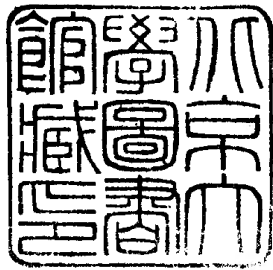


四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊



集部第一六八冊目次

樸村文集二十四卷詩集十三卷(二)

〔清〕張雲章撰
清康熙華希閔等刻本

.....一

尋古齋文集四卷詩集二卷

〔清〕李繼聖撰
清乾隆十八年刻本

.....一九一

偶然吟四卷

〔清〕尹嘉銓撰
清乾隆二十九年六有齋刻本

.....四〇九

定齋詩鈔一卷

〔清〕李光國撰
清乾隆二十五年師儉堂刻本

.....四五—

寶閑堂集四卷

〔清〕張四科撰
清乾隆二十四年刻本

.....四九五

著老書堂集八卷詞一卷

〔清〕張世進撰
清乾隆刻本

.....五五九

樸村文集二十四卷詩集十三卷(二)

〔清〕張雲章撰

清康熙華希閔等刻本

中國科學院圖書館蘇州

大學圖書館藏

樓村文集卷九

序

嘉定四先生集後序

吾邑處東南瀕海於吳郡最爲僻壤然聞之故老數十年前以前其俗愚而樸士大夫讀書談道誦法先民往往有窮老不求人知者而究其所成就至於不可磨滅如勝國之季所稱嘉定四先生者是已四先生皆無爵位身任之日其名不甚遠既歿而詩文傳之四方至於今人無不藉藉嘉定四先生者蓋其學有原本而然不可以不知所自也洪武之初王常宗先生與高季迪諸人同被詔徵纂修元史其文最近古邑之學者多傳述之及崑山歸熙甫先生徙居安亭江上與嘉定環相銷嘉定之人日相從問學得其緒言餘論爲多於是古學一派遂在吾邑其爲歸熙甫先生友者有若唐欽亮道度氏潘士英子實氏弟子則張應武茂弘氏丘集子成氏

樓村文集卷九

一

皆其尤也迨四先生出已不及歸熙甫先生之門矣而唐先生叔連道度之子妻先生子柔於茂弘子成皆其父之執事先生長衡其伯父進士汝節亦學於歸熙甫先生惟程先生孟陽自新安僑居然於前後數輩遊處甚習則其師友之間流傳議論四先生無不同出於一講之明而見之熟故俗學不得而搖亂之者歟當王先生時楊鐵崖以盛名雄吳越間王先生直斥之曰文妖時之人未必信也其後學者始服爲知言歸熙甫先生時王季之學盛行先生以一二妄庸人目之元美司寇聞而不服也晚乃以公之學可繼韓歐陽而自傷異趣歸熙甫先生前沒至國其像系以傳贊即屬事先生爲之書方司寇之聲焰煥赫也奔走其門承望風旨者滿海內獨練川一隅之士不爲所撼唐度二先生皆親被司寇接引乃其辭香常在熙甫所守爲不可奪也度山錢受之自言年十六七時崑崙弁山二集瀾翻曾讀爲舉子對僧長衡始爲言唐宋大家與俗學迥別

而略指其所以然爲之心動後過交練川諸宿耆而得備聞歸熙甫之緒言然則吾邑之士類不隨世俗爲轉移而且能轉移乎世俗其所由來漸矣蓋觀有明三百年間而士之篤專於文學者雖其力書不足震動乎一時及至久而論定則世所號爲宗工巨匠者究無以易之也今四先生之立言具在其尊聞行知發爲文詞光氣之不可磨滅者豈與夫世之無根柢而游光揚聲卒澌然以盡者可同日語哉是書刻始於四明謝三賓爲縣令時而妻李二集續毀於兵發唐程亦多殘缺今得陸子扶照重命工刊其已毀補其所缺而四先生集復完其表章之功與謝令等余爲之序其後而牽連乃以諸先哲之爲學者以爲既爲其邑之人不可不究知其源流之所自俾後有覽者亦將因吾言而有考且與夫同里之士共勉之毋令人歎昔之盛而今之衰也

周宜一詩序

樓村文集卷九

二

世之爲詩者不學少陵其果可謂之詩乎古今詩人多矣自李杜二公出而後人之趨向始專成奉爲不祧之祖亦莫有從而軒輊之者然而學者之於少陵尤如飲食飢渴之不去乎口裘葛寒暑之適宜其體者何哉蓋太白仙才人力不可以庶幾其不自量而妄以爲類之者則病心之李亦是已而學於少陵者人人各如其意所欲得才所能就良以少陵之詩自風雅而降蘇李曹劉徐庾陶謝王楊沈宋數十家之言無不總而萃之如百川之納海而皆一裁以性情之正合於三百篇之大旨故詩至少陵備古今之途轍而畢作者之能事矣王介甫乃以不能至杜爲不知詩夫自少陵以後登其堂而望其室者幾人介甫之言如是亦以勉世之學者不可舍是而別問途取徑耳又言每一篇出自然人知非人之所能爲而爲之實由有惟其文與意之著也嗚呼少陵之詩難言矣苟能會其文與意之著者斯可以學少陵矣而吾尤以爲學

者欲登少陵之堂室當先辨少陵之門戶階級唐之昌黎樂天宋
之子瞻放翁登少陵之堂室者也學少陵者之門戶階級也以昌
黎之才力之排纂破千古而獨出矣而究其所自不可謂之不學
少陵者樂天之清穩暢達得之少陵鋪陳排比者爲多至于瞻則
祖杜而宗韓放翁則祖杜而宗白今其書具在學者沉潛反覆而
求諸其文與意之著者則知韓白蘇陸之所以爲韓白蘇陸而四
君子之一趨向於少陵者不誣矣吾友鍾陵周子宜一與余定交
於京師居處相接暇則相過從論詩析骨析髓別裁真偽無非欲
求一少陵以爲歸而其於韓白蘇陸四君子沉潛反覆而力討之
者有年矣閒出入於郊島二李介甫山谷之間茲數子者莫非學
杜而各就其才各如其意所欲得者也夫詩猶文也詩家之少陵
則文家之韓歐也學少陵而不得其所以學則求之向者諸家之
詩學韓歐而不得其所以學則求之李翱皇甫湜宋則曾蘇而下

樓村文集卷九

三

諸賢以及元之虞伯生黃晉卿明之潛溪遜志荆川震川諸家之
文其爲門戶階級無不著見於文與意之間也而沿其流者必源
其源則韓歐之原本於六經左國孟荀馬班諸子無以異於少陵
之上薄風雅而下該沈宋也此吾所以謂文必韓歐詩必少陵者
舍是而別欲問途取徑竊所不敢知也今之爲詩者何如哉有不
學之病有末學之病才質稍稍踴躍者空腹高心不求多師妄意
輕薄如少陵所謂江河萬古者茫然不識所向坐視其身與名俱
滅可慨也其雕績字句略神理而求聲韻綺靡煙月去大雅而即
淫哇不爲陳羹獨狗則如細聲之發於蚓竅即有一二近似古人
者抑已末矣若宜一之於詩所得不既深乎余曾點次而論之欲
以列於作者之林而宜一戢影藏采居京師四年不一出而號之
於人方將窮探力以數年之功直扶杜甫氏之堂與非特遊
於階級門戶之間而已故吾樂本其所以爲詩者而爲同志者告

之

趙策泉詩序

古之詩人孰有過杜少陵者乎人之稱詩者數不知以少陵氏爲
宗者乎然而學之者恒鮮學焉而近之者又加鮮何也王介甫曰
詩其難惟有甫哉蓋人之才力各有能有不能秉於天者既有分
限而極其所造亦如是焉而止不可強也譬之水焉沼沚也江河
也易沼沚而爲江河不可也譬之山焉丘陵也岱華也易丘陵
而爲岱華不可也人亦自度其所能至者而已子美之亡千有
餘年所號爲詩人者何代蔑有承其一近似者而不可得明初有
袁凱景文氏最以學杜名自李獻吉何仲默錢牧齋程孟陽諸人
皆亟稱之以爲能近杜以余觀之亦特仿像於音響節族之間耳
至杜之涵益百家光燄萬丈者能望其氣象乎感時觸事無非忠
愛變化闢闢不離矩矱者能窮其旨趣乎以景文擬杜正如其孫

樓村文集卷九

四

叔教之衣冠而效其抵掌談語猶懼不能盡得之而況有深於是
者耶吾邑趙先生策泉幼習於詩見者驚其才傑已而稍稍奮於
舉子業既成進士乃肆力焉數年之間若水湧而山出不容以抑
遏其沉雄浩博怪奇偉麗千疊萬狀而又精之以陶鍊疎之以脉
絡推其意直欲如介甫所謂至乎杜而後爲詩者先是禍發於師
友牽連困辱屢瀕於危由是益激發其魂爲磨礪其志節磅礴
壇於行墨間者尤不可以控搏而測識策泉之詩遂以大成出而
與通都大邑之人角其技無不愕眙而欽手曰是固幾於少陵者
庸可爭乎乙亥丙子之交余與策泉先後客京師時美編修西溟
唐考功東江惠廉常研鉛湯給事西厓查庶常夏重編修德引侍
講聲山楊編修希木顧編修書宣吳給事西齋王舍人赤抒襲貢
士友鹿錢編修亮及同邑孫中允松坪之十數公者皆當今詩
人之豪也唱酬律律宮商相宣風雅互作而其間氣適力健足以

追躡少陵者必推蒙泉無或異詞後又數年蒙泉辭官定陶梓其集問世而屬序於余不在諸公間最為不材與下乘然以游從之久各能道其所以然而特於蒙泉斯集作江河岱華觀非過也竊謂景文之學杜以其形而蒙泉以其神形之肖者不離聲音笑貌而神之肖者淺之在氣體深之在情性一則求其似而人易見之一則不沾沾求似而識者自有以得其深也西溟數公以視向之獻吉仲默牧齋孟陽其言論之足為重輕者吾不知後之視今為何如而以蒙泉為善學杜非予之私言也之數公之言也予第為之絮量於景文氏而以為猶有短長焉讀是集者當必能辨之

茅雪鴻紀游詩序

嘗觀昔之好游者或以其詩或以其畫或以其文皆足以發抒山水之形容而盡登探之興象要是三者莫之能合也謝康樂永嘉諸什以詩紀游之始也如曰昏旦變氣候山水含清暉巖下雲方

樓村文集卷九

五

合花上露猶注後人之所競賞者不過言山間之朝暮與物色之變態耳似未足深奇也宗少文曾結宇衡山後乃舉所游履圖之於壁臥以游之且曰欲令撫琴動操眾山皆響此則以畫紀游之始然特傳一時之彷彿以自適其性情則有餘耳後之人莫得而見也柳子厚之在永在柳搜奇抉怪窮幽極遐作為諸記文章之能事備矣然欲以有韻之語收之七言五字之中未必若是之極致也西泠茅雪鴻先生平生所作詩幾至等身足跡亦半天下其在嶺南前後十年有嶺南五紀若干卷而紀游詩特多又黃山雲海之勝有詩數十首其他所經歷見之詩者甚夥悉彙為一集將梓之以列傳於世噫雪鴻之興豪矣其游壯矣其所得卷帙侈矣蓋世之嗜山水未有如雪鴻者也所至不窮其勝不止雖幽崖絕壑插天之險線路之杳梯棧所難施攀緣所不到者雪鴻輒能與猿猴鼯鼯關其嚙捷之技以故足之所涉目之所閱一舉而繪之

於筆雖有善圖畫者不過如是而又自發蹤竟趾以近及遠入而愈深自彼至此有徑一覽巖谷之大第登頓之上下時日之後先晦明令讀者如手指目擊人人能自得之雖子厚之工於文者莫能過也其意趣之馳舉筆力之奔放皆與之會其造語或奇而險或陡而健或沖沍灑落逶迤而不窮其間與康樂爭雄長者未易以悉數也昔雪鴻之以此詩合畫與文而為一乎使世有善鼓琴者撫絃動指其不令眾山之響冷冷于行間聒上乎噫不可使之無傳於後也雪鴻其急圖之雪鴻今年年七十五其殆將窮老而不得志也悲夫

石谷子贈言集叙

古今人之不相及非獨德成者之不易即藝之成亦豈易哉其得之也由於性其習之也由於勤其博而取之也無所不該其要而歸之也無不得其正是四者德與藝之所同也有一不出於是

樓村文集卷九

六

其成之也難矣即或幾於成其名之傳也不遠矣海虞石谷子之繪事其至矣乎石谷子曾藏丘壑筆帶煙霞固矣又自少客於婁東之王太常及毘陵諸大家盡發其累世所藏之名跡心摹手追以日以年自唐宋以來右丞營丘荆關董巨諸家之真傳咸萃焉昔錢宗伯稱之曰子久衣鉢殆將獨歸石谷亦以子久為得諸家之真傳者也王太常則謂五百年來唯石谷一人而已吳祭酒遂以石谷與宗伯同為其地靈異所鍾而曰文有東澗畫有石谷方是時石谷年尚少壯為三公所推許者如是況今又加以四十餘年之功其為出神入化集諸家之大成更當何如哉大凡實大者聲必聞始者石谷子名擅東南迨其後海內無不知石谷者始之品題起於數公而投贈詩文克滿篋笥迄今而世所號能文章善歌詩者有不稱道石見之篇什者鮮矣視向所得又不啻倍蓰焉夫聚多而必散物之常理也石谷語于雖什襲之惟謹已十失

其三四矣然其存者猶八百餘篇若不舉而壽諸梓是委貶於草莽也用是屬予中 侯子秉衡論次之爲八卷將以傳之永久嗚呼一謂盛矣是又唐宋以來工畫之家不能盡得之其時之名流者石谷子何以致之若是其多哉向非所謂四者兼備其聲名之遠出何以至是哉然則非惟今人無不及古人之憾而古人實有遜於今者石谷子今年八十有三既生於子久之鄉其畫視子久增勝其年又將過之而孜孜朝夕不自滿假精求其理是何異衛武公之年數九十有五而猶陳懿戒以自儆也吾於是重慨夫藝成之難如此況欲求德成而上者可不加勉哉乃爲讀其集而序之石谷子姓王氏名翬字石谷又號耕煙散人云

家鵬洲詩集序

鵬洲吾宗詩老也往者余從丘南汪先生鈍翁叩其門弟子之著錄者爲余俸指數人必及鵬洲以爲非獨長於應舉家言乃其詩

樸村文集卷九

七

亦必名於世者閱今殆將三十年鵬洲之詩日多而日工吾吳中稱詩者必推鵬洲往往傳誦於士大夫之口後進亦藉以提唱鵬洲釐其前後集十二卷梓以問世其於詩上下考論疏列源流兼善衆體非騁才馮臆苟有所作者比也今之論詩者斷斷然曰唐曰宋曰漢魏六朝各以其質之所拘材之所限師說所承襲相持而不相下流於一偏而不自知者多矣魏文帝典論有云學無所遺辭無所假斯兩言者實詩家之準也余觀鵬洲之詩則近是矣下名一家而卒自成其家長言短什多而無溢語少而無促節主於陶冶性情而已又其平時嗜嗜畫兼嗜茶乃者示余畫詩題辭一卷又以佳茗分餉余余因鵬洲之好尚益知鵬洲矣其爲人高簡不營情於祿位既南北開鄉薦不過雖有仕進之階梯不願也春秋佳日往往二三知己設茶觀畫分韻賦詩怡然自得也雖蹈前賢之一癖然賢者之好尚與流俗迥別者亦在此雖然余

則有爲鵬洲進者余之癖實有類於鵬洲少讀蘇子瞻王君寶繪堂記謂可寓意而當留意有味其言因思陸鴻漸之品泉蔡若謨之四皆留意之爲累每以此自懲艾而終不免爲吾病故欲推其說與鵬洲共勉之若其馳騁翰墨將老而不倦余之視鵬洲則瞠乎後矣昔元遺山以辛敬之爲溪南詩老錢牧齋以程孟陽爲松園詩老鵬洲之晚而益進庶幾其與二子共千古乎惜乎丘南已往不及觀其成而驗其言之不虛也鵬洲名大緒字成九鵬洲其別號云

小南村詩集序

余之得交於金子最木也久矣歲辛未秀水朱竹垞先生集我吳中之士於最木之居其時同輩數十人或抗談經義或尚論傳記百家或考析詩文之源流正變皆不無爭雄長之心最木獨退然其間余固微窺其志尚而竊異之久之而語及於考亭之學最木

樸村文集卷九

八

以一言契余心知其平時之伏習者深矣後又聞其家多藏書而最木於日間多接其友相磨切夜則篝燈發篋讀之常至漏下數十刻不休其間有自得者而伏膺之拳拳常在考亭也自是余數過最木因與其座上之客皆習既而有小南村集之刻吳中五人皆一時名雋而錫山贊皇朱君尤宿素也寓居於此相與鼓吹其間而最木爲之主盟余未讀其詩以爲是無足爲最木難者彼固伏習考亭之學特出其餘力以攻此耳然而又似慕晉之陶元亮者而以小南村名集何居元亮之詩曰昔欲居南村非爲卜其宅間多素心人樂與數晨夕最木豈自多其素心之友之得常聚而以此彷彿南村之人耶蓋元亮之詩考亭夫子常屢稱之最木與諸君亦推考亭之所尚以尚之耳及余讀最木之詩雄健而疎越雄健則其稽古獲不專於詞章之學疎越則不以雕飾爲能而其詞旨常有似元亮者且年尚強仕而早謝名疆與諸君時時

蕭傲湖山間慨然有師範南村之心發為詠歌有鳴斯和雖體製不必盡同聲律不問表裏其放情物外翛然無纖塵之染則諸君悉出於一致此所以為素心之友而結契無間者歟今茲二集之刻較前未得列者一人秦子含真方以其詩名京師而贊皇及蔣子芳似二繆子敬思朝曦皆舊侶也今則加以李子克山陳子淳夫他時稱詩者必曰吳中七子云余固深羨之不能不為一言獨惜此集之成竹垞固不能待當時數十人者亦升沉互異而尹子又黃吳子學山與最木平時尤相知愛者以早逝而不得與此則最木所不足於心者也

家錦含香圖詩序

昔我吳中陸叔明與吾家思光並宅宅邊有池池上有柳何子晉過之而歎曰此水便是醴泉此木便是交讓又劉子璣至吳命駕池上酌水而飲之以為有臭味能使人鄙吝頓消何當時諸名勝

樓村文集卷九

九

相慕尚之忱至於如此也余向者數至顧庶常侯君之秀野園其隔垣則吾松齋兄之季子錦含之居也余憩息園中見其清池涵碧高柳映陰往往經數宿不忍去使君既無愧於叔明而松齋之有錦含則猶少微之思光也兩家幸而並宅以居過其地者能無觀池柳之搖颺一如子哲子敬之低徊興羨乎使君今以詩學負盛名世之慕之者徧海內而吾松齋兄故以詩名所為集若干卷人爭傳之錦含天才踴厲其學得之家傳而又窮披六籍既精應舉之業其於詩則自建安以來之作者靡不討論其源流乎穴其突與自少至壯磨淬已底於成香圖之集以豪俊之筆擅麗窈之致超然於繩墨未嘗稍弛其格律之嚴世之宗工秀人莫不賞識之矣而又長於作賦灑灑灑灑之語未足為奇洵知其才之不減思光矣抑余猶有焉吾張氏之在吳中其盛於宋齊間也以前有敷演鏡暢後有克融老稷故也今松齋兄既即世而鵬洲以錦

舍從父鳴與風雅其輩行中若匠門若松南皆接軫而起錦含之羣從則嘯來佩蒼如峙山皆清才也譽聲乎此唱彼和繼是而鼓吹之者正未有艾又安見後之視今不與夫敷演鏡暢克融老稷悉數之無異也耶因讀香圖詩喜吾吳中張氏之復振輒題而誌之嘉定宗人樓村雲章

鄭芷畦禮問序

吳興鄭子芷畦今世博物洽聞之士之尤者也百氏之書無不究覽著作滿家往者朱竹垞先生數數為子稱道之子得因竹垞以交於芷畦芷畦嗣是每至吳門則必訪子相遇必出所纂輯以相考質其或不過必悵悵焉累月日以子之至陋芷畦不加鄙夷欲因之有所折衷余惟學者之病勤者多不能敏敏則不能勤既勤且敏必不能虛其心商確以求至當之歸而芷畦兼是三者余於朋儕中誠難遇其人也近年尤遠經術三禮之書廣集羣儒義疏而進退之其於戴記病東瀛之陋略勘成一編懷之過余且名其書曰禮問嗟乎芷畦博綜六籍余見其經目而輒記於心口吟手鈔窮日夜之力而不息乃不以其學奇翊於人謙謙然若不足至如余者亦下問及之余不滋有愧乎雖然嘗怪世之交友者習為諛言以相媚悅絕無相規益之道芷畦好問余敢不竭其誠開誦夫子之告子貢者曰夫禮所以制中也不覺掩卷而思有會於全書之旨而歎曰夫子言詩則以思無邪蔽三百篇若言禮而欲蔽以一言竊謂惟所為制中者近之是何也禮也者不及不可過之亦不可子貢見夫子以師為過商為不及而急問之夫子曰何以為此中者也故夫子告之以禮乎禮如此夫人之材質者每患不能企而及敏者每患不能俯而就以余觀乎茲書之衡論合乎中者固過半焉夫有不及者斷斷乎無之而未免有高出乎諸儒之見則不能俯而就者有矣以吾友之高明詎不能照見乎此

樓村文集卷九

十

然而有不自覺者聖人制禮與夫教天下後世之行禮者中庸焉而已矣無求異之也非惟不求亦無以異爲也故極高明者必道中庸經曲之禮三千三百要其歸不過所以制中是以爲吾友進不知以爲何如若余之愚將矻矻以老矣尚不知所以勉而企並畦其末有以教我何哉芷畦將舍予而之京師於其行爲序其書而申以問之

姜仲子焚餘藁序

萊陽二姜先生給諫大行其事跡卓犖於先朝其名烜赫天壤晚年遁跡吳中吳人立祠虎丘有司歲時致祭其子孫亦多居於吳者予初識大行之子奉世篤行君子也因奉世以識其從弟學在則給諫之仲子皆得訂交焉然余方奔走南北不能數數與仲子遇仲子一日邀予而酌之其所居曰蘇園清池演漾古木叢茂隔岸巖石列峙狀若層嶺予徘徊樂之蓋相國文肅公之故居所謂蘇園者也文肅與二姜先生先後不同朝而正氣之卒逾於金石其遺居歸之學在安知九原有靈文肅與二先生其魂魄不嘗同遊於此乎然是時仲子尚未以詩名也而其人與地如此詩之胎性所結深矣嗣後仲子以攻詩兼工畫聞於吳中求仲子之畫者必得其題句以爲重雖不識仲子者見其畫與詩意其遺世獨立不讓古之逸民高士也虎丘二先生祠後別建其尊人贈光祿忠肅公祠仲子晚年多居於此以虔奉焉子曾月下叩其門不

樸村文集卷九

二

幾何仲子已即世未之知也豈意今日予之爲君定其詩乎焚餘藁云者仲子不欲以言文其身憂悲愉佚雖一寓於詩不自收拾輒舉而火之今之存者或零落於篋笥或得之友人之藏弄或得之子姪之鈔錄皆近體爲多其近體之絕句尤於題畫爲多諸子本仔等編成上下二卷少子本任得瘳疾有不起之憂屬奉世之子本渭來請欲予論次而序之曰本任待此得梓以行世

即死目可瞑矣先生其盡許之余聞其言而哀之因得盡觀仲子之詩皆原本忠孝愴纏綿開遇山川雲物花木蟲魚寄興蕭疎而染翰弄筆其本根常不忘於心仲子之於二先生可謂無忝爾矣後之君子讀是詩必有兼得其志者余是以論之毋亦使其無傳焉又有感於本任之言能不墜其家風如此意者天其默祐之乎刻既成本任可以踈然而起矣康熙甲午夏嘉定張雲章書

空明子詩集序

空明子居雲間與予同姓年少於余呼余爲兄先是數年之其家見之知其志甚高趣甚遠其學進而不已又知其能詩而未之見也今年三月余復過之聽其言聲聲乎仁義之途將居之由之以懲世趨而返之正其於處家經國之宜講之既熟行且守其道而不變也余爲欽衽者久之蓋余之所能言止此而空明子皆先吾而昭昭矣如是雖其文詞之未盡工余方欽挹之不暇而況其爲詩古今之體累千萬言屢出而屢變乎夫其得之天者有超軼之姿取之學者無運用之跡時而青蓮則跌宕逸時而昌谷則奇恣詰屈時而樂天則從容詼道曲暢敷陳時而義山致竟則又柔情婉約藻彩綺麗要皆一發於其情之不容已才之所畢達未嘗規規於形模如脫槩而出之也其曰空明子者蓋以爲不空則不明不明則不能自鑒以鑒物不能自鑒則己之善惡混不能鑒物則人之善惡尤混昏昏擾擾何以爲作詩之端原又何以別其體裁辨其聲律畢照其妍媸巧拙也哉空明子之心猶鏡之不受塵也水之不受撓也處貴戚之族非惟不溺於利欲晚而律身益嚴待人益恕以禮防範其宗人儼然爲鄉邦之矜式焉蓋其同祖兄弟十一人兄弟之子又若干人自少宰公顯貴以來迄今次第登朝及接踵科者復六七人空明子皆贈以言而望之以賢人君子德成而名立者慄慄備至至自教其子則年十五六有聖

樸村文集卷九

三

童之目而天一旦奪之其哭之以詩雖不免於感歎然卒能抑情而制之以禮嗟嗟乎如空明子者詩不惠其無傳子不惠其無繼第不知天將老其才以有用耶抑竟棄而置之不問耶此余之不能無感者故因論其詩而并及之空明子名榮字景桓爲之序者嘉定宗人樓村子雲章康熙五十三年季夏日也

吳氏世譜序

余少則聞邑之南翔鎮有吳氏者多行厚德其家則由新安而徙居者也後乃識今陽山縣教諭吳君上及其子雲臣交之以紀聲之間而雲臣與子游尤習今年出其家譜圖一卷徵序於予其辭甚懇取而閱之則自泰伯以來得姓近三千載子孫相傳殆將百世矣而枝葉源流無一亡其石失其序者世所號爲故家大族罕有如吳氏者也昔之爲譜者莫善歐陽子然其世次或存或闕至八世祖以下乃稍稍具載又莫善老泉蘇子自高祖以上莫得

樓村文集卷九

主

而詳焉歐公嘗言春秋諸侯之子孫傳不絕其世譜者當時惟杜祁公家今之世去歐公時又加遠矣求家乘之不失其守而歷歷可考見者抑又難矣吳氏之先與周同祖迨勾吳立國傳二十二代孫夫差而失其世系皆見太史公周本紀及吳太伯世家作譜者本此猶無難者其叙失國後十傳而至漢長沙王芮又九傳而至廣平侯漢又十四傳而至吳西安令猛又八傳而至唐監察御史少微自後無大顯者歷今三十有五傳而至教諭君譜之所次皆如在目前其族之蕃盛散處非一言其本支轉徙之地則長沙王父申因仕楚謫番陽芮遂起番陽令後封長沙而廣平侯漢范曄以爲南陽人其地去長沙未遠也猛嘗於豫章江值風濤執白羽扇畫水而渡晉史謂猛爲豫章人則猶在番陽也少微之父義方譜言其譜學於因遷居馬少微復遷休寧之石舌山新安之吳由是始其後遷澄塘復遷厚美皆不離新安至教諭之曾大父

始遷嘉定之南翔其大父伯耀先生有學行隱居不仕教授鄉里尊人虞卿翁家日益恒推以給其族黨所謂多行厚德者也翁之友有萬某者翁曾以五十金歸之而萬失記後復來請翁告之實未釋其疑翁曰吾豈以五十金失一好友心哉復出金如前數萬後於舊篋中檢得前金見翁題識宛然因大慙來謝曰子真長者吾爲子包容乃爾耶翁他行隱厚類如此人咸謂其家積善有餘慶而教諭君父子皆以純篤之資加之以學植教諭前訓導天長弟子已羣尊而信之雲臣曾授學於陸先生祿書之門規言矩行動以古賢爲師是皆能元其宗以繼美於前哲者傳曰公侯之子孫必復其始吳以至德之裔當周之世傳國久長宜矣及長沙輔漢之興而王者五世支庶又數世爲列侯廣平之在東京侯者又五國何其盛哉自唐以下無聞人豈盛極者難繼亦物理使然歟要非世其善修其業不克繁衍而譜圖之歷世不廢尤爲難得

樓村文集卷九

古

樓氏族譜序代

非夫親親尊祖敬宗收族之君子代起而修明之必不能若是之秩然繁然亘百世而如在目前也宜乎教諭父子親親尊祖敬宗收族之意倍切其屬余言尤懇懇而不能已歟夫盛衰之運相循於無窮今日之吳必將復興苟爲善而不已安知其不更如周漢之盛也哉吾是以序其譜勉其子孫

吾州之下邑多與區水會東北尤瀕海渺然汗瀾無際際嘗疑扶輿靈淑之氣至此焉窮必將鍾秀於人焉如皋之拼茶場聚族而居者曰繆氏自宋世由蘇州遷此迄今五百年歷世十三四子孫累數百人他姓略無雜處者故亦曰繆家堡余嘗登昭陽城而望煙波浩淼中未嘗不指其東北隅曰拼茶繆氏之俗在焉元明之間有思恭名德思二公一爲淮陽路總管一主麟游縣簿皆凜凜持大節以終如者中教建二賢祠旌異之其遺風餘

烈至今土人猶有能道者由二公而上邇其可知者曰尚勉公即
淳祐間從蘇始遷祖也今繆氏之族不獨併茶散處於江南北
者皆尚勉之後人在有明之末造贈詹事官論公江陰西溪先生
其名氏尤烜赫在耳目西溪與二賢雖枝分派遠而同一本源
如阜之去江陰雖限以大江而南北並峙不逾四百里後先崛起
相望於三百年中二家之子孫所共仰而尊之者也豈惟二家必
將胥繼氏而羣致其尊仰焉豈惟繼氏凡江之南北文人學士下
至芸夫牧豎咸將入其廟而敬過其墟墓而歎歎太息焉嘗聞之
儒先之言曰一宗之人得一人以顯其先在他宗之中必有慕效
而起者蓋者愈多則所勉者滋衆吾知由一族而鄉國而天下不
難也今見西溪之爲併茶序此譜也慨掌於二賢之義烈不已未
幾而以疾惡黨正爲魏闢所切齒身與楊左諸君子同盡其大義
不已慨揭天壤名爭日月哉繼氏之子孫前有二賢後有西溪視

樸村文集卷九

五

則視微砥行立名子孝臣忠兄友弟恭之事如渴飲水之不可
已而又陶鎔其血氣涵養於中和賢聖之與幾不遠矣豈徒爾族
之人所具瞻也哉尚勉之十三世孫亮士手輯其宗人之譜而問
序於余余惟其所以尊祖敬宗合族而敦睦之者意不徒在聯合
世系擬拾名爵備書其生卒葬送已也必將奉其先之二二傳人
以爲其族人子弟訓告焉余是以序之如此庶幾有人焉繼是而
興起應淑靈之氣以副余嚆昔之望者此亦亮士之志也夫亮士
名傳臣登甲戌武科進士

朱南明姓氏譜序

姓氏之有譜也曷昉乎周禮睦族所掌有世奠繫說者謂即帝系
世本之書以世之序而定其姓也推而上之則舜時公書十一篇
有以別生分類而者此見於書之序說者謂別其族姓之生分
其合族之類未知其篇目何名大抵不出九共九篇之中則夏殷

之前已有其書而惜乎其不傳矣司馬遷約世本脩史記因周譜
明世家姓氏之所出始較然矣要其初不過數姓而氏族日以
繁如魯姬姓也桓公之族有仲孫叔孫季孫氏仲孫之族又有孟
氏南宮氏子服氏叔孫有叔仲氏季孫則有公父公儀公鉏氏之
各異又如宋子姓也有華氏樂氏皇氏爲戴公之族有司城氏爲
莊公之族有魚氏向氏鱗氏爲桓公之族又如晉智果之別於太
史爲輔氏此皆春秋之世班班可考者氏族之所以日繁也馬遷
而後尊爲氏族之書者亦日多晉賈弼有姓氏簿狀賈希鏡有姓
氏要狀摯虞有族姓昭穆之書江左重門第婚姻仕宦皆稽諸此
而譜牒尤嚴焉唐之李素則有肉譜柳沖則有姓氏錄以至路敬
韋述之徒紛紛撰著不可勝數矣率皆湮沒而不傳今世惟氏族
大全萬姓統譜等書行於世矣休寧朱君南明之爲書也其譜姓
氏之源流則同而其意又有異焉採之傳記百家書其實跡以姓

樸村文集卷九

六

相從固矣第取其有嘉言懿行之可錄者錄之而姦邪回遁惡屏
不書似乎有勸而無懲非春秋實罰兼行風雅美刺交作之義然
讀其書想見其人蓋嫉惡之深而不欲以汚吾簡牘者耶亦非必
有意于著書乃輯之以訓家塾啟蒙童而傳示于孫爲則效者耳
非如向者諸人一意於與世繫別生分類而爲之書者也積之歲
久卷帙既多遂依俗所傳百家姓而次第之又補其不足則推之
千家而姓氏之源流亦因以互見焉其於近代採之尤詳即春秋
楊之所登有可表見者咸在其煩簡之宜似尚欲增削而後成書
者然亦燦然而可觀矣其于雲經往往抱其書以泣欲謀諸梓
而求于序其首余雖未識君然熟聞君少好游學其在前朝浙東
西及三吳之善士皆遍交之又游於齊魯間曾隸籍臨清而爲其
博士弟子員後復之則專採輯此書以寓其意又聞君力行善
不施不伐盡散其家財而末益泰然其爲此書勉人爲善深切而

著明而以保姓受氏之意出之，尊徒望後之人世守其宗枋者耶？予故爲述其書之。本而著其意如此，君博士餘字去凡後名從亦別號南明其先著與孝事夫子同祖云。

贈李答序

余嘗以人之榮枯得失皆有定分，昧者惑焉，乃至畢一生之學術，智慮而營營逐逐於其間，爲取古之知命不惑者所言所行，曉爲告語之無以奪其蔽固也。世有以人生年月日時光陰所值，爲消長之數推之，而歷歷不爽者，以彼其人過焉而輒相與譏，而信其然，既已信之，則亦可以知營逐者之徒勞而翻然變計矣。夫自世之日習於喻也，與人子言依於孝，與人臣言依於忠，恒以爲迂闊而不足感其心矣。庶幾曰：若者有若者，富者有富者，貴者有貴者，造物者若爲之分量而限制之人於其間，妄生厭棄，徒至於遺親後君辱身賤行，而不能有毫髮益也。如是或者其轉而從我哉？

樸村文集卷九

乎則是談理不如其談數也。歟！要以天下萬事萬物之故，無有乎五行者，五行一陰陽，陰陽一太極也，而豈有不同出於理乎？雖其說有精不精耳。李子蒼崖儒者也，吾見其儒之業擇焉而精，故與之友。向人恒樂稱之，間而爲余論榮枯得失五行，屈伸消長之所以然者，皆可照燭而計操券而驗者，與余向所持論，默有契於心。甚哉李子之精於數者，李子之精於理也。願益慎其所以告誠於人者，吾將恃子爲轉移之一術也夫。

贈印史范君序

東觀漢記載馬援上奏符印，所以爲信也。天下不正者多，宜屬曉古文者，以正郡國印章。夫刻符篆印，莫盛於漢，而猶有伏字火外，綱之失，阜字或爲白，下羊或四下羊，又有四下人人下羊之錯，雜則知其時已不齊，同而伏波之言若此，況流傳至今日而古人之成法破壞殆盡乎？范君獨能窺見作者之本旨，自秦漢以迄

元明字書印數莫不究覽，一一講去其非，而存其所是，久之而習之所積者多偏傍，畫皆不以己意爲增損折旋，俯仰其風神，未嘗不橫逸而左規右矩，自覺森然。噫！今之以此藝名於世者，吾皆見之矣。惟務爲新奇，可喜移此儼彼，塗飾耳目，無如其合之古法，而不合何也？范君今年與余遇於廣陵，友人查夏重爲之乞言，出其舊所製，揭本通觀，幾疑夫秦漢金石之作，零落於荒田敗塚之間者，盡出而撫有之，亦奇矣哉！國家一旦如漢時以六體教學童，而必先古文篆書，且事下大司空，正郡國印章，吾知世有伏波其必以范君爲舉首矣。豈徒吾黨之士得其一二摹畫，稱意繕爲光曜已哉？君還其持此言以覆於查子。

嚴介持印譜序

大小篆古文之省也，八分楷隸又大小篆之省也，三代而下人情惟約易之趨，以至於今而學士大夫之所習罕有及於史籀李斯之遺製者。唯秦漢印章存什一於千百，而業之者通其意焉耳。世之人又往往好出新意以變亂之，則其法浸亡而不可問矣。余覽字書如許氏之集，大小篆篆氏之集，鍾鼎而又有顧氏印數諸書，具列其形模，意制有志復古者，尚有所據依，而可講元之吾子行勝國之文三橋何長卿最號能追踪秦漢，皆通是意，以得其宗傳者，今人舍是而別開途，不巧爲雕飾以媚悅時目，則志爲詭異，費

樸村文集卷九

本

鼓腐俗皆新意之爲累也。吾邑殷君介持，乃能力反世之所爲，而一意於復古，由文何諸人邇而上之，靡不窮搜博覽，備之多而取之精，故能摹古人於刀筆之下，而不自知其心手之相適至此也。凡人之學，有以異乎？今必有以合乎？古不備之多而取之精，故能摹古人於刀筆之下，而不自知其心手之相適至此也。成一家而傳後世乎？吾於殷君之所學，從而講其所，以爲之精意，可復將。斗鳥跡其去是也，豈遠乎哉？故告世之有志復古者。

樸村文集卷十

壽序

家宰夢天宋公壽序

大冢宰宋公以十一月十七日爲徽降之辰。公之爲公也。其始也。欲前進一觴祝公萬年景福。下至羈旅憔悴之士。與公昔雅故。及一日被接引者。咸駢肩踵踵於門。其間能文章善歌詩者。按詞發藻。爭願執筆而紀其盛。王子咸中公夫人弟也。先期語雲章曰。吾子其可以無言。蓋某之辱知於公深矣。所以誦公者。義不可以獨後。今年夏某以書獻於公。畧舉賤之分際。以爲士之懷藏。道德者必知所自守。不僕僕於王公大人之門。而爲王公大人者。於草茅塵土。影响昧昧之士。寒暑疾行而取之。不爲過。自世之聞此言者。無不笑而唾之。而公獨容焉。納焉。加獎議焉。某有友祝生者。蓬戶繩樞。恒褐不完。而力學弗怠。某不敢蔽之於公。而公即加以一言之舉。使稍稍振拔於泥污之中。則是公之於某。不遺其卑鄙。不疑其欺謾。遽察而信之。而推及於祝生也。其聞古之君子知其人也。則憂其人以至於其父母妻子。以至於其親族朋友。然而而是道也。以語於中古之世。即爲難矣。某今日者。獨幸而遇之。公乎公之知之憂之。而以至於某之朋友乎。竊求所以得此於公者。而不自知也。雖然。以余推而論之。又未可私公之大恩於一已也。公今當周官冢宰之職。所謂掌六典以佐王治者。尤於進退百官。別白賢不肖之際。兢兢焉。苟賢也。無不欲引而舉之。苟不肖也。無不欲屏而去之。至其長育成就天下之人。材惟恐山林草莽有沈溺枯槁而不能出者也。其有舉而告之者。惟恐其不盡也。吾知公宰天下之量如此矣。在尚書周公告成王以立政者曰。吾則末惟成德之彥。以乂我受民。公其惟吉士用勩。相我國家。故其時自任人。準夫牧作三事。以至信御之虎賁。綴衣及百司庶尹外而大都小

邑藝人之屬。罔不灼如厥若。務得其人以開周家王業。太平之基。此周公爲冢宰統一日之明效也。小雅南山有臺之序。亦以得賢爲能立邦家。太平之基。故詩人樂其事而歌之。而至以萬壽無期。遐不黃耇爲樂。只君子誦此。又本其能得賢者而推之。壽考得福之所由然矣。公今甫居是職。即過天下官入計述職之時。凡所舉劾。按免無不得其宜。而又孜孜於士之未進者。憫其困窮而汲引之。恐後寧非有見於周公立政之本者哉。今且年未及耆。以宿儒長德爲朝野所仰望。

聖天子眷注彌隆。方舉論道。變之何畀之公。將見福祿所積。如日升而月恒。其於南山之詩。人所誦無有不合者乎。某不敏而言無文。未能侈談公之生平。與夫世之揆詞發藻者。爭輝耀於几席間。第以某之辱公知者。既深。時時有感於祝生之事。因推公宰天下之心。而以周公之說進焉。且以卜公壽考得福之無窮。與樂只之君子可比類而咏歌之也。王子听然而笑曰。有是哉。子之言。誦而無調。其以是爲公敬進一觴。

樸村文集卷十

大司馬陳公壽序

嘗讀詩至南山有臺之序。曰樂得賢也得賢則能爲邦家立太平之基矣。其詩所以頌美樂只之君子者。意雖多而大旨不過本乎此。遂承之以萬壽之祝。而致其深願於君子者。至於重累其辭。而不能自己也。夫詩人托物比興。雖往往言在此而意實在彼。顧絕不正言其所指云何。序詩者何由而推知其必以得賢爲樂哉。解之者曰。賢人必爲國行善政。不賢則反是。故用賢則樂。用賢則福。用賢則天下頌之。由此言之。詩雖不言得賢。而意果可推而知也。歐陽子曰。高山多草木。猶周大國多賢才。此則因序詩者之言。而推其比興之義如。朱子不信詩序。據後漢衛宏傳。謂序乃宏作。非與詩並出者。故歐陽子之言。亦因以不錄。要之得賢而太平之

基立基立而壽考之期無窮其理固不可易也澤州陳公身為當世之大賢朝野所以致太平者而又嘗樂引天下之賢者昔位家宰今居大司農置之元老碩臣康熙三十四年年未六十一月二十七日為公降生之辰其頃公之眉壽黃耆者滿天下也雲章去京師竊伏田里者十年而復來不能多識公之事業功德願以其嘗所知公之一事徵之平湖陸先生稼書自作令嘉定其賢聞於天下後補靈壽名問日派迫德日高政化日以翔洽世皆知之而莫有能昌言於朝者惟公與濟南王公合詞薦之上前遂得入試御史所有建白也皆題其言以為舉而布之皆善政也

天子迄今猶思之以不究其用為惜天下於是乎莫不多公之能得賢夫世有賢人懼其側生幽隱不為我耳目之所及耳若眾人灼知其賢如陸先生者何難推而揚之俾國家一收用賢之效而

樸村文集卷一

三

有不然者禍福利害之見奪其中而愛君憂國之心不如其保爵慕祿之心也蓋賢者之於世恒齟齬而不合知直道而不能枉道知讜言而不能諛言務引君於當道而不能阿意苟容一旦是非邪正回互反覆其人既不能自明而亦往往責及於所舉之人此公於陸先生毅然舉而昌言之無毫髮顧慮於中者一出乎愛君憂國之誠而能盡去其禍福利害之蔽感也雖然公之心不求福而天下之福集焉天下之引領於賢人君子之在位也曰彼必將有以安息我也成就吾也必有固本邦寧而立太平之基者夫然故一賢人阻天下羣而誣之一賢人用天下羣而誦之以一人而當天下之羣詛其必非福則以一人而當天下之羣頌宜其榮莫加焉福莫厚焉矣今公爵上卿且夕當輔相而年尚強盛他日黃耆眉壽而享無疆期之算何疑乎推本所由序詩者之言為信而有徵矣抑公之得賢豈特一人一事而已朱子有云權力所在

則察之舉之禮際所及則親之厚之皆不及則稱之譽之雲章今年秋始得拜公邸降色辭而與之接其虛已容納之量若將可扼者追思十年前以前未謁公而偶得以其詩歌之末達之公前公命侍史錄之屢向所知假之獎譽則公之於士採及於一才一藝雖如雲章者尚在所不棄而況於天下之賢乎吾聞進賢退不肖宰相之職也然非廣詢博采取之平時者豫則不足多得天下之賢觀公之用心如此一日作相而登進羣賢共濟天下事不有餘裕哉公與王公今同官而嗜昔同其好賢樂善故陸先生亦同其論薦王公之苗則稍長於公為言也公其遇王公而并出以為壽吾知必驟然而共壽一觴也已

相國京江張公六十壽序

嘗讀周語君夷之篇見召公之將歸老於其邑也周公所以勸勉而告語之者何其纏綿惻惻詞之反覆無窮已也召公身為太保

樸村文集卷一

四

其時多方既靖輔理業有成績或者持盈保盛避而不居其情固有不忍已者而周公方謂上之不敢寧於帝命下之罔尤違於吾民一則比之殷之六臣而曰天壽平格保乂有殷一則儆之武之四人而曰考造德不降我則鳴鳥不聞所以望召公之同心共濟而咸成功於不怠者可謂至矣召公於此果不忍委之曰在家不知而竟終始以相成王者良有憾於周公之言也以是知古大臣勤心體國相勗以義如此故能俾其君得以祈天永命而已亦事壽考於無涯豈不休哉大師相京江張公居政地八年為今天子倚毗最重以奉諫家居既而吉優將林泉頗聞公意殆將樂之而不欲出今歲公甲子始週六月二十五日為降生之辰朝之公卿大夫競為歌詩若文致之於公以效無疆之祝仰望公於江之南扁舟杖履往金焦北固鶴林招隱里巷之人聚觀贊歎見公朱顏綠髮無異少壯以為神仙宰相并公一身在朝羣公其不

噴噴與美其願以為公之耆德既無異於召公而今親賢之佐皆慕周公者也寧無 周公之告君與者告公而顧得獨享此樂哉吾聞君子之心有所得則必推所得以與人身有所願欲則必推所願欲以給人公豈其意在於獨樂哉公憂樂同人之志植之早歲胚胎前光作為文章奇偉秀傑天下士讀之者莫不以為公輔之器未弱冠以名進士解巾登朝之初即今

皇上御極之年蓋天生我公以貽

皇上所謂嗜欲有開必先者也自文學侍從以至大用獻可替否講道論德歷四十年公之功在社稷澤被生民者多矣密勿之謀罔有不與樞機之要罕不得參公之通知於

上者深矣當萬萬旦之憑陵塞北也

皇上振赫斯之怒親御六師臨之顧視股肱臣莫若公者前後命翼贊以行者凡三馬沙漠之野環憂慮展風餐露宿材官職張或

卷之二十一

三

肌栗瘳瘳公恭德慎行平時謙讓然若不勝衣仁者必勇至是曾無纖毫儒懦形於顏面鷹揚諸將皆賴公以自壯

上親解御貽以衣之至 睿斷神速聰類應機立剪公皆有以密贊之天山瀚海勒銘紀績以及黑倫河拖諾山古來簡冊不經載之地莫不侍 鸞駕而親履焉計公之行前後蓋數萬里矣誠以世當有道守在四旁致

天子親征不庭為臣子者義不得以燕燕居息至於崎嶇惟懼成功告廟天地寧謐而公之忠誠已薄四海貫日月而感金石矣今四方無事

天子娛神閑宴意豈嘗須臾忘公耶況乎如成周之世天命亦既純佑矣猶曰吾不敢言百姓王人亦既秉德明恤矣猶曰吾不敢知大臣之用心固 是者乎抑公之平生位極人臣而操持恒惠一介食不重肉御無短腰所以言身自約無非欲飲此大惠以施

之人也其肯獨樂其身而忘吾君吾民哉料不然矣

皇上行即召致公 其慨然思同公之言而如召公之終始以輔相成王他日致吾 國家多歷年所登吾民於仁壽之域則考造之德所降為何如吾且將見鳳而聞其鳴矣天於斯人寧不永永相之以召公而言告老於成王即政之時後更數十年不聞其釋政詩書不言其年壽自後儒推之以為幾近二百歲天壽平格夫豈虛哉請并以周公之言為祝公壽

大中丞商丘宋公七十壽序

今上臨天下之四十二年大中丞商丘宋公巡撫江南於是歲一紀矣江南之民以為宣

上恩德鎮撫吾民煦嫗覆育涵濡漸被之久無若吾公者故時三

吳父老相傳前明宣德正統間古水周文襄公撫江南最久至二十二年民之謳歌思慕亦最深至於今而不忘今吾公其周文襄

樓村文集卷十

六

公之比乎雲章聞文襄公之為政也自與革數大事而外樂從寬簡其時告計之風不得行至有以此面詰文襄者文襄曰吾但知奉教撫安軍民耳吾公自江右移鎮紀綱既飭百職具舉遂一意與民休息其撫安之效與文襄等而舊史氏稱文襄字量恢弘才識通敏蒞事精勤臨民和易公皆約略似之獨有一事為公所矜矜惟日不足而文襄時未之聞其所關則甚大者公傾身以接士大夫至草澤巖穴陋窮幽隱無不畢出為之損崇高降色辭誘掖獎進除徐而叩擊之人各盡其所長而後止昔荀卿子言周公之好士也無越踰不見士其見之也有執贄運貲以及貌執者欲言而請畢事者之不同自十人三十人以至百餘人千有餘人而不厭周公求之如此其急也禮之如此其厚也接之者如此乎其廣也豈好勢哉豈樂 其輔相之尊懿親之重而屈於葛藟庶幾哉豈沾沾焉以取下士之譽而無所補哉彼其所以資乎士者有二

一則謂越踰好士而士至而後見物見物然後知其是非此士之有補於庶政也一則在百人與千人中而自謂僅得三士焉以正吾身以定天下此士之足以左右乎周公之德而有裨於國家之大者也蓋天下有賢者焉有不賢者焉識大識小之謂也有大賢焉聖君相之所基仗以輔理成化者也天之生材如梁棟宗稱薄植樞機之各異其質公輪軸蓋軫轡齒牙之不齊其用然而作室者資之以成清廟明堂之巍我造車與者資之以行遠負重而不傾覆所取資不同曰歸於有所補而已公本相國文康公子早以斯文負重望為天下士所歸向其所歷職聲績暴於海內今居卿班受重寄去輔相之日不遠矣江南之地環境數千里戶數百萬比於周公之分陝為不輕矣豈能恃一人之耳目無不周之聞見一人之心思無不及之知慮其博謀而周諮之以使民情吏治之無不達也宜矣乃公既取衆人之耳目心思以成其

橫村文集卷十

七

撫安軍民之治而又冀得二三士於千百人中以儲廟堂梁棟車輿輪軸之材吾安知不有人焉出而與公共襄至治為國家樹根本為子孫黎民計久遠足冀奕世於磐石之安者以副公之望也哉今歲首舉南宮長對大廷魁天下者出公所校拔長育成就之人亦足以覘公得士之效矣雲章無似辱公深知一歲得再參謁內顧懷慙夫亦旅進旅退於百千人之中焉耳今歲遇公七十之年正月二十六日為微降之後公方奉侍南巡之駕拜慶公者皆後期至某思以一言侑千秋之觴而仰惟勲德之隆其可殫舉唯是吐捉殷勤同於周公者將必得大賢焉援而進之於朝以期異日輔安天下永固根本至於奕世之子孫黎民俱蒙其福則公之所以為壽者可知矣詩曰周王壽考遐不作人二者之相因而致蓋自古詩之又疑哉公既簡在上心近數蒙天語優嘉及所寵錫尤甚行必大用公普其澤於

書徐太夫人六十序

天下江南之民惟恐不得私公也相與望公如前明待周文襄故事就地進爵為尚庶得再留公以惠我民俾歲歲致其頌禱江南之民所願手而初者也公之諸子文學政事各負用世才而次公山言時方成進士選入翰林文章聲譽流布於世既久器識凝然人又以公輔期之家世福德之崇詎有涯量哉抑公嘗以淮黃水溢歎縣之民饑饉流離連歲請之朝賑活以億萬計而民得復聚完安集其功既以巨測天之所以厚報公者當何如此又周文襄之所未得繫量於公者也不揣謏劣願歲歲濡筆而記其盛

橫村文集卷十

八

配湯夫人年六十二月七日為誕降之辰長君孝廉實均羅賓客稱慶於家次君道積計偕京師方試禮闈成進士入對大廷又幾為第一人以細故小抑上又親擢置翰林越三月而報至人之稱慶於太夫人者有加焉門下之士張雲章為之序而言曰盛衰倚伏相尋於無窮而德盛者食報必大理所固然無或率也雲章之事相國前後十年所見當世鉅人長德無有如公者公恪恭以處已造次進退必以禮雖私居燕閒無情容則脩之身者過常寡矣篤樂以事上忠言嘉謨隨事獻納而至於抑邪與正贊元經體振飭百度則天下國家受其賜者大矣至於伯兄尚書仲兄庶子兩公力敦孝友闔門之內雍熙肅穆尤為禮法宗士大夫之稱家規者莫尚焉又以知其佑啓之無缺而足西厥後矣如是而為之配者非有順承之德不幾無以堪之也乎易家人言男女之正位內外義同於天地之

大而原所爲正內者其象必以六二之順巽爲吉則婦道之所重可知矣禮曰婦順也而後內和理內和理而後家可長久也其義亦猶是已詩鵲巢之序曰國君積行累功以致爵位夫人起家而居有之言其坐享成業亦順以承之之謂而爲配之德大矣今世婦人往往挾自遂之才而以無收遂爲不足爲故不能明彰婦順而爲之夫者義不足制智不足率馴至從婦而不以爲諱其見之公卿世族之家者視下里編戶爲尤甚此易詩禮之道所以不明於天下也雲章居相國門牆久見夫子之家事治夫人知處之明綜理之密遠過乎世之閨閣而俱有所弗恃一循乎易詩禮之所云而已矣公惟以其正之家者而正諸人故其出有原其本有根夫人惟以其承諸公者正之家故德與公侔而內外和順克享大業夫禮始於經夫婦厚人倫而繼之以美教化移風俗則夫人之於公所裨爲何如矣既佐公以積行累功而致爵位之榮高如此

樸村文集卷十

九

又能貽其子以趾美前人而復光家道於久長此與易詩禮所稱同其休叶其吉無疑也相國之不獲遐壽夫亦考造德不降而吾人之不幸彼蒼者稍耑於其終必將倍豐於其後孝廉君雖尚抑於閭里

上一日念相國之舊勲必優以登進之階而次君方讀中祕書學識凝然人咸以相國之德位望之太夫人天錫難老於以享二君之榮祿寧有艾哉祝嘏之辭雲章敢拜手以獻

符匡世先生八十壽序

去余鄉五里而近曰真如鎮居民數千商賈遠集其中讀書談道恒不數人而符先生匡世特有聞於時先生余父之執也余初垂髫見先生與先君子主朱無間余或嬉戲其旁或端拱揖立或在隅坐捧酒肴以進以熱識先生先生少時才甚雋操筆爲文障屬風發拳援古昔好跼宕其詞加以卓詭有司有數異之者以公

是子也其曾羅二十一史者耶拔以冠其曹莫不屈服而是時先君子與叔父筠立母方建方聲從母舅方禹方思及徐翁台符余從母之夫也又有君古隣其年齒皆與先生相上下且後先遊鄉校結爲文酒之會歲必數聚余猶見其至我家相與握管吟唔焉今逆數此時忽忽已五十年矣於時吾父輩年皆少壯意氣偉然謂功名可立致事業垂無窮未幾而賢官禍作無得免者以致坎壈癘瘡山丘零落迴視向者盛衰聚散之感可悲也夫從母舅方思復爲余婦翁最先即世而先君繼之母舅方聲方建及陸君又繼之十年之中亡者過半而方禹舅與徐翁頗享年壽亦以前即世余叔父在輩行中最爲年少歿亦七年矣其歸然存者惟先生耳先生居真如與方禹舅俱以學行爲人師晚而同輩凋喪落落於鄉里轉客雲間吳門其八姓爭延之以授經歸而即安於家者未久也所著詩歌清遠閒淡蕭然自得不以炫世俗獨出一

樸村文集卷一

十

二以示余似以爲能知先生者余每至真如叩先生之門而侍杖屨焉記曰見父之執不謂之進不敢進不謂之退不敢退余不幸早失所怙得修進退之禮於先生敢不惟謹乎見先生年愈高而顏猶渥丹神明甚強步履至數里不厭未嘗不驟然喜退而追憶先君又未嘗不驟然悲也先生今年年登八十九月二十九日爲其誕辰余將謀所以壽先生者而先生屬余言甚懇余以先君子所得之年準之先生僅逾其半而先生今者所享已幾幾乎倍之自此而大耋期頤遠邁人世以視先君之隙光過駒者何如也嘗聞先王之貴老者爲其近於父也此爲凡爲老者言之也而況爲其父之執者乎余既以通家子之禮壽先生竊感瞻昔先生與先君子周旋恍惚其事歷五十載不啻隔世而先生難老如此獨不可以賀乎雖微生余烏得而無言

考功東江唐先生八十壽序

至治之世敦龐渾厚之氣固結於宇宙之間上之人欲時五福以備諸身凡厥庶民不錫之福者況於其時之賢者乎殷之中宗享國七十有五年享國五十九年其臣則有若伊陟臣扈甘盤皆天壽平格以保艾有殷者周之文王年九十七武王九十三則有若闡天散宜生太顓南宮括爲之臣者造德降以致鳴鳥於岐山噫嘻可謂盛矣天保之詩祝其君以岡陵山阜日升月恒何所不至南山有臺之篇祝其臣以無疆無期眉壽黃耇亦無不至推之既醉既騶假樂祝君之詞家蕭湛露行草祝臣之詞無不皆然然則詩書之作皆上有壽考之君下有壽考之臣君臣一德故其所受之氣同所享之福亦無不同也今

上之五十有二年聖壽屆六十矣三月十八爲降誕之期普天臣庶奔走稱慶如詩書所載殆有過焉而吏部考功司郎中太倉唐先生以嘯一月十九日實惟八十初度中朝士大夫以及遠近

樸村文集卷一

之縉紳逢掖或郵致書弊或登堂執爵而侑觴無不競爲介壽之詞寧有異於詩書之所云者乎先生負斯文重望以東江自號海內稱東江先生其學於經史百家無不該貫

皇上嘗以先生閱覽博物而深嘉之故自郎署兼其業於翰林所以寵之也歲丙子典試兩浙浙故多才足科人文尤爲特盛人皆曰先生之異於羣有司也然而先生自此退閒迄今殆將二十年矣不爲練神養生之術而康強無異五六十時人皆以先生之年雖大耋期頤未艾也其在鄉里必爲鄉之人熟籌曰某事宜與某事宜革輒舉其甚利與甚不便者爲州大夫鑒鑒言之有不得則侃侃而爭之務實有裨於其鄉而後止以故鄉之人皆愛敬或以先生之德宜推之天下今僅使鄉里受其施有不盡用之歎雖然

皇上豈嘗忘先生也哉方今多事彙征不至如漢李膺所云一

日朝會諸侍中並皆下少然欲得夙儒大人以備顧問則莫如先生宜且吾聞近者

皇上尤隆禮高年之於二三舊臣則寵以殊錫士民自六十以上前殿大鋪賞養有加竊意養之於朝必將養之於學太學首善之地所以講明孝弟禮義古先王時食三老五更必於太學大昕鼓徵天子親視學而與秩節焉若老更之席位適饌省醴雖爲之饋醬而醕爵亦所不惜將以伸尊長養老之義於天下也記曰民知尊長養老而後能孝弟民入孝弟出尊長養老而後成教古先聖王豈好爲是事乎諒亦以老更者吾嚆昔致政之大夫年老更事而談說君臣父子長幼之道尤足以感人深入而成德音之極致故五帝憲三王又乞言皆有傳史以記其德厚而徵其言之善也則在今日而行古先王之典非吾

樸村文集卷十

十二

之德可乞之言則傳史之成更將於先生乎見之矣余也後先生而生十有四年其始之相遇也於太學先生是時得名二十餘年余之視先生已如耆儒風德而先生折年輩與交迄今追溯又將三十年先生名德歸然益尊而余亦齒耆年之列將見先生如古之老更爲

天子之所敬禮講明於孝弟禮義我以原天下風俗而余以白首學舍亦自慶其老窮不遺而已更見吾

皇上開七袞以至百齡爲殷周以來之所其能追而天壽平格以保艾吾 皇家者必稱先生壽考德降賀見鳳而聞其鳴者亦必稱先生又何天保南山有臺諸詩不作於今日也哉章也不文以是爲先生進一鴈可

賀內閣學 果亭徐公致政還鄉序

今

天子聰明時又憂勤西方在位歲久勵精彌甚內外臣工悚息震
惕敬共厥職無敢安其左右承漏密勿禁近者尤朝夕匪懈不
得以退休自逸求伊尹私間有引年以請者輒不蒙俞旨獨內
閣學士崑山徐公果亭先生年七十有一移疾告歸

天子優詔許之自朝之同僚無不嘖嘖羨公以爲不可及天下之
人識與不識相與歎息稱慶以爲我

皇上之以禮待公而公之以禮自持如此也禮大夫七十而致事
見於戴記之首篇見於王制又見內則周禮教官之屬有鄉老說
者以爲致事公孤之老儀禮鄉飲酒主人就先生而謀賓介說者
以先生爲鄉中致事之老是則二禮雖無致事之文而特著其人
戴記于人之致事者而并及其年蓋古之仕者進退各以其時自
四十始入官五十而爵至於七十其服勤王事者約略三十年爲
之君者憫其效忠之日多精力之耗損欲其以晚節自安而爲之

樸村文集卷一

三

臣者自度其衰老之將至不能如前日之畢展其才猷欲以職事
屬之後來之賢而已得優游以謝其任也故鄉老之在周官獨不
列其職惟卿大夫獻賢能之書於王則與鄉飲之謀於先生者亦
祇與賢能之事明非國家登用人才之大則不復煩之以職業也
戴記之重累其辭丁寧其義者亦各有意焉曲禮之言自幼學而
數之所以著生人之大分也王制因養老而言其致政之期所以
尊高年也內則兩言之一重王制之文一因生子而教之遞推及
於致事之年所以明有止三禮之詳略不同實則交相發明以示
人進退之禮而已後世之懷利以事君者其趨榮祿也如騖一旦
失職怨望若不可以終日其人固不足道亦有練達國體明習朝
章號爲醇謹老成者不能爲國家樹根本下不能爲民生拯疾
苦中不能爲士大夫厲名節終其身食之浮人而已故夫禮之所
云可以見知止知足之義而朝廷之爵秩取之若有分限亦所以

存廉恥之防維也公之生平於學無不究而尤邃於經常以禮律
身雖其家科第鼎甲於天下而公退然若不勝衣粥粥若無能
者其仕宦尤持難進退之節公昔以第三人及第入翰林遷中
允請告家居十二年究心洛閩諸大儒之書深有得於主敬之學
若將終身者

天子聞之即家起公公遂巡欲辭讓見

上側席久不獲已而後赴數年之間擢至今官清德重望彌著於
天下然公之欲乞身者屢矣至是決然以請

上雖知公未究其用深悉公請之之誠亦欲休息舊臣允公以原
官致仕於是中外咸知

上之與公真有合於古君臣相遇之禮也雖然

上心未嘗忘公也一日者修憲老乞言之典將親視學而適饒省
醴祖割饋醴以致其養則老更之選必以公爲推首而士之有德

樸村文集卷一

二

行藝能者必悉舉以爲當宁告將見登之天府悉如先王之世
之多士而公又何愧乎古之公孤也哉雲章昔事公之伯季司寇
相國兩公以及在公門下之日久其喜而爲之慶者不宜在衆人
後於是述其所聞於禮者以賀公如此

樸村文集卷十一

記

擬湯中丞子澤祠碑記

凡人之情莫不知福可喜而禍可悲因其所喜以為可祈而致因其所悲以為可禱而除雖其說至陋其為術至怪無足動人然而一中乎其情則愚者惑焉爭相煽炫則中人羣趨而溺其中惑之深而溺之久雖有智者不能杜其蔽雖有賢守長不能決然而去其害自非道德積厥躬仁義由正卓然信於當世惻惻憂斯人曉然知其為我者未易一朝而變其俗也吳中之楞伽山向踞以五通祠相傳始自宋季浸淫於有明夸庭高閣厚棟重檐揭嶽於雲中巫覡哆張黃鼓眾聽饒饒之徒牲牢醢盤炮燔濃郁氣所煉灼至使蘇臺石湖比之南山西海百戲雜陳擊鼓吹嗩咽宵畫帆檣車馬蔽野塞川嘯歌管弦之聲不絕於道路四方商賈持金

樸村文集卷十一

錢來集名為稱貸於神貿易所至苟獲其息則什伯而償如此之類歲計所耗不下數十萬遊人士女珠玉錦繡焰耀樓連相窺相伺誨淫敗俗又有豔妻少女惑惑恍惚顛倒夢寐若與神通積時既久厄癘至死而其家無所憾曰是且為五通宰歲亦數十人較之河伯娶婦而特甚其在一山者如此而況克斥於四境者乎一五通之為害如此而況又有五顯五方賢聖等之名目錯出者乎考其所由初非有纖毫功德於民而名應祀典者也不過邪說誣人以為事此則獲福不則無福禍而然耳睢州湯公由翰林院內閣學士兼禮部侍郎加都察院副都御史巡撫江南實莅此土始至之日以移風易俗為首務敦教化崇本實一切耗民財蕩民志之所為剗削殆盡練公屬者藩臬大吏以至州縣之長無一人以簞簋不飾不洗心易慮以聽公之所為而承宣德意以致之民期年之間政教大行習俗丕革顧猶有未盡祛其向時之

所蔽者一旦因公之巡行淮上乘間竊往祀焉公歸而聞之曰噫是不可徒以禁令也亟命吏撤其妖像木偶者付之烈炬土偶者投之深淵符下戶人有如此種惡行毀撤又恐身去之後不能保其將來奏之

天子請降特旨嚴禁違令與復者置之法由是邪僻誕謾尚鬼好怪之習盡根株痛斷其民始而駭中而疑終而翕然以服莫不曰吾公身有道德而不懼不惑如此也仁義中正而奇邪退聽也惻怛慈愛無非欲拯我人於陷溺也夫君子之飭身慎行非以求福為也為己之道當然耳假曰求福而辭禍亦宜知善可為而力之惡不可為而絕之不以是為祈禱之本而徒致禱祀於鬼神疎矣鬼神者能操禍福之權將於積善積惡孰左右之耶能枉其禍福之施以為屈伸耶斯固不待列白而知矣況彼淫昏之鬼必不為造物者之所容而殫其脂膏財物以事之不幾於求禍而辭禍也

樸村文集卷十一

二

耶夫倖倖觀觀之念生而忠信厚良之意衰諂媚奔走之習成而孝弟慈讓之道薄奢淫浮競之費多而睦嫺任恤賦稅衣食之資無所聊賴以為之地此俗之所以日偷而教之所以難施也為之上者顧可怠緩視之耶昔狄梁公撫江南以吳楚多淫祠毀而去之者凡千五百房韓昌黎為京兆尹民相與語曰是尚欲燒佛骨其可犯乎何者二公之正直行於人鬼也程明道主簿上元茅山有池產龍偽驚為神捕而脯之後官京兆南山有石佛放光於頂遠近聚觀男女族集明道戒其徒曰我有官守不能往為我取其首以來觀之自是光遂滅伊川移書河東使者論汾陽建祠宇祀地示之非而又設以配食謂誣瀆之惡莫有甚於此者為使者而不正此又何為哉其象投之河流二程先生之道德百世所共師也而革所當無絲毫旁顧曲徇所謂仁者之勇非與湯公之賢蓋二程之亞而擬之狄公韓公非徒以正直勝者朝廷重

公之請下之直省通行禁革責在有司垂為法戒公之此舉所以佐成聖世如日中之治其於教化豈小補哉公疏之上為康熙二十五年四月某日傳

旨以某月某日不撰其事書之石則後莫知淫祠之病民如此而漸除邪穢非公之德不足以威服神人是用勒詞山巔為來世永憲

鳳阿山房記

吾友侯子大年倦遊京師嘗欲葺屋數楹歸而燕休讀書其中名以鳳阿山房然實未暇作也而山房之名已傳於四方矣甲子冬出都門諸君子贈詩滿囊無不以山房為言者大年屬余為之記余久而未有以應大年請至六七而不厭余顧謂大年爾祖參政公不有偕老堂乎爾不見歸震川先生之為爾祖記此堂乎爾家有是文而可令餘子執筆而出其後乎顧今震川之集刪刪三四

樓村文集卷十一

三

樓村文集卷十一

易無有所謂偕老堂之篇者將歸氏之世守失其傳耶抑世之慕尚震川者非真有見於震川者也而竟棄此而不錄耶夫文之傳與不傳固有幸不幸焉吾之欲為大年之文而操筆輒止者一謂偕老之篇不自知其廢然耳雖然子之家自五世以來凡第宅園林居止遊息之所余固歷歷能道之少時先人授以折簡數番曰小子識之此卿先賢通政侯府成先生遺翰也雲章受而讀之則先生宦遊江右浙西時所作書以貽其家者書中往往及其堂某樓某齋某館某莊余皆熟而復之至於今不忘堂曰傳笏曰仍貽曰春樓樓曰韓韓曰燕喜齋曰十笏館曰道征莊曰恭壽堂寧易代之際先生與其二子幾道雲俱及弟雅瞻先生相繼死節其親身外之物廢興成敗復何有而後之人因其人以考其居止遊息之所則有不可者矣由廣成先生而溯之其曾祖則參政公發祥盤龍江上構堂以養二親於是有偕老堂之名再傳至太常

公皆居縣中太常之為給諫也以直聲著天啟朝至廣成先生而父子兄弟捐軀報國揭大義於天下迄今數忠孝名賢之家必及侯氏非徒標表於一邑而已余稟先人教自少即知敬慕收拾其斷簡零落之餘并所居傳笏仍貽等名而識之又每讀震川之文未嘗不喟然興思所謂偕老堂者也大年為參政公五世孫給諫公之曾孫而以通政公為之世大父雅瞻先生為之大父幾道雲俱為從伯叔而尊人掌亭先生又一世之文雄也大年以名家子孫為人潔白完正詞章爾雅有古作者風自為文以述其名鳳阿之意無非以思先業述祖德為兢兢宜乎見譽於四方諸君子而爭為歌詠者如此也吾知後有想慕夫山房之名者視余之想慕夫乃祖之所居止遊息者無以異必將與夫傳笏仍貽春樓韓樓春壽堂恭壽堂寧之名皆歷久可考見而余固私淑震川者他日學有所得濡筆而效倣老之篇不敢辭於吾友今之荒言蓋以塞一時之請非所以為之記者也

樓村文集卷十一

四

樓村文集卷十一

總憲李公半園記

今都御史李公以少司空家居之日復其五世祖文定公揚州之第而改葺其左偏為燕閒之息焉地在東城面東以敞其堂由堂後北出折而西舊有屋數十楹斥而新之為南面以適寒暑之宜門之初入曰東城書屋竝屋循脩廊而入曰抵山居介乎其間者則有室焉隱以其廊之垣雖日手一編於中莫之覺也由抵山居左出梯石以登曰帆引閣閣之高凡三層中名帆引高桅大櫓之往來乎揚者如往來乎閣之外焉其上為臺則無遠不矚從閣而右出則曰宜夏軒軒之上架木甃磴形若橋梁以通於閣可以舒步而列坐直閣之右為小池引水於軒前之井隔垣而閣注之蓄以文魚浮以荇升閣而望眼乎臨不測之溪至於臺石為坡繞以欄楯佳花美木無植交蔭則自初入以至軒之左右皆然由

是丘壑之形成領云笑曰足矣吾以此當世之園林鉅觀矣蓋其地本藉以臨陣。人有以願爾告者公謝去之不欲增闢也東西數十弓南北不數。客之來者連連而進恍若遊乎無窮焉既成而公即奉召還朝重車過之曰此園之半也即以半園名之可乎公之長君曰此吾父志也以書聞於公而許之即命書二字揭諸楹而并爲文記之今世無事不以侈靡相尚巨室貴家尤增治園池亭觀延宇垂阿高下櫛比穹谷堪巖幽深百折頃刻之間發地林立崎嶇窈窕奇花異卉羅時會蔚大者連數里小者猶百餘畝或廢闌闌以足其勝或拓原行以暢其奇家廓悠長遊者足疲神耗而涉歷猶不得遍計其快意不過以克一時之耳目考其由來所漁獵優年以致之者可勝道哉以公所營構者方之未足爲彈丸一隅安能當其園之半乎名以半園予固未免乎溢之美也公之家自文定作相以來世爲卿班名在國史族之綰組絃而

棟材文集卷十一

五

占甲科者累數十人淮南之李家聲冠天下公又作憲萬邦爲天子所毗輔使極富貴者之所欲爲亦何所不可而公仕宦三十年始克復文定之故第而所以供遊息之樂通高明之觀者不過如此子聞公之家規廉以持已恭以遇人儉以處家厚以澤物若是易之所謂謙亨之君子也六四之象曰无不利撝謙不違則也制節謹度而常不使有溢滿之慮故能極世於家而尤集於公之身而繼美緝熙於文定之盛傳曰公侯之子孫必復其舊豈徒然哉以茲之謙而益者如此則彼之盈而虧且害者可知君子之爲善常欲推其福以與天下共之而肯享之獨且盡而無餘乎今年公請之於

上以師儉名其堂。御書以升之命其長君復舊其後之樓而合前。賜書藏之。中高其垣以障之不敵平登亢垣之上而自宜夏之頂所謂如橋梁者而通焉於是半園之內終之以宸翰樓

而人皆以爲榮不知公之不忘其先克復世守孝也敬上之賜寶而藏。子若孫咸知所報稱忠也維忠與孝輔之以儉德不可以不。平書康熙四十一年秋九月嘉定張雲章記

帆引閣記

余半園記成客有見之者曰子之言美矣於園之帆引猶有說乎余曰有曷不爲言以繼之余曰於余之辱知於李公也深矣公之心非雲章不能道請得而繼以言公之鄉固興化也公之先公廷尉先生杜門著書四十年有曰東園園之勝繁有光明樓廷尉所居崑山因命公壻於葉故公自幼而壯兼以爲家公又築玉山草堂於居之後疏畦而灌藝之名曰藥園余亦陪公而數遊焉是二者皆非有閑傑詭麗之觀然擇而不陋蕭閒而自足或俯或仰

棟材文集卷十一

六

有象外之趣今水明樓屬公之仲兄而草堂自公之出次君守之皆公之所極不忘於心者也公嘗恨大江南北之限屬工諸國而誌之以詩曰藥園好山須引水東園有水不依山何如尺幅鵝溪絹濁酒一壺山水間又曰天斬中分路七百主人去住時茫然今朝學得長房術兩地故園俱眼前蓋東園環以積水土人名其地爲海子而藥園去玉峯無幾舉目即見之也公不忘二者而於斯築臺以登北望藥園則廷尉昔日之樓居著書擁萬卷而嘯歌者不遠也南望藥園則廷尉所命之居以宜室宜家發祥而紹武者在是也則公之爲層臺於斯也猶夫向之圖東園藥園而流連詠歎之心也公又嘗夢自藥園浮舟至東園而中頓揚州作四律詩以寄意其詞不能。良以揚居二者之間一葦可航而掛席即至故憐憫如此。以揚州爲中頓矣吾又知公之甚愛此臺而不能忘也若乃城郭居人之繁麗高駘大輻之出沒右帶長淮而

左環大江近則蜀山之蜿蜒遠則江上諸山之浮空積翠隱若我
醫列若畫屏聯 升馬牛萃然而起類然而伏者不可以名狀而
數計皆一覽得之 以收之襟袖而攬之乎掌上至月之夕雪之
朝千里一色而萬象在目如有從公遊者記其臨風可以授簡而
賦矣客曰然吾今而有以畢子之說

芝齋記

物之受氣於天與人之受氣於天有以異乎無以異也物之有壽
祥有妖孽與人之有吉德凶德也其理有以異乎無以異也其氣
同其理同而後應感之兆通焉矣芝之為物也雖庸夫豎子皆知
其為瑞也其產於世恒寡屈子之采三秀於山間彼固托言之杞
朴子侈稱其類而未必果見之也四皓之歌尤祖述屈子之意漢
世一產於甘泉宮一產涵德殿之銅池一產前殿一獻之自零陵
皆元封元康永平建初之際兩漢全盛之時可以見理與氣之相

樸村文集卷十一

七

感而相應者為不易也惟宋祥符中四方以芝告者萬數具宗固
好言符瑞窮搜遠采所致然其時既承平而又以啟仁宗四十餘
年仁治天下之盛未可謂之無徵也而說者往往不甚責之者何
哉天地之秘氣草木之靈奇隱伏於山巖水涯蒸鬱於朽枿敗腐
者未嘗絕於世也必至上窮不測之高下極於澗溪谷壑緣徂
然而後得焉何足多取哉太守左公毓秀廣州芝生其宅之井中
累累然十數也鄉里咸相與異之治公以名孝廉通籍宰憲縣巡
撫李公以報嚴開擢居御史出理揚州半載之間政舉人和其著
東偏之齋芝直其前而生焉其大若盂其圓正圓而結結深厚其
色如玉殆抱朴子所謂月精靈氣者歟聞之王者慈仁則芝草生
今天子行寬之政以覆育羣生康詔錫天下租養之青史
肆赦恩澤之涵 決者深且久矣我
皇上雖休勿休固不言符瑞而地祇靈應宜乎其徵於物類也公

仁心為質又善體

上意以臨民莅 以寬為本而其所謂寬者又非若他人之偏
於優柔降於縱 是意主於愛人而紀綱條禁截然而不可
犯可否予奪毅然而不可挽緩急先後度其宜而布之秩然其有
序奸民猾吏不得行其私而善良咸蒙休澤予常聽公之議論蓋
在於力持中道者夫以中道行仁則處之以正裁之以義不失於
過亦不失於不及易之所謂體仁足以長人者此也濂溪周子所
謂中正仁義脩之吉悖之凶者此也以公之德行公之道宜之以
皇上仁民之餘意其感之於氣化有不休徵叶應者豈理也
哉況乎挺生於肅之前所以彰顯公者較甚豈與夫幽崖絕壑
後而得之者可同日語哉吾聞李公之撫畿甸也芝生其聽事之
梁李公蓋薦公於

樸村文集卷十一

八

天子者其道同故其所感致者亦同君子雖不泥乎事應以言
群顧其理有必至氣有固然者余是以樂得而為之書也
御書清德堂記

奉天軍商丘宋公以康熙四十四年十一月由江南巡撫特擢今
官時公行部駐揚州聞命即趨赴 關兼得以便道過家上塚歲
除之夕達於里門先是四十二年二月

皇上錫公之堂名曰清德親灑 宸翰賜之又先是三十八年三
月褒公之政治賜之額曰仁惠誠民至是皆奉以扁諸堂符其新
命以元日告於廟祭於墓合族人而饗之相與榮

上之命與其所賜而是時雲章適隨公以來得歷公之堂
奎章堂陳光曜日月竊幸得拜觀其下于是俯而言曰我
皇上武功既茂文 敷幾務之暇以筆墨自娛內外臣工咸有

蒙其賜者凡所 加如其人而施之無不欽仰
聖哲之知人也公之家自其從曾祖莊敏公先朝為歷開為吏部

尚書勲在史冊而獨山縣知縣贈光祿公為公之祖太保文康公為之父家聲煥八合清德其所世有也公未弱冠即登朝歟歷五十餘年事三主民安其理清德茂昭中外稱之者萬口若一在江南十有四年主於宣上德而達下情滯累大吏郡縣之長固得以其所事咨陳於前而縉紳士大夫以至山林章布亦交接不遺然皆知公之不可干以私未有敢以私干之者則十四年如一日也蓋惟公之德一本於清清則其心靜虛不啻止水物至而不撓物去而不留以故振肅紀綱百度具飭革除興舉決於俄頃往者開府江右初至之日其下有為不軌之圖者公擇其魁職之一夕而定江北歲荒公具以聞躬行賑施無流離失所之患其休養生息惟優優以敷其維育之政則公之仁心惠澤所由發者何如也書之召誥曰其不能誠于小民今休亦若是已矣夫書之言誠者和也彼不能和其民者擾之而已耳屬之而已耳或則

樓村文集卷十一

九

矯激偏滯而已耳豈若公之正身率屬清和而咸理哉此公之德著於身而澤普於眾者也至公之著作尤於時詩文被於學者之口忠言嘉謨指陳得失披瀝肝膽誠感君父此又所謂有德而有言者也

皇上惟知公之深故簡之者非一朝大用之也不嫌其驟公雖引年以請退陳疾以乞身而眷仁彌殷以至遣醫賜藥并命公子翰林院庶吉士至馳驛同往省視越一日而遂有超擢之旨聖恩恩憐一德交孚君臣相遇之際何其隆也公今之入以長六卿而統百職周官所謂率其屬而掌邦治者六典六法何莫非清德有以舉之哉雲章鄙野不足仰窺萬一敢因

天語而數陳之復一以俟公輔相之業云

彊善堂

君子之為善求得乎已而已矣非以之責報於天也善也者統四

德而為言天之所與性之所固有不得人而具者也苟不思全其在我者而曰予足以為之天必如是則其為善也不誠不幾同於福田說如佛者之所勸事抑亦罕不視為身外之物而赴之以勞苦之情者矣雖然本乎天而不間以人者性焉安焉之聖也知其為在我之德不可以物欲害之而日有聖者復焉執焉之賢也前有所慕後有所畏兢兢焉守而勿墜者猶不失其為賢者也昔者孟子知勝之憾於強鄰無可奈何慮幾為善足以力持而振之故其對文公者曰強為善而已矣夫亦以其善之至弱有好善之心而未必畢於自強故以大賢以下之所為為勸勉是特因其人而告之非立言之極則也戶部主政陳君有取於斯語以之名其堂或者有疑焉以為君固世家子積善之餘慶者坦然而行之安雖而致之可耳何為其若出於有所畏且慕者而為是不得已之詞哉余曰不然君家故都御史贈少保端毅公富有明末造倉卒亂政公以忠直立朝以進賢退不肖為已任羣宵孽之如壁屢進黜逐而贈檢討公以文章氣節為善類所宗主奄之餘黨尤欲得而甘心焉是以君之祖若考皆瀕於危而卒以保其終者為善之效也君年十三四連失怙恃越二千里而就食於外家即令所居商丘是也如茶集舉孝苦備嘗人謂此子殆將不振而君動心思性志行益堅走京師覓一官歷丞與令通習吏事敏而能斷不畏強禦誠於小民又能節衣縮食施惠窮獨聲績大著用薦擢入戶曹時曾中弊濫甚嚴批剔技抑過使倖棘棘不阿發言侃正主者憚之恒有所顧君以直道難容親先世所守地不同而情同即引身退無顧戀心由是言之君之感激勵於其初與夫下回於其後者寧才深有味於孟子之言哉嗟乎使君欲隱就功名不必如他人之脂韋其顏色軟媚其語笑以求悅於人孰有飲錄錢謹吐納俯仰而上下焉至於今十

樓村文集卷十一

十

集 168-22

餘年坐致方面秉節無疑矣然而君不爲也曰立其位則思舉其職上不敢苟不敢負民中不敢負吾身以忝其先人也夫是以力行善自解也今之世去古日遠聖哲之所爲吾不知其何如若夫臨事而審理義辨是非明利害不昧其所往不撓其所守修諸身而澤及千人此亦大賢以下者之所爲吾僅於陳君見之已耳君今即商丘爲家教其子讀書爲善以其躬行心得者日夜訓勵之意使之以古聖賢人爲師則將來之克家而繼緒者俱在乎是非必以此責報於天也然自顧其先忠言讜論直聲振四海天之報之者未嘗有與即君奮自孤童名行稱其家位亦幾於通天亦未肯負君之德也得以此益堅其爲善之心乎君曰吾子孫上不能爲性馬安馬之人則當希復焉執焉之賢又不然亦當念創業垂統之難兢兢持守而勿墜不猶愈於裙屐之子裂冠毀冕頓喪其祖宗之法戒者耶此雖謙言之以卑自牧者

樸村文集卷十一

十一

而寔所以脩身所以教子孫者備之矣童子亦曰勉強爲善則德日起而大有功吾知陳氏之家規若此傳所謂公侯之子孫必復其初者不操券而卜之矣雖不責報天其能或爽於善人哉天者無他亦理而已矣

御書修竹清風圖記

織造之職蓋古司服之遺歷代加詳國朝仍明之舊江寧蘇杭各遣內使以督理之昌邑李公之莅吾吳也於今十有四年上供之物備具而益飭機匠女工不傷其力所出者各以時咸合典式又十年之中三奉

巡幸公與其僚奔走先後悉給而不擾于民

天子嘉之用周

增秩之典爵公爲大理寺卿而以監察御史督理兩淮鹽

史督理兩淮鹽

與江寧織造曹公分年兼領所以寵任之者

至矣御史雖曰巡視兩淮實所統轄跨四省三十六府之地商網

停戶賦歛出入舟楫往來飛符走驛常在江湖數千里外供是職者亦云難矣又兼官者哉然則以公之所處而語於茂林修竹吟風弄月者不亦遠乎然公久歷郡刺史習知吏事熟於民情其才敏其識鍊其襟懷浩落度量寬廣喜怒得喪不一擇其慮能使近悅而遠懷蓋治繁以簡得其要而物不撓者也公之始至蘇以其署爲

上之所駐蹕加闢而增新之敞以亭閣延以廊廡翠竹碧梧交蔭於庭清風徐引則颯然衣袂聞三十八年

駕果復幸聖心怡悅因題脩竹清風四字爲額以錫諸公四十二年其地建爲行宮復改築焉乃擇其工於畫者繪圖以榮

上賜并誌其景物以示永久初公於郊外種竹成林結屋數楹雜於墟間時一往遊遂自號竹村至是以其地遠別購南城廢畦一區流水營其前編籬綠其外中爲堂三間復作茅亭於其東皆無

樸村文集卷十一

十一

構楹節稅之華以公自所憩息崇其儉也四圍惟多植竹以隔市塵春秋佳日率賓佐僚吏歸詠其中遇清風之來披拂琅玕擊鐸鳴則欣然喜曰吾以此當

上之舊賜額所矣夫竹之爲物亭亭而立干霄直上霜雪所不能侵又外堅而中虛公之托於斯也意深遠矣公以尚衣奉御之煩

領數十郡之鹽筴而心實蕭然高寄豈不猶斯竹之拔十尋而超埃壘哉公所處地財賦之會珍奇之集惟風夜奉公力供厥職未

嘗秋毫私諸己以殖其家豈不灑然如臨清風而蕭煩襟哉風無往不在惟觸之於竹者尤虛徐淡淡而得其至清公之所以斯須

不忘上賜而嘗懷此圖以自隨也歟凡我

皇上以御書錫

皆適如其人通其志而爲之嘉獎修竹清

風之云於公信

合矣公自爲之言以跋於後雲章野外之夫

豈敢記述其事額以藏於斯文辱公不遺敢再拜稽首而叙其所

以然若夫

天章宸翰煥爛 冠絕百王者雲章於商丘宋公之 御書樓
頌其詳焉康熙 年十一月謹書於李公之儀真署中

藝菊圖記

植物之有菊其百卉之可貴而尤異者乎凡物之芳非其發也速則其隕落亦易桃之始華於仲春桐則春之季其他爭妍鬪麗於豔陽之日者不可勝舉而蘭意之族則滋於春夏之交人以其園香貴之要皆不待寒氣之凜懷繁霜之肅殺而已矣飛煙滅矣獨菊之爲物當草木變衰之候而敷榮發秀歷久而不萎歷如端人正士挺後凋之節是故屈子爲之餐英陶公愛其佳色自來詞人墨客未有敢仰視之者豈非別異於羣卉而爲可貴之尤者乎顧其種類膏獨盛於東南而吾邑之藝植者尤多二三十年之間變態百出種愈奇者開彌晚自重九以達於長至其炳耀常不絕以此

樸村文集卷十一

十一

此畹城之菊於東南尤爲冠絕矣陸子扶照讀書者古來其草人陶圃封君爲園桂水之上名葩異卉列植交陰與臺榭巖石相上下而扶照尤喜藝菊治地其中命園丁相其氣候物性之宜而日加丁焉由根莖之萌而護芽分種培植灌漑插竹以扶之編簾以蓋之風日之酷烈不得而侵前則其露敗以漸觀其枝葉之扶疎於是嘉露而含英經霜而散彩至點以微霰而猶有傲然之色噫此雖花之出類拔萃非由人力之勤曷致是歟世之求近功速效者其相賞止頃刻之間推之物理亦何莫不然歟乃陸子之藝之也其意尤有異曰吾將以奉吾親也本草言菊能輕身延年淵明詩言菊可制頰齡郭景純曰仙客薄采何憂華髮扶照之爲此非徒欲其親娛心 目將益以增親之壽於無極也因乞虞山石谷子爲繪 記屬余余以百卉中既莫有如菊者菊之盛推東南而莫如吾邑今陸子園中之菊又冠於畹陸子之所好莫

與向矣古之愛菊惟陶淵明而陸子與之等顧淵明之愛之也以自奉而陸子 其親淵明以高而陸子以孝不尤有異乎石谷工繪事於今 又爲之圖以張其事工乎詩者將系以歌詠其傳於久遠也必矣

水周林記

由吳之荊門北出水行二里所陞壑斷岸開望之鬱然林木陰翳洲渚重疊吾張氏三之居在焉顧三賢而有文負經世略隱屏不仕善歌詠其志當世名人勝流咸樂與之交顧三又好結精舍以娛賓而自娛前二歲相其居之東南小洲之上作爲水亭豁然如萬斛舟其中三間通梁無隔限軒窗欄楯洞然四達可以列坐憑眺餘則隱室寒煥具宜其西尤可棲宿宛若柁樓水止其下與石相搏風浪鼓之或作鐘聲其北僅通一徑入其中者四顧皆迴澗渚深紆餘砥礪錯互密樹蒼蒼蕭然有世外之致以吾吳之

樸村文集卷十一

十一

繁會而其地獨在城隅水隈車馬之迹不至惟時時見帆檣出沒或連艘摩艦止泊其旁顧三召客宴集於此秀水朱檢討竹垞爲取屈子湘君篇水周堂下之語命之以名而屬其記於余余以顧三之居不一所自此北出又經二里許地近臺門元高士倪元鎮之師子林猶存今歸之顧三時往來居之又太湖之濱有查山正對湖中六浮明孝廉李長蘅欲建六浮閣於此者也其言魁魁見之詩歌具在人口今至顧三而其閣始成遂爲別業之勝且奉其先人寔穴於此增築丙舍歲時一往省之閣之下梅花萬樹賞會爲最賦詩者都爲集焉噫顧三之於園林泉石之樂備矣豈其猶有未足耶夫顧三既不用於時宜其自放於山水之間而一觴一詠書假友朋以 者之好出乎其性此水周林之作所以雖多而不厭也林 曰青溪隱岸則東禪寺寺有堂曰青溪堂佳時沈石田文衡山謝先生嘗所流連處石田曾作青溪堂小影有

詩紀事其遺風餘韻猶在目前也寺又有紅豆一本故友惠庶常
元龍結廬近之 日號紅豆書屋書屋之名傳詠於時林之西則
家日容孝康有 廬四方之人無不知之額三之水周林與
元龍日容之居若鼎足然而又掩映於青溪紅豆之間文沈之風
流大宋後先相望於二百年中句其盛也況六浮之閣長衡所終
身欲之而卒為空言者師子之林元鎮作圖以繪其奇至今人所
謂解額三皆撫而有之葺成而加闢之以寄其尚友之思吾知水
周之名必將與師子六浮並傳於久遠而後之人亦將因夫額三
之好尚以想見其人也歲丁亥三月余與竹垞先生相繼至海寧
查編修夏重德引皆來會同郡徐庶常大臨亦在俱留一再宿既
去而雲章為之記

揚州東園記

樓村文集卷十一

五

余往時客儀真儀真者古之具州也至則亟求所謂東園者由宋
迄今七百餘年矣昔口詠心維於歐陽子之文則所謂拂雲之事
澄虛之閣清燕之堂彷彿如見其處焉既而得其遺址往往於荒
煙蔓草野田落日之間低徊留之弗忍去土人見者輒怪而笑之
甚矣名勝之跡文字之美之溺人也揚州去儀真不三舍余客居
尤久又數數過之但見城北園林迤邐且數十家而市廛未離游
目未曠心輒少之未聞有所謂東園者今年甫至揚而東園之名
已籍籍人口問之則喬君遠齋之所作三年於茲矣君兄弟與余
有舊好聞其至心甚喜聞其與吾家匠門俱至益喜已潔算俎而
侍之其地去城以六里名村蓋已遠舊廬而就閒曠矣問園之列
屋高下幾何則虛室之明溫室之與朝夕室之左右具宜不可以
悉誌其佳處輒 則孰為之名通政曹君時方為縣使於此
游而樂焉一一 之也堂曰其楮取詩所謂其楮者言之
也堂之前數十武因高為丘者二上有百年大木其面堂而取正

且直者楮也堂後倚竹千竿綠淨如洗由堂繞廊而西有樓曰凡
山登其上者皆 南諸峯若在一案可俯而憑也樓之前有軒
臨於陂池曰心 不以耳而以心萬籟之鳴寂靜者之所自
得也由軒右北出經樓下折而西則蒼葦為宇不斲櫨列櫺第關
檻四旁倦者思憩可以坐臥其寬廣可觴詠數十客顏曰西池
吟社以西池浸其前也又西則曰分喜亭築臺以為之基亭翼然
出可以觀稼欲分田畷之喜也亭之南為高丘者又二取徑上下
達於西墅推窗而望則平疇一日千頃由西墅而東重岡逶迤密
樹蒼蔚有修廊架險亘乎沼沚之中則曰鶴陂以其為放鶴招鶴
之所又昌黎所謂開廊架崖者也又東出則啟其門即心聽軒
之左循山徑數百步屢折而南入於漁菴前臨滄波可容數十艇
折而東北則園之踰梁而入者在焉其西農者數家與漁人雜處
其外曠若大野視西墅增勝蓋江水西來滌泗於園之前環匝其

樓村文集卷十一

十六

四園而委注於此故作養以屏之大抵此園之景雖出於喬君之
智所設施實天作而地成以遺之者多也游者隨其所至皆有所
得余與匠門挾其少長以來浩浩乎悠悠乎其心真與造物者為
侶計園之勝非獨城北諸家所不能媲美即當日具州之東園未
必能盡游觀之適如此也余既不能為歐陽子之文安能使後之
想慕乎斯園者如想慕乎具州然余深嘉喬君之能脫遺軒冕而
弗居當四方之衝舟車之繁會獨超然埃壘而為此又能自為書
以道其志亦足以垂於無窮矣且求文於新城王先生先生今之
有歐陽子之望者也而繼之者又文章巨公如通政之題其勝處
而各系以詩家匠門屬而和之皆可傳示於後後之來游來歌者
方未有已也則 謝其責也夫康熙五十年十一月張雲章

樓村文集卷十一

京口焦山之陰有龜銘碑其初刻之崖石不知何時摧裂江中
江水漲落與之 一求而擲之往往僅得其數字好古之士相與
歎息其可誰何 百年矣陳使君滄洲先生今歲之初掉小

舟至山下訪其舊跡見碑之斷缺者或轟然立或偃然臥或累累
然墮屢泥沙間僧言江水漲落未有如今年者使君竊意其可使
而置之越數日又往邂逅同遊者告以其意某者與某者數相與
散錢鳩壯夫數十至其下爬剔扶碑石皆出小者腰紐牽挽大
者架木勸繩輾轉取之不日咸登諸崖取之既盡合之無不合即
唐人題詩之石亦在焉使君遂謀建亭會之其某又相與成其
事千百年湮沒之跡一旦照人耳目無不驚歎以為神異使君語
余盡為文誌之按是碑昔人以爲王羲之書歐陽公以華陽真逸
爲顧況道號銘文出自況而其書則近顏魯公至重彦遠以歲
次考之與逸少通猶皆不合其詳詳矣聞當書其字跡實不類逸

樓村文集卷十一

七

少而近魯公然其氣格必當在唐以前乃魯公書所自出耳其辭
決非況作也唯黃長睿諸人定爲陶弘景者是弘景在梁世史
言其以華陽隱居自號其學多神仙道家之術弟子有仙去者碑
之四人皆隱其姓名以仙侶自命則銘當爲貞白作而上皇山樵
之書丹陽仙尉江陰具宰之立石皆同時輩流也然則彦遠所謂
壬辰歲乃梁天鑑十一年甲午則十三年者良信去今蓋一千二
百三十餘年矣以其久淪於江力所難致故擲之者各隨其人之
所得其最多者歐公集古六十餘字邵興宗考次其文凡百十
餘字缺者四十二張千厚力索遺逸缺三十五字又別得十二字
以今考之視歐公多二十餘字而與興宗子厚相上下其文亦不
甚磨滅差字物 亦各以其時哉此碑之出尤非偶然者吾
皇上以 天下祕府之所藏 淵鑒之所及舉古來載
之典藉勒之金石其屬不究覽而修明之四方萬國山海湛之

奇畢歎此碑之環遶壽遠重乎越千二百歲而更出也又況使君
之賢乃間氣 二者江山之神能無效靈於此乎往者使君守
蘇州其爲政一 國家容保民無疆上官滋不悅於京口臺
之印即其地安置之殆若拘繫者二載使君日手一編不越戶尺
咫時或作詩寫字以自娛余往過之陶陶遂遂無幾微見於顏面
可謂善處窮者矣賴

皇上之明聖卒得大白於天下使君猶小心翼翼迄今乃一至山
水間而又能復千餘年之舊迹以是知向者處得爲之地其修廢
舉墜多矣雲章既喜其碑之重建於此復感而書之癸巳後五月
望日嘉定張雲章記

明瑟園記

凡爲園觀游之樂者必先登山石審面勢積成累積大者成峯
嶺小者出雄阜嶺梁架空洞壑橫險陟降逶迤蛇行斗折而後成
勝覽焉其他崇臺傑閣稱是錫人力之所至以供耳目之欲君子
何取於斯斯郡城之西南地曰上沙去郭三十里陸子元功讀書之
別業在焉石城峙其前靈巖隱其左天平諸山屏列其背獨缺其
東原田曠野矯首遐觀日月之所出咸無障蔽園之中不列一石
而翠光嵐影翳翳浮晚夕百變與山之雷奔雲驟者偕來可坐
而收之几席之間然山必得水以爲輔水必因山而成奇特其地
以山麓瘠磽水流淺急僅通小艇多滯滯而無巨浸獨園有積水
一望渺瀰且環灣迴合浸空搖蕩饒異致焉其中百年大木或參
天直上或擎雲屈盤或空而蒼皮偃仰傲物或先首翠蓋子立遺
世怪奇蒼鬱他家雖累千金不能致也況脩竹萬竿叢桂百本又
搖颺數舒其間 朱檢討竹垞先生過而樂之越月逾時不
能去又賞其 助獎故以名園而賦之其園之屋則曰澤上書
堂曰皁莢庭曰繁圃曰桐桂山房曰帷林曰聽雨樓曰翠羽巢曰

樓村文集卷十一

七

介白亭曰升月虧之徑則曰曲泉關曰木末芙蓉淑曰益者三友之蹊其水川 不荷登曰小坡塘植平水之中央者則有魚鱗架其上者則有 千有東沂橋橋之東別藝菜園蓋茅為亭曰飯牛宮又東則環以小溪植棧而園之其外即平曠可耕者也陸子師事檢討者久凡園之所名者皆請之檢討而署之獨介白亭陸子所自命蓋園之最勝尤聚於樓與亭陸時長江徐介白遺觀棄諸生隱是園坐臥此樓及亭我詩作畫以至於老後轉而歸於陸陸子以是名之不忘先民也余初過之以為介平白水之間而有是名及究其實歎曰有是與陸子之樂善而好賢也今之掩前人之美為己有者可勝道哉陸子乃表而出之使其潛德高風不湮沒於時此其宅心何如也且師資名賢以古自澤多得四方之才者與之交往往屏絕塵俗清澹磨丹以點勘經史其為詩灑然自得而日臨晉唐帖以兼擅翰墨非首好賢樂善之助歟其於茲

范氏思園記

我友金君文青為范君曉五求忠國記于余且曰思園在羅溪之陽范君之導人華先 其父伯異先生開園十畝鑿池數弓樹以松於祠以屏宇綠以垣牆泥以丹堊足以安先生之靈矣然無以徵信于來世先生今之名能文辭凡有言必傳于後者願賜之書記其園以永 乎方勝國之季雖漢魏兵伯異先生以韋布之士赴難 以時華先之所以不隨父于死者恐先生死節湮沒不著况堂上右老母而弱弟未及毀齒其誰為之代養華先

進而貌容渝色承之歡退而創鉅痛深于先生之難并不恐忘其嗜好居處 園所以經營數十年而成之歟華先為邑諸生時余聞陳確 其才顧不意其內行敦篤如此也余歎近代史冊載孝友傳鮮採及草莽幾大潛身晦行之儒每欲振拾古今孝友事實為一編警勵天下之為人子者今記華先之思園此秉文章之柄者之職也余何辭焉來青可持之歸以慰我范君矣



題跋

書王吉傳後

漢書王吉傳言自吉至其孫崇皆好車馬衣服飲食器用無金銀錦繡之物及遷徙去處所載不過囊衣按吉吳人今吳下風俗極類此家無錢財蓄積而衣服車馬即累千金之子不能過不獨士大夫及貴游子弟為然即庶民之家爭為僭侈其風日熾其俗日貧意當時公卿在位之人若子陽比者必有以倡之因轉相放效以至於此也然自子陽行此當時已怪之矣故俗傳王陽能作黃金今吳人實乏作金之術而輒縱心奢靡豈可率以為常不思變計哉余循覽吉傳彼以賢者在位又世名清廉無所求取而罷官家居亦能布衣蔬食故後世無議之者其上孝意章奏亦勸帝明示天下以儉謂民見儉則歸本本立而未成其言可謂有

樸村文集卷十一

題高雲客贈許念事詩後

昔漢申公以治詩訓弟子時之受業者孔安國周霸夏寬之徒多至太守內史其治官民皆有廉節稱其好學司馬遷修言之以著夫授受有原不可誣也許君念事黻黼赫然而聲自其幼時算人前中丞公命學於雲客高先生今許君既貴先生居侯官不憚數千里迎致之尊禮其師如嚆昔執經時不懈益恭於是人人推本其所以知許君能奉所學以為治不殊於安國霸寬等而高先生經明行飭為世大師蓋可謂今日之申公也雖然世學之薄也欲抗顏為師則不免於召關取怨求如許君之賢可多得哉宜先生作為咏歌反覆感歎不能自己一日偶至都下出示余激賞之餘為題數語質諸士俾知許君於先生亦猶行古之道也

題所書送蕭城王先生序後

雲章自甲子夏獲事先生於太學其冬先生奉使祭告南海今年丙子春復有西嶽江源之命余亦適客都下皆得從諸君子後選先生國門外皆為文以誌之二事越十有二年而如一轍雲章遂為老諸生矣蓬萊聯蹕先生執玉節行萬里顧而加憫焉使早還朝書此文以獻先生先生命并錄其舊所作自念鈍且駘與世俗背而馳其文亦不足適時好獨先生以為可以語古每出一篇咨嗟獎賞噫古之道無所用於今雖文亦然余文無論其無有合於古即使果有合焉其貧且賤焉詎不宜哉先生云二文吾將合為一卷裝潢而存之豈以其棄於今世將有見收於後者乎雲章懼不能當顧不敢逆先生意因補錄甲子之作於前後有指而目之者以為不負先生教育則今雖窮老於世何憾哉是年十二月除夕前二日雲章識

樸村文集卷十一

為新城先生題時賢詩文幕帖卷後

新城先生好以詩文寵後輩後輩之以詩文投先生者必獎借而扶進之一篇之合一句之工稱之輒不容口至於臨摹古帖翰墨游戲亦喜克覽觀雖以至鄙陋如雲章者先生每過許其文之可教往往在甲子送先生奉使南海製此序今年秋入都先生兩以便面屬書乃者復委以此卷余子方直黃口也先生謂其字畫近有法者曾召數客稱之坐中又屢加褒勉先生樂善之誠不遺於微末如此卷中諸賢如西溪乃今之作者餘皆有異才高名出先生所陶成其文彩咸有可觀者獨吾父子以最寒劣之跡與焉不滋恐矣平書竟誌此收語後有見者知吾師之弘獎風流於是乎在乙亥十月二十六日

再為新城題自臨蘭亭後

雲章少時學楷未及年長大以來不欲以此自耗日力遂不復留

意遇有以題詠見於外者欲自掩其醜亦不復作惜而逸少行書竊嘗規摹一二今日輒擬數行於卷末心手不遁去之殊遠下方羅趙尚不足也又念程子有言某作字時俱是敬故明道生平不作草書今爲師長書此而不能作惜有愧明道之言多矣

題賀捷表後

歐陽公疑賀捷非真以三國志載孫權害關公傳首至洛之事在二十五年正月而蘇賀表却於前一年閏月閏月者十一月也然考之蜀魏吳諸紀公本傳及曹仁徐晃呂蒙諸傳公之敗實在十月而被擒斬於臨沮亦即是時裴松之辨孫權欲活關公之說謂權在江陵遣將潘璋逆斷其路公至即斬臨沮去江陵二三百里豈容不時救公方議其生死則公之見害實不待時若次年正月不過記其傳首之事耳表中所謂皆實錄也時操自洛陽而南統軍在摩陂故曰敗路兼行履險冒寒難方坐魏諷事策免故曰臣以無任不獲從征南將軍曹仁也被圍於樊方以死守晃至而同勢并力公且爲之退走步城郭鄉旋落賊手矣已被矢刃雖彼國之事非傳聞也

跋季直表

錄傳以魏國初建爲大理遷相國魏之建國建安十八年也二十四年九月策罷就第魏文即王位復大理復大理疑與相國位俱復矣史不及記其詳也黃初元年改相國爲司徒以故薦季直表有司徒之稱而本傳云進封崇鄉侯者不著年月疑在改官制未進封之前有此表故畧職乃爾

跋嘯齋書冊

嘉定爲邑因崑山之畔城鄉以析壤故亦曰嘯城厥初人文與崑共之要亦荒瘠斥鹵務學者少元明之間煥興既多如王常宗鄭以仁輩其弁冕也迨歸熙甫卜築安亭江上邑之學者多出其門

緒論流傳蔚爲名儒說彬彬焉或以經術或以節義或以古文辭下至揮毫染翰乃儒者之末技都非苟作咸可藏弄所謂風流文彩磨不盡者也大中丞商丘公主風雅以振來學者四十年秉鉞以莅南國者行十載矣一時部下秀民相與益勵其志好古力學期無負公之作與其有一材一藝之可觀者無不仰受陶鑄親回聲歎而接之以示優異而於表彰前哲尤三致意以務發舒其幽光潛采雲章用敢集其鄉先賢之遺跡若干幅廢池而獻之公其在有明中葉以前者不可復得百年之間庶幾下邑之趣尚在是詩曰自古在昔先民有作追思而若將見之之詞也采風者或有取於斯焉

書學生靈應圖詩文後

余少則慕徐少詹文靖公之大節恨不得生其時一識其人既而知公之子孝廉侯齋先生之高行凡今之竝世而生者皆莫得望

林村文集卷二

四

見其面目而余亦未能棄一切而從之遊則其人又不啻邈然千古之上矣去年春始得識公之仲子文學質時先生聽其議論窺其學問文章因以彷彿其家文靖孝廉而庶幾若將遇之則猶余之深幸也蓋自鼎革之秋文靖以死報國二先生守其家法窮老不變而侯齋深棲巖谷跼蹐步弗移質時則時一混跡城市而胷中耿耿若有千鈞萬鍾不易其操者人謂二先生介同而所以爲介者不同各有以成其志而已矣今年夏因質時以識丁君貞士蓋文靖公壻也丁君亦棄儒冠隱百花里其夫人爲文靖公長女蓋侯齋之妹而質時姊也質時爲余具述其姊之孝行純備爲貞士置妻勝博神求子尋子求學生得學生天人感應之符昭昭不爽者余惟 樸木明有下逮之恩故益斯麟趾諸篇皆歸美太似之不妬所謂則百斯男者也禮言高謀明有祈子之祀故后妃率九嬪御而從天子親往且加禮於所御者而帶以弓韜授以弓

矢以祝男子之祥其禮甚備推之當時卿大夫士庶之家可類而知也雖月令之書成於不韋而其時去古未遠其必有所本矣丁夫人中年喪子病已之不可復得再擇宜子之姬以備後房又不可即得則卜日於寧臺之山建壇上表致禱於天又禱之家祠五祀又遍禱之諸神自是以還月朔望無不禱且以學生禱遲之又久而精誠通果舉丈夫子二其時去致禱之初一紀矣而舉子之年月日時適與之符合人皆詫以爲異此至誠之感神所必然者惟是夫人不妬之德比於太姒而祈子之勤且堅若此爲太姒所未有使以之易地而處當無不然者是太姒處其易而夫人處其難也或疑醴壇青祠乃老子浮屠之事非吾儒所宜道然而高禩之祀古人以爲祭先媒之神迄今無傳於世而夫人意以祚膚之錫必本於天道院法筵特借以達其誠耳且誠無不至則所禱之神無不遍此皆本古高禩之意而通之者也嗟乎世之爲婦者

樓村文集卷七

五

以一妬之故而舉其夫先世宗祧之重一旦斬絕而莫之顧爲之夫者亦竟安於其婦而無如何也此正孟子所謂不孝之大者而夫人一反世俗之所爲至於如此盡已之孝即以成丁君之孝蓋自其姆教婉婉之日通知大義久矣余以是益歎文靖公之賢不惟教子以成大名於世乃其女子亦足追配古之淑媛而風示薄俗於無窮也貞士自喜其事而爲之圖以傳示二子兩先生製文與歌詩以推道其美良足以暴於久遠矣實時又不鄙而屬余余感夫文靖公之門其所爲皆扶植綱常之事天下後世其將胥賴焉遂不辭而書其後時康熙三十三年夏六月十六日

歐程孟陽先生手素

松圓先生與余曾大父及伯祖父爲紀羣交余祖父晚出先生又命其子孝直君授章句故余家所得先生翰墨爲多余少而能辨其字跡此冊爲吾友文清周子所藏乍展看即知出先生手素無

疑先生自序浪淘集與瞿起田同舟回自武昌浪花掀簸中濡筆伸紙追憶舊所吟而錄之幾七百首又上黨無事合書爲一集增定計千餘篇此冊豈江行舟中錄本耶抑上黨所增定者也先生生平所作詩都能誦憶故叔達謂其牢固藏藏牧齋云審諦推敲必匠意而後止一字未安一韻未穩曾中鵲突如凸出紙上觀此冊手所審定可以想見卷中珠墨錯雜其已付剞劂者皆於題前標出餘則乙之今人竊其逸詩尚可名世蓬戶空齋詠古凡三卷幾二百首得上黨所增定者十之二聞吾邑汪云則尚藏其前三卷其餘不知流散何所意者尚可爲延津之合也吾友及令子梁客皆篤學嗜古其慎藏之以待

題姜西溟臨鍾王三帖後

余嘗謂西溟之書今人不知貴必有收而寶之後世者蓋書雖一藝其所造既深則必不磨滅於後時之人不知貴其傳必久而彌

樓村文集卷五

六

曜亦物理之乘除然也嘗見西溟學書每以日力半耗於此余甚惜之乃其所造則邈乎不可及矣觀此三帖爲周君確齋所摹者其心源腕力直接元常逸少豈復後代書家伎倆哉東坡稱元章書謂異日爲寶今未爾者特以公在耳嗚呼西溟已矣留此於身後其尤氣之晶瑩觸手溢目雖特以照前後數乘可也較之生前余與確齋可以要求搜取而得之時不愈可愛惜耶又況其在數一十年之後耶余非阿西溟者假令西溟而與東坡生同時其愛西溟當有過於元章者確齋今之吳興而自謂讓西溟一頭地則知余言非妄雖然先儒有云移此心於道何所不至西溟亦非一意於文采風流者乃其晚途喪身於賣友之腳寄追痛之餘擲筆三歎

題周確齋小影

余向從崑山徐公傳是樓得見閣帖祖本有子昂白描小像其風

神彷彿確齋故余有詩贈確齋云妙楷看來如斫陣前身真箇是吳興今見姜編修西溟亦為此言益信其有合矣禹鴻臚傳神於今為海內第一而西溟落筆妙天下系以像贊皆異時之寶也又何假余書為確齋以余最契且久屬贊語其後

題宋搨黃庭

宋搨黃庭吾家向有藏本守之三世矣為一友攫去久不見歸余以此遂廢學楷廿年恨事今日得還舊觀確齋其善寶之毋曰寓意而不留意為人取去則不復惜也

題沈石田先生畫

石田先生筆墨淋漓流落人間者不少似此尤其高曠閒逸者其詩曰自天為此景平與畫家分即其筆補造化可知又曰與人信去枯窗壁兩雨風風都不知蓋歎識真者之少傳與不傳俱聽之人而已不與焉豈獨繪事詩與文何莫不然閱此為之三歎

題趙子昂赤壁賦真蹟

廣陵周確齋好古精鑒一日以吳興書亦壁賦示余余乍見驚歎為真蹟叩其所以得之者為言一老嫗用以夾針線雜物蓋其紙緊厚入水可不濡存者凡十五番合之如市肆間大帳簿實以雙絕前後紙黑若漆而墨光射人粲然如珠貝余因歎今之贗古者襲以美錦韜之文積所以珍而眩之者無不至自有識者視之不足當其一哂也世之無所得於中而張其外者何以異是又獨管夫贗古者乎若其果為隋珠和璧也雖棄擲路埋沒泥汙其光氣騰上豈可抑遏哉然亦有目者遇之而見耳若曾人方植堦之是虞又烏知拾取乎余嘗論吳興書小楷第一其行草自方寸大字以外亦有一二講張處今此冊圖動美滿矩矱森然而折旋俯仰意態酣適雄傑之氣卓越千古真世之奇寶也確齋為之刮垢磨光琅池而善藏之又此書之奇遇也夫戴山老嫗真義之書不

持至市門得錢幾千其六角扇而毀之矣此嫗幸以有所用之故得不廢安知夫四百年中不實有鬼神呵護其間今故點誘而遺之來乎歐陽公言斯文如金玉雖真土不能銷蝕豈惟文章即字畫亦然惟視其所主致何如耳確齋書名噪當代而尤酷似吳興得此當更有左右逢源之樂此賦幾五百年今缺其後六十餘字亦失署名處缺者固可惜書法如此又安以署名為哉必俟款識圖記而後信者其不類於盲人也幾希

題所藏米元暉畫

予在揚州一日偶出見人家屋壁懸此畫問之曰不一餅金即售矣予急出所有易之蓋乍見即驚歎以為小米氣韻諦觀之非獨畫與字無可疑即兩印章決非他手可摹者其一元暉印得非黃魯直所貽者耶魯直有贈海嶽詩其次章曰我有元暉古印章印刻不忍與諸郎虎兒筆力能扛鼎教字元暉繼阿章審此則元暉乃魯直所字而所以古印貽之者今此印有目者皆知為秦漢間物非即山谷所贈而何往時讀山谷詩從卷冊間想像今乃收得此畫而親觀之亦予之幸也夫

據村文集卷十七

題周軒三所臨蘭亭後

余往歲過雲間二周君留余飲酒蘭軒三出所臨蘭帖相示凡數十種觀其意猶疊疊不已余竊怪軒三臨池之學何其精且專也昌黎云用功深者其收名也遠詩文字畫何莫不爾軒三既以其詩若文與其難兄馳騁富世至臨池一藝又能出其餘力爭工古人如此宜乎其名聲之籍甚也蘭亭右刻固多佳者難得余舊藏一本其所由來乃自上海潘氏崑山徐司寇通收古刻僅得二本今皆在公之第四子敬思所其一有子昂十三跋可稱劇跡而蘭亭似非其舊予疑其為贗者易去其一乃劉后村藏本歷代傳寶名人跋者二十餘曾以余所藏比對不差余幸特此本又先數十

年耳淳祐中趙以大定爲薛氏石所拓以余觀之殆未必然此正王順伯尤延之諸公斷斷不置者朱子所謂不獨禮如聚訟是也薛氏摹刻雖云與古定無異然肥瘦之間訛無定論徐本及余所藏皆肥者世間諸本之佳者皆不追即定武井中石亦遠遜疑非薛刻可到軒三精鑒余當據所藏質之并同過敬思請出以相品定軒三能於數十種之外別爲臨一本以與余帖並藏俾見者知精詣如此可爲世之學書者勸將不獨爲學書者勸也

題吳氏世譜後

余既作吳氏世譜序以其譜所載數之史傳後漢書唐書忠貞漢其子爲哀侯成子旦旦弟旰成弟國旰子勝又漢兄尉尉子彤漢弟俞今考之譜以漢子爲成威子爲宣宣弟爲旰旰弟爲安國旰子爲如勝漢兄爲演漢子爲丹漢弟爲洽洽字子俞皆與史不同或字形增減或以二名爲偏名或以字爲名惟尉與演絕不相類譜則兄弟命名竝以水旁似所取義爲近然此是彼非總莫能辨可以知此譜所載悉本家乘非引史傳中有人爲附會也雖其間各有轉寫之誤或當時史所傳聞不真未必非家乘爲可據也歐陽永叔趙德甫集古金石二錄多取私家所載以與史傳証其闕誤以此余固樂得而考之惟長沙王芮與前漢書悉合但芮之四世孫靖王羌譜以爲靖王着此亦因字形而有所轉訛耳

題新城王先生慈園錄序後

新城王先生以詩名冠海內者四十餘年晚而尤工於文然而知先生之文者不敵知先生之詩者爲尤多先生亦好以詩寵後輩而於文亦有所靳而不于其求先生之文者亦往往閱歷數年而不可得今爲汪君蒼亭作慈園錄序其得之之易者何哉蒼亭母吳太君之行亘千古而一見者也海內能言之家咸高其行長言短什爭歌詠以投贈之而爲之唱者又如吳野人屈翁山諸子皆

王先生故交其實作而有徵所以樂爲之命筆以冠其卷端也余近亦賦兩割肱行以誌其事乃伏讀先生之文而又有感焉觀古列女之事劉子政一書而後范蔚宗始著之於史而後之採摭者咸不敢放失考其事行非不各出於至性然過高不合中道者多矣若太君之割肱爲羹以療翁也處事勢之窮有不出於此而不得者非好爲奇節以驚人也及其後痛夫之客死不能以救翁者救夫而復引刃於右臂之肉血淋漓以薦之櫬前則當哀痛迫切之時其心之權衡於事婦事夫之際者蓋有不忍毫釐分刻之或殊者事雖至奇而有至經者存焉即謂之曰中道可也采風之使上之史館必將以冠列女之首篇尊使使我輩弄其文墨筆硯淺事哉

題周潛夫摹倪高士畫

潛夫吾友確齋之同產兄也中歲學仙屢致辟穀隆冬惟飲冷水

樓村文集卷十二

余蓋親見之碧眼飄飄望而知爲異人也顧以性僻不合時宜亦詭常道確齋友愛委曲將順養之終其身乃其寓意圖繪高絕絕俗或奇恣野逸不必盡師古人無不灑然有塵外致確齋載倪迂真跡余每過之必求展玩今爲有力者所奪此卷乃潛夫摹本乍見幾不能辨始知其風骨氣度得之天者同也今潛夫沒已五年余悔其生前知之不能盡確齋令子題此爲之反復三歎云

題晉元彥舊本蘭亭

蘭亭舊本最不易得趙文敏自言余生六十有四南北行萬餘里所見僅兩三本可以知其難矣余向惟於崑山徐司寇處見二本一爲王學可藏本有子昂十三跋一爲劉后村藏本跋者二十餘人學可本跋固美矣余諱視其帖疑爲贋者易去惟后村本甚疑無遺憾跋者云同時有三本一藏陳直齋一藏黃秋經而秋聲景定壬戌所題甚詳後歸郝文定父子流傳歷歷有自至董思翁萬

曆丁巳題云觀於小稽山陰朱明臣之息柯軒則徐本乃會稽收藏家所寶又不知何以流傳至崑山也淳祐中有趙以大者定爲薛氏本余未謂其然蓋薛氏本乃紹彭子墓定武原本所刊雖云時其能辨豈若原本之神妙自然王順伯尤延之斷斷於楷墨肥瘦之間猶其末也余既無憾於此本輒名之曰古定而以其字跡稍肥即以信肥者之爲古定也余亦向藏一本出自上海潘氏曾與徐公本比對無二特時有南北宋之別耳庚寅初冬余游會稽咎君元彥爲其地之長得蘭亭數帖於明相國朱氏之後人屬余爲之品定因念徐本亦出自朱不知息柯軒爲朱氏之何人所主輒附記其語於此此本雖不若古定之神妙而規模姿制遠勝他本卷端有邢子愿柯敬仲印信疑子愿得敬仲藏本而摹以入石者然子愿雖精臨池疑其刻畫不能到此尚俟識者定之

又爲元彥題諸本蘭亭

權村文集卷六

蘭亭出昭陵後摹搨無慮數十百種實秋整柄國時人間舊本無不供其搜採命客寫寺丞擇其字之尤精者萃爲一搨良工刻之經年至以勇爵酬工今此冊乃會稽朱相國舊藏合得十種若使秋登見之無不笑爲貧儉者然變態高下略具此矣吾友抱雪咎君作今此縣余訪舊過之出以相示西泠馮悔齋後至呼之同游因攜諸帖入舟至蘭亭恣其清玩賞心樂事莫過於此各爲一言誌之諸帖之旁異時必有知我輩之此遊者品題之當否不暇計且喜抱雪之有同志也十月三日東吳張其書

題楊可師所藏宋搨聖教序後

余少時學書寫聖教序先君子舊藏未斷碑本正與此類余往往以夜窗餘工習之尤多暇月臨摹故盡此帖字形頗能記憶及多見斷後本騰漢庭而較夢筆字較清心頗疑之以爲此帖翻刻有數本或者非原稿乎續得一本尤完善而夢字不模糊前本遂

爲人乞去今展玩此冊頓還舊觀搨法皆如隔麻而紙色亦絕相似但此墨光微黯耳諦觀必非翻刻其神理一經轉摹便減肖似他帖皆然何況右軍何況右軍此帖尤劇跡所聚乎董文敏嘗謂此爲懷仁習右軍書因訓集爲習文敏書家董孤不能不失此一言懷仁豈解解此即聚劇迹亦疑太宗製序時自所鈎致其後或懷仁續集之耳懷仁雖亦寺僧之能書者觀鴻堂中所載去之不啻萬里豈可以尋丈計哉耕夫其善寶之毋若余之輕棄其所學也至所謂夢字已斷者反清而未斷者模糊此殆不可解耕夫其爲我考之或此字最先損而好事者重加剗剔出之未可知

題宋搨黃庭經

昔人謂樂毅論爲正書第一余謂畢竟當以黃庭爲第一蓋樂毅猶有散漫之筆而黃庭無有也或謂結體整則風神宜減而黃庭風神何曾少減但見其遒而逾遒整而彌舒耳譬之優入聖域者直臻從心不踰之妙此殆猶行書中之蘭亭即使逸少他日更作未必能滿意盡若此也如東方像贊習之必長於開架曹娥習之有別趣未免倚於一偏者有之黃庭樂毅則皆中道而黃庭尤毫髮無遺憾耳余家寶一宋搨四世矣中間爲友貸去不還余以此遂廢學楷今雖索得之老矣不惟腕力不自振亦無日力耗於此矣此冊具宋搨之精者與余藏本比對不能定其甲乙但逸少書此入後亦覺筆倦不無懈處兩本各不能掩而余本尤有鈎摹之失也淳熙修內司刻夢想見之久矣今乃於畊夫處窺一斑幸哉

權村文集卷六

紀瘞鶴銘碑後

是碑或以爲王羲之書或以爲陶弘景或以爲顧況或以爲顏真卿至或以爲王璿書何其紛紛而莫定也謂爲逸少者據潤州圖經而言其深信不疑者蘇子美黃山谷也又或以碑云上皇山樵書樵字下原有逸少二字黃長安曾至其下蓋親見之似可據矣

而長春又謂當別不遠少非右軍也謂為通籍者歐陽公作集古錄以華陽真逸為況道號因疑其辭出自況而謂書不類逸少而類顏魯公然歐公亦不自信而趙明誠金石錄以華陽真逸未詳何代人歐公所云況道號亦不知其據唯況撰湖州刺史廳記自稱華陽山人耳後人承襲歐公言至有竟以為況書者沈存中是也而謂為魯公書者亦始於此又有不定其為誰某者蔡君謨以其書有楷隸筆隨平陳後中國書多參楷隸故謂為隋代人書至以為王瓚書者則以碑側有瓚石刻詩學碑中字而為之也而其考定為陶貞白者則張子厚學黃長客伯思董彥遠追馬子嚴古洲尤其較著者也蓋以貞白居句曲山中自號華陽隱居見之於史又有外傳云晚又號華陽真逸也然此但言撰銘之人而後之真疑為貞白書者又不知其何說也其石翻本有二一刻之壯觀亭一刻之府治之側曰寶墨其文既與原刻有異矣又刀景純

樸村文集卷三

曾於金山經度中得唐人於經後書瘞鶴銘以較世所傳本蓋參錯失序而摹搨之家必同窮冬水落而後取之或得其數字或得其數十字此無而彼有此少而彼多故箋釋之家各有不同自邵興宗張子厚黃長客董彥遠以至明之項元慶今代之張紹其文互異罕有悉合者昔朱夫子跋蘭亭謂不獨議禮如聚訟此碑紛紛之說亦然竊以為其辭乃道家者流其書不過一藝耳何必斷斷乃爾然其人雖惑溺於異說其超然世外至今猶可想見其高風若正書大字在唐以前不多見皆由此書發之故歷代重其文今得陳使君滄洲從水底而致之山巔石之裂者合而東之龜之於壁千百年之淪逸者復出殘缺者復完俾後之覽者知為貞白一流仙侶之所為可以審其格韻而自得之其他可不辨而息其喙矣

題王紫軒漢麓別銘圖

大凡好古之士於世人之所嗜往往唾之而不顧至於幽崖絕壑斷碑殘碣必攜筇屨屐屨侶載酒者窮搜極訪必一得之而後快此非有超然高世之致者不能也瘞鶴銘碑論於焦山之麓殆千有餘歲矣昔之名入勝流求而搨之者以不能多致其字為憾乃其親至碑下乘水之涸手自摹取者如邵亢張學黃伯思董道嚴古洲張邦基皆好古之尤者也東川王使君南邨非其匹儔歟此圖蓋二十年前與楚僧石濤同至山下時所作為言披尋剝剔之狀殆如竹垞檢討所云先以前此大凡所為實錄也卷中題詠多怪奇偉麗之作一時名勝略盡是矣追惟疇昔新城先生余所撰杖屨者自餘諸公亦曾執鞭弭周旋今大半皆成古人存者晨星落落矣既賞南村使君之嗜好有獨異又相與展卷數四慨然增慨者久之時癸巳六月寓吳門之水周林南村持此圖訪余余方幸此碑之重建為陳使君滄洲作此記亦一奇也

樸村文集卷三

華氏貞節堂元人詩文跋

節孝之事所以綱紀乎人道者至大故其傳之也亦至久德澤之留於子孫者宜其每得賢者以繼續而保夫之也錫山華氏自東晉之末有以孝顯者歷今千二百餘年世為名族元武宗朝有都事君子舉早歿其夫人陳氏矢栢舟之節教其六齡之孤以迄有成至正中詔旌其門閭而其子幼武亦以善事其親聞禮曰有夫婦然後有父子豈不信歟故禮始於謹夫婦夫婦之齊終身不改而子之能孝雖出乎其性亦必由教而後成也華氏之母于美矣學士大夫相與論次其事而歌詠之者甚備朱存理鐵網珊瑚載有貞節堂白華軒二橫卷蓋名跡之尤烜赫者自至正及今又四百餘年矣今白華卷不知所歸而此卷什襲完好華氏之子孫世守不失可謂難矣廣文豫原持以示余凡為之文者四人為詩者十八皆一時名勝閱之敬歎黃文獻公銘云惟甘

於節百年一日言哉斯言士君子之守正不惑者何莫不然艱也之至惟以義理自安覺有不如此而不可者是以甘之而不厭若自視以為過苦則其節有不可負者矣又余讀千尚書文傳之記而歎蘇伯修纂輯二文之疎事既關乎風教而文之謹嚴爾雅班孟取序事之遺也二公翰墨之適美尤為卷中之冠余何幸而得寓目焉今人於法書名畫咸知寶愛而不免於玩物喪志豈若反覆於此之感激奮發足以風厲末俗亦秉彝之好人自有之而不待外求者哉豫原孝友之行著於家庭而好古力學發為文辭悉合先民矩矱大中丞儀封公雅愛重之將見實益大而聲益宏豈特為其族之賢者哉此卷之在族人者將不固其守輒出重直以得之可謂能知所寶而非玩物者之比矣向所謂繼續而係大之者斷歸是人拜觀之餘聊識末簡以竣

又題

樓村文集卷十一

上五

昔劉中疊傳列女有頌有圖著之藝文志雖頌與圖不必其自作而踵是而增之者皆不可已也明矣華氏貞節堂有記有序有銘有贊有古今體詩記序之作所以傳其事也銘贊詩歌所以頌其美也然必有圖而始備以故待詔文先生必為之繪圖而補之觀其圖之鬱然松栢繞乎階除而軒後堂靜深嚴謹毋恭子順貞白之操義方之訓彷彿具備令人肅然敬慕想見當年非衡山先生規言矩行以道德重當世者不能作要以推其所本夫亦中疊一書之遺意也歟是卷所關風教者大非獨華氏之世寶故予不能不重累其辭云

自題傾貫齋表後

昔歐陽公作集古錄序以為同時惟謝希深尹師魯每一篇出能伸疾讀得人深意而梅聖俞見有小可喜惓然若在諸已迫集古錄成作叙之時三君子皆已歿公以為深悲予因念此表中三

君子亦最愛予文然成予善今為作此文寧復有愛我如三君子者起而一見之哉心竊自悲偶以示舍弟用霖時諸子姪環侍用霖遂朗誦一二過抑揚其辭頓挫其音節字字句句極比而疏解之欲歌欲泣恍若招二君子之魂於行間帝上也其言之有旨非獨子姪登覽即老大亦不意其所自得至此也余弟最善講解讀書多得古人深意惜其淹滯於荒鄉之曲若得指兄當不落裏如是

為陳彥瑜題宋搨小楷

右軍曹娥乃早年之作爾時尚未變鍾體也余家藏一本特多隸筆尤有古意彥瑜陳子酷嗜臨池出此帖見示乃宋時搨余為審定彥瑜其知所寶哉

東方朔像贊余家有二本一為寶晉宋搨一為傳雲館祖本與彥瑜此帖比對頗相上下特此缺字為多耳又噓吸冲和和字寫作

樓村文集卷十二

上六

私亭序荒蕪序字寫作序余所見缺字本皆如此彥瑜跋相與考之

梁武論右軍書以樂毅字跡為健後世摹搨既多亦有不盡然者觀此則真龍健本也昔人以樂毅為正書第一余則尤左祖黃庭然右軍自謂書此有君子之風諦玩之則如端人正士折旋皆中規矩真百世之模楷也又況此本宋搨之佳者乎彥瑜書已入歐柳之室於此更精心焉

小楷必當以黃庭樂毅為宗次則洛神舍二王而問途者沿河而下不尋其本者也洛神胎右軀灑風骨珊珊如步虛仙子尤為可愛此本稍肥殆猶豐肌之玉環獨見其賦媚耳余近年得一石田先生藏本頗近之其搨法及紙色亦相類皆可寶者學書不學晉人終乏氣韻余老矣此事當讓之後生彥瑜得此四種宋搨其取之有左右逢源之樂矣何患八法之不名世邪

題爭坐位宋搨

甲子歲余在京師一日有友持顏魯公爭坐帖示余云將以餉一貴人余心甚惜之而不能止也越今殆將三十年忽見之義門何庶常寶硯齋余驚問其所由來知即向者友人本也庶常以余性善記爲嗟歎良久其實世之善忘無有如余者特以性好顏行學之亦三十年思得一古本尤可追摹目之所見無有過此者故特注思不忘耳凡物必得所歸可以無憾彼非其好者棄之亦無足怪今轉而歸之義門此帖亦自慶其遭矣宋之蔡絛黃米行擲何莫不由此出余所藏本亦宋元間搨以董思翁臨摹三四則系其後然視此則稍遜矣惜借觀閱月而未得倣像其數行則余之遲暮無日力及此可歎也夫

跋祭姪帖

魯公祭姪忠憤突怒之氣鬱勃行間故字跡尤奇特勒石祖本有

標村文集卷十二

七

二一爲真蹟摹出一從臨本轉摹不能盡得其神妙停雲館待詔一跋稱賞至矣其帖實非真蹟摹出也余偶收得一本其旁標有真蹟二字不知出何人手所摹字字逼真難以形容其所至以較別本非毫釐分判之差也義門近得倦圃曹氏藏本正與停雲相類視余所藏稍遜第其末有諸姪于庠庭如祭痛哉九字別作一行此爲可貴不知他帖何以都不及載

題金眉菴畫卷

余與眉菴翁曾一識之古貌古心私竊異焉翁少時爲錫山華氏館甥欲厚遺之資翁盡不取獨攜書數篋以歸又得王右軍真蹟半幅日夕臨摹其風致如此翁爲文通公從弟文通盛時遇國章恩將引之登仕版不赴也見諸公貴人輒匿去好倣黃鶴山樵及倪高士畫用以自娛有求得之者即親族不輕畀歿後其子耀廷攜數幅示余余亟賞之非獨畫似元名人乃其人實超然埃壙

之表矣因語耀廷其告子孫世守之母爲有力者所奪眉菴名壽齡字孝必與余相識時問其年七十有七矣越次年而歿云

標村文集卷十二

十六

傳

貞憲先生傳

貞憲先生姓王氏諱泰際字內三中崇禎癸未科進士與黃陶菴先生爲同邑同年友陶菴集中有荅王研存書商略處患難爲隱身不出計者即先生也先生別以研存自號黃先生荅書在乙酉之五月將去城而鄉與先生偕隱未幾身在圍城中城破之日黃先生念不可復避避則將受辱遂與其弟偉恭往西城之僧舍作絕命詞以其身同日而殉天下莫不知黃先生之義烈然而猶自謂可以無死者與先生皆未受職且黃先生有父而先生有母忠孝可以兩全也其書中之言曰吾輩埋名不能而潛身必可得冠婚喪祭以深衣幅巾行禮終身稱前進士一事不與州縣相關絕跡忍餓焉可也又謂此大關係處不得不以真語就正前世如龔

樸村文集卷十三

君寅謝疊山及國朝龔安節而在其商略不過如此噫黃先生與先生皆非畏死者苟可以不死而仍不失吾之所守亦何必以其身委之一爐士之有君猶女之有夫也其以身殉夫者烈也終其身守之不變者貞也士不幸而遭國家喪亡之日所出惟有兩途與夫既嫁而孀居者何以異哉黃先生既所處在必死之地而死之得其所矣先生適當可以無死而完其終身不改之節一如黃先生書中之語亦復何憾哉使兩先生易地而處皆能爲所當爲志一而道同也先生所居在縣之六都去城數里縣人皆曰六都王氏云家本崑山遷至嘉定三世皆隱而不曜父承爵人尤重其耆德歿於故明奉母夫人朝夕無間喪之尤盡哀禮先生三子兩孝廉君霖汝楨汝皆居於城然人罕有於城市見先生者未嘗一謁縣正巡按御史趙李二公皆欲勸先生一出力謝不應縣舉舉鄉飲大賓曰吾篤木死而已奈何以此困我食淡衣簞三十餘年

以乙卯之冬無疾而卒殮以深衣幅巾如平日所服是年先生七十有七平湖陸稼書先生治縣慕尚先生而未一見爲文以弔之親往拜焉邑之學者相與言曰先生植節甚堅始終一貫可謂貞矣學行之正爲世師法可謂憲矣因私謚曰貞憲先生所著詩文有冰抱集若干卷選漢魏以來古今體詩八十卷又輯四書廣古註八十卷藏於家

張子曰余嘗閱崇禎癸未進士題名錄而歎諸君子之生於末運何多不幸也其後非抗節致命則守貞歿世按籍而考之出於此者蓋過半焉亦可謂得士之報矣然諸君子能爲忠臣豈不能爲良臣哉惜乎其不處交泰之朝也士苟通籍而懷致身之義未有不忠而能良者也吾邑黃陶菴先生天下無不稱其忠而貞憲先生或未盡知子故表而出之使人知一死一不死同歸於仁而已況乎先生所守皆黃先生之風約哉

樸村文集卷一三

鄭超宗傳

士君子生當喪亂不能以其身衛社稷安朝廷唯有殉以一死死固其分耳然死之得其所與不得其所存乎其人之自裁而亦有時已之身已不得而主之者變出非常生雖舍而不爲義則又有幸不幸焉君子亦受制於命而無可如何耳如故明揚州鄭君超宗之死吾嘗深慨焉君諱元勳超宗其字鄭之先爲徽州歙縣著姓有兄弟兩人同殉建文君之難者曰居貞官河南布政司參政曰道同中洪武某年進士官御史兩人者既同抗節州人爲之立祠祠至今猶存由御史數傳而至良鐸始遷揚州著籍江都君之祖也良鐸生某號與里翁君之父有四子君其次也生有異秉目炯炯射人讀書數行竝下心又能閑憶不忘爲文操筆立書甫角巾老師宿儒皆驚歎以爲弗及江淮間名籍甚年二十一舉應天鄉試第六每一公車賢公卿大夫士莫不慕與之交聲聞流於

人人無識與不識咸稱之曰起宗先生家廣陵城一時詞人學士往來京師經此地者必謁君後雖諸道上計者亦然京師大人先生聞人從廣陵來必問見鄭孝廉否或愕然則心輕之曰是不識鄭超宗者甚則面唾罵其見推重如此以崇禎癸未第三名進士釋褐居於家時明之國事不可為矣君慷慨負氣有偉略好節義不以其害生死動其心臨大難廷奇策決於俄頃然以母老薦者文章辭不赴也人皆以君之才惜其不用倘居廟廊制勝倭寇或乘一郭坐鎮封疆闔獻諸賊當不至披猖若此甚也崇禎十七年三月京師失守君聞諱麻衣慟哭於至聖廟即出家賃募健勇訓練為兵欲以助城守貽書當路曰立國設險必外嚴而後內固淮北咽喉地宜建大帥統精銳以扼其衝見者驤之而不能南渡君臣尤泄世間有一二披肝瀝血者悉見格於馬士英雖以史丞相之忠誠婦人孺子皆能知之徒以人望所歸不能不倚仗公而

樸村文集卷十三

三

朝政不以屬焉以兵部尚書督師揚州所陳恢復之方捍禦之略什不一二施行也時寧南侯左良玉軍號八十萬駐武昌上游而靖南侯黃得功興平東平廣昌等伯高傑劉澤清劉良佐號為四鎮皆以戴立新主兵游近界良玉故與士英隙聞其柄用又築西防以逼己憤甚上表清君側舉兵東向江南北大震揚又邊江兵備副使馬鳴騷謀藉高傑兵衛揚以君故有恩於傑輒君作書招之君方謀之督師以下書未發會傑奉命鎮揚兵已至城外揚人以傑於四鎮尤剽悍曰是必將蹂躪我又傳言相喧囂以為招之來者必君也相與闔城門斷機橋數日抑不得進傑怒曰我捧置書來鎮爾城而拒我若是遂縱兵掠揚人之出偵者誠之樵採者絕之城中人益譁言鄭進士召傑來害我鳴騷復至君所言曰公若能一出見與平必立解否者如誅誅何君毅然許之走白巡撫黃家瑞單騎突內僕人有叩馬諫者曰主宜三思善自保君叱曰

樸村文集卷十三

一四

爾何知揚民安吾元雖畏可也直入傑營曉以大義喻以民情傑怒且服曰向者別將楊成為之即出令禁止且退舍以待越日巡撫黃家瑞兵備馬鳴騷推官湯來賀集議南城樓君馳往則數十百持兵仗環觀聲調詢或指目君君下馬就坐從容為言城外日揚成語未卒聽者亦不審眾亂升樓直前刃交下遂見害來之楊成語之并誘致其渠魁數人白之史公誅六人斬三人頭以祭先生眾於是始悉其故咸嗟傷之傑聞君以己故見害益怒欲悉兵攻城史公既正唱亂者法以好言喻君家不可以私讐而棄閭城之衆俾出書以止與平興平得書望城遙拜哭奠君而去城中仍賴君家得全先是史公亦薦君有淮南國士無雙之語得旨以兵部職方司用而君遇害已三日矣史公又疏白其冤為請卹典國瀕於危才果下嗚呼君之見知於史公豈偶然哉高傑者曾為總制王永吉裨將得罪將付法適君在永吉座壯其狀貌力請得釋以是德君特甚孰知君竟以傑而殞其生也當君少壯時詩文風發泉湧書畫雜伎無不精詣談辭如雲見者傾心構別業城之南曰影園四方冠蓋名流巾舄交錯其中往往觴詠極歡繼以饋遺繹絡於道園有黃牡丹開會者數十人既就坐各賦詩輒得百篇其他郵筒傳致數復倍之都為一集君手定甲乙以番馬黎君遂球為冠復隱其名以集示錢宗伯謙益宗伯亦首黎君于是為作金疊復招至園出酒引滿手酌黎君并金疊贈之一時聞者傳為美談人以君之家可復號鄭驛而聲名遠出又比之子真雖在巖谷而震動京師也初君既魁鄉薦有兄子為虹生甫及月家一姬抱以前曰昨得異夢小郎君他日當與主同作忠義進士君怪之叩其詳不復言至癸未果與為虹同榜為虹即授浦城令擢御史巡仙霞關關破不屈死後君二年君以甲申五月二十一日為虹以丙戌八月殯之言又驗吾獨悲君忠義之心填塞於中而死

之不以其地寬且酷若此也或曰君平時所與遊皆豪雋有不肖者叩其門輒不應以此有銜之者乘亂煽言以惑眾卒至於敗君歿時年四十二有繼夫人吳氏側室程氏時年皆二十有三屬志矢貞後數十年而皆以節顯

張子曰余年未成童即聞揚州有鄭超宗先生以余之鄉先賢獲交於君者多如程孟陽黃陶菴其詩文往往有超宗姓名氏以故耳熟焉及來揚州得識君之孫嵩加君志在必死不獲以節自盡而罹於荼毒懼歷歲之久而人或不自其心且至於湮沒也因流涕再拜屬余論著之余嘗求君之所以嬰禍者而不得其說則曰君名盛名者造物之所靳也取之過多天其或者以此稍挫之雖然亦酷矣

從祖參將公家傳

我張氏自宋南渡以來其宦學之最顯著者莫如萬曆朝參政公

樓村文集卷十三

五

恒而易代之際能以身殉國兼報所知者則參將公抗大節於不朽焉公諱涵字凝之我高王父西郊公諱檣之孫曾叔祖諱燧第三子也母浦氏生母趙氏公少敏慧美丰容長而慷慨有大志讀書不屑屑章句弱冠補縣學生喜交天下豪俊工詩詞及書法俱翩翩道逸見四方多故時時有挽孤躍馬以赴國難之意弘光主立內閣大學士兵部尚書史公出鎮揚州開禮賢館延致人材遣從事姚某聘公公慨然就道既至史公與語愛其忠壯有謀授標下都司公條時所急七事上之史公用其四一曰留都南接荆豫北距江淮實當水陸之衝左師關賊蹂躪楚中竊據上游已設墩卒水師九江安慶之閒屹有金湯近聞銅山鶴及叛逆諸賊狂逞河北烽火驚傳淮安重地門戶江南咽喉漕道倘一震搖江南勢必騷動目前要著須發兵赴淮犄角堵禦止可以翼衛江南進亦可應援河北兼機應撫移鎮京口東兵江上互壯聲勢使賊不敢

窺伺固淮安所以全江南也一金陵陵寢孤懸城外王氣所鍾關係甚大思慮豫防宜共商勲府挑擇禁軍分地防衛一南人賦質柔脆內地類屬情游獨沿海一帶人習漁鹽性多獷悍久貫勞苦技勇素著每遇強賊併力死鬪而流離坐困義憤所激怒目裂眦措設召募呼吸之間良將銳師宜水宜陸洵可用也且好勇疾貧之流盡收勁旅付廉幹者統之朝訓夕練有事指臂相使足兵弭盜二者兼之一當今不患無兵患無餉盜賊縱橫攻城陷邑普天率土誰無忠義之心破卵焚巢共有身家之慮閣下發榜曉示文行府縣諭以時勢怵以利害道流寇破掠之慘切未雨綢繆之計留都安危與共安則良田美業久享其成否則有不可言者縉紳固叨國恩軍民亦蒙世澤感激宜有同心捐助不構成數其有閒廢官員可代為題請至巨商大戶亦復其終身各縣具文詳繳計在京文武各有流寓紳衿滿萬所助亦自不少以義捐之餉食新

樓村文集卷十三

六

募之兵便可支持數月徐議檣給書奏史公亟行之即遷內營游擊未幾使以參將行事即命公捧檄募餉江南公勤所事轉餉至軍門史公慰勞有加大清兵薄城下公分守北門適有餉艘泊高郵河阻兵不得進公將數百人接引之既達而城陷眾即時散公止城下慟哭入一民家登其樓以望自分必死兵踵至未敢害之無何一首長至坐樓下命卒曳公下樓意將貴以財物而釋之公大罵不肯下樓據其梯之旁欄而止曳者斫之罵愈力落一臂罵猶不絕而死時同邑有羅店人目擊之此人王姓後以告我父友符先生匡世先生語予如此其初客入莫之詳也以爲公平時以忠義自許必死難無疑顧不知死所耳公昔赴史公之召以家事屬我王父文學公王父行居二與公爲同祖兄弟友愛若同產公授職後寓書歸復屬我王父曰家中一聽二兄處分大丈夫不能報國當馬革裹尸耳嗚呼公之忠義出乎其性且知事不可爲

其志益堅定矣公事親孝所生母疾甚焚香祝天到兩臂自烹餅以進既已不可奈何哀毀骨立公於諸兄弟中最厚我王父王父辭讓如萬石君而公常懷班定遠飛而食肉之志然兩人者正以相濟事必咨而後行故公身後卒有賴於王父王父以三叔父聯學生敏中後公而養繼夫人唐氏終其身以公家貲散之羣從公之歿年三十有七時唐夫人年未三十叔達先生之從孫女也作苦自甘至六十餘能完其節以報公地下焉馬氏生一女嫁疾生至今存公昔在鄉里邱孤單排危難人無不懷其德服其義者方公去數詢而南也便道抵家上塚祭告值海濱人奴殺其主延及數十里內大擾聚黨燒劫晝夜號叫之聲與煙焰不絕里有姚氏楊氏者亦被殺掠公晨起方沐自捉其髮白之我王父相與謀口鼠輩被獨至此為地方大害幸吾家諸奴平時多以恩結不敢助亂今盡身率之鼓行而前以義聲被又未測我之多寡必不敢抗且成擒矣公親督眾舞雙劍而進王父素儒雅亦能騎射見隔河觀者數百人抽失去金虛射觀者倒若崩山賊氣奪遂狂竄獲其四人正倡亂者時兵備副使鄭公某方以人奴亂來呼敵之斬其三以狗境內帖然至今人猶稱道其事其他不能盡知公所為詩若詞手編一集三叔父曾持示余珍惜之甚叔父歿後過索此本無有我伯祖五調先生往有集若干卷漫不收拾竟飽蠹魚之腹余早歲求之即不得見與參將公集同歸泯滅悲夫從姪孫雲章曰聞之禮賢館士有盧君渭材歸君詒二胡君如姓如瑾或以沉河死或以守門死或以戰死俱可謂不負所知得歟身之義者矣而吾從祖之死尤慘且烈或者疑其未必然以為公之死容有出於不得已者嗚呼符君之言豈不信而有微哉以公之智豈不能脫身於難危即當時從公行者咸得夜行晝伏匍匐生還而公之骸骨不收並無馬革可裹者時勢之窮志在必死以

報也余敬其大略如此當與夫盧諸君同上之史館附載史公後以圖不朽豈獨家乘之光云爾哉

工部虞衡席君傳

吾吳中洞庭東山七有席氏自唐武衛將軍溫始至故明太僕寺少卿本損而益振席氏世埒封君力行善事太僕之名尤甲於吳中昔杜子夏有云富觀其所下席氏之推施率而行之未足異也當崇禎之季兵荒交江太僕山白鏹巨萬糴粟以賑東則青兗南則吳越之交全活者不可勝數是時巡撫黃公感其事聞於朝得授文華殿中書後進階亞中大夫爵至少卿封其大父父如太僕之官由是席氏之世德在人名聞天下君太僕之季子也名啟寓字文夏號治齋母曰吳太孺人所生母曰延太孺人君之少也太僕背之吳太孺人又背之所得奉事者延太孺人耳延太孺人善持家保其質以待君之成立又禮聘松江葉君者為之師幾社名

流也君之學既得所本由太學生援例授工部虞衡清吏司主事尋監寶源局又奉命管理街道所司皆職務煩委君辦之整以暇潔己奉公又不足為君難者雖曾以部中事歷任皆受處分君亦隨例錫級然奉特旨留任知君之清慎而勤其官也先是平湖陸稼書先生罷嘉定縣居於家天下莫不知其賢君禮致之以訓二子而已實事事取則焉及官京師而陸先生以都察院尉州魏公薦需次復館於君所及補典定之靈壽君為之治廢資以行於是君在都閱三年矣聞同產兄之計慨然以終養得請而歸君之居故在東山以其僻左曾奉太孺人命別卜宅於虞山之陽既歸則往來兩地板輿與舫優游怡愉極邑之樂陸先生以御史抗章言事奪職放還君迎之至家講學析疑推詳儒先之道要欲得人倫日用之最切於己者守而弗失即於二子亦不欲其以科舉奪志也陸先生前後館於君者十二年亦藉以緝成其所著

今雖先生往矣其書之刊版流行君父子之功居多陸先生歿後其家至不能自存君以其家孫爲先生孫塋而時時周恤焉康熙三十八年春

上駐蹕蘇州欲觀五湖之緒畜究禹功之底定渡洞庭入東山會言席氏園亭構自先朝地既寬闊頗饒勝槩遂臨幸焉臣啟寓俯伏以迎

上顧問何以不來京供職巡撫都御史臣宋學代奏曰是以終養其母告回籍者

天顏爲之甚霽入坐廳事循覽良久手摘蕙蘭花一枝登御舟山中民鼓舞歡呼以爲此山得邀

聖主之一顧蓋振古未有而尤相與慶席氏之遭逢也君之告歸年未強仕當宣力天朝共勦盛治而

皇上以錫類之仁俾君得遂其將母之志推君孝心之純至即一日之承歡雖三公豈得而易之哉迨太孺人年八十有五而君年亦五十矣太孺人乃背養君於禮可不致毀而猶極其所以自盡者又能謹持之不至於過然服闋甫二月而君亦已不起矣君之

配曰吳孺人國子監祭酒諱偉業之女子二人永恂貢生候選教諭前席貢生候選內閣中書君之在鄉里設義學兼倉兼資教養遇凶侵則煮糜食之施藥物於棺槨則歲以爲常其修族譜置祭田則算祖合族之意也君之友又有嘉定侯君大年太倉周君懸

著皆敬禮之終其身又館置其子於家非獨於陸先生有終始也其於學者有雕本十三經十七史行於世又輯唐詩人百家付之梓於是世之人讀席氏書者爲多其教於家專務實學敦善行於

時下說過遠化之術臨殯猶諄諄垂戒不置以故不獨其子之賢也乃諸孫振振且十人焉其立志遵俗發名成業者蓋不少云

贊曰余昔過洞庭東山見所謂武衛將軍廟者巍然奉祠於山中

知其子孫之賢者必多矣既得交於虞衡君蓋樂易退讓君子也乃其中持守甚嚴茲官舉其職事親左右無違交友必端而陸先生之道尤得君而益彰後之君子觀其友可以信其人矣其世澤豈獨垂於東山也哉

松園翁傳

松園翁姓張氏名輔仁字文萃松園其晚所自號也舊爲吳江之吳淞父國鉉遷居郡遂入籍長洲家世雄於貲翁尤慷慨好施與幼時遭歲饑有粟十餘困其家思所以守護之者翁曰曷不減價糶以濟人父奇其言即減價半不二日而盡後至者以爲悵既成童涉獵書史慨然有烈士夫風

松園翁傳

松園翁姓張氏名輔仁字文萃松園其晚所自號也舊爲吳江之吳淞父國鉉遷居郡遂入籍長洲家世雄於貲翁尤慷慨好施與幼時遭歲饑有粟十餘困其家思所以守護之者翁曰曷不減價糶以濟人父奇其言即減價半不二日而盡後至者以爲悵既成童涉獵書史慨然有烈士夫風

先帝時江南仍明之舊有操江之官以鎮安慶翁有族叔爲其書吏疾篤以子屬翁曰吾無所留貽只一吏缺耳非君不能辦此以養吾母成吾子活吾家衆言畢而沒翁以受托不得已就職之日垂淚而入操江宜公見翁儀貌甚偉曰子非爲吏者心甚異之久而益委任焉

今上之初罷操江以兩江總督統其事聞府之吏盡歸焉則又事總督即公公之初見翁亦如宜公言翁爲人慎言行于所當爲勇爲之有不便陳其利害必匡正而後已以此每得敬禮代郎公者麻公也翁故所司專在章奏麻公至一出翁手不更增損一日章已上夜將半翁忽思有兩字不安急披衣至轅下使門者傳某人將白事門者初甚駭翁曰但如吾言傳入無妨也郎公急起翁告之故謂須選人騎急追之如其言得改定公以爲盡心任之益專

京口駐防將軍以赴減軍口糧士卒大譁事聞麻公以不覺察當落職辦章雖上公猶不自釋就日戒其下以待諭去翁曰無庸後六日當得溫旨留任已而果然翁用是盡麻公任得以力行善麻公去阿公繼之委任如向三公松江知府魯某以材能著稱被

荐魯廉知其出自翁思欲一見將厚貽之使人道謝誠翁曰早知其然則公之薦爲過矣其不自私又如此時歷事久彌厭苦之而不得辭舊例以名上吏部者謂之京制京制滿五歲則就部考選不得復留翁以此辭阿公阿公爲之陳漢而送之前後歷二十年族叔之子既長能任事翁爲注其名而歸之初翁寓居鎮江順治十六年其城爲海寇所陷既而縱掠至第三日翁即所寓洞開門堂使弓矢皆插房懸之左右已則戎服坐於前從者皆持棒握刀見將士掠婦女過門者呵之曰止爾不聞督府下令乎對曰無之曰吾早見之奈何不奉命將士皆愕貽或連綴數人者皆解其縛或抱置馬上者即推之下然猶取其衣飾以去後隊至者亦復如是遇首領之黠者或有難色翁即以好言動之婦女之隨以戚屬者翁使之稍出資財其無者或自以白銀與之既皆得釋至欲還翁曰不可汝以爲具有令耶汝前往即不復能逃矣吾此遠深

橫村文集卷十三

二

且潛伏焉彼不敢入避者填室近夜翁曰可以行矣相與稽首號泣而去翁之行善多此類其他急人之困脫人之厄撫人之鰥寡不可以數計晚年一以委其子士俊士俊名在大學不應舉有能詩名遍交四方之賢士大夫翁頗喜曰吾可以無憂矣爲生墳於太湖之濱曰查山面對湖中六浮作六浮閣以臨之秀水朱檢討彝尊最與士俊投合爲之作記既沒而葬于此睢州田處士蘭芳表其墓吾郡韓尚書英爲之誌銘士俊復屬予爲之傳以傳示子孫其載在前文者不必道也

樸村子曰漢唐之世刺史觀察等皆得自辟從事即爲王朝官勲名著青史者可勝道哉近代制有所限雖有才賢沉於下僚矣翁以好義之故不得已從事二十年殆所謂吏隱者乎以翁之宅心厚而優於幹理克之以位何所不至哉惜乎其止此也故明時有馬島者爲巡撫胡概所任歸震川先生爲之傳其行事略相類

不及翁遠甚于文則瞠乎後矣然擬拾其一二以傳示于來茲覽此者亦足想見其人云

先姑金孺人貞節傳略

嘉定諸生金君澄之配張氏爲吾祖父文學原脩公第三女繼祖母李孺人出年十七而歸於金歸七年年二十三而寡金君少病瘵兩頤垂垂若有物實之蓋病所凝結處也平生極賓禮吾姑至是病篤姑心知其不可爲矣不食者累日欲前死家人輩相曉譬百端復進溢米而金君卒以不起矣姑所舉男子子三其長者方與案等幼則呱呱懷中而是時余祖母尚無恙咸曰吾女則可以死矣顧此三孤在奈何居歲餘迎姑歸祖母多爲開說古今常變事姑起且謝且泣曰嫁告誠良然但女自爲兒時壞志則已識之矣女之不幸命也今後非時節告莫請不復數數號泣以生外嫌祖母心然之越日具以語雲章曰吾聞之汝祖寒婦不夜哭其以

橫村文集卷十三

士

此耶不然者老人即死何以瞑目於地下姑既喪三年盡斥其嫁時服飾之鮮好者不施膏沐御內外一以嚴肅自持望其貌而凜如動止言笑未嘗有所苟宗黨咸屬目歎譽以爲世無有也姑方辛勤朝夕督教三千延師課詩書冀其成立嗚呼孰謂今年余在京師家書來姑以八月三日竟死矣姑之行義概之於古刻面勢耳書扉還尸者特其所處有常有變耳姑豈弗能哉先儒歸太僕論守貞沒世爲中庸之道以爲迫於一旦必出於死爲義而出於生爲不義者是乃可以死不然猶爲賢智者之過焉耳信然也則吾姑之嘗以不死爲言不死禮也其所守如是則誠中庸之所難能也或有以吾姑之寡僅自癸丑以至於壬戌十年耳此猶未足爲難者不知女子之守貞難其於豔陽桃李之時而獨挺蒼松翠栢之節過此以往雖百年何有乎嗚呼吾姑之所以慰祖父母并以報金君於地下者其在是姑平日事其舅翁及其祖姑繼姑

孝而有禮祖姑尤愛之如己女金翁寬厚長者乃其長子不習於學好佚破其家侵及三孤之貲亦幾盡金翁弗能禁姑卒不以言賓客之至翁所者長子若弗聞知姑爲脫簪治具此皆常情所難者吾祖祖母歿姑哭之盡哀哭吾父過時而悲諸兄弟及兄弟之子愛敬撫教逾常等其於家政出所指畫悉合矩矱嗚呼姑今其已矣生不能築懷清臺歿不能表綽楔於閭里其不死吾姑而暴其節義於天下後世者庶幾望之立言之君子雲章雖弗文敢不次其大略以俟

貞節婦王氏傳

貞節婦王氏名蘭上海縣學生進之女母陶氏嫁李輔世嘉定人余外大父中書公諱允新之孫母舅文學明楊家子也節婦之大母錢孺人於余外大母爲女兄吾母嘗述外大母之言曰吾姊蓋孝而秉禮者節婦之母又以賢淑著故王氏門內之行甚脩其女

樓村文集卷十三

古

不欲輒許人既兩家皆中落各擇配良久遂以節婦歸輔世時年二十有五既婚二月而舅姑連喪又八月而輔世亦病死節婦號慟求死者數矣念有二小姑不可捨因辛勤勉勵寢處與共以俟其嫁輔世有二弟一曰名世亦既娶婦節婦乃歸於王父母謂曰貞之與烈孰難女志行甚堅盍守貞以待將必有嗣汝者節婦淑慎婉嫕而剛明內斷人皆知其不可奪志節婦有兄食貧而多子不自聊節婦朝夕力作奉父母善紡績其紡尤倍人十指所出常有餘父母年老恒儲粟餽糴之類以悅之疾病藥物非手調不以進扶掖未嘗去側病篤買棺內外易舍斂之具不以豫凶事爲嫌曰吾兄貧甚吾一弱女子恐卒卒不能辦也父母既殯節婦曰吾李氏人也不宜復留此即日還於李名世見其嫂貞且孝如是曰吾遭家不造此其爲李氏之吉祥乎事之如母妻宋氏事其如亦如姑節婦安馬顧李氏之田廬已盡僦屋而居操作佐之名

世爲其弟娶婦家益困游於京師五年客死焉節婦哭之曰吾竟何所依乎益自悲兩目遂不見物名世亦無子名世之弟舉二子節婦取其一爲後顧二弟不能諧節婦恒直名世之婦而常善處其間余夙欽節婦以節婦年漸高而中表舊戚方經紀其家因名世之幼女求一見焉節婦曰吾甚願見今李氏之叔無在目前者以此爲嫌余曰然後又過之節婦乃出以兄呼予而不以伯益世俗表兄妹猶得相見故也其容肅而恭清而靜其言婉而莊順而有條剖別二弟曲直無一語不持其平予詢以王氏群從曰雖兄弟之家吾不能復過之吾夫殯在此吾死此矣節婦既誓其紡不能倍人猶日作以自給疾亟終具皆自飭謀所以葬輔世與已之合焉者尤備其歿以康熙四十二年九月某日年五十有六孀居者三十年保貞守潔秉義循禮不激不倚合乎中道難矣哉所居曰厥頭厥頭之人無不嘖嘖歎以爲世所無有也董孝廉德其清慎有學行君子也從上海來遠其居相比一隣嫗爲言節婦生平甚悉嘆曰十步之內必有芳草信哉然所行如此其女中之聖乎贊曰余聞王氏既許輔世之婚當告廟致齊之日剖一魚越宿而獻之其魚忽躍起尾擊其豆間二椀碎之見者愕眙以爲此殆非祥也由今觀之節婦雖遭此閼凶然死而不死矣兆固有先見者哉其豈得謂之非祥也乎嗚呼節婦所行豈特婦人之所難王氏祖宗固歆聞而預告之矣亦自露其靈爽也哉

魯烈婦傳

魯烈婦者娼家婦也其姑娼也其姑前夫之子婦亦娼也烈婦姓張氏其母之涿涇人夫曰魯祥祥父魯屏烈婦之父爲養子於魯負屏錢屏取其女以妻祥屏死其姑前夫子陳姓者居楓涇常往來祥家見烈婦美而少與祥母子計始至其家誘且脅之使爲娼烈婦號泣求死楓涇人來問故咸欲毆陳與祥祥乃以母妻歸母

故溺於婦又聽陳之計謂有厚利時時誘會烈婦者百端不聽乃絕其食飲予以簞楚寧死不為動唯務紡績曰吾十指所出足以養姑所居數椽人罕見其面惟善隣母葉姬嘗語之曰此事豈人所為要當一死決不從也初還自板渚其婦呼至家居半歲復歸於祥烈婦泣謂父母曰兒此行惟有一死死分也姑老矣夫甚貧幸勿致之於獄既歸祥母子會之益急自度非死不能免所居後枕秀州塘流甚駛跡其上者曰萬安橋康熙三十六年三月九日夜烈婦啟後戶赴河流死矣或曰是日祥母子復劫之他往或曰有持金啗祥者祥母子必欲污之烈婦知其謀遂死死八日不得其屍忽自浮出仍在橋左衣上下百結顏色如生土人環聚嗟歎有泣下者相與上其事於有司太守龔公出錢葬之萬安橋左原將葬去死之日五十日矣棺雖蓋而未聞其父母復啟視之顏色猶故也一時會葬者千餘人莫不說為絕異士人爭為詩文以美

樓村文集卷十二

五

其事太守立碑旌之烈婦名登死時年二十一

贊曰婦之生可謂不幸矣處羣污之地卒能潔其身以死嗚呼見金夫不有躬今之男子而婦人行者何可勝數哉以一娼家婦守正不惑經百折而不回豈非羞惡之良知不汨沒於習染者有如是耶彼夫讀聖賢書而嗜利無恥臨小利害即不惜回面汚行者觀此亦可以知所愧矣

附 徐烈婦

吾烈婦死後越兩月海濱人病疫有徐烈婦者其夫徐俊亦以疫死不能棺殮里中人有願為制棺者顧其俗男子死為出錢以殮則必取其妻往住而末乘而却持以去烈婦心傷之堅不許烈婦無子有四女以其次為萬氏之養媳得錢以殮則後死已五日矣勸烈婦改適者皆誓死以謝其夫有族子稍稍迫之烈婦遂截其髮有周已者以厚利啗烈婦之母母為心動欲奪女志已謀之益

力時時往來誘辱烈婦辱罵之母亦怒女之不從也潛出就己欲成其謀烈婦之女知之以告烈婦知不免佯謂其女曰吾母無是也吾行與吾母自言之即鎖戶出女信之亦他往烈婦復入闔戶自經死是歲十一月二十九日也去魯烈婦之死一百九十有七日耳烈婦張氏居上海之川沙北與魯烈婦相望於百里內豈其聞風而興起者歟友人焦去嘉等記其事遂擬其言附見於此

蕭烈婦葛氏傳

蕭烈婦姓葛氏父某嘉定人年十六嫁為同邑蕭氏婦其舅中某科武舉夫某婚二十七日而亡烈婦年今三十有二矣抱其伯氏之子為子伯蕭慶儻無行父死盡斥其家產而烈婦勤紡績以養姑頗贖給焉今年五月竊烈婦所藏木棉花及他貨財不自足計必遺之他適則不惟恐有其貨而且得多金於後夫里有申姓者慶數往謀焉欲得烈婦所延塾師訓其嗣子者陳某為之媒陳

樓村文集卷十三

十六

搖其手曰曾謂此婦而可奪志耶一日使申盛酒餽托以他故邀之至至則將歎之白其意陳旋起走出不顧時已別有為之媒者即定計將以某日行事烈婦知之設祭拜其夫并告夫之先世即日自沉於淵以死烈婦平時至孝姑哭之死而復甦者再葛氏之屬及里黨具以其事白縣縣知之陳亦與焉縣問曰汝云何陳知其受重賄曰將欲某直言耶縣曰自宜以直告陳具白如前且曰婦之烈人所共知也若昧其心而有他說則不敢縣利申之賄并蕭慶不問里黨以烈婦徒死而不能殮其兒乃其節孝宜獎也重列其事為之請蕭慶者面麻里人以慶麻呼之縣大批其牘曰將置蕭慶於何地耶嗚呼當網常淪棄之日貪污者方肆行於上而莫之忌一婦人獨能守正不回從容赴義如此豈天地稟賦之氣獨鍾於女子耶邑之人其憤焉遠近聞者莫不悲痛至有為泣下者余嘗筆而志其事康熙五十年之七月也

潘貞女傳

貞女潘氏父瀚六州人與今吳江縣教諭夏君聲同爲州學生
交最善教諭君中康熙科舉人潘君將次歲貢而卒女初生
歲始周許字教諭君之仲子思謚潘君之卒女未十齡也母杜氏
撫之及笄靜貞不苟言笑教諭君爲子請婚並有日矣夏夫人忽
以疾亡思謚守禮三年不娶又以哭母哀毀服既闋疾深矣竟不
起潘母將臨其喪女意欲從往面發赤言不能出口母知之尼以
他語女入戶良久易衣投繯槐柳間家人驚救毋過歸氣息僅屬
目上視不能語至夜半逝矣嗚呼女之棄貞志烈如此與夫夏生
之孝人蓋兩難之余甚悲焉因爲之傳以紀其事

贊曰禮之行於古者如未婚有吉日而或兩家之父母違喪則許
其免喪而別嫁及別娶又未廟見則歸葬於女氏之黨此二者不
可通於今者也至于壻死則斬衰而吊義之所當出乃既葬而除

樓村文集卷十三

十七

之以其未成婚而禮從其輕示得別嫁者不責人以所難也然則
有人焉能矢志不改先王亦未必不嘉與之矣制禮者欲以中
律人故於此不設防限耳潘女之貞烈真能行人情之所難哉州
大夫許其合葬豈可以非禮議之若夏生者三年不娶國禮之正
服除而病亡亦不得比於不勝喪尤足見教諭君之教子以道矣
嗚呼世之滔滔豈易得此哉

雙節傳

雙節沈氏章氏姑媳也嘉定之中槎里人嫁同里李氏皆以農家
子知禮義沈氏之夫士榮士榮子逢春章氏夫也沈年二十七而
寡章二十有六而寡當士榮之亡父母俱存伯叔以下數人沈氏
朝夕作苦以給養之經十餘年死喪相繼其存者繼姑前夫之子
既有室割其田房之半以去而士榮有同產妹一人適張姓喪其
夫復來歸招一婿於家值逢春之亡章氏婚纔四月以爲無子將

肆其吞壀屢逼之嫁章氏誓以死殉隣人曰彼方姪俟其產而他

適不亦可乎已而生子元其祖之妹嫉之甚數乘間思有以中之
其夫常以好言勸止不聽也婦姑二人係抱不釋手亦不出戶如
是者三載乃免久之彼方釋去二母辛勤鞠育冰炭互置既長延
師訓之稍稍知書便令力穡二母益勤紡績佐之內外事無巨細
姑以謀諸婦婦無不承諸姑生計頗復植二母性皆和厚當其艱
艱隨有以急來告者家之所有必推與之至是恒節縮衣食以周
人之困元亦深得二母歡向者其祖之妹甚失所二母相與語曰
彼固不仁吾當忘其舊惡且念而祖之同一體也命元給之膳其
沒也則葬之親戚之以婚喪告者必贖問如禮或邀以內宴則曰
吾兩孀婦雖不爲人憎寧當與歡會乎必以他辭無往章氏先其
姑歿年五十有七沈氏年八十章歿之前已有二孫曰吾復何憾
但不能終事吾姑及使之抱哀耳沈晚年耳聾復聽眼既復明無

樓村文集卷十三

六

疾而亡戒子孫以孝敬又謂元曰吾與汝母皆可報汝祖汝父於
地下矣時康熙之十八年也初逢春早世將附葬祖墓昇棺未達
昇者折其木棺墮地喟曰此人無後地何論吉凶就其所掘深而
埋之後有術士眎其祖墓絕地也及引至逢春埋所曰賴此可發
丁詢知其故因拊元背曰此豈非天意耶至今元子若干人孫若
千人

贊曰余嘗過中槎之里中槎者舊傳爲博望侯乘槎之所其水有
上中下三槎云吾家宋南渡始遷之祖亦居中槎浦上族之聚處
者至今多在余每訪之徘徊不忍去其土人爲余言李氏雙節事
甚詳既乃識其子元又得吾友董孝廉德其所爲聞範傳書其所
採緝合之土人言皆驗及覆其詞三歎不置蓋皆以歲年守節之
死不渝難矣而又合志同操婦姑若一零丁孤苦砥礪堅卒能
植遺腹以至於繁衍嗟乎寧非世之所罕哉舊令聞侯增修邑乘

授簡不得其人所載往往失實獨此雙節為最核後之君子可以徵信焉

唐孝子傳

唐惠時居嘉定之南城毋目雙瞽惠時每早起則跪而視之如此者十六年一夕夢至一處樓臺高觀園林卉木若仙居然一人指園中井謂曰子欲子之母目復明盍取此水洗之惠時欣然即挈瓶取水俄有一虎從旁撞惠時水垂出井而汎之惠時投聲哭既覺而猶哭因思神既教之或者不必仙井亦可愈乎即於實所汲者向曉亟往取之一洗而目開毋目復明者十餘年而殁殯葬之皆極盡心焉諸生上其行於學使者顏其廬曰孝同盛彥

浦開之傳

浦開之名同倫先世崑山人父涵珠曾與蔡忠襄公懋德為友結納多名流晚而倚寓嘉定殁不能歸生三子遂為嘉定人開之其

林村文集卷三

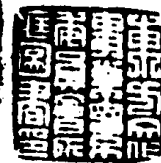
十九

次也少孤露貧甚給事縣庭以養母兄弟皆資焉有二妹撫之以嫁皆出開之母得所養具酒肉時時呼兄弟共樂之母病割股雜藥以進母旋愈或語開之毀肢體非孝之中道聖人未嘗以之立教開之悚然曰某見月先人早未嘗學問幸先生教之里黨以其療母有驗謂誠心所格欲相與上其事有司請依成例旌其門開之方自責辭之力乃已遂購書史閱之母歿哀毀悉如禮時時號慟至不忍聞隣人稱浦孝子經營兩世之室穴不欲分委其兄弟人有稱之者曰吾分應尔何足道父母忌日思親之淚泫泫下數十年常如是年八十五有子淑亦善事之

上南巡舉養老之政屢受果帛之賜無疾而卒

贊曰余友歲進士王君度每為余言邑之孝者必數唐惠時浦開之至言開之以為孰識其人鬚髯戟張頰河朔俠士不意其內行之敦如是也考之縣人皆信人之稱之者皆以其字二人遂以字

行嗟夫事父母為孩提不學之天良自民德不歸於厚而所厚者皆薄余嘗欲采史傳中孝親之事特為一編以與世共警勵焉況在同邑見聞所及者可使之沉湎乎余是以擬王君之言著於篇



而過所知言曰再主人位冠人臣來者多耳屬而語似不為流芳事也將辭之南下余公遂以勅罷復留徐公所期年而歸先生前後客京師幾二十年諸公貴人爭羅致之慮不可得海內名人魁士咸欲就先生質經義

今天子獨意儒術甲子乙丑之間累召文學侍從臣親試賦詩記說箴銘等或有所徵用故實欲考其所從出或時被顧問不能對咸退而諮先生先生為具道某書某事輒舉其詞與其首尾即檢書以驗無一悞者人各如其意所欲得先生德成行尊士大夫相語性性稱陸先生雖不舉其字而知必其人也先生對客樂易可親而嚴凝內持雖卿相之尊視之不過如平交而吾吳中如故相國宋公德宜徐公元文侍郎葉公方藹及原任尚書今徐公就學皆以兄禮事先生先生終無所讓東脩所入大半用以購書在京師有書數千卷力不能致之家以是欲去而徘徊者二三

獲村文集卷十四

年生平未嘗妄取未嘗假貸既歸貧不自給復館徐公家然以年力漸邁不能客外乞所代輯書以歸雲章性視之先生殆病矣猶耽耽事編纂不少休語雲章曰余於書有所未卒業者若干種與志所欲為稍稍聚聚而未編次者今老矣子能為我續成之乎雲章唯唯縮縮而退時雲章亦館於徐公家先生病亟時以相國之喪不克還視先生比至而先生易簀實康熙三十年九月十四日也先生子宗濂方客京師向所受業者度君開國迎雲章相與勸更經紀其喪發書報徐公賴其購以殯殮之皆以禮題其銘旌曰清徵君前文學陸勤隱先生嗚呼先生已矣學失其傳人喪厥師豈獨吾黨之私悲哉先生於師友之分最篤陶庵既歿圖其像懸之室展起必肅揖言必稱先師懷其遺稿於初夜之餘而梓以行世其周旋族氏之難而保難瞻一襟於流離瑣尾之餘皆人所難者學未聞聲而晚蓋克實不難佛老博綜子史惟欲資以發明經

獲村文集卷十四

訓有所要歸嘗與友人書謂大經千聖之道法四書六籍之精華當循序致精一一返諸己自早年以存誠主敬自勵至老而自強不息有得於濂溪所云學聖以一為要者期自寡欲進於無欲以實踐斯語又論明代理學以方正學薛文清胡敬齋羅整菴為正白沙之後流為甘泉陽明之後流為龍谿近谿泰州卓吾山農心隱狂瀾既倒迴之者惟無錫高忠憲顧涇陽東莞陳清濶閩中陳仲好武水陳幾亭數賢至若周海門聖學宗傳一書併驅伏義以來諸聖賢俱入二氏尤無忌憚後有真儒火其書可也嗚呼可以知先生為學之大較矣所著有十三經註疏類抄若干卷續經籍考若干卷明季季光錄若干卷菊隱紀聞若干卷文集若干卷嘗欲輯本邑文獻未有成書又經籍考雖經編次而欲重加論列以續馬端臨之後此先生未竟之志也先世本姓王氏高祖自太倉徙居嘉定曾祖松撫於陸氏遂冒今姓祖繼魁父昌期廣東番禺縣沙灣司巡檢勅授將仕郎貽素氏先生奉二親孝謹居喪遵朱子家禮將仕仕粵有勲績可紀先生列其狀言之彼中之修統志者得載名宦夫人錢氏子男一人即宗濂監貢生先生命復姓王氏二女適蘇世才錢繼序孫男三人允恪國學生允恒允忱尚幼先生門人為達官者數人其在嘉定者原任翰林院庶吉士孫若致彌及侯君開國最知名於世先生之歿侯君為之狀而二君者相與屬雲章以墓中之文雲章少未復執經於先生既壯始見先生於京師先生袖其所為文徧告所識曰吾邑奇士也將適江南墓雲章送之以序先生已命駕亟下車走蓬勃中攜此序以示故相國徐公公閱之竟曰子之鄉故多人物遂館置之雲章實未嘗以一言請之先生也其好獎借後進多此類今將以某年某月某日卜葬先生雲章其敢以不文辭遂序而銘之銘曰

維嚶作邑五百祀始以文鳴鳩雖子項瘠先生自是徙弟子就學

安亭決家歐曾有續似厥派演述實清池事李唐程連鑣起繼以陶菴加卓詭早年入室先生是腹笥便便克經史尤精六學蹟孔軌博存諸家別臧否構問通難發微旨友教卿相師傳士世稱鴻儒數練水詔書徵辟加祿仕先生猶志不失已出幽升高非所喜老衣儒衣歸鄉里述作煌煌羅萬紙有欲求之道在邇

鳴翁劉君墓誌銘

君姓劉氏諱道深字公原晚號鳴翁宋秘書丞恕之後由瑞州高安縣遷北通州明初諱俊者以同產弟都督同知某累建軍功陣亡無子授其兄山東都司成山衛中所正千戶君之八世祖也俊子諱貴又以從征交趾功調南直隸金山衛守禦南遷中後所世襲實授正千戶南遷地屬松江之上海遂占籍焉五傳而至君之祖諱某俱食武德將軍上舍祿世父某軍政考選掌南匯所印父諱撫治補金山衛學生始與其羣從兄弟及族子發憤為詞章由

積村文集卷十四

五

是其兄某以明經佐藩府弟某姪某相繼舉孝廉文學君於學為最優亦最有聲不得志以諸生老焉惟時助其兄緝戎政築城堡及上簡條議事載郡志其自著有來復居集妣楊氏生君幼而警敏讀書數行俱下文學君嘗曰是兒必成吾志適丁世難奉有舍人執漕之令家日落而中表李士材先生以醫術傾當世文學君謂君曰古有言不為良相則為良醫汝蓋改業從李先生學君遂奉命往既二年盡通其術李先生歿人知君為先生高第弟子爭趨焉名隱隱起海上康熙三年疫大作晝夜療治活人無算而是時猶歲苦踐更轉徙無寧宇十三年始除官舍人役乃還舊南匯又四年遷居邑中以便四方之來謁者君一日忽患腫其背按之堅於石高五寸許其疾得之憂勞法當三年後潰則不治至秋感寒熱夢神人撫摩患處覺而遽平復蓋天生之以濟多人者也人有危疾者在諸已賢思皆視如一貧者輒資給之一商人

客攜李背既傾矣而病瘳旬求治君為惻然舍之蕭寺時一往診飲食藥餌皆取具於君兩月而愈復計其還家道里而資送之君之施德於人多此類其治病決生死如辨白黑方藥所經驗不可更僕具在診籍醫學王公校視學政兩浙夫人宋氏病良久更數十醫不能效外舅相國文恪公遍訪國工乃卜延君則吉君過之曰病深矣藥不百劑風疾不去已而果然君之治難療之症則如此其他輒以一再投劑人無不立起者故所至皆驚歎以為神君口稍吃然與人言必洞見肺腑議論滾滾可聽諸公貴人皆樂與君交下至擔夫牧豎無不知愛君者二十五年知縣事史君某舉君鄉飲賁二十七年君之子貞吉舉於鄉君之教子一不以世俗所趨者惟去華就實矧勉為善為兢兢焉即其子得雋之日君在他所貽書戒以勿自喜益務學以成祖志貞吉再上春官未第而歸君屬疾稍瘳貞吉愀然君曰得喪命也年壽數也我不為是

積村文集卷十四

六

戚戚矣君晚而名益廣馳驅江浙間無煖席先是哭其季子得胃弱之疾至此以勞頓耗中氣疾復作家人輩勸少休君曰吾非好勞顧人有求而拒之是傲也膜視其疾而不之救則忍也傲與忍吾所不敢尤不安也貞吉奉君養病戒門謝客君時時呵止之稍聞則駕舟車一出以塞客之請彌留之日已命侍者具浴罷門有親診者貞吉謝弗通君知之曰是人吾老友亟命延之入為切脈定方如平時時但令門人代書而已客別無何就枕而瞑嗚呼君濟人之志可謂至死不衰者矣君自受學於李先生黃岐雷越人津于長沙河間東垣丹溪諸公無不探其奧旨而尤會於立齋薛氏然神明變化捷於轉圜立方案走筆如飛求者環列頃刻罷遣人人各中其病所在亦各厭其意而止於瘡痼等疾製藥丸廣施歲秋率以為常門弟子日進受讀解驗不離古方書而具以心所得開示之成就其果所著有症脈合參傳集探微醫案心印等書

若干巷君性孝友任於三族事文舉君及母楊孺人生則盡養歿則盡哀歲時享祀輒流涕同產弟有痼疾攜持保護三十五年無倦色女兄弟三人皆養之終其身長姊諸甥甥娶皆出於君其仲之夫頗生貴作勢凌君以不堪及姊寡無子君加恤焉葬其世父而時時周從兄之匱乏曰吾以慰吾父於地下也歲所入輒以散諸親舊鄉里之冬無溫夏無暍者悉製以給之歿不能具棺槨者量予之直邑有吳淞江春申浦環帶支流若百足君倡率為橋梁舟楫以通往來君年六十時辭親賓之介壽甚力舉其費施之貧者而自以扁舟放浪湖山越月得詩數十首而歸君好吟詩援筆立就香噴瀟灑類其為人晚而自造生壙旁構一室雜植花竹頗其處曰亦吾廬蓋將倦而歸休於此然地在故居之北去邑治遠君身為名累歲不一二至賦詩曰黃花籬下迎人笑老去求閒不自由聞者以此想像君之大致云君卒於康熙三十三年五月

樓村文集卷十四

七

十日享年七十有三娶鞠氏二子長即貞吉次堯祝早卒女一適沈某孫男一人夢金尚幼君蓋晚而得孫語貞吉曰兩世係此一兒益務畜德以培之孫女三人卜葬以某年某月某日貞吉狀君之行以來泣且拜圖所以不朽君者余謂君之賢乃古之史官傳方伎者所必不遺也其行則今之學士大夫有愧於是者多矣余其可以無銘銘曰

東海之濱南匯之陰射乎松楸下有寔寔生抱其術以活斯人歿遺其祉與子及孫生不遑息有虛空存歿而歸安永此千春吾銘其藏久而逾新

誥贈徵仕郎行人司副喬君墓誌銘

徵仕君諱豫字介先姓喬氏先世山西襄陵人大考諱某始遷揚州揚之繁富甲天下大半以饒為業喬氏之來遂以其業著於揚考諱某中更興林至徵仕君而復大振然士大夫之稱君者非以

君之能振其業也君為人愷易和樂煦煦惟恐傷人意雖久與之處未嘗見其容色有少忿厲者為善常若不足力敦孝弟妻子奴婢皆欣欣相得妯娌某氏同產兄弟七人君少習於儒既通其術矣君之考晚而多病家頗中落勢不能專一思慮以尋行墨稍稍扶其質學廢居江楚間歲餘所贏得過當遂歸復理其繼業日克月拓君考賴君以安兄弟咸資焉侍親之疾與其孺人郝氏中夜常不寢既歿附身附棺之具固不盡心備禮撫教幼弟篤愛之恨不及其成而早世其上兩兄相繼歿往往撫遺孤長慟行路之人咸為之太息急人之艱困不翔在己苟有求必厭其意以去於昏喪之不克舉者尤悉力贍周之無倦色嘗於身而儉於家舉世俗所標飾於外者一切斥去弗事晚更自號曰樸園教其子以詩書禮義自淑兩為歲貢生一候選行人司司副一候補光祿寺署正而君得

樓村文集卷十四

八

誥封如其子之官然章服所錫拜受而外不一御也居嘗好舉馬伏波之誠兄子者以示訓蓋君之敦厚周慎謙約節儉實有似於龍伯高也又舉陶靖節之教子者下至奴僕皆曰此亦人子也可善過之而君之自言則嘗曰天地以和氣生人人當以和氣還天地疾聲威氣出之自我則易辱之自人則難且道理自在何以顏色為哉嗚呼何其言之鵠乎傳者也或以君之學蓋有得於老子莊周者其亦可謂近道者歟至君之子述君者曰吾父心平為善而為善不使人知然則吾之知君者止此其不知者尚多矣君生於故明崇禎五年正月六日卒於今康熙三十八年二月三日享年六十有八郝氏前君卒年卒

誥贈孺人明郎陽府房縣知縣贈太僕寺卿諱忠節諱景春孫女國子監典簿諱明龍之女君之考雅重忠節公家風故為君擇配於郝孺人之歸卒能備婦道以助君甚力子三人長國積候選行

人司司副者也聚其氏

諸封內閣中書舍人諱廣賜女次國彥候補光祿寺署正者也娶李氏

諸封中憲大夫諱必春女次國璉尚幼女五人長適歲貢生候補部司務吳徵誥卒即以第三女續適亦卒次適歲貢生候補儒學教諭郭振基卒續適以第四女如吳氏故事次尚幼與國璉同出副室陳氏孫男四人麟絳麟書麟炳麟文孫女三人俱幼都孺人葬於儀真縣廟山之西某里今卜以康熙四十一年某月某日奉徵仕合馬會余客揚議君之次子見其服黻而貌悴問之知徵仕之喪甫釋其心有餘哀所謂先王制禮而不敢過者耶既而以所述徵仕之行來請讀其辭惻惻乎有古者創鉅痛深之意焉余以是歎徵仕之有賢子而因得詳其生平蓋長者也漢史於萬石建陵塞侯張叔合爲之傳言其人皆長者以故子孫多至大官亦

樸村文集卷十四

九

其理有固然者揚之巨室傳至二三世而輒衰息者何耶得非以其俗長浮競而樂奢僞也與君今所爲反是可以卜其後矣爲之

紀而銘曰

世之劫劫對面截業陽浮與之或翕翕熱君獨不然至和發越在時爲春在德爲仁涵育煦嫗施之無垠矧曰其家及其子孫錫爾繁祉亦惟其理高崖深原廟山西趾銘勒幽宮以詠來禋

奉直大夫工部屯田司事郭公墓誌銘

余於丁丑之秋至揚州始識郭君元鈺好古力學能世其家發聞於時者也時余旋返江南心快快恨未拜見其家工部公越三年而復來則工部已即世逾小祥矣郭君偕其兄元鈺過予手行述一通拜且泣言曰某兄弟將以月日葬先府君有期矣惟是墓中

文不可無托願先生賜之言以不死吾先府君余輩然謝不敏語之曰子之先君子司教民陵已赫然聲績聞於四方後雖不究其

施而所居職必稱其行事實書之史冊何假余言爲君兄弟再拜固請余感君之哀誠又念今之名公鉅卿及立言之家林立君皆不往求而下徵於余之窮老而無所遇者君豈其有所持擇耶於是即其所述最其大要曰公諱士環字飲霞一字若樞先世陝西之涇陽人祖諱紹讓遷揚州以業鹽致饒衍父諱茂英始爲儒歲貢生贈奉直大夫母韓氏贈太宜人生子女六人公其次也少無師即從奉直公授學經傳史記百家言莫不誦習日課十數紙輒盡年十八尚未操觚作制舉文公之外家尊宿皆曰甥偉然成人不能與童子試不如棄去宜人亦甚悲謂諸長者言良是奉直曰毋遽姑試之遂舉論語弟子二字命占一破題奉直遂驚喜謝諸尊宿曰不復他徙業矣自是爲文向所記誦全然湧出數千言立就揚之有司校士者爭相賞識太守馮君拔公居首者三補邑弟子員益博綜於古文加詭奇恣肆南落紙爭傳寫以去四方名流之

樸村文集卷十四

一

遊於揚無不過郭氏者公角立傑出聲稱籍甚順治甲午舉於鄉明年成進士釋褐常州州學教授陞國子監助教尋遷工部屯田司主事出督九江關稅歸而老於家公性高亢不耐吏事卑屈教授之職以請得之公之至常也謁諸上官皆長揖自以忝士子師不應俯首屏息從僚吏跪拜上官雅知公不相繩也順治十七年海寇大作民鳥獸散守欲戢眾期公至廣場閱武爲守禦狀公曰閱武不足戢眾唯嚴諸散職有妻子歸家者即追之反旋出令云賊已靖無虞不爾諸當事孰不欲全家保妻子者若必他適當籍其名後不令入衆乃定公則暗部勒壯健授甲以備事定無有知者上官皆才公之爲過疑事輒送具獄屬公公謝越俎不獲已爲一獄決則文符速遣眾咸服公明允太守崔君某清慎愛下緩於催科以征調不副例當落職公爲手作示揭四門以爲民得官如崔公不可以有二今且罷去爾等其何依今與諸欠者約設櫃四

門欲留賢使君則隨其力各委輸焉日未暮投匭者輒足崔公以此獲久於常數載嘗歲大侵倉困無儲有司惶遽甚公造守請錫賑自某始繼諸職司更出帖約郡之凡席豐者共任事榜曰某氏司某職某日有不實逮者饑民挈老幼往就食其家於是饑者得濟十八年巡撫某憤其所屬士大夫之通權者索為籍疏上之悉將擬革名曰奏銷自縉紳先生多蹈密網士子有至空庠者常之士數百人皆掛籍中公夜叩府廳事竭其鼓請見太守請按三日不發且即榜示通衢許以三日內補輸數百人無不保全者公之教士以厚人倫勵實學為先課試之文皆有本源口講手畫底於有成者甚眾脩脯之入半就裁抑其不可廢者蓄之為學官計棟一新舊無尊經閣特為創建中貯四部書招才良之士授餼以資誦說如是者六年乃陞補國子職即以造就常者造就之其還工部也部中事多猥瑣未嘗擾署紙尾琉璃黑密二殿專司完竣

樸村文集卷十四

十一

歲發帑若干奸吏上下其手舖戶侵蝕不報工積逋至數十萬困園克塞官吏死亡相繼弊不能清時朝議修天壇欲擇司官之能董其事者尚書以公對積弛既久重以園丘大事命下同列多縮舌公怡然自若部戶有取黠者飽其索且不嘗前此司官皆與抗禮共酒食玩若家人會米謁即叱役縛而笞之計其遺責不盡償不釋由是一切用擊斷似伯持槌棒夾立呼暑聲紛然數月略得所逋之數乃督陶者日遊海濱富室密中煙焰眩目炙肌體欲裂汗如綫漿足植不得立甚則出暴烈日中少憩以為快弊無所容而工勤於作永三歲告竣公所為人莫能測而及其成皆大愕及權關九江地故荒于兵居是職者率不半稅而罷公不尚餘發至即遣發曰吾第不名一錢耳報課之日數溢於前人公是時年近懸車還至揚遂不欲復出州縣以逗留轉申上官竟致被劾朝命寬之得解職歸老公恬於榮利曾次灑然及過事者

發雖明習吏治者弗能過其於忠孝尤天性也在常迎養奉直盡志與物伯兄士琦後公舉於鄉其得薦之前與諸叔李同讀書於常公實相討論磨切焉於是奉直心滋樂後在都奔奉直喪三千里不輟泣繼之以血嘗痛太宜人之不逮養輒言發淚俱三十八年春

皇上巡閱河工公時已得偏痺疾欬曰老臣舊官工部曾草治河一議未及上今遂不能隨河伯為前驅稍稍獲其一得命元紆曰汝能為我賦詩當獻之行在白老臣不能爾爾狀元紆如公言敬往

聖問宣慰賜以御筆曰泉石怡情元紆拜舞捧以歸公命扶曳再拜感激涕出涕至秋病漸劇遂以不起公生於萬曆四十八年十月二日卒於康熙三十八年八月十六日享年八十元配倪氏繼吳氏俱封宜人副室某氏子二人淳府庠生元紆歲貢生女三人

樸村文集卷十四

十二

一適宮鴻營一適羅綺年俱國子生一適庠生吳文燦孫三人孫女八人公有集凡十卷尤長於詩初喜効李昌谷晚趣平易乃以劉長卿為宗余既不及識公辱與公之子友接其行述合之鄉評皆信乃次第其詞為之銘且因公之行事而有感於余心也銘曰吾之先君及吾仲父友愛絕倫文場掉鞅出入必攜習業必均征輸之額掛以毫末竟獲其矜憐鬱侘係吾先君子大命早淪叔則稍延憤歎末路卒以不振乃知吾公保全多士豈特功名士苟有為毋曰官卑而志不行廣文揮散鼓勵大眾式遏寇氛邇公盛仕以迄投簪威策其勲眾拜稽首歌公之德請勒貞珉公曰毋然昔人致戒立碑刻文公不近名而行孰掩逾久彌存我作銘辭納之幽窆以記千春

舅氏李方禹先生墓誌銘

余之外祖中書公世居嘉定之具如鎮羣從舅氏皆在具如而方

萬先生尤以儒行表率其地之人先生姓李氏名際鼎方禹其字也余髫齡時猶及侍外祖見諸舅氏意氣偉然發聲響者為多余先君子集諸友於家操觚理藝諸舅氏來者吾母之同產則方建方聲兩舅輩從則先生與吾外舅方思公方思公以從舅而又妻余以女者也先生於諸舅氏年最長無不奉為矜式而與乎外舅則同祖而視若同生其氣誼敦篤可尚也尤沉潛於學每言為舉子無他唯多讀書多作文字耳先君子亦言見先生所草時藝以徑寸成帙者墨墨數十當不減陳大士其為學徒講解學疊終日無倦怠之色後輩之士爭師之然而輒不遇於省闈順治十七年泰銷策起邑庠無得免者諸舅氏及先君子皆註誤除名先生抑鬱不自得然猶以其業授徒不數年之間余外舅最先即世先君亦棄諸孤諸舅相繼零落唯先生歸然為長德相見則道前事歎歎太息或至泣下蓋感懷之際如此李氏自五世祖居具如

樓村文集卷十四

一

之梨園派至吾外祖而盛中興遷居南翔其後雖散處人猶稱梨園派李氏云先生晚年時時居鎮南之別業課僮僕力勤稼穡余或邀之至則喜談農事其言視他人獨有味如其向者敦詩說禮然臨末之二年尤愛班固漢書依卷帙次第手披口吟不遺一字既卒讀數月而以疾卒年七十有七余之外祖諱允新故明武英殿中書舍人於先生為再從父先生之祖諱某父諱某母某氏初娶徐氏再娶夏氏三子長某次某某二人長適姚子信縣學生以能文稱出先生所教將次歲貢而卒次適張士英蘇州府學生予從叔也孫一人德瑛長子出曾孫四人其葬也以某年月日墓在真如鎮之東北附於皇考之昭穴于皆喪德瑛補請銘於余余曰嗟吾其可以不銘吾舅氏銘曰

嗟先生質厚完劬厥躬執德堅容之粹腹笥便推其餘俾有傳不怨尤遇逸遺甥為文書之丹告來世無欺謾

前明錦衣衛左所千戶屯田都司王翁千萬墓誌銘

有處乎上海嘉定之交能力敦孝友修於家著於鄉傳道於兩邑之人者為吾中表舅王翁千萬翁十七世祖某其譜稱富一公為宋崇政殿說書南渡家於松江之上海遂著籍焉世為衣冠之族十五傳而至禮部儒士諱某娶於錢與余外祖父中書李公為僚壻錢氏居法華而余外祖居真如皆兩邑界上也也儒士往來真如甚習既歿經亂翁與其諸弟奉母錢孺人居焉故今又為嘉定人同產兄弟四人翁其長也諱樹德字子萬後改名景曠別號悟山年十四儒士謁選京師翁心竊念曰嚴君遠出當侍以行且就外傳顧錢孺人持門戶獨貽以憂勞當奈何遂留任家督造儒士歸見其撫教諸弟有恩接族黨交遊盡其宜一切庶務皆有條理甚歎異之再遊京師為擇日行冠禮而罕以行翁自少慷慨好奇節偉行立功名以自見見時事日非則發憤太息及三加禮行

樓村文集卷十四

二

提其冠注然流涕儒士識其意笑曰癡兒天下事無不可為汝勉之因收淚受教越日即行是時天下方困於經生儒緩罕折衝禦侮之才當宁者頗以祖宗來右文太過而武科不獲收得人之效詔下直省鄉試及郡縣學生俱得以射藝優者克采取而武科特重其選翁遂究精於射習其科為大興縣學生每詣射圃京師人環聚見其每發貫的而心平體直有進退容節可觀爭來問業者習射五法以應焉始富一公有弟貴一新建伯陽明先生之祖也新建四世孫襲爵者某與儒士敦一本之誼翁在從子列明制勲威子姪得就錦衣衛鄉試遂中崇禎十一年錦衣衛武舉選錦衣衛左所千戶時疆圉日蹙所在呼庚癸翁與兵科給事中時敏總兵劉一愚計之以海中有大壘山本元時熟區也國初使其民實畿甸因棄焉宜往墾之歲可得穀數十萬斛因合疏以請而屬其稿於翁翁得旨遂以翁為屯田都司與時給練等俱行召募丁壯伐

山通道結棟宇之宅堡相原隰之宜艾斧榛莽開田若干頃給牛種耒耜將以其秋觀厥成竟遭儒士之喪以去會 國家定鼎奉錢孺人移居與諸弟各共子職晨夕定省四子咸在融融洩洩非孺人詔之去則不敢先焉往者弟之待儒士於京師十七年先意承志無不得其歡於母孺人亦然而孺人性嚴言動必以禮翁承嘗纖芥忤意內外艱皆盡哀而合於禮歲時祭祀必泣至於終身皆然兄弟四人恒處困乏然有無必均後雖析爨所得粟肉常分給之翁以長教行弟忠諸弟怡怡以及子姓儼然成行莫不仰承焉人咸謂王氏一家和氣所重足以風薄俗化凌競云娶陶氏文學某之女翁年四十而婚婿十年而陶孺人卒翁感其賢不再娶子一人貞儒上海縣學生女一適夏懋敏以萬曆 年四月三十日生康熙三十七年九月二十五日卒享年八十有八翁之在京師也崇禎甲戌諸進士釋褐遊於街都人填道觀翁亦與焉歸而頻顧告儒士曰國運其不復久乎頃見新狀元劉公後日必以節殉者也儒士曰豎子何以言之曰以兒觀之劉公天地之正氣也而於秋霜衰颯之序凝結為多是以現之矣李自成陷京師文正公果如翁言人皆服其先識余外祖尤愛重翁外祖家多賢晚且耗損矣有珠二索皆百餘顆光可以鑒其直不啻屬外祖母兄子錢翁費於外已而錢翁過病且不起翁知之從數百里外馳往錢翁已不能言但張目直視視平時所服一裘翁意必密縫於衣絮中求得之哭歛以禮持其珠還報人皆以為難翁笑曰烏有貪重寶而使死者受過生者隱負乎吾弟不為此耳諸君何詫焉外祖歿翁為諸母舅周旋急難皆有終始舉凡赴人之急不啻在身婚喪之不能舉者多方以謀之必克舉而後即安人有不可其意貴以大義辭色俱厲其人往往而發亦謝不敏以去爭訟之不能息者至翁所決曲直咸得其平嗚呼翁生不過時當有明之末造傳

樓村文集卷十四

十一

樓村文集卷十四

六

一職以自效才可小試而大軍旋傾隱約以處惟與其子弟力修孝悌之行鄉人信之邦國傳之亦為政於家之明驗也第子建諱暹上海縣學生子自諱樹勳子實諱某子實母病曾割其乳旁肉為湯以療之於諸昆間最早卒子建老為桐子師言論侃侃人皆敬憚而不失虛和子自別治醫術活人甚多誠心遇物尤以篤行稱嘗以小除日持衣物往南翔求質得人遺金於路坐而待之忽雪霰橫集至沒踝不去遺金者果號泣來求驗其實而歸之其人酬以半笑曰所以相待者謂分汝金耶不顧去之日已下春不能復至南翔歸而其配楊孺人訊知之相與欣然以卒歲蓋王氏之相推讓其內助之賢類然子建之配某孺人勤一身以給內外之所須終無倦色有女嫁李輔世即外祖之孫余為之作貞孝婦王氏傳者也人以爲翁之教行宜其家有卓行之女如此翁奉儒士及錢孺人合葬於黃浦東某鄉翁及諸弟以次附故余為之誌并

詳馬銘曰

風號雨怒春申之浦橋樑傾傾申浦之濱維此王氏孝友所視兄弟相從作此幽宮吾銘斯勒永無斷食

樸村文集卷十五

神道碑 墓表 塔銘 哀辭

太常寺少卿高公神道碑代

今上康熙二十九年四月某日太常寺少卿中憲大夫高公卒於位其年九月公之喪歸自京師次年四月卜葬松江府城南二十五里之張堰葬有日矣其孤寡具狀來請曰惟夫子知我先人不錫之隧道之文無以示永久余不得辭為詮次其始終而序且銘焉序曰公諱層雲字二鮑號謨苑晚更號樸村先世自宋南渡居上海由上海遷華亭四傳而至贈翰林院檢討諱年於公為曾祖萬曆乙未進士翰林院檢討諱承祚於公為祖崇禎丙子鄉試副榜貢士諱秉藻公之父也公既貴貢士君得贈如子之官而太夫人金氏楊氏皆贈恭人公少時前後母及貢士君連喪居喪至日久哀悴中負土行營既葬而家日貧貢士君在時故以隱阮自安

樸村文集卷十五

一

樸村文集卷十五

又不欲公治舉子業而時所重官場屋八股之作苟且塗飾耳目者公獨刻意為古詩文詞以此不見悅於人人益貧不自聊又迫于賦役坎塲失次遂策蹇馳走上都而公之名日隆隆起矣聖天子方幸學釋奠公泚筆作臨雍賦見稱於諸先達京師民家有刺梅園士大夫往往以休沐餘暇攜壺榼班坐古樹下觴咏間作以為樂時譚舍人吉琬佐都延安將行同官祖道者咸集公與朱檢討華尊徵士李良年三人者皆以布衣參其閒酒半相與為聯句之作諸公無不欽手推服詩成命書畫者圖之聯為大卷傳之都下朱君李君名景高自是三人者相頡頏矣康熙十四年乙卯將舉鄉試或勸公習舉子業公曰是不足難鍵戶凡三四月遂中順天榜舉人明年登進士第故事凡為進士者釋褐後守部不去例得分校鄉試戊午遂與是選今張學使光弟徐編修元正當日公所得士也又二年授大理寺左評事又四年甲子典廣西省

試還朝與一統志纂修是時公為廷評六年矣日以稱職聞意所平反或與卿貳不合必力爭之或不得則為兩議以上輒如公所議

天子察知公可用因考選擢公上等授吏科給事中

上知益奮勵遇事敢言不諂諂二十六年正月文皇后上賓有詔諸王大臣集議喪禮

左諸親王郡王貝勒貝子公等環坐內閣九卿科道詳議畢閣臣向前白其議長跪致詞移時武

定李公年老至不能起諸王晏然受之不疑公以為非國體即日抗章論之謂天潢貴裔大臣禮當致敬獨集議國政宜皆列坐況

永康左門乃禁闈重地

大行太皇太后在殯

至尊居廬咫尺天威非大臣跪請諸王之地亦非諸王受跪之時

大學士為輔弼大臣固宜自重諸王亦當加以禮接豈得踞坐受

之禮

樸村文集卷一五

天子用公言者為令後凡會議大臣不得向諸王行跪又糾一漢

軍都統某者用公言降調由是眾皆側目是年夏五月有事於俄

羅斯國擇遣臺省漢官二人將一命以往方廷議時同列或抑首

伏氣不出語公慷慨請行事雖不果舉朝偉之六月京師亢旱

勅議應行應革事宜於時江淮間方行屯田事民大擾公請停止

以蘇其困大臣上其議

上嘉納之遷通政使右參議即日傳左未一年又遷今職公於郊

丘故事廟薦時宜無不明習其令式

上意漸鬱用公中外皆指日謂公踐要地而公病作甫五日而卒

上為臨朝歎息時年五十有七眾皆惜公不究其用公為人

倣儼現璋好大節勇於有為不為妮妮細謹在班行中進止侃侃

人皆目攝之博瞻強記為詩文痛嫉俗學之陋力追古作者有改

嘉齋集若干卷工書及書善鑒平居簾閣據几圖史古玩雜陳意灑然自得也畫不多作而畫無所靳持練素而請者率滿意以去曾以書屢被 御獎在太常時

上嘗諭正卿曰汝衙門政事不繁可語高某留意書法嗚呼公之結知

主上者雖不在一材一藝而人以是卜

上之屬意用公矣性豪邁不問家有無輒散盡不特餘身歿之後妻子幾不能自存夫人吳氏故明工部主事諱某之孫女子三人長即璫以狀求予文者也次駕次馭女一人孫男女各一人高氏自檢討公以來遭時鼎革家中落公以布衣起徒步十餘年閒位至卿貳文學節概聞天下浸浸大用嗚呼可謂難也矣銘曰有偉一人鶴灘之濱奮自孤窮窮年有聞力學嗜古負氣懷奇連蹇乃通豈曰莫知名人魁十韻頌下上班行秀出各勳 免顯六

樸村文集卷十五

三

載廷評案牘紛陳一成不變情得其真諫垣抗論大著直聲骨鯁者奮便端以驚再遠容臺 恩顧日渥與官者事不急備慈帝簡厥心將授事樞朱究其施中道云徂鬱平松阡公昔手築先公在焉寔附宰木宛宛彼丘轟轟其石著德事功昭示靡極

顧文學貫齋先生墓表

貫齋子老友也余年十三四居鄉里未交一人即識貫齋貫齋初名札字延季後改名松字以青晚更自號曰貫齋君崑山人隨其父季宏先生受經於嘉定之東鄉而其外舅朱先生福謙與余先君子同補博士弟子員相善也朱先生因我先君亦自崑來授經於吾土先君為之相度厥居俾族人子弟執業焉貫齋塔於朱自少往來故余與貫齋結契最先于性喜交友而不能與世俗為伍又未遊四方所心許者惟貫齋時尚以延季呼君也其後交祝君孝瞻又交董君此瞻兩人皆君所善以余字漢瞻遂拉而稱之曰

三瞻以比晉之三康云余雖內自愧而每樂肩差其間孝瞻名體

家本金華之蘭谿父隱於醫始居嘉定江灣鎮此瞻松江人隨父君節先生俱以授經為業亦來僑寓邑中遂以嘉定籍領戊午鄉薦第二貫齋以寓居地近上海就上海試以首選為其縣學生孝瞻食隸松江府學三君名皆籍甚其為人不必同而同歸於道董君行甚潔清而心嘗思有以濟物數上公車有欲以說遇招之者不屈晚而遷於厥頭與于家橫港相望當得一官將赴選因於夙疾年且七十矣病日增竟以候選文林郎知縣事卒於家祝君孝友人也其前妻不得於姑遣之去鰥居二十餘年苦身自勉以養其親教育其弟姪父歿遺命歸葬扶柩號哭二千里就窆穴族人皆歎息稱其賢其交友至篤有友陸進士師遇之亦至厚晚遊京師將歸陸君為之寓書其同年友楊君守知楊君方以府同知佐治河於淮上得祝君甚喜不數日而疾發不可療楊君為之視含

樸村文集卷十五

四

殮遠致其喪歸於家其死在董君前年五十有八其後妻朱氏自前妻之出久而不再娶一子亦出在外與之善者爭以嗣續為言祝君許焉娶未幾君遊京師竟以喪歸而後妻已前死矣君尚不知也嗚呼可哀也已貫齋規言矩行未弱冠即為里校師動止有法教學有方後歸崑山崑山之後進爭師之東海尚書公之第四子今進士樹屏延致之於家最久律身行已嘗取資焉一時人士有疑則質之事有難處則咨之其為人謀最忠交友亦最信也有子臣尉崑山縣學生稟其家學年未壯毅然如老成人尚書公之長子御史君亦延之家塾歲丁亥十月二十二日貫齋夫人疾革臣尉時亦病痛其母發狂越六日而亦卒貫齋時年六十有二素有疾頽然如七八十人至是不能堪增劇亦以十一月十一日卒兼旬之中連喪三人天乎何其酷也貫齋於此瞻孝瞻之公而深痛之矣不自知其降割若星之甚也所謂天道無親常與善人

者豈其然乎余於三人者最爲後死不表其行而出之寧不負吾友也乎以三君子之生於世而卒皆以窮死固可悲矣如貫齋者彼蒼其又可問也耶貫齋又有子曰臣亦臣寮孫曰某某余其庶幾望諸貫齋之家世貫齋曾請其師確菴陳先生誌其父之墓茲不復道貫齋以某年某月某日葬於其縣之某鄉某里助成之者徐君力也余爲之言以表其墓上而董君祝君亦因以附見者貫齋之志也

貫齋之事親也予見其母夫人七十以後聚徒教授於家朝夕奉事惟謹又十年所母夫人臥牀之日多非有疾病也遇省試當有二十日之行貫齋不欲暫去左右同輩勸之往終不應時貫齋年逾強仕耳母夫人壽八十有六既歿以祿不逮養遂不復應舉一庶弟在舊館所貫齋使之守墳墓買墓旁田俾力耕自給即官稅不使之輸也又時時存問其空乏收其一子撫之

樓村文集卷十五

五

如子貫齋之外舅毋養之終身殯葬不以責其子夫婦相賓禮無一言之間其內行之備如此舉崑之人皆能道之也余爲此文因感念二友遂襍叙之未及其大節故補書其後

華文學理奇墓表

嗚呼古人爲善惟日不足尚書益嘗歎美之矣非徒美之也殆深得乎古人之心而推見至隱焉耳人之爲善莫患乎有自足之心自足則行一善而謂謂以矜行數善而不勝其倦怠之乘矣君子之於善惟日孜孜常懼其行之不力而或不及於爲或有以阻其爲或爲之而不能如吾意之所欲爲是以一日之心如是終身之心常如其一日惟見有不足之心不稍形其倦怠之色斯人也坐乎廟堂則利澤普於天下伏處田野則一鄉一國鮮有不被其德者矣吾於無錫華先生理奇而具其人焉先生諱汝脩理奇其字以縣學生累舉鄉試不遇退隱以老將歿自爲文以誌墓觀其

言皆謙謙若有不足之心跡其生平心乎爲善而未嘗一日自歎蓋其世德之相承者亦綦重矣東晉之末有孝子諱寶者其遠祖也至宋承事郎諱原泉自汴始遷於邑之隆亭隆亭之華遂爲東南巨族之冠歷十有五傳而至都察院都事諱麟祥居南城蠡田祖千石創義塾義塾以贍且教其族人先生之五世祖也是生光諱寺丞諱露光諱生太學諱元禧太學生郡學生諱從允先生之祖是生郡學生鄉飲賓諱國珪先生之父也祖妣侯氏妣顧氏先生之生值家中落尊人授經於外母夫人織紉劬勞先生年未成童即自傷奉養無狀伏習舉子業外因盡力於治生辛勤節縮漸致中人之產晨餐夕饁旨旨以備諸父三人推厥考之友愛以事之或生養死葬身任而不辭諸從弟之孤穉者或給之田或贍之粟或經紀其官租戶役而不以分其誦讀之勤先生無同產兄弟視羣從若一如此久之而又饒衍於前邑之貧不能斂者施之棺

樓村文集卷十五

六

樓寒無衣者施之木棉之裘嬰孩之棄於路者使之有所養育皆唱爲同善之會以鼓其衆焉治葬於照天灣將卜日以是歲夏旱山田多無人瀕於死出粟五十石以賑灣口之人皆得無患邑之西郊有漏澤園凡死於國法及牢獄者輒棄屍其中首捐貲出瘞之得遺幣二百七十有奇嘗因事至杭州道出鷺脰湖值水暴漲壞民居浮棺湖中以千計即停舟告其地之長悉籌所以掩埋之而後去歲禮者糜縣請先生主一廠所食無不屬屨又倡募有力者出粟私賑賴以全活甚衆性好生即至禽魚之屬可生者必求生之嘗經秋患瘧病劇矣夢寐中如聞神語曰某善盡此以好生特甚當添其算無何病良已孝子祠之在惠山者割田二十畝助祭享修葺之用都事公祠久圯唱族人鼎新之又以四十畝爲近支先世祭田又於分授二千外餘田若干畝召宗黨而籍記之以其租入贍族嫻之無告者戒子孫不得衣食其中臨歿遍出

服以贈三黨然實非有不訾之富也其藏喪而負郭不盈千畝特不欲如世之厚自封植以貽子孫者耳平居自奉至儉約而祭必備物其儀節故有家書其行之必參以朱子家禮忌日則蔬食素衣終日不出其仁孝性成童時事兩尊人至謹鄉飲君事大年侍疾兩月溲溺必親滌鄉飲君稱之以五十而暮云顧太君前歿先生哭踊至哀每夜感之入夢所言皆生時事至方來者輒有驗一奴匪財物亦指言其實詰之具伏人謂先生誠孝所通也至居鄉飲君喪於禮可不致毀矣而猶以毀間居常無疾言遽色端嚴而和易雖有善謔浪者未嘗加諸先生嘗曰有明一代理學薛文清開其始吾邑顧高二公集其成幸生顧高之鄉敢不勉乎每以此教其子故其子涇縣訓導康熙辛卯副榜希閔以儒行文學聞於世先生之卒以康熙四十七年八月二十四日距生之時崇禎十三年四月二十五日年六十有四葬以康熙五十一年四月二十

樓村文集卷十五

七

十日揚名鄉茲川莊鄉飲君之昭穴奉夫人黃氏配黃夫人生崇禎十六年八月三十日卒於康熙四十年三月初三日年六十有三夫人爲縣學生諱某之女母華孺人生有婦德年十五而歸於華猶及事祖姑祖姑性嚴重夫人事之無不當意者事夫惟以順承尤能先事曲體以相成於子女則嚴以教之不使之有過失僕妾有過則曰可以情恕也夫人男子子一即希閔女子子二人夫人之舉希閔也年三十餘矣自得子之遷先是爲先生置兩側室張氏生女一過氏生一子希閔國學生女二人夫人過之極有恩意而字其子女與己無間也女所適皆士人孫五人孫女六人夫人後先生二年卒將沒之時希閔問所欲言曰吾無言但願汝讀書做人汝父瞑目地下吾亦瞑目矣嗚呼是真先生之配也先生一生所志在先烈所教在實行所學在儒先之格言至論施之家庭達乎閭閻州巷莫不有實意寔德之克塞焉而又才足以

濟其有爲家不使之有餘於蓋藏見善必勇行之老而愈篤嗚呼可謂吉人也矣使此人也達而在上其推己之欲以濟人可勝量哉故余爲之言以表其墓上

華山僧鑑禪師塔銘代

師名曉青字僧鑑族姓朱氏貫蘇州之吳江生故明崇禎二年二月方在娠母鄧哲願曰生男當捨身浮屠八歲即入郡之休休菴又六年而祝髮聰明辯智博通內外典行業著聞時吳中繼起禪師開講於華山靈巖座上參請者常數百人其威爲海內冠僧鑑告曰吾知所歸矣遂受戒具爲弟子叩辨多所契合他弟子皆出其下繼起將遊粵西即命僧鑑踵其席退讓弗居歸棲本邑之長慶衣壞色衣持瓦鉢食泊然止觀流聲遠聞士大夫皆嚮慕之繼起示寂衆共推師遂不得終讓四方奔走附集者益盛爭出資新其佛刹殿堂廊廡齋宮宿廬庖湍倉庾加修倍飭

樓村文集卷十五

八

今上康熙二十八年二月駕南巡曾幸靈巖宣召和尚至行在承顧問者再賜御書及尚方物甚夥諸王及諸大臣皆加禮焉上回鑾和尚褒其平生語錄詩偈及自書絹素竹筴便其像寒溪者馳上之得賜陞見溫言加獎亦榮矣哉朝野內外聞之莫不知僧鑑爲彼教之宗主越一年得疾至秋之八月竟不起嗚呼其可惜矣某初與師相遇時坐客有以達觀生死之說誇言於師者師徐折之曰居士殆輕生非達生也余深契其言因喜得一方外交後數相見與之語尤無滯礙余官祭酒時師曾一走京師謁余余兄弟有別業在崑山城西捨之爲卓錫地師於華山靈巖外往往樂居之今所號爲妙喜園者是也師於法華楞嚴等經咸能標舉大義縷悉微言爲人寬平無伎不立崖岸人皆樂其可親卒能爲遐邇所傾向云達

至尊邀恩禮之隆有以也今年八月余被 詔得放還田里思尋
方外故交莫如師者歸而問之已死矣其徒具狀來言曰和尚晚
年雅不喜論說將入寂僧眾環侍乞一句子師曰無偈便死不得
邪來強之提筆書曰平日不要說今日却要說說得這一句虛空
釘木極越明日遂跏趺坐化以是觀之師晚年解脫尤高余向所
見語微而機迅者殆師故我非余也余非惑於釋氏之說者即
其能直指人心見性成佛亦不當於吾儒全體大用之學顧自
儒教衰而舉世皆溺沒於情慾利欲而不知止而彼宗之高明者
實有以脫而去之翛然表裏無所累以彼較此不猶有可嘉者歟
遂因其徒之請而予之以銘師為僧五十餘年俗壽六十二僧臘
四十二建塔葬之蓮華峰下明年十月十五日也銘曰
儒之道修身治人盡心知命一無二乃足希聖釋氏六用不行
謂之見性性用為二詎非所病卒淪於虛乃其究竟所惠今人儒
道本實而多遺行遂令釋氏而亦六合黃鼓眾聽嗟嗟吾於鑑公
之銘歎其此衰而彼盛

鄭樊補哀辭

鄭君樊補子之同邑友也甫童即以文名邑中意氣踴厲奮發
引筆行墨數千言立就詞多奇詭務為洗洋適已不知者或從而
非笑之不顧也然同輩見其七皆驚且羨以為不可及俯首帖帖
甘出其下而吳中薦紳先生為之延譽者甚眾余之交於樊補樊
補年且弱冠名聲流於人余方視樊補如蒲梢駉駉追風逐
電不足當其後塵而樊補不辭而深交之又往往若敬懼于者嗟
乎君豈以年齒之稍後於予而謬執兄事之禮邪抑余之鈍拙君
之銳敏其相去遠而別有相合者存邪康熙二十一年樊補始遊
京師與余同居今大司寇徐公門下公樊補向所受知者所謂為
紳先生之延譽公其首也樊補方東發就童子試公援之入太學

懷村文集卷五

九

懷村文集卷五

一

應舉不利公復撫慰之及是來就公又喜予之先在公所相遇甚
歡朝夕相磨切以文行脩至飲食起居處未嘗相離者累月而君乃
以高工部之請相隨於雲南萬里之外君自以年方少強筋力既
不能捧檄馳傳效摩詰於王事則因幕府賓客之列以周遊天下
窮其奇聞壯觀愜平生所願不之苦也比還江南未至家聞其尊
人西求翁之喪號踊奔歸則已氣絕而甦矣迨再入京師其衰悴
猶有見於容色間者徐公憫焉復館而置之無何又隨錢編修往
江西君之兩役於外也所佐其主者皆文墨筆硯事君亦以此馳
騁自娛所至能道其山川風物又與其主之賢者遊由是文譽四
馳二十四年余歸值君葬其曾大父大父兩世事已復入京師司
寇公尤加愛之諸公貴人以及一時文人墨士鮮有不知樊補者
樊補名滿都下識與不識皆高君之才謂君於科第當且夕取而
君亦自意其然無難者丁卯京兆試以小訛擠不入聞君氣小挫
然亦不以屑意也孰謂君竟死也邪噫造物者之摧君於此為甚
不與之以貴且壽貴其志不獲一伸而且以客死而曾不畀以後
嗣嗚呼至於此而不謂之已酷邪雖行路之人猶哀之而況某之
相知為深者邪君凡三至京師每一至而名有加於今為聞人恐
後更數百年而知之者漸少也有集若干卷京師之故交如錢編
修高工部者謀為君梓之以行庶幾君所托以自存者余忝同邑
而交深又嘗愧君之兄事余方在京師時君有漢行欲得余文送
之余許而未暇作及還出示紀遊卷又欲余弁其首卒卒亦未有
作是余之隱有負於君也嗚呼君今其至是可不哀之以詞君有
弟親族最友愛屢屬為之言又以書來曰依觀之歸有日矣君沒
以二十八年十二月二十三日司寇公之邸舍公歿其喪資遣之
歸可謂終始厚德者獨惜其不見君之威而送之以藹露之歌也
君名觀表樊補其字卯之役甘覓擯也小吏訛竊為勤噫其可

怪也夫其命也天卒之年僅三十有四詞曰

嗟君之先兮有開孟公綴文與詩兮鄉邦所宗名譽則流兮壽考不豐嗜酒得疾兮以殞其躬君才步武兮聲則加隆京師之人兮孰不痛君之終君胡感於方士兮餌金石以自攻便便之腹兮毒充其中退之之垂誠兮樂敗者六七公君其聞不聞兮抑天實迫之以凶嗚呼傷哉似續既虛兮女則幼蒙愛弟號咷兮細君執紼登君之堂兮攬余懷而若捧人誰不死兮君恨綿綿而無窮

嚴君頌情哀辭

嘉定之東地接上海其有世居兩邑之間顧然而出以文舉鳴於時者曰嚴君頌情君本嘉定人而於上海爲近所居與其城郭相望自爲童子就試多往上海至則輒擬其前列自撫藩大吏以下有觀風月季之試往往褒然君爲之首一時戰藝之士咸降心屈服焉聞而試於嘉定亦然於是上海之居者信然曰嚴君嘉定

樓村文集卷十五

十一

人也奚爲與我角試事其愛之者曰嚴君亦上海人也才如此以之重我邑何害然而愛之者不敵忌之者之衆嚴君曰吾歸就吾邑之試分也遂以其年爲邑首選往應督學使者補博士弟子貧君既著籍學宮於是嘉定之人喜曰君故吾邑人也君爲文每進益工決擇取舍恒休人之先我必思慮探深賾而爲之每一文成其奇雋恒畢勝於前哲然文愈工而知之者漸少會學使者賓與君就試試已爲余口誦其卷坐者皆俯而聽余曰是文也非今世之文也苟能知之以第一人位置君無足言者案發名在三等君既不得賓與則必就所謂遺才之試以求舉焉君以弱質平時於斯文恆嘔瀝其心血雖擢其肝腎而又以窮故不能致舟車之逸炎天赤日奔走句曲道中雖幸而得之其勞過於前之舉者數倍比至江寧與余同就舍而君之形神已憊於是矣入闈又薄於自奉歸未至家得嗜血病不逾年竟夭其生嗚呼學使者一考

校以榮辱得失於人何有然而應鄉舉者必以賓與爲之階苟不得則必馳逐再三而求之君有才如此而不能即得一折而入於

委頓以至於戕其生此可以爲在上位而主文衡者之戒士之才不才頌可以妄意第其高下致使屈一人而有無涯之憾哉嚴君固未嘗以向之屢得者爲喜而以此之一失爲悲自余推而論之則目見其得疾而死非有他故雖學者之於窮通天壽莫不歸本於命焉其亦有人事之得喪與於其間者乎君爲人狷介視世人所爲一切鮮當其意在等夷亦少所許可最善者余與頌子以青

祝子孝瞻耳二子痛君之亡收拾其遺文將採其尤者梓以問之世而爲文以哀之者予之責也君最所知已爲王編修薛叔編修每與予言而痛之如君者得非所謂華而未實者歟君諱泓字頌情又字秋水年三十二卒之時康熙二十七年七月廿三日也其大父父今皆在人謂君必能光顯其宗今不得承事其祖與父其

樓村文集卷十五

十二

傷何如有一子尚幼君於予姑之夫也然君每折行輩與之交其過愛予正如昌獨羊衆之嗜有不知其所以然者歿時予硬塞不能舉筆既二年爲之詞曰
練祁澆清東西區吳淞南來水潔紆有美一人此中塵秀眉高額神清癯戰藝先登勇拔於時流駭伏仍睢盱兩邦斷斷籍何居系以博士釋奠俱賓與大典才所須文價宜重百車渠一折而困委泥塗孰司其柄良已疎蕭艾增長芳蘭鋤以屈致天命也夫我懷夫人顏之徒顏且不壽何論乎庸愚厚辜才良屠天公好惡與世殊理難致詰恐嬌誣時音論交數相於頌子祝子君與吾晨星落落此道孤念君傷懷歲月但作辭紆哀增歎吁

樸村文集卷十六

墓表 墓誌銘

朝議大夫刑部山西清吏司郎中李公墓表代

朝議大夫刑部山西清吏司郎中李公以康熙三十四年六月二十日卒於家將以次年某月某日葬今戶部尚書澤州陳公既爲之文以誌其墓矣顧未有以揭諸隨也公之諸子以屬於某某辭不獲乃舉公之生平所傳播於士大夫與其歌思于鄉里者詮述而著之以貽法式於來茲公諱振藻字夫範號約齋先世由汾州之孝義舉遷今爲州人以順治九年拔貢康熙十五年考授內閣中書舍人歷戶部雲南司主事督理右翼與平倉廣東司員外郎遷刑部山西司郎中出知某府遇其缺裁當補以親老歸養不復出家居十年卒時年六十有八公之鄉故刑部尚書魏公庸齋海內所共歸向公既生同里相慕倣規言矩行無所苟魏公

樸村文集卷十六

一

雅重公相與參定書儀家禮以表率鄉閭又修明譜牒以宗法教子弟至今蔚爲之談魏公行事者必以公爲能相左右云公之始爲戶部也雲南逆孽未殄巡撫以新復州縣當免夏稅爲請或且持之公力言曰遠人苦蹂躪久矣此而不惜什離之餘雖有聚者行復駭散耳宜府庫虛懷安尉衛多河壩地水衝河崩凡若干頃征歛無所出直撫疏求豁免公亦爲言之主計及同列者甚力二事皆得上狀報可與平倉居國右翼沿習舊敎不可究詰公至則勅斷常所贏利人不敢干以私然後釐剔一清然公遇下皆嚴而有恩并丁役吏悚惕惟以爲督理使所未有也公以資選貢外郎職司庫西事尚書以公賢俾兼攝四川四川逆亂後賊日滅歲首欲增復舊額公曰養殘黎如養劇病宜急培其元氣若投以峻厲之劑鮮不斃矣今惟貴大吏率賢有司招徠開墾流亡集則田闢田闢則賦自增衆皆屈服其議遂寢及爲刑部郎中尤慎

民命晝夜治文書勸律例不少休推詳至隱平友者衆會歲早詔清刑獄得可矜疑者八十六人悉從末減公自喜曰此舉庶不負

樸村文集卷十六

二

聖天子委任矣嗚呼公之仕不甚顯而澤施於人忠勤於國班班有可紀之績如此公誠篤出於天性事親至孝壯年居母夫人憂哀悴骨立顧時時曲慰太公不傷其意迨太公之歿公年已六十猶事事勉於禮服除之日芝產其戶人咸異之遇從兄如同產妹亡撫諸甥俟其有成族子皆收而教之矜寡孤獨皆有所告依周給朋友之匱乏無倦色蘭溪丞徐君某者有所貸以之官及徐君死王事公迎其喪焚券哭之曰君後人吾當加卹此券何足存衛之守何君某坐擅發倉賑饑既歿猶爲其孀公力營救并資遣歸葬之於鄉里值歲大侵出粟活人者再小不稔則平糶減租蓋屢爲之蔚初改衛爲縣公捐地以建學宮又助之田以其稅入待士建社延師以教鄉人子弟之不能學者又立博愛堂以施藥餌設義塚以埋諸骼里井之要者爲之增築堡垣如城東北之仁里與夫傅家村吉家砦等今皆安堵無警公平生爲善事若嗜欲聞一事之可行必踴躍赴雖勇者莫能當斥廢其家貲不稍惜至於自奉泊然衣服飲食皆不及中人也晚而二子皆貴益自抑損以盈滿爲戒所自娛者惟圖史花竹嘯歌其間曾常浩浩也尤好佳山水嘗過龍門瞻太華渡江而南縱遊吳越諸山其神明益強歿之日猶馳騎村落間徧過舊遊歸而劇論至夜分無疾而逝人皆以公爲仙去嘗著造命篇以自見公餘草約齋詩藁若干卷藏于家祖諱某妣某氏繼妣某氏父諱某贈某官母張氏贈某氏聖史氏繼沈氏皆封恭人子六人女一人孫十四人曾孫二人其詳皆見於誌今爲戶科給事中名旭升者公第二子也爲翰林院庶吉士名暉者第四子也諸子孫皆能遵公教以文學行誼世其家

今之鄉貢舉者相屬爲諸生者皆在高選人謂公積之者厚故發之者碩大且蕃天之所以報公者豈虛也哉蓋公自少好學中年與魏公有相資之益講之明而行之力在朝在野皆有功德於民而內行之脩不稍懈世之苟且於一日之富貴而侈然自放圖利其身家無益於鄉國者視公之所爲亦可以知愧矣書而表之以爲縉紳之士勸并以慰其鄉人之思云

姜君奉世墓碣銘

嗚呼世之不幸若也平生交游欲得一純明篤實之君子內行修而待友信所志定而守不移表裏始終洞然若一而無欺者吾於吳中而僅遇其人焉曰姜君奉世奉世名寓節奉世其字世家萊陽而轉徙於吳今爲吳縣人萊陽之姜當故明末造父子兄弟以忠孝節義暴於天下贈大中大夫光祿寺卿諡忠肅諱瀉里者君之祖也中崇禎庚辰進士官行人司行人私諱貞文諱瑛者君之父也崇禎辛未進士官禮科給事中諱瑛者君之世父贈翰林院待詔諱坡君叔父也方給諫之以擊權奸攬人主不測之怒也予之杖百氣垂絕矣貞文移病入園扉口含溺飲其兄者再四得漸甦而故里以城陷忠肅公抗節死與其季子坡及家人二十餘口同日死事聞貞文疏請代兄繫獄放歸葬喪不許即日徒跣號泣東還當是時姜氏之義烈朝野震之士大夫莫不爲之歎歔流涕已而噴噴稱歎其忠孝萃於一門也既歸而奉母避地吳門遂寓居焉明年二月而給諫請戍宣州三月而國亡矣先是貞文初入行人署見署中題名碑阮大鍼崔呈秀與魏忠節大中並列憤甚即抗疏請剷除逆臣名士論譏之而大鍼輩銜之切齒弘光南渡大鍼用事必欲殺公公變姓名遁跡台宕間之佇石山事已復還吳而給諫亦在公以家國之變至此居嘗抱鬱不數年病莫能興矣奉世年方十二侍疾即斷酒肉朝夕飲泣遍禱於神及居喪哀

樓村文集卷十六

三

瘠道於成人母孫孺人早以節殉繼母傳孺人每哭貞文慟絕不欲生君與其配號泣長跪以請曰母如是兒寧獨生且吾母體弱不宜過傷請之良久必稍解而後起傳孺人病君與其配同寢腎肉離藥中費以進衣不解帶者三月中夜露禱於天且嘔所嘔痰血盡器意將移其疾於身也迨既歿而君之焦肝傷腎又可知矣君無同產兄弟給諫二子安節實節視若同生而安節以給諫遺命葬戍所既葬因家宣州其居吳惟君與實節耳四方君子之來吳必欲識二姜先生後人而尤以君爲歸其尤賢者君常留止其家有累月不相釋者其莅官此土者自開府藩臬而下慕君之家聲高君之行義願折節與交而不可得睢州湯公商丘宋公尤禮於其廬睢州推師友淵源至以後進禮自處而君常瑟縮引分不敢交接其平居泊如也徐侯齋先生枋隱上沙山中嘗瀕於饑寒君則月有餽問給其不足率以爲常侯齋亦不爲嫌遇所空乏或竟遺蒼頭趣之感君之德至以爲吾子孫當世世不忘侯齋有子前歿君爲之殯殮侯齋之喪經紀尤皆出於君人謂侯齋之高君之成之者爲多寧都魏曾二氏與君交最厚曾曾傳燦燦傳燦燦而客死於燕有妾生女四人子一人君割宅而處之俾女皆得所歸而撫其孤教之語其配曰此雖故人子當無異己子吾與爾共此職矣因令與其子同入家孰者數年其嫡母兄將趣之歸君猶欲俟其成童也魏季子禮貽之書曰先生高義未暉之所心許者已克踐矣今當成其嫡兄之心來必得所可無過慮書至然後遣之夔州孝廉唐鐸萬大陶曾隨父任客吳及選爲長子縣落職復來寄居無子晚途貧困貴文自給君時時調卹之又爲言於方伯胡公俾授館焉且置田以膳之乃得優游以老余嘗過君君必止宿流連嘗與錢塘秦開地雲爽無錫顧景范祖禹談論連日夕不厭既而桐城錢飲光澄之慈溪姜西溟宸英至亦如之君之於友

樓村文集卷一六

四

瘠道於成人母孫孺人早以節殉繼母傳孺人每哭貞文慟絕不欲生君與其配號泣長跪以請曰母如是兒寧獨生且吾母體弱不宜過傷請之良久必稍解而後起傳孺人病君與其配同寢腎肉離藥中費以進衣不解帶者三月中夜露禱於天且嘔所嘔痰血盡器意將移其疾於身也迨既歿而君之焦肝傷腎又可知矣君無同產兄弟給諫二子安節實節視若同生而安節以給諫遺命葬戍所既葬因家宣州其居吳惟君與實節耳四方君子之來吳必欲識二姜先生後人而尤以君爲歸其尤賢者君常留止其家有累月不相釋者其莅官此土者自開府藩臬而下慕君之家聲高君之行義願折節與交而不可得睢州湯公商丘宋公尤禮於其廬睢州推師友淵源至以後進禮自處而君常瑟縮引分不敢交接其平居泊如也徐侯齋先生枋隱上沙山中嘗瀕於饑寒君則月有餽問給其不足率以爲常侯齋亦不爲嫌遇所空乏或竟遺蒼頭趣之感君之德至以爲吾子孫當世世不忘侯齋有子前歿君爲之殯殮侯齋之喪經紀尤皆出於君人謂侯齋之高君之成之者爲多寧都魏曾二氏與君交最厚曾曾傳燦燦傳燦燦而客死於燕有妾生女四人子一人君割宅而處之俾女皆得所歸而撫其孤教之語其配曰此雖故人子當無異己子吾與爾共此職矣因令與其子同入家孰者數年其嫡母兄將趣之歸君猶欲俟其成童也魏季子禮貽之書曰先生高義未暉之所心許者已克踐矣今當成其嫡兄之心來必得所可無過慮書至然後遣之夔州孝廉唐鐸萬大陶曾隨父任客吳及選爲長子縣落職復來寄居無子晚途貧困貴文自給君時時調卹之又爲言於方伯胡公俾授館焉且置田以膳之乃得優游以老余嘗過君君必止宿流連嘗與錢塘秦開地雲爽無錫顧景范祖禹談論連日夕不厭既而桐城錢飲光澄之慈溪姜西溟宸英至亦如之君之於友

誠心以遇而未嘗有一言不躬蹈之者以故交相重君然君竟以此日就耗損晚年頗不自聊而未嘗以此戚戚也性寡嗜慾少壯能屏遠聲色貞文之同年友某公來吳以名娼馮靜容者色藝傾一時匿之別室將以試君自命駕他往戒君稍留待其歸已而靜容突出君將趨以避之外戶已扃因駐坐極言其漂泊失身之苦馮爲之感泣某公知之益加敬曰此年家子真我畏友也君之配陳孺人兵部職方司主事諱組綬孫女職方司主事諱震生女武進人與君相敬如賓終身如一日君之子述君之行以爲家庭之內無惰容無褻語生平不知人世有機械事即三尺童子以言欺之亦以爲誠然也此言固矣然人見君之誠亦未有敢以僞欺之者又言其學貴自得不求人知詩文不多作亦不以示人居嘗好讀史記自言別有會心余曾見君談史記津津不置口又嘗見余評點樂天詩君欣然乞余本手錄之以此知君之能詩實未嘗一

樓村文集卷一六

五

出也少時曾歸其鄉一試有司補縣學生旋棄之終隱吳市子二人本洙已卒本濟本渭皆業儒女二人一適徐某一適周鳳來忠介公曾孫也孫男女若干人君生於崇禎十五年正月十九日歿以康熙三十八年十一月二十三日享年五十有八葬以歿之次年十一月某日祔於貞文公天池山竺塢里之昭穴後以地隘別卜遷於廣福鳳皇山之伍家村陳孺人後君九年歿享年六十有三康熙五十一年十一月某日奉君以遷孺人合葬焉既葬二年二子以其狀來請曰知吾府君者莫如先生嗚呼自君之歿余嘗思純明篤實之君子罕遇于世矣因論次之俾揭之墓上而系以銘銘曰

君之生值時屯免困辱不求伸維孝忠稟先人厥恒性葆其真中之乎及魚豚矧同類有不教絕趾杏焉純明古君子欽若人銘昭焉世家聲過者式在茲墳

梅華源沈隱君墓誌銘

去上海而西十餘里吳淞江之旁有地曰梅華源沈隱君之居在焉隱君非志於隱者也隱君之以篤終時也遇也隱君之父曰貞愍先生字與可諱鳴求直隱者也先生既篤志於隱君之少也隨其尊人以隱不可謂果於隱也貞愍爲諸生於松江之上海與同邑之士王玠右光承名相埒遭亂王先生既遁跡先生亦避地至此見其居人多樹梅以繞廬舍自吳淞江北出溪流環帶綿連數十村花時瀾望一色先生愛之曰此吾之梅花源也因命之名伏而居之終其身未嘗一至城市而王先生在黃浦之東相望數十里時人每並指而稱之曰兩先生云隱君名白字曰濤思又曰貴園晚而以天庸自號君年甫十三曾一試童子於金山衛時貞愍與王先生同受知於郡太守故明相國方公而亦拔君冠其曹自後貞愍不使君應舉君則終身不應舉貞愍喜吟詩善行狎書有

樓村文集卷一六

六

集如千卷君既不習舉子業遂專意於詩與古文辭而尤工書法以是名於時人謂君兩世皆隱者然君之心實未嘗一日忘天下也其子元祿述其行曰府君幼有大志每讀孟子一夫不獲其所若己推而納諸溝中及范文正公先憂後樂之語未嘗不慨然太息間朝廷用一善人建一善政未嘗不踴躍喜若身被其賜也遇四方旱潦札遘寇盜兵戎之災未嘗不屏營傷悼若痼瘵之切其體寢爲之不安而食爲之不下也故其自少而壯壯而老蘊之爲心術形之爲議論發之爲文章寄之爲詩歌雖有和平感激之不同而要其歸未嘗不在於是也此其言皆實而非誣者禮曰先祖無美而稱之是誣也有善而不知不明也知而弗傳不仁也元祿之所述可謂能知隱君之心而圖其不朽者矣余嘗辱與隱君交往往論列當世事至於慷慨欷歔而流涕者有之深病世儒之視民物無與於己漠然不動念者爲瘴痺而不仁也其言利弊得

失其事宜與某事宜舉如故粟之可以療飢布帛之可以禦寒有能舉而施行之可以興教化而厚風俗可以立法制而阜民生舉其人而用之則教化不爲具文法制不爲虛器也此隱君之以隱終予之所深悲也君嘗游於四方遇所知則發之有不合則反覆辯論必伸其說而後已至或笑以爲迂或目以爲狂君曰吾非狂也非迂也患不通古今而熱於當世之務耳曾一往京師其家華亭文恪公時官詹事欲論薦之見其遇事抗言無所諱忌時方習爲輟執以媚悅人文恪懼其抵觸又遇達官貴人不肯屈意恐見斥於時遂止隱君時年六十餘矣歸而息影梅華源者又十餘年年七十有八而卒隱君天才宏放操筆立成爲文數腴雅繕詩不以瑯琊爲工意有感發則語加恢奇絕無寒儉之色有天庸詩存文存若干卷尤工於書借以紓其無聊不平得酒則興尤酣適拂拂從十指出見者驚其縱逸世爭欲得之頗憚其索重直曰吾貧於世惟此非取非其去者比然遇窮交雅故則欣然命筆不待其請頃刻數紙無倦色其思慕貞慤老而不衰余初訪隱君信宿其齋見其供貞慤畫像晨起必肅衣冠拜飲食必祝及元祿狀君以爲終身不少變也且謂出入無遠近必告且面一味之甘未嘗不先薦薦不薦不敢嘗也隱君之家自其從高祖太僕寺卿某始顯於朝曾祖諱紹文太學生以詩文翰墨爲時所重祖諱開先中萬曆某科副榜貞慤今祀於上海之鄉賢祠貞慤者私諡也妣顧孺人教子尤嚴言動必以禮法隱君名行之成其來有自娶周氏繼娶以其從妹皆賢而無子側室張氏生子臺臺即元祿之初名也上海縣學生將以某年某月日葬隱君於某鄉某里之原以其先君子折行輩與余交余之知之也審爲書以致其行狀乞余銘其藏既久而愈懷余不敢辭銘曰

樓村文集卷十六

七

施執輅其光惟父與行留昇後人親顯名揚吾銘其定兩世之隱百世之芳

周君文濤墓誌銘

余之與同邑之士交也所有資爲學行之助者數人周君文濤其一也當己巳庚午之交陸先生翼王集邑之同志者相與講論切磨時則趙君文饒侯君大年王君服尹黃君殿雲時君期五六年之弟悅舟成與焉是外則周君與子也陸先生爲黃陶菴先生高第弟子陶菴曾結直言社每人每日各書其所學所行心所自得與夫有所不慊而有疑者月之朔望則出以相考正且相規相勸焉陸先生與吾輩數人者意在景行鄉之前括以求自達於聖人之道而數君者散處四方往往不能舍并周君獨教授於家弟子之來學者甚盛莫不長善救失通達其心志規言矩行出其門者皆有師法余從外歸則必一至君所聽其言博而辨約而有旨子往往歎其善教君又好聚書館餼所入日增益其所未見者積以歲年之久邑之聚書者莫尚焉子時往借觀則出所藏無靳色君少爲吳鐵菴先生館甥鐵菴自爲今武康還有書萬卷君日夕繙閱鐵菴笑謂曰子吾之王祭也指架上書他日當舉以相授然君實未嘗取諸婦翁也而所藏殆三倍之君於書遂無所不窺而尤邃於經爲弟子談說經義終日無倦色與同輩語聲皆樂親焉生平講學味道幾忘其身之寒年將三十始補博士弟子員學使者考校其識君者拔先多士否則其文雖經史之膏腴彼反河漢其言也數踏秋闈人皆指數爲必得乙卯榜發報者入其門衆交口爲君慶乃得之者實若同居之從弟出君所指授者也君有詩曰黃卷故應伴我拙青萍不復向人磨自是尤淡於進取矣然其教弟子爲文益有法度歲科二試所取士往往出其門其弟子又轉相授受曰此吾周先生之教也晚尤粹於程朱家言以程朱

樓村文集卷十六

八

之從違爲學者之取舍謂言苟悖於程朱者必孔孟之所棄者也
因成四書參解一書以發明義蘊君之子士枚述君之詔弟子者
曰吾黨所學者雖曰舉業然所讀者皆聖賢之書所稱述者皆聖
賢之道所敷衍而論綴者即聖賢之緒言試以吾之心體味聖賢
之言以聖賢之言發揮於舉業之文久久益親自有實得但當求
理之是非不當計時之利鈍居吾門者慎勿躁急於功名爲邀榮
之捷徑也其教子則曰吾於利達之聞自反業已勘破汝輩若富
貴而有媿不如循分而自安也嗚呼何其說之純而守之正耶君
篤於孝友兩尊人皆享大年侍養彌謹沒則祥琴之後猶有餘哀
同產者五人君力任艱鉅時時推所有以予之從弟德融少孤撫
教之至於有成即乙卯舉於鄉者也君諱宗泰字文濤一字含一
蘇州之嘉定人曾大父浙江太平縣儒學博士諱用中大父萬曆
癸卯舉人官刑部郎中諱道隆父諱鼎新縣學生易代後隱居著
樸村文集卷一六

李君五如墓誌銘
君諱實字玉如姓李氏嘉定之胡莊人胡莊在嘉定東北邊海去
縣治僻遠當湖陸稼書先生莅縣試童子得玉如文拔以爲首五
如向務實學人未之知一日而縣人稱之謂是陸先生所拔士出
於尋常之士之爲令所拔者遠甚時康熙乙卯歲也陸先生以爲
可語以學問之道因出陳清瀾學部通辨一書授之曰今異學爭
鳴陽儒陰釋又多援儒而入於釋子宜慎其所之深體此編庶邪
正之途瞭然矣玉如受教日夜窮其學於有宋諸大儒不惑於似
是而非者又六年補博士弟子員次年補廩膳生每以所廩給者
推子於戚友之貧者焉父有疾藥餌之投無所效疾且亟念割剔
肢體非所以爲孝然冀萬一有益不覺刃之施於股矣雜藥以進
不使父知稍愈而復劇命之彈琴不成聲曰音何哀吾知汝心矣
有汝在汝母汝弟妹吾何憂既逝君晝夜擗踊絕而復蘇苦塊皆
血淚所漬斑斑有痕奉母愈謹撫弟妹有恩嫁娶皆以時妹所適
家有僕倚豪家爲橫君性豪家登其堂詰責之其僕曰吾爲豪誤
羞見李秀才君處世謙謙若不足至大義所在持以嚴厲類如此
學行日有聞遠近爭延爲師必以敦實行爲先講明於小學條教
四子之書以宋儒語錄發之必求中正之歸而後已著學庸順文
以是二書支分節解血脉貫通故先隨文解意而後及其精微陸
先生解職歸就而質之先生以爲可無何括人某君與其同門友
金潮來青吳歲雪臣趙鳳翔魚棠慎微祈公輩數人攜將排纂其
遺書篤守正學以昌其教於東南而及於天下執意不五稔而君
亦捐世矣始者陸先生在京師余每見之語大必及玉如所以望
玉如者比他弟子尤切人皆謂玉如任重而道遠乃其年纔過強
仕其業未底於大成而竟賁志以入地豈不悲哉君之卒以康熙
三十六年病作之日即肅衣冠拜辭於家祠預知歿時日從容端

逝得年四十有八祖諱某父諱某氏楊氏聖陸氏生子一天植縣學生再娶屠氏子二天樞金山衛學生天格業儒君之將葬其子介吳君雪臣請銘天植又自申其請余悲玉如之中道而殞使天假之年其在陸先生門一如朱子之有勉齋北溪無疑也而止於是寧非斯道之不幸哉余故予之銘曰

吾哀斯人兮其敦篤之資躬孝弟之行得大賢而爲之依歸兮兼以任道之勇寧猶患其歧途於邪正乃降年之不幸兮習夫子之文章而徒仰企夫性命奄一去而志不伸兮能無重哀乎斯人

吏部候選州同知徐君亮臣墓誌銘

君與余從母兄弟也其情則猶同母兄弟也憶未髫髻各隨母至外祖家外祖之內外孫年相若者十餘人相與嬉戲爲兒童事而君即與余最親至年十二三羣表兄弟聚於舅氏之居曰厥頭已而散去君與余歸同途至桃浦而解手猶記君途中所言不侔於

樸村文集卷一

上

羣兒者甚與余意合君不無感歎於諸兄弟間而尤與余依依也自後君贅於上海之王氏君之外母張孺人早寡常依其兄弟以居又多挈君至松江而君與余始不數數見歷歲久之一相遇則加親焉君諱寅揆字亮臣別號涇野姓徐氏上海人也裔出中山王七世祖贊於常開平之孫爲指揮於金山衛者因著籍焉至君之曾祖諱恂太學生始遷上海以文行見推縣舉爲鄉飲賓祖諱日章幼有神童名通政張公見而異之妻以其妹考諱三俊則與余先君爲儕壻於外祖故明武英殿史館中書諱允新者也先是君之祖復從嘉定之真如鎮而君之尊人翁遂爲嘉定縣學生翁性坦夷好與其同輩跌宕文酒之場不屑意生產從母力作以佐之其勤倍甚重以男婚女嫁常苦不能支君既婚於王嘗隨外母之諸兄弟以游習於生理之計以養父母而是時外母之兄子少司馬方取科第由中書考選爲御史官日以貴君嘗相從於京師

樸村文集卷十

上

頗經紀其家而暇則從當代之名人巨公游益以資其學識久之入太學歲滿吏部考職當得府同知時之通籍者類多循例以進在君拾青紫如織芥不願也痛母氏之不久於養而所以奉事其尊人翁者彌謹以己客京師之日爲多而君之家依於外母翁雖時時就養常以少子爲念君則倍資其兩弟以悅翁之志兩弟之子女嫁娶皆出於君買田以勸之耕而代輸其官租如是者終弟之身而諸姪至今仰給於君之子者如故也君爲人敦慤愷悌度閭閻慷慨好施三族之親以緩急告者未嘗不出所有以應之其在京師仕宦於遠者從君丐貸以行客游失所者必多方爲之調卹至於歿而賻助之或歸其柩於家者往往有焉嘗游秦值歲大稔遇道路之饑者輒賑之一士人瘠餒甚出其囊得十金子之其人問君之姓名終不告亦不欲知其人之姓名也營其所挾貨而後返所任司馬公家事則不使絲毫有所掛漏晚年暮君之高義者尤多車蓋繚絡其門咸惜君之蘊其濟人之心而不用於世不廣其施爲澤不爲川也人有負君者君未嘗因之有戒於心其所推予嘗不使人知歸家亦不以告妻子後頗自困賴君向者置負郭田數頃君之孺人與君之子節衣縮食以有贏餘而增廓焉則君爲善不倦之報也予前後在京師五六年望君之所而歸則如歸其家月必兩三至君之期予通達如望其親弟手有休戚如在其身也君之外父母無子亦無近屬以君爲子故外母終身養於君君事之如母君之外母與君之考俱享長年君晚而哭外母又哭其考哀慕不少衰又哭其孺人君之神傷矣而精力尚強孰謂其一病而不起耶時康熙四十七年八月十日也距生之時順治元年正月十六日享年六十有四王儒人先二年歿年六十有三生男子子二長王棟歲貢生候選儒學教諭次王柱國子生早歿女子子二一適府庠生金閻傳一適國子生趙廷叙孫二人乘

烈國子生秉照尚幼嗣其叔父後君之長子任家督已久能幹君數大事以君之好施而得持之不傾王棟力也且晚而重有所適王棟悲憤之今增饒裕焉吾聞王孺人之訓其子曰爾勿憂家業之落爾父能周人之急是仁人也能養父之志是孝子也爾奚憂善哉孺人之言也以康熙五十二年十二月某日合葬於上海之二十九保新涇之原序而銘之者表弟張靈章也銘曰君困於童長而業克以寧其親以淑其躬人之窮愁君以為憂運恤其後肯吝其財不終困窮仁孝之隆孺人知之以信蒼穹子也克家能振其華吾銘其藏以待 詔麻

貢士席敬修哀辭

敬修名穆姓席氏其家世詳予所作虞衡公傳中虞衡敬修大父也敬修生而其才明秀年十九隸於學宮其上兩兄皆有異才後先入學肄業其業則非羣學生之所習者也自虞衡公延禮陸先

樓村文集卷十

一五

生稼書於家而尊人助教君執業甚久其所以教諸子者皆守陸先生之緒言唯謹又輔之以上谷侯氏鳳阿先生者陸先生之友也其子秉衡陸先生高第弟子與助教君同學者也以是業純而寡疵行敦而有則其在家則雍雍而和順其出外則彬彬而質有其文考試則多屈其儕偶人籍籍稱之曰安定三子而今奪其一矣傷哉生自幼發穎登同邑今中丞蔣公在虞衡座上一見許以其孫女稍長學制舉文下筆灑灑多英特語康熙辛卯省闈分校者得其文薦甚力以溢額置之遺卷傳觀莫不嗟歎其外舅編修君才之為循例貢入國子將呼之應京兆試生以懇懇親聞未赴也癸巳春

今上萬壽特行鄉舉益自刻勵將入闈而咯血病作矣余偶過金陵與其兄弟相見道故皆以長者禮遇我甚下而恭諸就試者去余獨至卧榻前視之生強起迎勞惻然備至余友金君者良醫也

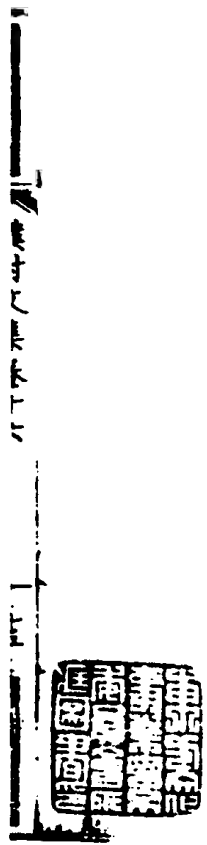
呼之偕往金君為調治甚勤而私語予為之憂曰奈何以生之才且賢而疾如此即善自保當不能數寒暑矣嗚呼孰意次年冬即殞其生耶君之歿大母吳太夫人哭之毋吳夫人哭之一子呱呱懷中助教君安得而不悲悲之深而自為之言以徵文於予意將以圖不朽也余文烏足以傳生耶然而君之言備矣美矣其言曰兒提孩即善解人意虞衡公飲食起居兒弗在不憚也父母之前未嘗少有失言失色出入定省未嘗或踰其度結綯後尤率其婦曲盡愉婉與兩兄隨肩接跡或切磨行業或署讎詩書下視諸幼弟俱善易之終日怡怡無彼此之間其相親相愛似非有所強而為之者事師左右無違彌留之日猶執疾先生之手謹誦而不能舍也又曰病亟時兩兄宿齋戒遍禱祀願減己之筭以益弟殯之日三族之戚無不哭失聲是非其家孝友之行出乎其性而漸磨之以家規薰陶以師友之訓曷克有是哉嗚呼可悲也已可悲也已予何以紓君之哀其辭曰

樓村文集卷十

一五

嗟大鈞之繫物兮一氣沕穆而寧有私孰厚而安固兮孰薄而危孰清而高朗兮孰濁而卑人受中而生質兮得其清者而實之理昭晰而文斐聲兮超凌厲而馳驅佩蘭之續紛兮挂冠劍之陸離更敦龐而著父兮希賢聖其奚疑夫何二者之不可兼兮騁長駕而偃征騁鳴呼棒與蓋其並茂兮捐南榮堂北而背之鳳鳴鏘鏘兮剪其羽棟華輝輝兮披其枝大母之鶴髮而號叫兮息子乳哺而不知其悲樂廣之冰清兮舉頭銜以相期何仍世之藐藐兮偏玉潤之掩其輝緬夫人之嗜好兮非六籍焉不怡羅萬軸而插架兮屹百城之森森手披而口吟兮謂樂此其不疲離肝而擢腎兮血咯咯而傷其心脾嗚呼不苦其卑寧納孔軌豈好學而不壽兮唯履道之為美由陸夫子而授受兮才賢實萃於是適稟賦之偶虧兮必昭融其諸子況岐嶷之有孫兮方棲武之末已願洞觀

於今古今天道其祐善而錫之祉徽予文之縷縷兮信千秋其可
矣



祭文

祭葉文敏公文

余少聞京師之言文章家者曰葉曰汪謂兩先生之文如雲龍
甫而遠肩隨乎曾王及今而其又並傳於天下天下卒莫得而低
昂嗟乎余於汪先生純菴嘗見之矣其許我則曰浩浩瀚瀚氣之
來如河漢之決堤防余踧踖而莫當既捨汪公而走上都敢不謀
一躋於公堂實恐獲罪於貴賤之際足將進而踉蹌故竊觀以公
意之可否先肆其議論之猖狂公不鄙吝辱之禮答又招之來以
親炙於末光余尚遠巡於一見公則向吾友侯子而屢詢其行藏
吾不知其於吾文謂何而輒歎其志之可示以周行嗚呼余方幸
自今以後承公之教者歲久而月長孰謂公竟騎箕尾而翱翔也
耶昔蘇子瞻不識范文正公以爲平生之恨余非其人而其心之
向慕而瞻依者實同此皇皇嗚呼今則已矣曾不瞬息而永隔今
古之茫茫其猶可自解者曰公不見靈章之面而已見其志靈章
不登公之堂而得公之爲人者已詳公心堅金石道絕縑繡千乘
萬鍾不易其所守而二酉四庫皆窮極探賸以資入對之贊裏存
誠格物清慎且勤可謂無愧於
上之手獎而在於今實爲 國家棟梁彼稱公者又何沾沾於言
語文章公之生平墓碑誌之國史載之固將久炳炳而烺烺余不
能爲之悉數聞其一節堪爲之流涕而沾裳公貴爲三公而啓手
足日徒見一布帷之擇牀嗚呼廿年清貫信乎不信皎若冰霜在
禮爲死者生者皆得往吊余既辱公一日之知而於長君有周旋
之雅義當匍匐靈前而掩感激於毫芒嗚呼嗟乎生不得奉公之歆
咳沒則瞻畫像而傍俚恨前者之不可咎徒有淚而淋浪嗚呼哀
哉

再祭葉文敏公文

於惟我公道光清時釐乃典常左右論思結知

先帝良弼是儲追我

今皇一德不遠煌煌綸綍褒非一辭勤勞自公竭茲翼爲直方之
行終始無疵厚於澤物廉以自持惡粟敝綈僅支寒饑下士所憎
公處之宜學問文章官則不營淵涵奧蹟浩宕瑰琦紛紛史筆就
裁清規賢姦治亂是非昭垂嗚呼吾公昔之班馬今之臯夔優游
耄耄位極台司舉世引領天不慈遺民之無祿學者何師顧瞻吾
徒於誰稽足以其公豈惟其私九重震悼四表嗟咨鄉國之情
云如何其

祭江編修鈍翁文

我初謁公于百之歲手文一編督督綴綴公見曰嘻文以氣貴子
之文章浩瀟無際充子以學朝政可繼少焉從容略爲講藝公意

樸村文集卷十八

收章加之確礪時方奔走蓬轉莫暇寒窗門牆有恨非細五年一
瞬倦遊乃還再謁公第笑言之微越歲而至講席方運未及見公
投公詩篇書以便面分即棄捐如何陳跡久而猶全置公綈八見
隔三年公重加歎止宿殷勤我自以志符公而陳文以明道詞章
非文年來握管頗復軒輊不存就讀肆口紛紜公意未當敢輒信
信再搜篋衍出以舊作就正意領首許諾幸不悞公調其枘鑿
捐公告辭勸留齋閣侯子適來命酒復酌空山答響談辯酬酢棲
鳥磔磔鸚鵡驚覺斟酌橋邊月沈更析是歲之冬貽公黃柑并弗
及刺程急郵籤公遣門生挽我以留謝曰事幸期以歸舟斯言弗
踐如魚中釣彌年怛怛遂隔九幽嗚呼公之爲人行峻言厲揭已
高標人罕風契挾摘過差斥言怒睨彼面發赤公顏未霽講學論
文窮探根抵有士務華公知若筮發難叩擊詞通莫貫退加深悲
不病而斃述以告人公不改計嗟今之人不捐不狂儉阿渙忍其

術爲良公雖設罵不失剛腸彼嫉公者羣相爲皆明昭昏蒙孰爲辨之公以其昭大叫狂呼世昏莫醒雖醒奈何令其已矣是非誰主大澤龍亡鱗鯢雜舞公於仕宦恒不爲競少登甲科戶曹致政羣惜公才不掌誥令薦起三長褒賢誅佞班祿之筆馳辭以聘既共厥職適志遂性山攜謝履水升吳榜公所爲文州次部居名以類葉歲月自娛煥煥炳炳以耀東粵規模八家接武兩川謂荆川斯文既喪有續其傳今其棄子師資邈焉世無老成學不綿延哭非其私淚澀簡編再拜陳詞告公八筵公其諦聽然乎不然

祭大學士徐公文

嗚呼賢傑之生代不數人生未滿定沒則宜伸蔚州之野睢州之濱崑山之麓人有鳳麟事君以道可謂大臣昔在朝著義合交親今皆溘焉孰庇吾民魏公之存人重名德湯公且死擠者愈力今公蓋棺公論猶抑公負隱痛國有三鋤其私人濫原未塞聖所

樸村文集卷十八

三

告誠佞遠讓聖孰謂相臣於斯可默其巨蘊崇引爲我職善不勝惡爲彼先及斯志不遂而以病革公既去矣孰清君側善類孤單孰扶而植邦國瘁矣豈伊私戚昔公對策首唱大廷

先帝親擢曰我門生識宏而偉學正而純方嚴鯁亮同列所欽戲諭以肅婉變者驚

今皇知公實由舊臣乃參講幄乃掌成均楷前引古琅琅其音教藝興行誦誦羣英公所遷歷圖書之府儒臣師之史局是主學摠上鈔而不自詡筆摛三長而呼助予士有逸道公悉奏舉蘭臺獨坐發言日以寒暑我忠乞乞其剛君德民瘼政體官方知無不言天聽迴遑繩糾糾思思羣摩蒼人服其辜不待較量羣僚肅穆綱紀畢張儉士所善君子所望退專筆削甲乙丹黃官燭夜秉手無謬一言中忌相顧貽愕結舌爲智俯仰前如公作其氣發其愧

竹建言剋期者令昭灼開門達聰 聖聽以擴公有格擊中外益震彼媚人者美官早擯森黨雖吁

帝隆後命尚書再遷風清弊屏密勿是否遂參大政倚毗方崇諸詠潛進賊機莫側退身爲慶讓入高張恃

天子聖未報殊恩公心所病歸卧丘園乃不復振嗚呼哀哉民之無祿喪我宗臣大用不卒淹其經綸公所欲爲地謚天清誰室其施道不常申時實爲之吾又何尤惟其遺草莫非嘉謀舉而行之韓范之傳世人莫知以諗千秋畢復之時飲無以稱 賜衣一襲箱不遺賸取之質庫邦人目瞪忍詬斯須清節終亘侍公平時不見情容居敬窮理學本儒宗孝友之德克完克克守廬號慟哀感

聖衷笑不見齒食止及松三品堂堂白首和雍施於子姓永此家風縹緲萬卷公悉雙校狼籍什鉛篋寄委照經義紛綸子史總要沈浸其間發爲餘妙詩祖風騷文追典詰翰墨之工世無與較

樸村文集卷十八

四

章也愚頓公知之尤不棄而教十載從游謂章律身可企前修若其文詞一見每收切劘至今無成可羞典型遠喪墮緒何求薦以一觴淚滴九幽嗚呼哀哉尚饗

再祭徐公文代

人於天地東陽德而爲君子陰德而爲小人故易之道內陽而外陰則能輔相天地而左右民蓋其德爲剛爲明爲公而不私正直而不曲獨立乎朝廷而氣震回通恭協同寅人但見其巍巍堂堂而不知其立之也以敬義蓄之也以前言往行而其本有根其成有因嗟嗟此古人之所難乃今於吾公而得其真也乎公之登太廷而首膺唱也妙齡秀發而巋然負公輔之望先帝知之深曰此我門生而以儲國家之勳相迫乎我皇以之儀型多士彈壓衆僚嚴立規條而與六館於學振飭綱紀而張百度於朝謹論危言當寧爲之悚聽抑邪與正清議賴以不

燒至使聞者膽落見者舌橋而公但知恪恭而奉職不自知其歡
嶽而曉曉然志植而身危忌深而謗業既蹶復起幸天聽之甚聰
迨委心而任重尤感激乎臣等嗟嗟乎公誓忘軀以報國成介特
之孤忠別獎登奸三月大農而宿吏解職畏法贊微計密期年輔
政而薄海引領向風夫何經綸未肆還政歸田吁嗟吾道屈伸有
時非大君柄用之不終此公出處仕宦之大概也若夫奉詔奏篇
陳謚造膝則燕公視草之作敬獨御之對不能尚也總史局而
一代之理亂賢奸不虛美不隱惡則陳壽范曄之徒莫與抗也以
其餘事作為詩歌則風騷以來曹劉沈謝肩相隨而若輩行也他
人得其一節足以名世而不朽而公以海涵地負之才兼而出之
而若一不有也嗚呼吾嘗見其左圖而右史磨丹而清墨手筆心維
不殊夫寒士之窮年而屹屹夫是以悉得其微言奧義以之多識
而蓄德者歟說者謂公膺知遇於兩朝而君臣道合不可謂非泰

樓村文集卷一八

一五

交之期矣乃進退消息之間若其用而不究其施者何耶嗟
嗟非天其孰主之使天而有若公則暫引退而就閑終福民而
利國又何不吊而喪此良弼也耶然則人之無祿而懷殄瘁之悲
者寧有息哉某之辱公交者四十餘年與夫同邑之士非公之知
舊則出公之陶甄豈徒私憂在竊痛蓋恐自公之亡而傷君子之
道之遠馳詞一奠長慟八筵尚饗

祭王母須彌人文

嗚呼先哲代謝瞬息今古邈焉典型後生何覩太原兩世為嚶士
主祭共仰之如冠得昇往在故明運移九土維貞惠公黃公同舉
死者抗節生堅隱處在漢君賓在宋鼎羽公豈有二義維同取二
孝廉君聯翩接武仲則東臯時九歎譽執耳壇玷奔走齊魯羣士
如麻視猶和苴為汝南評為洪正薄風流弘長照映江左曾不止
年陳跡仰俯於惟夫人出自華胄聖師之孫更畢惟婦令德令儀

祗事姑舅敬薦蘋蘩潔齊食酒珩璜瑤儲而不有有報有贈相
夫左右才子六人秉義以教士林稱之彌瞻母道輻輳總均反覆
詔告力績不懈克勤以老子諫不止曰吾所好將逝之夕率作相
勞久而就寢一夢不覺明旦驚傳親黨震悼女師母宗世所則倣
天乎不倣閨閣相吊竊聞夫人神明甚強年亦未耄壽考康寧其
殫其報哀哀孝子毒痛號叫長君服尹都邑名噪高鳴未驚低鵠
相笑胡不少須以受綸誥傷哉孝心難挽大造憶在酉秋文戰報
罷東臯先生述夢自詫子自當貴父恐不逮痛矣斯言愴感羣輩
維是泉壤先生白虹 equal 封稠疊昭晰顯融計日可待操券寧空繼
祖若父家聲益隆況有文孫藻思丰首慈明兄弟夫孰非龍夫人
沒地神亦何憫孝廉貞忠含笑相從章也雅駿遇極運迫辱知東
臯有逾常倫指以語友曰嚶一入豈惟當時愧讓遠巡慮至沒世
不克自振承負先生期待失真我遊於京先生謚焉聞計心盡執
紼莫前負疚不釋歷茲有年今者匍匐寓詞告誠既拜夫人并奠
先生老成不作瞻望淚傾嗚呼尚饗

樓村文集卷一八

一六

祭趙孺人孫氏文

嗚呼住在孫公巡撫登萊文武壯猷志清九垓邦之殄瘁人謀天
乖堙鬱二世編修乃振爰有女孫協相趙君儒林循吏并為一人
勸學不怠發聞於時生座之事孺人是司性曉稼穡兼治園畦滑
甘奉養蒸嘗具貴出其儲餘可供來學講義折疑羣推先覺既宜
而保不改其常俎無兼味珥無輝光下逮之德姬古賢淑三子皆
良如玉在璞雖有天閭鍾美文孫揆厥所由咸頌平均余與趙君
契結金石不我鄙遺賔賤行役婚姻之締許自通籍孺人曰然知
子之好女於寒門執勤婦道雷敷之野水迴木茂刺船荻葑鱗介
驚透契潤談讌屢下夜晝抗論古今揚眉奮袖八簋恒陳親庀手
調盤有旨蓄樽有清醪渥亭酬唱奔走詩簡遊釣相將樂惟我同

趙君作邑五年於茲大政畢舉孺人佐之蕭然縣齋治地傾疏破塊數席課勤荷鋤提攜嬰醬方法具陳蔡不必棄甌何須塵田膝溝洫勉以盡心梓梁道路昔廢今興邦人戶歌稚艾嗟稱政成化洽乞身知止使第歸田如遺故廬林下之樂白首同期謂當百年永洽唱隨胡圖不淑歸此丹旌神不福謙客兼慶吊屬在惻感尤欽母儀孝慈恭儉同德之懿舉觴心盡子息何依重來雷墩留連感歡悼亡之作三歎嗚呼尚饗

祭文

嗚呼滔滔濁世獨潔其身衆之所嫉宜其爲天之所聲荷得一出而濟世必能挽頽波之西傾奈何坎壈佗僚以歿世其志無一日之得仲將天之生若人爲無耶不宜使之獨稟其淑靈爲有意耶胡爲印鼎繁而綬若若斯人不一掛乎朝紳嗟嗟君子之矯修非曰吾趨翹以異於人將飭諸己以矜式乎邦齒其身以厚施乎

樓村文集卷一八

民彼不知者以爲稍介而自爲知之者以爲古聖賢之天下自任要其端不過於潔身吾持此言而莫與快論今歷四海而僅得夫君第明世誼舉若人而加之上位今必將抑邪與正而謬謬於朝廷否則乘一障以自效亦必擊強扶弱而普惠澤於蒼生乃一楊之得雋而禮部之貢屢抑一官之需次而民社之職未嬰既類暮而衰其年力又連蹇而重以疾侵嗟嗟斯人而歿于牖下兮寧非斯世之不幸而皇王之不得以爲臣五岳肩隨而頡頏兮又喜數年來君之自遠而結隣今忽先我而遐逝兮益使我子而零丁蓋上以悲夫斯人之不遇兮下以之獨哭於江村實酒于觴索肉於俎而告以斯言非君其孰與聽

哭新城王先生文

嗚呼今之司文章之柄而爲羣學者所宗師天下孰不曰新城王

先生而無異辭其奔走請謁望門牆而執業無虛日者亦且四五十餘年於茲蓋非特親承公之色笑熟聞公之議論陶淑於公之詩書禮樂者得以成其學而發聞於時即與其門人士大夫遊而亦以爲天下之文章聚於斯蓋士之竊聽於下風而有潛消其鄙吝奮興於切劘者矣如雲章者鼓篋太學之初公則坐祭酒之堂而首獎其文詞曰今之志乎古者莫如此生奈何其屈抑而莫知從此橋門環聽遇以國士屢諄諄而提撕後雖出入京師觀公之日恒少常以其淪落而繫公之思至己卯庚辰之交年運既往顛蹶尤甚實可嗟歎而公廣集都下之名流猶以爲此子也學不干祿盛稱其所守而勉諸君子以執持斯言也廣陵郭子實與聞之以告雲章而歎詎其愛章之私迫公致政而歸也章常欲走涉南而問東平叩函文而侍履茶奈何乎此志悵悵而不遂卒致日月邁邁而傷哲人之萎章也伏處遐阻久而不聞既乃得之長沙陳公之座不禁失聲而齋咨嗚呼公之著作家有其書公之行治史職其詞其清不可撓而高不絕俗其藏蓄則海涵地負而標格則川媚山暉令人望之而慕即之而親久而不厭不倦莫究其精微章也廿年知遇之恩急當裏糧匍匐以盡事師之明義而不欺無如隔限以三千里窮老以應之日甚心欲前而足不隨昔之越疆而不弔者以之施於平交則禮無違吾非喪失其本來胡爲乎千兩命葬而一白髮門生不能哭其帷公乎鑒此欲寓詞而無所徒據恨而含悽冀他年之不死猶得雪涕醇酒其墳與祠求公之生平而狀述之以一泄其無窮之悲嗚呼哀哉

祭朱檢討竹垞先生文

嗚呼吾公昔以鴻詞之選而侍丹地之深嚴承畫日於三接曾無有幸鈴索而向前唯下直之休沐庶幾一披其帷簾夫何荒蕪之未作偶寓目而動顏韶關人以姓氏有懷刺而亟寘結深知於

小友略名德之巍然徧告所知而相慶謂斯文之有後賢重公言之鼎鐘俄都下之流傳濟南因以側席虛上舍於驛肩朋遊羅一世之豪英悉觴訪相屬而言歡公謠詠而速退我背飛而南旋不相見而相問恒不歷歲近時而舍旃緝風雅於勝國吾嘗叩禪扉於白蓮閣門外白蓮寺殷勤止宿而談讌謂曝書亭集之將編口誦陳思之語以見屢慮後世誰相知定吾文之蟻斯時余猶逐逐於鄉舉笑謂子若得之何以自齒於羣少年我言實不忍於斯人之徒非慕富貴而雜腥羶仕進者合之而無路故不憚以晚晚之筋力裹飯攜餚踰棘闥而履穿無何臨詩之鼎來慘霜雪之滿鬢又閱歲而杜殘臘踵門哀經頭觸地而告哀煎嗟此身之不敢即死待公之文伐石而磨鐫公既許我以先人之銘急掉舟而返几筵迫再期而申請滌硯泚筆而速次銓昨公壽之杖朝某將即吉而補賀篇公曰此世俗之相誇眩我所求於子者非此之為

懷村文集卷十八

九

先嗚呼吾不知先生從屬吾者何居乎不半載而顧子俠君還自長水指日月而告公之上僊吾語顧子當集我同人為位而哭公顧子曰然相與揮涕泗之潺湲嗚呼公之博綜亘古未有能讀萬卷人以爲腹笥之便便公十倍之經史百家細羅放失而隱顯纖悉之畢甄又能一涉而覽一覽而誦所以小叩大叩其待問也如洪鐘之在懸至發之為詩若方則左宜右有譬之萬籟之金萬葉之玉取之樞樞而無不全惟其神脈則獨鍾於韓歐曾蘇班固馬遷嗚呼今之來學失此安歸稽疑考信俱失其師能無望丹旆而涕漣我昔哭公於影堂將俟公即幽室而有述焉今猶未也馳詞以紓予哀之綿聯

祭曹荔軒通政文

嗚呼吾始謁公辛卯之冬我刺初入喜溢公容遍告座客吾於天下士獨未識者此翁其章則以方今公卿間得見者多矣其未見

者亦鮮遺憾獨憾疾暮而與公相違是時旌麾揚州之解風雲虐余病而德公數歸徑而迎敗屢傳杯而聽寒籟險韻新詩如肥瘠芥墨法瑰琦淅淅飛灑書便面以見貽愈頭風而清快把瓊瑤之盈握媿報章之多頽公則詔左右以權藏而保不壞洎乎再見清溪之濱聚白下之名流復詳詳而語之曰吾晚年而得此畫圖史滿前談辨縱橫茂先遜其博物大春失其紛綸倒江阿而注浩穰穰其倉困小儒遇之膽落心驚顧謂雲章列屋而待客具陳志子所取吾將共其討論以子文之謬迂嘉其浩博而惜錄之未竟致侍史之奔忙開廣庭而命樂或清閑之閑樂中有以未央輟款傾盡而以十日之游為不足結言申訂悲懷此之來或末逮孰謂涼暑之乍遷笑言之甫隔奄忽焉而痛斯人之云亡始訝且疑既凶問之已審恨走哭之非時徒有淚而淋淋嗚呼此特賦公過我之私也而我得公之深者公之忠誠內

懷村文集卷十八

十

之憂憂者為之嚼齒而噬唏彼邪正之相寇實用捨之大機彼中情之耿耿非泄泄者之所知廓天清而日明公則望長夜而求歸嗚呼其勤王家者自厥考勒之鼎銘公承世德出入論思輔之國史子賤子之可既其數陳唯是年甫中其方則方剛聖子之休咎正深奈何乎殄瘁之悲遽與靈樞學士大吏稽前引古稱朕後祚宗而向者之失望於斯人嗚呼公乎曾人所云惟有人為不朽與有子為不死公之著作既能貴紙公之令嗣清醇繼之家寶國珍兩得所恃我懷絮酒再拜公前平生知已有如公者何復舍旃俯仰人世浮生零落今餘幾寶駢辭雪涕公知我事所在斯篇尚饗

祭汪孺人文

嗚呼詩歌鵲巢易繫家人明乎居室之必以德配而正內正外之
以位相成也孺人自天水氏歸平陽兩家欵欵百兩用將動止
有儀和鳴銍銍以六二之巽順成九五之威如固永洽厥祥矣既
相吾梅嶠親家爲士林之模楷致吏治之循良何圖中道賦安仁
之悼亡也耶憶歲乙酉我來東倉婚媾之故攝衣升堂在梅嶠固
同心於蘭臭何孺人不鄙夸其匪匡開華筵之於燦羅珍羞於杯
觴阮王事之缺掌妾婚嫁於閨中并二女之結縭殫一心之冲冲
燭二月而不息何相顧之從容笑謂其家此未足爲大事婦人之
職尤在事姑與事翁唯生養而死葬乃集況瘁於厥躬嗚呼孺人
佐夫子之不治又襄之以達通宜乎膺 天朝錫命之煌煌富貴
壽考共享其豐融也奈何庚辰之夏炎曦布毒道暘難勝夸父莫
逐赤脚層冰此熱誰觸魚軒在途獨罹其酷病非二豎殞由煩促
瞻望易除亦非遠牧郵籤計程曾不數宿溘焉長辭豈其無標嗚

——
梓材二集卷一八

二

呼哀哉戒途之日已熾炎燭吾摯吾子闔闔之曲目送登程揚舲
何速凶問陡來曾不轉瞬嗚呼哀哉吾有子媳恩深覆育如雛在
殼如黍吹谷一旦永乖善則許畧道之云遠不能往哭痛母師與
女宗選典刑其難續昔喪吾孺人嗟咨亟遣令子匍匐臨之以
則以賻副之以辭哀感不忘昔酬德施憑一文以訴衷其冥靈之
鑒茲

樸村文集卷十九

述先

張氏世系叙

昔黃帝二十五子得姓者十四而少昊青陽氏第五子揮為弓正始制弓矢子孫賜姓張氏周宣王時仲為卿士以孝友稱於詩其後裔仕晉若老若超見於經傳者四世晉分入韓而開地相韓其孫良佐漢之興封留文成侯文成之後在漢金為大司馬皓為司空歆為司徒皓之子綱則以彈劾顯在晉司空華為最著子孫轉徙有居犍為者居河東者居襄陽始與馮翊清河吳郡者皆文成裔也唐世張氏宰相十七人之成後為多我家郡望清河相傳為良裔世居河南禹州遷大梁從宋南渡家於蘇州之嘉定東南槎浦之上即今江橋鎮也始遷祖曰世英世英生朝明朝明生成甫為提領官隸岳將軍麾下累建奇功又三世曰文祥由文祥上數

樸村文集卷一

一

至世英單傳者五世文祥之後始與江橋分祖我家遷厥頭昔韓斯王所曾駐兵處中間三世軼其譜譜昔大於宗人手遂不知遷厥頭為何世以江橋譜考之則文祥第三子曰仲良仲良生璘璘生秩當屬我祖其遷者秩以前也我六世祖字道謹以義推之名秩者近是舍是無別文矣道謹生隱川公諱幹則今橫港里始遷祖也江橋譜則云名澗為橫港一支據此疑隱川公初名澗後或改之否則別無名澗者然則譜雖軼猶幸江橋譜可推而知也我王父晚年手次家譜僅自隱川公始亦如老泉譜始自曾王考者厥頭以前未及詳也厥頭有二墓道謹公在焉東西並列只隔一水在西者三穴東則主穴之外附者凡六不知道謹公所藏孰為是或曰隱川公之兄皆在焉隱川上有三兄若道謹為主而附之則三人耳其他又不知何族人西則為道謹以上之祖抑不知昭穆二穴為吾祖耶抑旁祖耶抑道謹亦在昭穆之列而其東皆族

樸村文集卷一

二

人耶此吾祖為譜斷自曾王考而云高祖室穴已不知孰是者謂此也但自江橋遷至厥頭則舉族之人知之而與江橋之宗人猶至今不索其行列耳抑聞南渡後家世饒裕邑中稱張大戶家文祥長子仲賢克北京德勝關富戶至今猶有仕宦者次仲愷以賢良方正徵辟不就其始舉於鄉者為景泰癸酉名昂官至廣信府通判至萬曆己卯舉者二人曰槎曰恒恒即以次年庚辰成進士官至江西布政司參政有明志稿因明志學部撤辦等書行世最亢吾宗者也我家自道謹公以來以耕且讀世其業以忠厚長者名於里高王父家貲累鉅萬慕義無窮好施不倦歲饉者糜活人曾王父以折漕事伏闕上書得永著為令有德於縣人甚大從祖五調凝之二公皆有大志而一則降年不永一則從事維揚遂以身殉王父易代之後甘心隱而弗曜益陰行其德皇考篤於孝弟以詩書自淑而齋志以歿嗚呼續成之責其在子小子乎而今頭童齒豁身將老而無聞可悲也夫第恐世次茫昧祖德墮落益貽來者之羞故為推述其由來而以高祖以下遺事附之

高祖西郊公遺事

高祖諱樟字子方號西郊父隱川公隱川公四子皆於橫港里東西列宅我高祖行第四居最西能日增廓其業致累鉅萬少貧於江灣鎮之沈氏江灣之田宅遂甲其鎮號半鎮張家奴百餘人督之往耕未明而起至其地猶先諸耕者橫港之距江灣將二十里率以為常所經歷輒以興作早晚驗其土之人興廢不數年立判橫港之居數頃皆闢草萊為膏腴其尤饒確者設土窑燒瓦甃以平之堂廡皆資以成別為曾叔祖治居相並加崇闢焉仁而好施萬曆壬午歲大侵者糜以食餓者全活甚眾又發粟使穿渠渠自宅後繞至西數百弓而當其後者廣數丈一夕而成皆驚為神異焉相傳所作中堂自厥頭移至亦越宿而成其作事果斷每

如此縣令於四鄉擇四人委以催科事并授之鞭笞具公爲令君加禮然多不威而集喜扶卹孤執不畏強禦大場鎮有卽肆嚴進士家爭之公不以理屈嚴亦卒莫誰何三族之無依者嘗撫養之高祖母家中落高祖母有弟之子失怙恃遂撫爲己子長而娶婦卽割江灣之田宅以與之實憐其少孤也公之兄有奉縣帖役以北運者時未有漕卒皆民間大戶任之任之者其家必破盡乃已兄嫂聞門而哭公曰無憂吾當代之兄未以其言爲真也公力請行畢事而歸得羨金數百推其半與兄次兄一女未許寧有嚴景奇者公以其頗能讀書勸兄許之兄嫂後見其家貧心甚悔焉頗有怨言公曰是不難既遣嫁歲時饋問周其缺乏後景奇補郡庠生兄嫂俱歿公率之至墓告曰嚴壻不至流落今已爲士人矣三兄歿有田當兄子所居前田甚肥美且十餘畝卽推與之我家自江橋再遷其宗人皆與高祖爲三從親不甚相習明初公初舉進士來謁或勸高祖曰姪貴盡厚貽之貴公笑曰正惟姪貴不須吾貲吾又豈假勢於姪者哉蓋公爲人卓犖好大節不拘小謹意豁如也敬禮師傳館餼每合三年以致之邑之名入如劉介人維藩嚴永思衍咸有文稱美焉卒之年僅五十四未卒前誠曾祖及曾叔祖曰吾平時有最爲吾用者二人吾歿汝幼先發難者必卽此兩人也吾儲若干金以待之汝盡訟而理其直後無患矣已而果然

曾祖守郊公遺事

公諱烟字守郊爲人寬厚長者高祖病將析財公未弱冠高祖詔之曰吾某處有金汝盡取焉公呼曾叔祖啓而均之高祖復問愕曰彼已有別儲取之矣奈何復與汝共此財耶公了無悔色曰厚於弟非他人也曾叔祖豪俠不數年揮其貲殆盡往往以田易金於兄居無何復曰田少從兄丐而耕之後不復還如是者屢矣公

樸村文集卷十九

三

終不問也公以醇謹老成爲邑士紳所重縣令尤加禮焉邑不產朱嘉靖間得改漕兌爲折銀民大便之前賢之任其事者功偉矣至萬曆末復議行米閩邑舉公控之部令君亦以爲莫如公宜公與其同輩三人伏闕下訴之駁議再三公亦幾往反京師乃得著令永折至今賴其利公望必見令縣有大事令必諮之家中力穡曾祖母督奴輩百餘以從事又擇家人之可任者總其成得以不廢曾祖母李氏嘉靖甲午舉人諱重之孫女文學諱某之女姆敘甚嫻來歸時見沈氏姑操家內外族黨一切處之得宜曾祖母一如姑之所爲故吾張氏內政甚修廷師禮賓四方名人往來者不絕曾祖尤與程孟陽先生爲莫逆交嚴永思先生館於吾家爲伯祖祖父師伯祖爲諸生甚有聲祖父亦遊郡校惜伯祖不永年先公卒而公晚年爲官布所困時有某給諫疏言凡官所買布悉不可用遂皆給還本人不問精粗納其原價緹璫拘公於理時外祖元映公在京力謀出之公旋卒叔祖奉喪歸其布遂散之都下不能取值州縣追比完庫歷數年不解家以此破江灣之業斥廢由此而盡人謂以公之力行善天之報施殆不可憑也享年六十有三曾祖母七十有三

樸村文集卷十九

四

祖父文學公事略

祖父諱諱字原脩六七歲時風儀秀出卽別異於羣兒隱川公長子諱宰公之從伯父也無子必欲立公爲嗣曾祖父固辭不獲其嫡弟之子羣起爭之至訟之官時縣令某必欲取公至親視之及一見公曰此子吾亦愛之羣兒何爭焉卽命從伯父抱以出然以非曾祖父意故公不敢以本生父事曾祖但終身奉從伯父事祀惟謹又命一子世祀焉弱冠補郡庠生與伯祖五調公從邑諸名士遊好讀史敏於記誦不專攻舉子業下筆娓娓綽有古人風致五關公早世曾祖以官布之役沒於京布旣以不中程度其值累

為皆通於官府檄追呼甚急公不得倚廬身赴公庭數受有司呵責以青衿不加箠楚如是數年破產不能償日奔走簿書間至易代乃已公之艱阨於此為甚又自慨所遭非時竟棄諸生願無聞於世從叔祖凝之公為閣部史公所聘官至參將忠義奮發竟與史公俱殉參將公最重公托以家事公命第三叔父後之以其所有均之弟姪寬仁厚德酷似守郊公有加之侵陵者退讓不與較亦隱忍不欲言一生處已約而待人豐其居心然也遇叔祖及伯祖之子二人白首怡怡不稍間鄉人無不德公者公行居二稱之曰二老佛有五子四女祖毋沈太孺人出者二人先府君別有行述姑毋適施祥引李太孺人出者八人二叔父友貞三叔父敏中俱縣學生四叔父李勳候選州同知五叔父友信由附學生援例入國學姑毋一適上海縣學生嚴維禎一適國學生嚴一適縣學生金洽孫男女若而人教子孫每以忠孝大節好舉史冊

樓村文集卷十九

五

祖母沈太孺人

祖母沈氏文學諱雲起女沈氏於里中最稱舊族先世有名文輝者官翎忠校尉出鎮助脩郡學又於所居大塲鎮立義塾至今存與趙文敏有連文敏來留止其家頗久義塾題額文敏親筆也由文輝至外曾祖十餘世矣祖母來歸時年十九十年而歿以六月十五日歿時祖父客京師殯殮之具皆曾祖母親之生一女始九歲後嫁施氏一子即先府君止七歲哭泣拜跪如成人禮人咸以為難府君既長每悲思祖母雲重見府君於忌日之祭往往淚落

祖母為人仁慈承事曾祖母母撫字先姑母先府君備極孝慈恨年遠無老成可究知遺事者相傳先姑母幼時善啼啼或自投於地祖母命女奴以席席之祖母髮最鬢黑而長每握梳則取芭蕉扇承於地頗自恨之得疾久而不愈故不永年

繼祖母李太孺人

繼祖母李氏文學諱白公諱白芳之女孝廉長蘅先生從姪女也母戴氏早喪祖母有姊一人兄一人姊稍長倚於外王父王父諱光裕岳州太守祖母與兄時時往來外王父家宦歸所以撫愛之者甚厚然上下數十人祖母接之悉有法度見其兄不規於禮心甚悲之往往為陳說無母之苦欲其稍知自立必至泣下終不為意時年未數歲耳始入家塾雜諸從兄弟諸從兄弟乘其師出羣起譁譁祖母凝坐不動或從旁撼之彌堅定一人向前揖曰觀世音菩薩終不動耶因怒甚起去不復肯入塾茂白公知之遂不

樓村文集卷十九

六

強也然入塾不過兩月羣兒所誦書悉能通曉凡自少一言一動無其身無或遺忘者茂白公入都與我祖父相遇歸而語其家人曰橫港張守郊有子矣人家有女得婿如此者復何憾哉我沈氏祖母正以祖父在京師時病卒祖父歸因一女妙道意允焉即囑婢氏以禮聘來歸之夕見吾父從旁俯視連呼曰孃孃頃之聞啼聲不已曰得非恒官耶何故啼而悲蓋吾父小字為恒祖母已前知之而世俗稱官人者必舉小字也一嫗白其故知向嘗隨祖父寢今乃欲依叔祖耳祖母亟命取以來便帖然懷抱間自是終其身無一悞言悞色夢之逾於已所出至臨沒之歲病中猶追念不已曰奈何天不使斯人在世又謂雲章汝母亦未嘗有纖芥失吾意者祖母治家嚴肅威德獲輩畏之過於祖父動必以禮法出言不苟是非曲直以數語立剖不肯稍有依阿然待人有恩內外罔不悅服祖母之兄晚年居相次稍涉戶外事里有構訟者訪二

叔父持之祖母召二叔父切責一時無所容措并數以語優兄
爲之愧沮祖父之友有張先生名季施者先君與雲章皆塾師也
嘗舉義會有所負以筭簪來償祖父持之入以問祖母祖母曰君
平時似不責其償者今特以吾故持示耳近雖嫁女需此然恐傷
厥嫂心切勿受也祖父亟還之先生作詩曰脫簪聊志家人
戚完璧何期使士寬其他事類此者不能一二數也嫁娶之事不
以累祖父心凡爲諸叔父築新宅及三叔父雖嗣參將公襲其居
亦出貲買之皆祖母佐成祖父深有賴焉晚年見雲章奉侍不敢
懈每誦李孝伯陳情表中語臣無祖母無以至今日祖母無臣無
以終餘年曰汝祖父每言其事好誦此語吾特耳熟耳及病雲章
奉湯藥朝夕在側又語雲章昔祖母病汝父事之其勤正如此
嗚呼雲章焉能步趨先君哉聞祖母之言心實傷之矣享年六十
有二生丁巳月沒戊午三月

樸村文集卷九

伯祖五調先生

伯祖五調先生名絳佩初名際昌久困童子場屢試於提學使案
發名在第七就視乃名禧者也名上若有黑光罩之既覺疑焉又
改名禧別號夢茲入試完一藝病作勉而爲次藝赴於地學使命
昇之以上卧以一板即閱其卷大賞歎知次藝爲病時筆因置其
名於第七時年已二十九矣先生生而岸偉不羣立志甚高好古
嗜學下筆灑灑千言所爲詩歌雜文皆有出塵之致適交當世名
勝所居在嘉定荒江寂寞之濱賢人長者巾烏交錯夙有頭暈疾
秋薦不遇轉而娛心於林泉竹石遂有終焉之意尤好法書名畫
自所書宗鍾太傅少受學於嚴永思先生衍嚴先生最有書名而
先生不師其書所爲雜文詩歌先生之長子藏之不謹竟飽蟲魚
尤工制舉業余得其課本漫滅之餘無一篇完者反覆其章段皆
古法用意尤超俊惜乎其他著作不得而考見焉得年僅三十有

七將歿之前見青衣人數輩持文書至曰請公爲涿州神又有友
劉君肩父者偕以來曰余可不往君不得免矣越日忽異香滿室
先生云有興馬牙迎即長逝問之劉君家病方起云亦蒙召苦辭
乃免曾王父悲之每以其事異使術者設乩致之所言皆了了平
生事口吻悉合後三年請之不至符卒云近陞涿州城隍事多故
不得猝至必欲得曾王父手書乃可因以手書焚之果至且期兩
弟於叢桂軒中一語祖父輩如言而至降乩良久皆驚以爲真臨
去曰此後不得數歸矣叢桂軒者余家宅後竹林中築室數楹旁
多種桂伯祖平生讀書處也

樸村文集卷九

八

傳云云疑非怪迂也余家高曾祖皆幼孤廢學然以積行爲鄉里
稱善人至伯祖好以文雅自飭詩書之澤實基於此云

先府君文學先生事略

一 張氏先世本河南禹州文成畱侯後裔中遷汴梁建炎南渡家於蘇州嘉定之江橋鎮始祖曰世英世英之孫成甫官提領隸岳武穆麾下數建奇勳武穆敗不遷官子孫累世富饒邑中號張大戶家景泰癸酉始有舉於鄉者至萬曆己卯舉者二人而江西布政司參政諱恆以次年庚辰成進士官學憲著最允吾宗者於府君則族祖也我家自江橋遷廩頭廩頭以韓蘄王曾駐兵得名再遷橫港里即今所居也高祖諱棧曾祖諱炯皆力行善萬曆壬午歲大校高祖煮藥食人全活甚衆邑不產米漕兌十餘萬緡紳士民屢訴其不便督撫或開歲請改折最後曾祖以布衣伏闕上控得著令永折至今賴之祖諱得易代之後棄郡學生社門不出

樸村文集卷二十

一

觀古今成敗得失往往口誦史傳及通鑑綱目等書以教子孫自作家譜見者以爲深醇老泉遺意爲人寬仁節儉晉己而厚於人犯而不校有侵財者即惟與之鄉里稱佛子從祖參將公涵以諸生爲閩部史公聘數禮賢館東擢內營游擊晉參將揚州城陷賊執死之赴魯之初即以書屬祖父曰家事惟二兄處分大丈夫不能報國當馬革裹尸耳蓋我祖父行二而參將公於吾祖爲同祖兄弟輩中最高者祖父故也祖父悲其言壯其節痛其無嗣以三叔父後之而分其家貲均之羣從其仁厚多類此

一 府君諱履字子旦別字雲來生於崇禎戊辰二月三日午時歿於康熙十年正月二十八日卯時以三十年十一月廿一日從祖父母葬於橫港里所居之西南數百步昭穴也少慷慨負當世之志年二十有一補邑庠生是時朝廷方貢天下士備州縣吏之選舉正周君舉文行交著者二人以應督學之試一爲府君一

蔣君府君盛年氣銳自謂甲科可指顧取又與蔣君交最善獨推蔣應之蔣後爲縣令以廉幹舉其職寓書府君及二三知契有兩袖清風與諸君一揮洒之語府君秋試不遇會奏銷錢糧案與吾邑賢序爲一空府君所挂毫末亦不免居嘗悵鬱追維瞻昔請蔣君言自以一州一邑不得小試命也念將走京師別圖進取祖父母年且老矣不得遠出頗以隱約自安力耕奉養降年不永貴志以歿嗚呼痛哉

樸村文集卷二十

二

一 府君七歲祖母沈孺人歿祖父客京師府君哭踊拜跪如成人禮帛客咸歎異之踰年繼祖母李孺人來歸共牢之夕府君即從旁作鵲連聲呼曰孃孃已而自屏間處啼泣不已繼祖母聞之曰得非恒官邪何故而悲蓋府君小字爲恒繼祖母已前知之故從俗稱謂以訊一孃白其故知向多從祖父宿今乃欲依叔祖耳繼祖母命亟取以來即帖然懷抱間矣自是終身無忤言忤色祖父性頗下急一切家督俱委府君府君能先意順旨無弗當者雲章見府君平時侍祖父母必安節乃始安必寢息乃敢息顏色必和下氣怡聲不使儼威儼恪之得形焉痛沈孺人之早亡每忌日則黯然以處或至泣下至事繼祖母視諸叔父加謹而祖母愛之逾於已出繼祖母嘗謂雲章曰吾昔多病汝父不解衣脫帶煎藥親嘗終無倦色且非獨吾也昔先姑李太孺人病汝父時甫成童事之亦然府君歿之年病瘍患深矣祖母亦猝病尤急府君不自憂而憂祖母又症分內外府君欲爲祖母延致大方醫甚急而祖母見是時家計方促力欲緩之雲章白其意於府君府君忿然作色曰然則貧窶之人竟忍其母邪趣命延國醫至祖母立起臨問府君府君若爲體輕而色舞又府君病雖篤遇祖父母至必強顏以慰祖父晚患足劇府君若垂危猶諄諄囑雲章屬醫治愈之易費之日無他遺命唯語雲章曰善事爾祖父母嗚呼痛哉繼祖母之

府君過時而悲然每見書章呼天搶地骨立無人色必曰兒無然過甚則傷汝父泉下心已又自語曰孝順還生孝順兒書章自顧不肖無狀至祖之稱府君則發於誠然矣自後久之往往於稱說之餘泣數行下至臨沒猶追痛不已曰奈何以如此之人而不長年也

一府君兄弟五人友愛備至二叔父自少府君教之爲文晨夕砥礪試於督學文甚雋案發知之稍後府君以爲乙之矣不勝僥倖祭祖父母曰是兒幼學奈何過爲不悻府君曰惜其文應售而屈抑耳頃之果以前列聞自是每試出入必偕府君之望叔父即祖父母與叔父之自爲望不若是切也三叔父暨時經亂盡室倉皇登舟避去遺之於家去良久過顧舟中始覺之而亂兵已遍無有敢歸取者府君奮不顧身急歸排重門而負之以出三叔父即爲參將公後者祖父既以參將家貴均之輩從府君啓祖父母一如

樓村文集卷二十

三

已兄弟析產授之四叔父爲逆奴誣陷貪令索重賂致之獄以深文迫脅府君求身當之而不可得至爲構之城隍廟敝獻流涕衆皆見之已而獨出重貲以脫叔事已猶多補苴之苦府君亦即病謂祖父母曰弟年少有吾在無損其生產也最幼者爲五叔父延師課之與兩弟同塾撫卹有加祖父析產時一老蒼頭家貲鉅萬其意以事府君久欲托身焉府君見祖父母倍憐五叔即推與之諸叔父皆無異言此皆人所難者粗舉其槩不能更僕至待女兒弟可以類推

一府君狀貌魁岸規言矩行人皆敬憚之而和平溫厚久與之處又可愛慕但不苟語笑不爲博奕游戲少年饒樂放縱者對之自沮惟以讀書砥行教子弟且嘗言人生忠孝大節不可不勉病亟時自言吾俯仰頗無愧怍今乃慘毒交攻天乎何困我至此謂書章曰古來豪傑之士未有不從困心衡慮中得者汝其知之痛哉

痛哉府君晚年自以不遇於時於雲章督之學日益急平生好讀太史公書及唐宋大家文每舉以訓雲章雖誦之聲琅然及講析其義蘊疏通其脈絡自府君言之尤有味雲章之粗窺古人緒餘實自府君啓之也

一府君少攻制藝沈潛於先輩大家不苟下筆雲章嘗蒙府君所作藏之一篋讀書於南翔白鶴寺爲一奴舐篋而逃盡失之至今恨焉晚歲教雲章正業之餘兼有詩課府君自吟一二曾記丙寅夏府君於病中口占一詩贈友命雲章執筆書之然其筆皆不存也筆札清美尤工楷法師歐陽率更形神俱肖今所鈔書快敬藏於家

樓村文集卷二

四

一府君尤嚴於義利自少以及歿身未嘗見其有苟於得者年十七時外祖避亂過我家以珠二串見委弗各百餘顆如世俗念佛珠者其一大者重一銖小者猶半之所謂捲握之物可當十世者外祖在京師鼎革大內三日不守民間爭攜以出故外祖得售以歸府君謹而藏焉曾不啓視亂定完歸外祖笑曰吾他財物分藏所親者問之多無有矣自餘惟珍甚夥府君一無所羨即至先妣贈嫁之田亦卒不取

先府君背棄諸孤時惟雲章年逾弱冠弟雲蔚始十二歲雲從十歲雲揚七歲雲紹未離孩抱惻惻失怙朝夕悲哀雲章欲稍輔府君遺事則血淚交零哽咽不能執筆迨將再期始次第其語爲諸幼弟口解之諸幼弟皆號慟失聲越今四十二年復遭荼毒又經再期雲章始往秀水求文於檢討朱先生以誌先君先妣之墓出其葬墓尚未盡朽可見本真因與先妣行述呈之檢討檢討以文繁不能遍閱命掌其要者條分而出之因於是夜宿舟中點竄成事略數則舊書遂廢嗚呼終天之痛雲章諸孤於先府君尤甚況先府君之志行不能繪畫萬一其何以不朽吾府君哉惟恃大賢

君子一言以光泉壤子孫世世皆有榮幸矣康熙四十八年七月二十一日孤哀子雲章泣血謹識

先妣李孺人行述

嗚呼我先府君之棄諸孤也三十有六年矣此三十六年中獨依吾母以爲命耳我母年登八十視我府君幾幾倍之然而不肖之心所日夕冀者見我母康強如五六十人雖世間壽星有至百齡者竊謂我母斷可享有之且天之壽於我父者庶幾其豐於我母乎今一旦奪之是必不肖之惡有以得罪於天者而天降之罰也嗚呼痛哉雲章無適時才用不能致人世之爵祿爲親榮而學不足以希古賢哲窮老而無成使我母有聖善之德而不克表著於萬一是我母不幸而有是子以至於沒沒也不大可憫哉雲章是以每執筆則淚縈縷下不能銖次今且忍死述一二焉易其稱曰先妣痛哉先妣孺人姓李氏諱璋與先府君同貫蘇州之嘉定

樸村文集卷二十

五

生而端淑仁孝外王父母篤愛之外王父諱允新故明武英殿史館中書曾舉順天鄉試再得而再失焉外王母錢氏上海舊族與董尚書有連尚書於我外王父特厚其爲詩以祝外曾祖壽也有蒼松未受秦封爵玉樹先榮謝傳庭之句外王父幼學每負笈負笈所至自謂無有如我家者我曾王父寬仁長者於師傳尤隆禮我伯祖時於諸生中甚有聲所延師必名宿外王父與我王父同學最投合故爲我先妣擇配以許我先府君府君亦即就學於外王父家與舅氏同師孺人年十九而歸我先府君又二年府君補博士弟子員是時遭亂初定我大父雖年在強仕已棄郡學生不肄業杜門以隱府君任家督入則咨稟出則酬應而孺人以柔順肅雍佐之家衆數十人無不悅且服府君生七歲而祖母背之繼祖母踰年來歸共牢之夕府君即攝衣端拜從旁俯顰已而感泣不已繼祖母憐而愛之無異已出府君事繼祖母終身無失色視

諸父之出於祖母者加謹然下氣怡聲不使儼恪之容得形焉先妣之事之也亦然諸父四人繼祖母獨以府君爲未嘗纖介失我意在諸母中祖母之謂孺人亦然嘗對雲章而屢嘆之或稱說之餘泣數行下府君友愛諸父備至孺人悉體此意祖父既使諸父析居四五兩叔父築宅於西三里外猶自撫之府君以五叔父最幼當與我兩弟同塾坐攜以來孺人不惟無二視意倍厚焉時家奴猶數十人分屬時一老蒼頭貲累千金其意以府君役使久願終事府君府君孺人見祖母意倍憐小叔推以與之諸父即皆無異言四叔父曾爲貪令陷於獄府君出重貲脫之孺人替珥爲一空不恤也康熙十年正月府君疾不可爲既易簀孺人悲哀中飭內外愈謹雲章向不問生產人咸謂其家必顛覆孺人持之力誠婢僕耕作延師課諸弟上承事祖父母與先君在時無異五叔父至長始去資給有無未嘗向祖父母一言之先君之歿一妹方待

樸村文集卷二十

六

嫁諸弟長者未成童幼者方在抱自乳呼天之痛無所不至卒能使嫁者備其禮婚娶者以其時恩勤鞠育朝夕教誨以幾於有成嗚呼孺人之心力爲殫矣祖父之喪後先君五年祖母又後二年毒痛繼纏往往母子相持而慟哀徹天地其經紀之也必使雲章倍諸父焉曰古禮所以慎終不可不盡力妹嫁朱氏仁賢而甚宜其家妹之翁蒲縣令官歸其繼姑與庶姑有違言又上有二太姑妹能一一和順調娛之蒲縣嘗語予非君家妹不克成吾家推本其賢以爲皆出孺人之教無何妹病三十二年冬妹之夫文龍將計偕北上妹來家養痾卒而殯於我甥男女皆育於我時兩幼弟亦次第授室既吉凶事更歷食者數百指我兄弟雖甚不欲析爨顧家日落歲又頻僉往往日昨窳薪不屬僅以菽水奉母孺人雖處之怡然猶身總其事心不能逸因各爲舉火計不得已也孺人自是日至五房一臨視焉心頗樂之雲章自辛酉冬走京師竟

舉往來南北諸先達及朋輩或辱而譽之每秋試鄉邑多浪傳其得舉孺人頗屬望焉及報罷亦不甚快然每曰吾無德以貽汝科第非倖致也雲章雖聞言而心自傷然見孺人寔安之決意不徇名得以命義自處焉孺人嘗語雲章吾初歸之年身有汝兄夢坐庭中有二大星自天墜前一星中肩膊而至地後一星正中吾腹受焉驚而醒及汝兄不育吾其悲之而心解其故吾實於汝有厚德故既窮而至於斯歟平時告誡諸子媳必曰欲得好子孫必汝身力行善欲得子孫孝必敬祖宗此孺人所常道家之人莫不耳熟焉又每言處家之道如稱之有星斗之有繫必取其平寧厚於出無苛於入門首有雜估物者每曰寧價稍數彼市者觀小利若吾取其贏甚不可也遇人一以寬厚九族之黨稱賢者如出一口妯娌咸愛敬焉或有過則正告之必傾心聽樂孺人之誠諸姑四

樸村文集卷二

七

人相好若姊妹初至時或乘位母不察別立意見久之孺人終無較量意因即消融後竟不存前後母見也事先府君以聽順為恭遇事商議必交相贊益動多矣合府君或以他事不憚孺人即自若無所容者必俟意釋乃安府君以奏銷註誤居恒憂鬱多為之說以冀其寬解府君每春秋享祀惻休甚至孺人潔簾置宿戒以待之及府君歿尤潔凜焉嘗曰此大事吾家婦也其可忽諸後嘗見雲章等家益貧則曰徐不必豐惟其潔賓客之至未嘗不竭所有奉之即頻來者未嘗出不憚煩語惟聞其人有不正者戒勿與近有所求望必百計以應之生平未嘗有宿儲冬衣在身則夏服多為人貸以質庫至入夏而復然雲章並謀取贖則後每不使之知青蚨白鏹偶有入手即思所不足惻隱之深遇物而動每如此雲章婦家即母族之再從者從舅文學君即婦翁也暴卒無嗣其家因訟廢斥盡妻母不能自存并其穉女取以來養之數年無

倦色至女稍長孺人曰女當去嫂亦不能留乃遣之無幾微德色猶以養之未足也撫前祖母之姪孫亦至將婚而後還乳母及一子養之終身居常不自暇逸房閨之中必置紡車紡不肯撒所得常以施人衣著必手自補綴嫁時衣有至今存者補綴之跡不可勝數少時外王父既愛之甚易代之際客京師大內三日不守民間持出珠貝多來索售售之漸以歸語孺人曰恣汝所取我為汝置也孺人卒無所取外王父避亂過吾家以珠二串委之先府君弗各百餘顆重者一銖小者半之府君謹而藏焉仍不啓視既平完而歸之外王父笑曰吾他時物寄之他家者問之輒無有矣人以是謂府君孺人皆極人情之所難也外王父有私恩於涿州馮相國相國招外王父欲以舊職官之不往曰吾昔幾登賢書又甫入仕籍而遭國難我命應爾又何以出為哉此則孺人屢言之以見外王父之識識且不苟自處云孺人生於崇禎元年十一月一日申時歿以康熙四十六年六月二十九日巳時先是二日觸熱

樸村文集卷二十

八

暴下服藥小差二十八日早進膳子婦環侍笑語如生平過午歎蒸復熾不能忍次日辰後醫至診視醫曰無大患孺人顧問豈其然邪謝之而出忽自起時近午復熱煩悶作眩暈狀蒼黃叫呼已不復醒嗚呼天乎以為小疾實不意遽此酷罰也雲章自念不能竊祿以養今世雖抱關小吏自進無由惟

上南巡士爭獻賦詩頌等往往見收採雲章向曾欲效王仲淹張師亮獻策策將就矣重念母之舍旦夕之養而從王則身非我所主也以此決意不願為今年春孺人詔之曰汝一生盡心文字間曷不出所有往行在獻之世人多以此得志者雲章跪而稟曰古之人有王通者行之文公夫子當病其不待招而求售是以不敢孺人曰爾能是我甘之矣然雲章實不欲遠離親庭非敢高擬前哲也嗚呼千萬鍾之養無論矣顧安所得三釜以及親乎孺人

維享老耄之年實未一日得由人子之志也痛哉葬以是年十月二十八日安葬於外府君之北依仁鄉橫港里之原去所居之西僅數百步昭穴也我張氏世系祥先府君行略中府君諱屬素祖父諱群曾祖父諱炯祖母沈氏文學諱雲起之女繼祖母李氏文學諱白芳女孝廉長蘅先生從姪女也孺人男子子五人雲章雲蔚俱國學生雲從雲揚俱縣學生雲縉雲儒雲章娶李氏雲蔚周氏娶於氏雲揚徐氏雲縉氏皆望族女子子一人詰贈孺人嫁今內閣中書朱文龍前卒孫男十六人孫女八人曾孫女三人歲時環拜一堂孺人頗頷而樂之不知家之貧且困也嗚呼今則已矣惟是先妣之賢不知視古傳記所載者若何實今世之所罕也雲章雖重累其辭不足以繪懿美之一二庶望當世立言君子哀而存之錫之言以彰顯之非惟不肖子孫世世不朽實有助於世教云

樸村文集卷二十

九

告亡兒方直文

丙子九月十九日燈下父披淚告汝方直之靈曰我之生汝二十一年罕見汝過但覺汝賢富貴利達世所爭先汝未應舉汝心安然屏去嗜欲外誘不遷惡衣惡食仍不恥焉史漢八家吾所溯沿命汝卒讀汝未謂然巾笥手錄濂洛遺言云有至味含咀窮妍藐爾小子志任昔傳其力幾何早墜仔肩汝之事我服勞不憊似不能離晨昏慕戀吾窮於世頭童目眩汝望其享奚啻回面將子來京豈有餘羨餬口相隨庶共貧賤忽焉一疾割棄不見吾之不德天降之譴致汝夭亡世失良彥弱不好弄人皆汝異端坐移時曾不易位入吾懷抱啗晤書字以手指示心輒能誌五歲入塾師所深器以萬金產比其聰粹長近愚魯苦不能記質之純明仍無有殺舉止端詳恒合吾意人先我後人逸已瘁以此施行庶幾少戾義所不可難奪以利條理秩然規畫諸事長者之前勸說是制我

心內喜望汝有成名以直方取諸義經字曰立大坤道乃明前情可慕大猷是程長駕不驛方發而傾始學爲文滔滔以清後稍融液老成典型出以示人長上可驚吾曰無然士戒虛聲維庶子公先生偶見輒稱昨歲遂窗風雨短檠習爲歌詩亦足言情唯是字學耗日求精吾所不許人謂汝能零落篋衍光若瑤瓊令我一見涕泗從橫吾早失怙荼毒非人淚盡懸河終夜澌因明喪而復如魄哉生汝深憂我爲我感嘯乃復累我屢沾其巾吾未可死須保厥身強希太上難禁傷神汝之賦形面方而白血氣未充神彩不澤一二年來風邪是客昨歲之冬汝偶不憚恐命非長喟焉自惜此言可評我叱且斥豈其果然嶮嶮日迫我靈屢空莫致藥石前月之初靈雨失節汝偶中寒未爲深劇六日及晨忽若氣逆顛我神慌坐起反側醫不及延疾則已革故鄉渺然親愛去目形單影孤撫汝獨哭魂飛萬里呼且呼不復來來惜汝驚呼滿屋維庶子公仁賢絕俗出囊中寶告誡誠樸棺得周身縫得其服欽手足形飯含沐浴皆出我手并呼汝知旅櫬之歸惟執友力汝不可忘冥報以塞我爲汝父不能汝翼而琊先生實惟令德汝所父事護視孔亟毋悲毋恐長路是即白頭祖母哭孫於堂有母倚門迎汝歸喪吾則已矣長號永望嗚呼哀哉何日而忘

下殯男子阿述墓銘

余有室之二年舉一女先君子語雲章曰使汝早得一子則父當其勞子更承之可以成汝之逸矣居歲餘果舉子即述也先君愛其秀惠而憐其柔弱極鍾情焉甫晬期抱至書堂壁間偶有標題踴躍逐之見案上所雕書摩挲不能去無何亦頗能辨之無矣性好食梨栗然每進余必拱手進之晬期甫度爲康熙十年辛亥先君以正月二十八日遯捐館舍兒見余呼號毀瘠無人色不輒避去而反若爲解慰者然每至祖父柩前姆抱而捐必強下始捐其

樸村文集卷二十

一

捐曾祖父母也捐曾祖父則必及曾祖母捐曾祖母則必及曾祖父然未嘗有從旁開其智者以此咸稱美之未幾痘疹患作遂不能治去先君子之沒纔七十有一日蓋四月八日也余時方大痛迫切顧此孩抱中物亦不復憐惜矣既而思之以阿述之聰慧而知禮其不可以無言且先君異日之有孫皆先君之所不及見者也述既得見矣而又不克成長是可悲也故將葬之於祖塋之側而爲之銘曰

汝之未生祖父期之汝既生時祖父愛之祖父既沒爾則從之嗟乎嗟乎吾不如爾之追隨於九原兮吾何能不爾之思

兒殯殯誌

兒昕余之第三子也生四歲余往遊京師兒秀慧稚嬌每念之不忘猶憶出門之日默誦杜子美稚子最憐渠之句殆有難爲懷者既離余多病不能從塾師學雖學亦不勤課之余歸時頽然也余

樣村文集卷二

十一

親其然輒嗤之兒每不敢近余然兒故秀慧余亦矜其失學遂自課者連年兒見兩兄誦時藝輒自抄習嗚呼余以兒讀五經未遍呵而止之去年讀小戴禮春秋左氏傳今年年十四讀尚書至禹貢兼習其傳註禹貢註頗難讀兒亦輒能成誦以其年長雜投以時藝亦教之執筆行文嗚呼兒今其死矣兒自幼病心病作則號呼欲死然竟不死近年差愈傷染瘡痂以爲是小恙不足介意孰知毒薰其中一夕而死矣四月之三日余往崑山兒送余至門外足跡自此永滅余不及視其疾臨其死嗚呼痛矣兒上有兩兄兒之生值余之貧不能爲兒製一衣所衣者兄之故衣也不能爲兒買一書所讀者兄之故書也兒雖不滿意或言之於母不敢向余道也既沒親長皆言其事之有禮是皆足增余之痛者欲葬之先塋之旁以今年不利於東方權殯之舍西數十步之內爲之誌者父張漢瞻氏也時康熙二十九年四月二十六日兒沒已十八日

矣

題昕兒書禹貢註

兒昕好弄紙筆作書余偶見輒嗤之以其讀書倍文未有暇以及此也兒自是作書不使余見今年讀尚書偶得禹貢註蓋時本之佳者命日抄一紙兒欣然從事既死檢得之余哭失聲兒作書亦楚楚可以知其質非不能成者其早殤也信夫余之不能有子是也陶淵明曰吾有五男兒都不好紙筆奈何以兒之所好是在而余復嗤之也蓋余但以其年十四不能如古人所謂離經辨志者而忘其自幼多病廢棄歲月者多也是非兒之過嗚呼余念此其可無求多於汝今存汝之手跡以誌吾痛前後失去者三四紙命汝兄歲爲汝補成之

下殤女子墓誌

下殤女子年七歲沒以康熙二十四年二月七日女生始週歲余

樣村文集卷二

十二

入都此時女未能言不識余也沒而頻呼余知余之在都淚交下不能舍然蓋天性也母姊皆言其出語如成人舉止言笑不苟祖母亦云然問之家人皆然是可悲也女未有名呼之以其行葬先墓之側即橫港里傍舍之東銘曰

既不實奚其生質之淑類於成性言動幽且貞待其長有令名父遠役涕泗盈香不見愴余情銘幽宅彌昭明

書序

上督學公書

愚竊惟天下之風俗有盛有衰其大半係乎文章士大夫之心術行誼有邪有正其大半亦見於文章六經之作非聖王之世不能有此下此而漢而唐而宋以迄於有明作者之盛亦非易易者賈誼仲舒司馬遷相如之徒出必由於文景致治之隆孝武求賢之切貞元元和間其君非甚明哲而歷朝之涵濡長養始得一韓退之文起八代之衰柳宗元李翱皇甫湜繼之彬彬乎比美西京矣宋之治莫盛於仁宗一時巨八輩出而歐陽永叔蘇子瞻曾子固諸公爲之最勝朝洪永以下嘉隆以前亦庶幾乎治矣以文名世者不可一二數而宋文憲方正學李西崖王陽明唐荆川歸太僕尤其傑出者也凡此四朝皆世運鍾萃使然而舍是則如魏晉

樸村文集卷二十一

一

六朝五季之時靡曼不足觀矣孟子以知言而決政事之得失傳曰言爲心聲夫發之於言足以徵其人之顯微而況有文以足言而謂不足以知其人乎韓子曰心醇而氣和行峻而言厲優游者有餘昭晰者無疑宗元亦曰即其文觀其智考其行足以化人及物者隆之智無觀行無考者下之歐陽子曰道至者文不難而自工然則文也者其可徒以詞章之末目之也歟今國家一統之治四十年天下想望太平矣在朝諸公深惠文體之不振思所以振興之者屢矣執事以道德文章負天下之望恭承天子之命親執文柄考校南國之士將徒取其文而已耶抑必因是以別其品流定其高下而教育成就之也夫文之至者其理必純其氣必盛其辭必達不期頌而新不悛詭而奇不襲積故實而卷軸之氣油然而不可遏或爲深醇渾厚之言焉或爲清明廣大之言焉或爲潔白粹精麗正易直之言焉淡泊如韶濩輝赫如雷

實動氣消金石光采薄日月若此者其志大其量遠其品行卓卓希聖賢而爲徒者也其有証據出入約經傳之旨指讓俯仰儼儒者之容此端正有學問人也觀其議論而偉然望其氣勢而傑然縱橫浩蕩驚絕一世不可羈勒者此卓犖有才識士也至於輕儇纖靡譸張誕妄之文或有工者然其人非薄而寡行則僻而自用亦宜察其所以而裁抑之下此類情委靡剽竊庸俗斷爛者此直愚不肖之流耳曷足道哉今者此邦之士幸而有賢君子居其上力挽而作興之俾知以通經致古爲高救時行道爲急則心行誼日趨於正而風俗亦庶幾乎古此誠千古一時也雲章亦嘗有志當世之事業穿穴聖賢之遺文困窮連蹇動不得時比者安于缺畝力耕泰母詠歌先王有以自樂以爲學道之未成時命之未至雖強求之無益志將以有待伏而不出不應州縣之試一聞執事之風乃感發而不能自止及來此見執事軒車之至道

樸村文集卷二十一

二

翬側立而觀之欣然喜肅然故惟恐不得出其門下聞者伏讀曉諭多士之言又復歎歎而感之誠執事望士之深求士之迫而固陋守舊者不能副其萬一此其所以轉而爲悲憫爲切責也如雲章者又何足以與其間哉然自顧其文無以先於同列而其心術其行誼亦自度其無玷汚以駁奔狙豆之列矣伏念有大賢君子在上不直告以其情而徒以一日之文競于策棘之中則蘇洵有云此時而無成亦足以見人之無足求而他日之無及也矣然則雲章之所以困窮連蹇之情其亦可上聞于執事乎雲章自十三四應童子科兩試于提學使者遽遭先人背棄每自哀念臨試時待曉院門外裹飯攜餅餅先人親提而授之迨其逐隊而入猶戒以謹守所學毋苟苟俗嗚呼尚忍言之自是之後欲驅之而就故地其不至於慟哭而返者幾何雖然有先人之志在不可廢也服除之日亦嘗一試于虞公矣邑之抱才負氣而往者百不一

雲章之見棄宜也自是而祖父母大變又疊仍矣并九年之荼
毒逃餘生於罪逆舉世之人有如雲章之窮於天者乎且雲章之
生也拙於斯世造化之術萬無其傳於其中小時學制舉業即疾
時文之浮薄掉臂而欲去之見有好營求者則以為此人心世道
之憂而力欲反之曰吾寧不得為耳顧願而為浮薄之文屈節而
行營求之私而以此首選于時豈心滋愧以故屢試屢抑于有
司徒為時人所嗤笑而已然而雲章之愚卒不自悔也平日自五
經四子而外於紀事之書好讀左氏太史公以及廣陵之五代史
於讀言之文則唐宋大家頗為食焉且以為不惟其詞之好詞苟
有特於道雖富文采弗深取也其於八股制藝向者亦嘗取守溪
昆湖方山思泉以迨正希大士數十家之文伏讀而深思之矣今
則飲食起居惟震川鹿門之與偕然猶以鹿門之文有冠裳佩玉
之容而思不能深造多跌宕紫微之音而未神于變化心所辨香

樓村文集卷二十一

三

而奉者震川一人而已時之作則韓墓盧先生而外往往不及
詳矣其學其問不過如是伏惟執事哀其窮而憐其愚矜其文之
不足而察其行之可勉其于執事挽回作興之心或不至太乖謬
也則如雲章者亦得自附于門下士之末而傳之天下後世必將
以為口實而謂執事之於雲章其所以遇知者非尋常尺度之所
得而拘也不然倘執事以為此狂妄之人擯而斥之在不屑教誨
之列則雲章亦且惕然思翻然悔仍退而竄伏于田野以待夫學
道之成時命之至而已又何得失榮辱之足以介其意哉以此冒
中之氣勃然而不能自遏陳數千言以告於下執事豈不懼連例
而獲罪哉亦恃執事之能容之耳亦執事之有以感發之耳其或
不加之誅絕乎干瀆尊嚴惶恐無已

賀長洲宋公入拜內閣大學士序

國家之興於今四十年四方無事兵革休息民安其業樂其生蠻

陬海外之國稽首臣順貢獻各以時至幅員之廣延袤數萬里自
三代漢唐宋以來其盛未有若此者於此之時朝廷益尊君相
益貴人人洗心易慮以聽在上之治已快觀無前之休烈詠歌食
德流及其子孫千萬世無窮極也而我

皇上以聖聰作元后春秋鼎盛銳意太平御門聽政未嘗有一

日倦於勤者尤思得人以自輔故特重枚卜之選而吾長洲宋公

以今年七月得膺是命宣制之日縉紳大夫相慶於朝士庶慶於

野蓋公之謨明弼諧勞心庶政功在社稷澤被生民以一身係天

下重望久矣公性本純明端心輔以儒學文章在翰林之日久育

德養材器識偉然同列早以公輔期之由學士副掌度支再副銓

衡咸舉其職及公之總邦憲也以雄剛自持以清慎率下事有關

於軍國大體為

上引繩批根極陳其利弊章數上悉得施行

樓村文集卷二十一

四

上於是益擢用公游登大司寇大司馬當是時滇閩粵三方煽亂
京師地震連日夜大兵四征弗庭人心遇灾感且懼於諸大臣變
陰陽佐化理者為難於司馬之職為尤難

上既躬自修省為百官先又以為清忠亮直無如公者特命宣勅

戒諭在廷諸臣各競業如

上意務勤其職以補其過公感

上委公之重也益自奮勵以弭天灾剪逆寇為已任時行間倖掠

子女甚眾公抗疏切責將領諸軍股栗自是師行有紀而川陝軍

屯之地饋餉繁費調發不時皆臣兩地交諉公察陝督司任即抗

言裁川督以專事權軍項賴以如期且公之夙夜勤勞密奏帷幄

以成萬定之功者多矣

上於是益欲大用公舉公百官之上位大家宰家宰之於周官固
宰相也

上待今日而任公鈞衡矣公曰是職也所以杜羣枉之路開衆正之門者吾敢忽諸然今制朝廷有大黜陟及大事必詢謀僉同而後行而浙中今太宰李公故江督子公皆民之望也以事當例降議者急持以法公力爭不得退而憂形于色至欲排羣議而上之會

聖心與公默契乃止給諫孫君以疏通科目上奏其言遷遲遲速多於倣倖者不便公獨以爲如此則賢俊有登用之階事亦幾撓而復行如前所議二公者三方殘孽既各授首天下翹翹望治兵多而民不能供當宁患之欲各裁以歸農秦涼大帥疏入獨乞免裁盈廷業徇其請公又獨主一議以爲不可許

上亦悉心聽公余嘗從衆中察公氣色穆然於協恭和衷之誼未嘗少損而方嚴內植卒不可奪其長慮知顧爲國計長久者類如此宜乎

樸村文集卷二十一

五

上之簡畀公以鈞衡重任而朝野之間是命者歡欣鼓舞而不能自己也吾聞古之作相者擬之舟楫擬之霖雨又擬之麴蘖鹽梅公久以大臣任天下事其所爲舟楫霖雨麴蘖鹽梅之用亦大槩可見矣國家承

世祖皇帝創造恢宏法度具饒慎於改作治道務崇寬簡不以作聰明爲賢又當永清大定之日公之左右輔弼以啟沃

上心者惟是幾康安止而可以端拱穆清坐享太平長久之治矣余不敏加以未老而耄疾輒逡巡欲避去竊念漢唐賢相若丙魏房杜皆有相濟之道史稱相體毅吉能濟之以寬元齡善謀如晦

長於斷今公於四人所專長無不足者如前所稱是已余雖用以自勉顧才有不可強者然則卓卓樹功業如古名相不屬之公而誰哉昔蒸民江漢之詩所以稱美山甫穆公者非他人同時尹吉甫爲之也其曰式是百辟皇躬是保曰于疆于理至於南海所以

著山甫穆公之功而一則曰王命再則曰王命良以任賢勿貳歸美宣王歟余與公皆少壯登朝見公所歷清職峻秩其設施標表如此幸公之今有大用而歎

皇上之知人是以樂爲道之共亦吉甫之意也夫

洞庭東山迎樂里詩序

洞庭吳中山水與區也七十二峯之齒萃三萬六千頃之漫瀾其氣則上稟之咸池五車其脉則下達於岱岳羅浮峨眉王屋其神天后其居浮玉北堂銀房石室其書紫文金簡靈寶之符古之幽道於焉者則范少伯靈威丈人角里先生煉形輕舉則劉根蔡經仙姑之降則杜蘭香之於張衡文人傑士歌吟上下則香山皮陸范致能王濟之文徵仲之徒爲之最語其境極天地偉麗奇絕之觀其事事至於荒怪幽渺不可究詰倘伴其間樂之終身弄翰掉舌談說眩詭異者靡不畢萃而特以僻在東隅不獲與周禮職

樸村文集卷二十二

六

方備時巡之典所以亘千百年未邀盛天子之一顧此其與岳渚諸神稍間而有遺憾者也康熙己卯

今上巡閱河工因至江浙之交以四月庚子渡太湖幸東山工部虞僉司主事席啟寓等伏謁湖之許

上即駐蹕啟寓家園有詔山中士庶皆引至御前得觀天顏者久之駕既發相與歌忭不已國子生陳某向自武山移居與席園相次工部因謀之陳君構坊園前易其里之名曰迎鑾

某自有此山其巡幸實自吾皇始誠不世之盛遇宜乎工部與陳君之欲誌其榮也昔大禹過會稽夢人衣玄纁告治水法說者謂其即在洞庭之山又謂禹制水怪無祈支事其文亦藏石穴中未知果信以否要以尚書震澤底定之言推之其爲禹跡所至審矣顧自禹而至吾

皇越四千年其事不可謂不僅見而禹之涉歷又在未受命以前

視存

皇之備法駕陳羽衛百僚扈從而至止者其盛又未可同日道也工部意以誇示百世求能詩者歌詠之而屬陳君問序於余余往從故司寇徐公於山中數往來席園其地舊所熟識而工部辱交於余久重以請之懇懇余固不得而辭重念司寇居山輯大清統志以洞庭地絕人境詔許構書局而就焉一時授簡者皆四方知名士編纂之暇討論今古相與太息謂後之志具區者當復增簡冊中佳話良以司寇此舉寵之以

天子之命也孰意今者親屈

至尊而臨之哉敢不備書之以賀茲方山水之遺

贈左揚州序

國家重臺垣中秘之臣一歷其選不復煩以州縣之任行之久而不變

橫村文集卷二十一

七

皇上臨天下數十年海內又安化理翔洽而圖治益銳任人益明猶慮吏道之或不廉平民生之重困也以內外羣工不可偏有軒輊由是士之釋褐即補官翰林者間出為守令俾習知牧養斯民事至御史給事中本由州縣擢用為多擇其言事切直有當聖心者特委之大府以重股肱之寄如順德左公界園之來守揚州是也漢宣帝有言與吾共治天下者其惟良二千石乎我

皇上用公之意亦若是焉而已矣公昔為保定之蠹吾以報最第一為巡撫李公所推荐入為某道御史於時湖廣巡撫郭公有以屬之守許其令上聞者意所左右亦且以所司之上下為斷矣其實令之得民殊甚令將去其縣百姓號泣而願留者以萬計公聞之抗言以直令墮侵郭公郭公因其言旋返之於正為守者竟得罪以去

上以是知公特甚今之封疆大臣

上所倚毗尤重者湖廣則郭公北直則李公江南則魏河張公廣東則巡撫彭公朝政有大者往往馳驛而咨焉惟其言是採擇天下號四君子在朝羣公不聞稍有異同公獨以事之曲直一當以理為斷不矯激以求異亦不阿附以為同主於下體民瘼上符國是而已公指陳其事言一出而眾皆以為然不嫌違異於郭公而郭公且心折其言也昔宋之韓范富歐陽四人當時並謂之人傑考其議論亦時有不合者魏公自言與希文彥國上前爭事下殿不失和氣歐陽公於係州兵事富公深賴其當時不同無他其所見或殊其心皆出於至公故異者不害其為異而同者終無失其同也今之以正直為狂怪以煢煢為協恭以無所可否觀望周章為老成慎重此所以民瘼之不恤國是之無所建白也公之見知於

容括之主良有以哉

橫村文集卷二十一

八

聖東嘉與之深故特重公斯任公益自感勵以求稱

上之知以寬仁惠育者臨民以明肅公廉者率屬以敏慎果斷者蒞政決事下車不數月吏民咸大畏服名聲赫然播遠邇州故四方往來之衝富商大賈甲天下兼以輸粟受爵與蓋僚從絡繹街巷皆恃交通上官橫生氣勢作姦犯科不可究詰公至之日一切斥斷不通請謁豪強者氣沮而後窮閭漸得蘇息所欲以給所求以遂信乎公之無負我

皇上簡畀而能成共治天下之心也吾知公異日者必且與夫郭李張彭同為當世之重而於宋室諸公必能是則是倣也又何內外還歷之有哉況今之所臨昔時韓范歐陽之名績具在也安知後之視今不猶今之視昔也耶某羣旅之野人也心識公之以古良臣自命而目擊公政治之美因緣幸一見而冀公之必大不為將翹足以俟之

李松嵐廬山圖及紀遊詩序

古之好遊名山者，能爲詩者，文以傳述之者，莫如謝康樂、柳子厚。其好游而能爲之圖畫，以自娛悅者，則始於宗少文，而繼之以其孫敬微。是二者皆余所慕尚，然而古今人不相及，有一於是已。難得其彷彿矣。乃今於李君松嵐，而皆有合焉。史稱康樂尋山陟嶺，必造幽峻，巖壑重尋，不登躡子厚，自謂日與其徒上高山，入深林，窮迴谿，幽泉怪石，無遠不到。至今讀永嘉始寧諸詩，永州、柳州諸記，若身與之登歷而吟眺上下也。少文入廬山，登衡岳，凡所遊履，皆圖之於室，謂當澄懷觀道，卧以遊之。敬微尋廬山，乃祖之舊宅，又遊衡山，七嶺而志，善畫，初欲往遊，乃寫其祖所畫，尚平圖於壁後，又自圖阮籍遇蘇門於行障，坐卧觀之，則其於所遊履者，可推而知矣。此其人皆有遐搜幽討之癖，而詞章藻繪足以探發天地之靈秘，而抒寫山水之性情，宜其傳之久，而爲美談也。松嵐往

棲村文集卷二十一

九

者，果擅入黃山，縱覽越月，繪爲圖者四巨冊，詩文一卷，刊布於時。余固已奇之，而曾爲之題詠，其畫冊矣。去年從其兄少司空奉詔代祀南岳，遍觀祝融天柱道林，微麓諸奇已而弭節廬山，則開先棲賢白鹿之勝，又已放情而極目焉。今茲復示余匡廬衡岳紀遊，又二巨冊，凡爲圖各十有二系，以文者亦如之。詩又如干首，大抵與會標舉，意象閑達，而又能剴刻萬物，以爲工擬諸謝康樂、柳子厚，蓋庶幾似之。乃其遊跡尤同於少文，敬微圖之工，至欲奪造化，余閱之，坐卧其下，常若不足，不知當時少文敬微視此孰先而孰後也。且古人有各擅之能，而松嵐不難掩有而兼出之以多，其成其善，遊又不知古人中孰爲相類者乎。雖然，吾聞山水之好，常存記遊之士，緬思世外者之所爲，松嵐才爲時求，又自其家相國文定公以來，得芳累世相屬，迄今司空而又大振松嵐志，意偉然，蓋將躡武後有覽者，將以松嵐爲山澤之冠，殆太史公疑張子房

狀貌之比矣。松嵐名棟，字吉四，松嵐其別號云。

徐端揆制藝序

余生平論人之文，必論其人心術行誼，聞者不以爲然。人之有言心之聲也，言而成文，心之尤著者也。場屋之文多者，萬餘言少者，猶累千言，其是非邪正，瞭然若白黑之陳於前，雖有善爲之飾者，不能暴長而掩短矣。是故淺中之人，其文陋褊，中之人，其文僻浮薄，之人，其文剽竊，不根謠詭之人，其文離奇，叛道以至言詞縮澁，氣不疏達，枝葉繁複，理無據依，或鼓而多蔽，遺而多窮，皆其人心事晦昧，雜用智巧，見道不明，中無自得，故至此也。其間即不無可取者，均之於大本撥矣。反是而觀之，亦可得其庶幾矣。乎徐子端揆之爲人，凝然而堅，正毅然而直，方粹然而純，白其於文也，亦約略近之。制舉之業，非小藝也，必本之宋儒以窮經傳之說，採之故明諸先正，以定其規模，神其闡闢，旁推乎百家眾說，以恣其議論，出入發其精彩，聲光此端揆之文，既成，譬之蒼壁黃琮，人皆知其可以禮壇壇四瑚六璫，可以薦宗廟，四圭兩瑋，可以陳大廷而將聘問，雖欲自蔽其輝光，得乎人，雖欲遏抑之，而不彰，可乎。余之交端揆未久，於家日容所得之，既得其人，以爲可無徵之其文也，及得其文而觀之，又以爲可不接其人而信之也。今秋南省榜發，端揆竟擢高選，主者於是乎爲得人矣。余向者信文行之合一於端揆，必不虛矣。日容平日所以厚期乎端揆者，與余言不謀而合，日容其知人哉，或難余曰：子言如此，以子之淹久於場屋，計其前後所獻，不啻數萬言，獨不足以見子之心術行誼耶，而奈何其終擯斥若是。余曰：是有天焉，非人之所能主也。余敢咎有司哉，於是益守其說而不變。

棲村文集卷二十一

一

家匠門太史制藝序

舉業之文，以爲小技，則代聖賢而爲言，所言莫非經常之道，人倫

物則之宜是非得失之辨所係非淺鮮矣以爲即此是道則習俗浮剽庸愚者公相蹈襲潰爛四出選輒握齟而不能自強桀驁者又緬規矩而改鑄首尾橫決儻易無所財擇安所得一言之當於道乎時文之弊雖多大要不過此二者而其爲害遂中於人心不陋劣凡鄙則流於無行檢而已矣往者亡友惠子元龍病之遂與吾家日容徐子大臨有文錄前集之刻蓋取先民爲之典型以懲俗學之失余固嘉三子之盡力於斯文也而日容之踵事益尊其選本往往走天下天下之人翕然稱之迨庚午闈墨出日容之文尤颯颯乎大雅之音益悅而服之以爲向者非徒托之空言也迄今二十年中其學益遠思益深交道益廣名人鉅公輻湊其門門弟子執業請益者無虛日居于干將之里號匠門先生其操紙筆爲詩古文詞或當筵對客或酒闌茶罷文氣綢繆空然溢口鼻間見者謂方屬思不知其數千言立就無不驚歎以爲異而其爲舉

樸村文集卷二十一

士

子業向者已有專刻足以崇雅黜浮矣是編益鍛鍊剪裁精深而道潔其爲言也恒一翕一闕馳騁激波委雲屬徐而按之如大將行師旗鼓隊伍森然嚴整無或愆於步伐止齊者考其詞所由出皆經史之菁華用以潛發其思致淬礪其鋒鏐而未嘗敢求異以詭於正溢於題義之外蓋沉浸於慶曆啟禎諸作者平心迎察一揆以聖賢立言之本旨搜擇融液而出之匠門之文成而卓然自爲一家之言焉不惟舉庸愚桀驁之弊而兩屏絕之尤足廉頑立懦鼓舞一世之人心而正學者之趨向爲舉業家宗匠寧有愧乎雖然吾匠門其徒以舉業顯當世哉匠門之志在濟時余往者送之計儲爲文以論之詳矣匠門之名始自三吳至於震京師動人主南巡之日召見行在獻其所作

天語褒嘉未幾即宣至武英殿與其同列編纂宋金元三朝之詩既成書而載之金匱頌之禁苑人人服習矣今年舉於禮部

傳之後

天子孰識其人以爲是舊讀中祕書者宜在翰林養成德器匠門感

上知遇將悉其所學以光輔清時黼黻盛治而豈區區振曜于文章之末技哉兩徐子與諸同學論次而付之梓毋亦與世共見之以爲此拜自獻之先資若是其不苟云爾同學愚兄雲書書

崑山司訓王君課士集序代

古者黨庠術序之興時教必有正業退息必有居學夫惟教必以時故詩書禮樂絃誦之業歷久而不廢惟居必有學故詩書禮樂絃誦之業歷久而能安古之學者鼓篋邇邇業未有不習熟於其師者也至於時有退息而與師爲離矣然而平時所以崇尚其術順習其教者有以相漸相磨薰陶樂育於意言之表使其耳目心思舍是無所致力而旁及故至於離師而不反於其所學安之若居

樸村文集卷二十一

士

焉是雖先王之世學者之淳朴易良爲能親師而信道哉非爲之長者教之以時而業之必正有以馴致之而然歟是故使人不由其誠不可以使人教人不盡其材非所以教人由其誠矣盡其材矣然後其所造就者皆化民成俗之學而司徒樂正論秀而升之可以達於王矣故中年而考校三年而大比其於學者之德行道藝知之也審而見之也灼大胥小胥之屬直由是而進之而已況又有鄉遂之大夫以佐其考論也哉今國家科舉之制亦猶古者比年三年之遺意而庠序之師其弗及於古遠矣科舉之業雖非詩書禮樂之正典然一伸紙操筆而足以驗其人心術之邪正離經畔道之徒自無所容其間爲之師者歲有程月有課以稽其業而勤教之庶乎其德行道藝由之以出歟然而不由其誠雖以是使人訥言焉而已不盡其材雖以是教人佔畢焉而已非視爲具文故事則流於私智小數此今時之教者所以去古日遠也楚

崇王君來爲司訓於吾學堂數月也輒進諸生而稽其勤惰正其學業較其文藝短長甲乙吾邑之士靡不翕然以服今且橐爲一集余科授而讀之歎王君之教能以時而不廢而服王君之教者雖退息而能安焉矣推王君之心將由茲而長善救失其有或失則多或失則寡或失則易或失則止者雖制藝小道亦將於是而取正焉可不謂之竭誠而盡材者歟吾知考校大比之典行亦將於是而有取焉矣先是教諭吳君有課士錄一編其所以立教之目大率不越此余爲序之而不盡所欲言今王君之來遂能與教諭君同心樂育余喜甚人士之多幸將不獨見人士之多幸也故爲之述感時學校之事以告之并以告世之爲師者獨是梁君王君之教既各近於古而余無以爲之佐佑寧不有愧於古之鄉遂大夫也歟

徐編脩果亭先生五十壽序

樓村文集卷二十一

三

吾吳之有崑山實東南靈秀所鍾也自勝國以來科第仕宦之盛常甲於天下今所開少保顧文康公家事朱榮靖公宗伯毛文簡公皆隸傳第一人後先規耀于十五年中蓋俗所謂五科三狀元者也其感可謂至矣國家鼎運方隆天生俊人以助上理三徐先生以間世之英而聚於一門自己亥歲今總憲公入對大廷世祖皇帝親擢第一薦紳榮之不十五年而贊善編脩二公俱以第三人及第於是世之人以同胞三鼎甲聯稱之視向者五科而較感矣蓋世出於三姓而此聚於一門自制科以來未有此盛也論者謂崑山小而實奇峭嶠者翠秀出吳中諸山之表宜其有魁梧奇特之人生其間而吾以爲山之奇者所在多有于崑或加麗焉何獨破以美名也然而造物者實鍾秀於是以此山之名川之先生之篤生未可遂以此山當之而三先生之所以重其地者何如哉今三先生各以文學道德表率一世楨幹王朝

非徒以概拾科第爲能事者余自束髮即知敬慕編脩先生于伯仲間登第少後憶癸丑南宮榜放文章風氣盛開韓先生慕廬與先生制藝稿出一時爲之紙貴皆以古文大家爲學者唱余性不喜讀時賢之文有讀之不盡扁輒欠伸思睡獨取先生之稿與韓先生文合而編之朝夕披誦不輟迨先生與浙闈試一時知名之士咸登焉先生手定其行卷行世余伏而讀之又以歎先生之知人能得士也今年春浪跡京師首登三先生之門接見先生之顏色煦煦和於物退而考其燕居力學不懈攻苦食淡一如未第時以是益莫測先生之涯量也以余之稚駭自顧宜見擯於大賢君子而謬被憐獎得附門下士之列其于夙昔區區向往之心一旦有大足慰者居三月餘而值先生五十懸弧之辰朝之公卿大夫賀者相屬竊惟三先生之盛實制科以來所未有餘既目擊焉而且與于壽觴之末不揣一言獻之尊俎之間不更有榮幸乎雖然非特如此而已先生今年五十乃古人服官正之始自此以至耄耋期頤爲國碩輔爲時元老與贊善總憲精白一心益據其謀謀懋其勛業以副科第之盛而振耀於千古將必有大書特書不一書而已者又豈余之詹詹者所得而侈揚其一二也哉

申母茅太宜人壽序

樓村文集卷二十一

四

尚書春官郎中申先生梅江自少發解南闈爲名進士通籍二十餘年而至今官中間家居不出者亦且十餘歲甲子春需次京師得補禮曹未數月再進秩而先生輒思自引去具疏乞假銓部抑不行余私心訝之先生年甚富才力甚強視世人之所能皆過之無不及焉乃養還之日久向之比肩者率登九列即後先生進者插翅翔翔身在七月之際比比而是而先生甫就職服勤王事龍命稠疊遽欲引退就閒效漢邵曼容之所爲豈其中有不自得者耶抑樂憺憺而無事則然有高世俗之致出乎其性者耶居

無任有學西學使之余余選先生于閣學徐公所請而稱賀先生
據余手私相語曰子知余乞歸之故乎其之母今年七十有八矣
早居子家雖不任祿祿亦飲水務盡其歡意不能一日離也母數
遣之來復邀升斗于朝幸

聖主不棄命秩有加煌煌冠帔推榮于親恩至渥矣顧自念無策
力忠款之效上辜事存 若之明義竊祿以養異報宿肉亦不
能躬獻之堂上以是常有負疚于心者行當投劾免去而格于明
制永在此今且復膺 簡命遠道于役恐恐然竊不自克所私

幸者馳驛過吳閭門得以銜命餘聞奉一觴為吾母壽此
聖天子錫類之仁施及微臣者也某敢忘之子其為吾母焉余退
而及復其 數向之窺先生者猶淺也夫未有忘其親而能事其
君者彼 仕宦之途懷祿耽寵不思一歸觀其親于暮年者
其十報國之義可推而知矣詩小雅四牡杜因王事之靡盬而

樓村文集卷二十一

五

曰不遑將母曰憂吾父母者正推本其君親一體之情而為之歌
詠之云耳先生茲行得以載馭之餘慰其來諭之情則又四杜杜
杜之使臣所深願欲而不得者是寧不可以賀乎吾吳中之俗于
生辰為尤重然士大夫之家鐘鼎及親者十不三四觀幸而有及
親者矣而奉

天子之命握玉節被章服過其閭里召嫗戚賓及酒肴燕饗以娛
悅其親者則又十不一二也此世俗所相誇以為至榮而于子
之心實有足慰者雖以先生之性簡伉不耽華靡而於此亦足以
侈

天子之賜而發舒庭闈之歡矣太夫人茅氏副鹿門先生孫女
歸于申為相國文定公孫婦世家積慶之所鍾且其盛發于先生
而方未有艾也天錫純嘏余自今以往尚濡筆為先生祝之

書華鳳超先生傳後代傳為故史

余向搜輯明季殉難諸賢為一書於無錫華先生事序之詳夫大
概與鉅翁所傳略略同人知華先生之節義至 本朝之五年丁亥

而始著吾則以先生官職方時指陳時政有三大可惜四大可
憂之章直斥閣臣溫體仁家臣閔洪學之朋比危言譴論其精誠
可貫金石後日之死節不足為先生難也以崇禎帝之操切猜嫌
先生直犯其忌深中其病至云皇上惡諸臣之欺欺莫大於此怒
諸臣之專專莫甚於此厭諸臣之黨黨莫固於此三言者於崇禎
帝用人行政之失何其深切著明也而且剖別忠佞明劉宗周之
當用余大成之無罪王化貞唐世濟之辱國護逃盡發洪學體仁
之姦一時聞者縮頭無不為先生危而先生不顧也嗟乎士不明
致身之義平時但知保守祿位噤不發言俯仰前知畏懦縮於
一身一家之利害權之至熟全不顧國家之安危斯人也一旦臨
大難安望其守節死義不事二姓乎如先生者但冀以一言感悟

樓村文集卷二十一

二六

其主寧復知有身哉其後雖大成釋化貞誅世濟下獄斥逐洪學
而體仁亦已罷去崇禎帝未必不因先生言而發之然卒不能大
用宗周而先生退處林泉亦且十餘年不大可惜哉 國家定鼎
兵下江南先生時無官守可以無死避地弗出冠服不改既而見
執庭訊之時皆為好言以款之先生植立南向舉手呼二祖列宗
以為允誠身可殺髮不可難遂從容以就死一時聞者無不為先
生歎息泣下而不知其不可屈撓之節植之於平日者素矣先生
初舉進士受學於高忠憲公於用捨進退死生存亡之際講之明
而究之熟義可以生不可謂之委蛇義不容不死不苟且以倖
生至於忠義所感奴僕皆一時同殉豈偶然哉鉅翁為此傳文質
而核不愧史臣今之書雖未即出知其表彰先生者不患無人矣
先生名允誠字汝立別自號鳳超故學者稱鳳超先生官至吏部
文選司員外郎

祭李映碧先生文代

嗚呼維公之生適丁時艱受祿於人志不變遷慨引義以死相
侈公思其大難則倍之垂四十年有如一昔幅巾野服名逃影息
在漢君賓在宋朝羽寧苦其身不乖其趣我為公嗟復為公慶公
之不幸大節以炳 聖朝廣大樂有遺民不奪公志以成公具維
公學問海舍地負兼綜七錄窮探四庫維公著述屋待箱輸貫穿
融液以自成書尤習舊聞擴放失出其所有足光史筆公不可
起眾失其歸血指汗顏吾徒奚裨方今海內遺獻乏人孰仰年德
歸然以存有如公者而不即世人思就公咨以故事天不慈遺公
今已矣老成宿儒彫落盡矣計聞士夫環視嗟咨況于某等交親
之私在公無憾守貞待盡百年如夢名德日旦憶公諫垣棘棘不
阿發言盈廷廟謨孔多世不可為公當其施直方之氣振耀於時
公之不朽累牘難宣人守其偏公收其全有弊彼石誌公于幽石

樓村文集卷二十一

十一

祭某公文代

嗚呼往往在滇池賊臣負固竊我甲兵據我疆土死力抗違犯及湘
浦上干天威臣庶騰怒

皇帝曰噫是敢余侮矯矯武臣有力如虎礪乃戈矛振以金鼓桂
節賞殺專之諸父賢王既行從者鼓舞

皇帝曰咨余擇其副維此

桓桓而武譜出天潢越世惟五一

體同心去此螟蠹朝奉天書夕出天府義旗揚揚聲先露布長驅
東舉乃駐六師工居帷幄公佐機宜進退步作是寔是咨公有奇
略王任不疑止如山立勒則星馳前驅陷陣費勇登陴賊始抗拒
肆其梟鷂既乃怖駭截胆橫尸賊始保聚兩川是支既乃竄處巢

腐一墮剋期剪滅邪李功成人星忽隕軍中夜驚維王與公溘焉
俱傾茫茫領哀寄此精英既殲巨魁傳首至京醜類面縛甘就斧
砧乃正天誅揮刀紛綸郊壇告廟昇歌太平公獨不待歸此銘旌
六年行陣身環甲兵忠勇壯略徒傳令名賜官張恤泉壤恩榮嗚
呼哀哉公有令子棘園奮慨有唾成珠余實識之庶幾將來能成
公志公之功勲當載國史余職論揚秉筆以俟追念平昔鵲行竝
峙公乃龍種謂余國器意氣六乎德言莫二望公歸來功成笑語
凶計自南頓足擲地截瞻靈輒有淚如注冀以一觴寫痛累紙遺
像彷彿如傳勇智靈而有知庶其鑒此

樓村文集卷二十二補

記傳題跋說贊祭文

費仲雲先生祠堂記

古之所謂鄉先生沒而可祭於社者大抵皆鄉之
之善士亦循循焉守之身脩之家無邪忒無詭隨足為一鄉之人
所取法可已若夫志潔行芳高節足以感當世清風足以厲末俗
歷事變而不撓處穢污而不濁此由一鄉推之天下往往不多得
其人後世聞其風者尚足興起而以之俎豆一鄉容有不共協人
心者乎吳江費先生諱晉字所中號仲雲故為其邑諸生讀書數
行俱下博學工文儕輩咸目懽之與之齒者纔三兩人考究古今
得失之林好談經濟及孫吳家言人皆以為為選世才也遭時不偶
棄儒冠服野服終身沉淪願老山水間不出所居號寒松堂作寒
松樵傳以寄意每呼蒼髯叟知我人比之五柳先生願兩人志節
雖同而先生之堅苦視淵明之瀟灑其所處有倍難者讀其文知
其挺挺於霜雪之中勵歲寒不凋之操者也先生有寒松亭稿及
國朝詩選等書今皆不傳傳其一傳亦足以見先生矣少時讀書
一富家有二處女夜窺之非一至也先生勸其童反局書戶堅拒
不納至遭詬詈二女後歸夫家卒為良婦感其不辱傳言謝之且
謂其弟曰此人真汝師也其善事之先生性至孝居喪每一哭踊
頓絕而蘇苦塊骨立猶飭斷酒肉病亟以為未葬兩先人我目不
瞑先生至行有金耿菴姚文初兩先生為之傳年僅五十既歿一
子在外季子鼎卿始四歲無所依出嗣於金既長而後知之號慟
乃即寒松堂為祠祀先生在今閬外郡人皆以為允且歎曰先
生其有子矣嗚呼先生其志潔行芳其清風高節豈不足感厲
一世而廉立頑懦哉是祠之作非特費氏之後人當世守其蒸嘗
即奉以鄉先生而祭之杜亦未足以表先生也鼎卿之子贊文行

脩飭志節懷慨有先生之遺風必能興先生之宗屬余為之文者
贊也將陷置之壁間以示永久余夙欽先生者遂不敢辭是張
雲章記

報雅堂記

雲章之友史君升衢勝國成弘間明古先生之八世孫也先生與
石田先生名相亞其交分亦至昇石田居相城而先生居西村去
郡各一舍而近南北相望時時相過從也石田遂以先生之子為
婿聞其將嫁女時多作畫以實箱篋而遺之其貧素家風可尚者
如此故今石田之畫史氏雖散軼之餘猶有存者乃其七世祖母
之遺也明古先生之詩有西村前後集人但見其前所梓行者而
後集至今藏升衢家予每見其置几格間丹黃校勘云將復梓以
行也一日又語予曰吾祖之居西村有名振雅堂者其意以詩祖
風騷及漢魏而下一一辨其體裁格律力追而振之不欲沿襲近
代趨而愈下也故竹垞朱先生之論吾祖者曰刻意學古以勝沈
一籌亦以此也吾今將以八世祖之名堂者名吾堂以誌念昔之
意可乎余曰善哉子之有是心也蓋吾吳中成弘正嘉之會正風
雅極盛之時端賴諸先生以振之而石田天才爛漫隨地湧出遇
物成形其博綜古人學之無所不可亦無依傍之跡真人文之冠
冕也明古先生古心古貌方袍大袖舉動必合矩度官商必相諧
和謂欲雄峙石田無此心也毋亦肩隨先後此唱則彼和平錢宗
伯標置石田太高則於二先生似有低昂竹垞輒欲反之以立論
耳其實振興風雅之責二先生所同任之者也升衢自少掉鞅文壇
余於其東海御史館錫時識之是時司寇閣學相國三公俱無恙
四方名人巾舄盈門升衢皆與之周旋上下議論故其學得之師
友者為多顧以時方政應舉之作南北棘闈屢得優獎優且三
十年他人不由科目者或橫轡提出而升衢不願也將益進其所

紫一發而得之然後盡屏時文而一意於乃祖之學庶幾與二三君子如成弘時振興于東南而一返風雅之盛豈不休哉遂命書者重署其堂一名而屬余爲之記

寄軒記

中表族子秉衡鳳阿先生之家子其家世以文章節義名天下天下無不知吾嘉定之有上谷侯氏也鳳阿學成行其不爲世用工部虞衡司席君館置之者三十年虞衡本洞庭之東山移其家於常熟故鳳阿常寄跡於常熟虞衡之二子助教漢翼中書漢庭師事之者三十年如一日而虞衡之孫則師秉衡秉衡從其尊人寄跡於常亦二十年矣虞衡嘗延陸御史稼書先生於家秉衡親執業焉既稟其家學又得師傳之正經益明行益脩克實而輝光師道日以著席氏之從學者若鎬若劍皆彬彬質有其文焉席氏既不能一日捨其師而秉衡少以父命培於虞衡之旁又故令其

樓村文集卷二十一

以其別業家焉庭有紫藤一架花時甚盛蓋其家世所傳也其居曰藤花書屋而東偏一室圖書畢現位置瀟灑余間歲過之信宿宿宿據八而書開卷而詠幾忘子跡之暫寄於此也仰視樓間有寄軒二字揭之乃秀水朱竹垞先生八分書秉衡乞余爲言以記之余語之曰人於天地莫非寄也故莊生以爲蘧廬太白以爲逆旅彼非獨達觀者如是其寄凡有形而寓於世者皆然也豈獨子之此軒爲寄耶即吾與爾之鄉亦寄也推此以言則置其身於天地亦安從而不可者雖然吾固知子之不能忘嘉定也子家太常公爲給諫於天啟朝首發客氏魏奄之姦直聲振天下東林諸君子皆一二而指數之而通政貢士伯仲以文章名相頡頏當時復社主盟者或推先焉及後先以身殉國至今名氏尤輝赫人間宜乎秉衡之不能一日忘嘉定也且鳳阿晚以病不出門尤戀其四世之居曰仍貽堂而秉衡有弟三人其次賢而早喪孀婦孤

子先生尤不能舍秉衡常以館餼給弟之家以奉先生亦可謂能養志者矣而歲時省侍嘗不自憚以是晨夕思念而以名軒者致其意也雖然秉衡既不能遽還其鄉今其弟與弟之子皆能自立先生可以捨而就養於秉衡則復如昔日之父子寄跡於常亦足慰也已詩曰無念爾祖事脩厥德秉衡蓋念其祖而德日修者又將大昌稼書先生之學以振耀其家聲不於鳳阿之心更大慰乎烏論其居之寄焉否耶是爲記

陳孺人傳

陳孺人封登仕郎嘉定陸君培遠之妻貢士候選教諭廷燦之母也姓陳氏父與陸氏同爲縣之著姓世家棲浦東而陸居樸浦西之南翔鎮相望不逾數里而陳翁以耆德稱慕於人登仕君之父縣學生履泰早喪而母金太君砥節自持爲登仕擇配請之陳翁翁曰毋以節者必能教子吾女其得所托矣遂以歸於登仕

樓村文集卷二十一

於是孺人年十七通知書傳以禮自持事姑節母尤謹每旦盥櫛畢必至寢所而問焉衣必時其寒燠出入必扶滑甘滑澀之具必飭募必伺寢息而後出承顏色教令必不使有纖介失意不與之言不敢苦不命之坐不敢坐自初入門以至終姑之世皆然康熙二十四年節母之行聞於朝得旨旌其門閭者填踵孺人謂登仕君曰今而後吾姑之志即彰矣親賓之來宴饋不可以不腆君主其外擊鮮烹宰吾職也自不給當脫簪珥繼之於是來者皆厭其意以去及節母卒登仕君以奉養非亦然然自是孺人遂以哀癯成疾矣二十七年邑以蠲糧事起大獄獄詞連染甚夥登仕君亦爲羣小所中人莫不爲登仕恐孺人曰此特世險之不可知者耳吾家所守者天也君第慎之必無害遂命其長君侍以行孺人外給案牘家事無鉅細指畫經緯悉有條理登仕君連年而事得釋歸相慰勞頗其產且增饒爲人咸謂孺人能持其家且

以歎夫之於善人不爽也三十五年遇特恩詔天下有職者無
關於已仕未仕苟上請皆錫及其親屬任君本清浦縣學生以
子候選教諭得登仕郎而母亦受孺人之誥貢士遊京師及四
方必請業於大人先生及從其賢士大夫游孺人輒語其君厚
實之及歸而問知某公某卿以及世所知名人皆相助以成其子
之名行者也則為之慨然喜曰吾不及事吾舅然知吾舅詩書之
澤有待久矣吾姑之朝夕督教庶幾其有望乎貢士搜羅鄉先賢
之著述殘編斷簡重為表彰悉錄板行世不問所費幾何登仕與
孺人皆草書不稍靳曰此真吾子所當為者次子廷炯亦感貢生
篤於友恭以奉堂上不肖析髮異居別治地為園增闢堂廡以娛
親於偕老園曰陶園登仕君即以自號而孺人段大士像朝夕供
奉其中追疾漸篤夢人以蓮花引之曰此豈吾去時路耶越宿而
焚香合掌端坐以逝人知孺人晚而所得為益深矣卒時康熙四
十三年年七十有一子二人即廷炯廷炯女五人皆嫁士族孺人
性本嚴重誨屬子女有節法子雖受室女雖遭嫁不假借顏色登
仕君自以為子女之悍孺人過於己纖絰組紃至老不倖族屬之
死喪疾病婚嫁不克舉者必竭力以助勉登仕君以無怠其好周
急人又如此

柯集菴先生傳

集菴先生名介柯其姓字曰以傳號集菴嘉定之南翔人少為諸
生晚而棄去一奇學古以詩歌自娛時南翔之為學者師而兼以

詩鳴者吾師上海朱霍臨先生瀚常熟唐仙佩先生瑞皆來館其
地三人者交唱迭和投合無所間後仙佩客於吳門汪編修勉翁
亟稱之而柯先生遂獨與吾師朱先生為吟侶朱先生詩集之成
柯先生為序之家有梅聖俞集藏板亦不盡學其詩尤傾心於吾
師吾師方註杜詩其論杜也析骨析髓時人不能盡知柯先生深
信不疑俟其集成字字不遺而手錄之其為人煦煦然虛和而退
遜然中之所守者介然而不撓也杜門著述歲一至郡城則惟與
金耿菴先生俊明游攜所作相質正有集若干卷學庸語孟釋略
孝經毛詩釋略若干卷年八十餘身歿其子亦旋卒無孫不知諸
書所在惟向者曾以釋略之書屬予為之序猶有一二存者
贊曰余於南翔少之時猶及接侍張子石朱魯玉兩先生講然如
春之溫令人望其容貌而樂親其几杖也子石先生極為錢宗伯
稱許而魯玉先生長衡李先生之甥為學者大師先君子與朱先
生皆出其門南翔之士薰陶於兩先生者其所由來遠矣迨後則
吾師與柯先生唐先生皆先民典型也今豈復有是人耶余是以
備論之猶足想見其流風遺韻云

鳳阿先生傳

鳳阿先生蘇州之嘉定人姓侯氏名開國初名榮字大年後改名
而字已行不復更字則自號曰鳳阿迨先生年漸高學行為人師
表相與稱為鳳阿先生而名與字皆不必舉矣先生五世祖堯封
仕至福建布政使參政所在以治行稱參政生歲進士孔詔先生
之高祖是生太常少卿震陽天啟朝為吏科給事中首疏論客氏
抗拒奄黨開楊左諸公之先生之曾祖也太常生左通政嗣曾
貢士岐曾曾時也南士人文章之會曰復社社中主盟者推二瞻
先生以其一字豫瞻一字雍瞻也是為先生之世大父大父又有
侯氏五子籍甚諸生間則二公之子也易代之際二公數命遠志

其死不同同歸於殉國通政子三人曰濱曰潔從父死曰靜削髮為僧以死貢士二子其次泓亦以文章伏一世學者稱掌亭先生是為先生之父先生承五世文獻之傳於其舅卯覆之餘故業蕩無存者掌亭先生僅隱約終身其貧殆甚於後門寒士先生績學礪行德業訓集能使其家聲不墜而益振累世之遺文掇拾其散亡磨滅者緝為成書積為巨編燦然如入羣玉之府嗚呼是亦難矣先生自少以能詩聞孫學士致彌為其中表兄弟詩亦齊名每兩人詩出傳於眾口其師皆陸徵君菊隱先生而鳳阿授業之日尤久備聞經傳大義益以多藏著其德游京師諸公貴人爭欲得之是時主海內文章之柄者新城王尚書士禎長洲汪編修琬崑山葉侍郎方鶴徐尚書乾學相國元文皆於先生嘖嘖有歎譽見之詩若文而廣平相國推引之尤亟俾工部席君為之主而已時時有所咨訪焉先生入太學試京闈又試吏部當得通判州事非其好也久之不自得慨然有歸隱志思築室於家園之葉池葉池者通政公與其二子自沉以死忠孝者也將列樹梧竹以數椽居其間名以鳳阿山房請友繪為圖一時名勝咸歌詠之朱檢討彝尊有詩云張筆孫詩陸經義敦居南北執中央京師傳誦其語所謂陸孫者蓋指徵君學士而余亦濫數及之者也先生又自為文以道其名鳳阿之意而特以屬余余曾為之作鳳阿山房記者以此先生之自言曰大雅有卷者阿鳳風自南鄭箋謂大陵卷然而曲迴風從長養之方入之喻王者居體待賢賢者後來就之如鳳風之入曲阿也其曰鳳皇鳴矣於彼高岡言鳳皇鳴於山脊之上居高視下觀可集止喻賢者待禮而行翔而後集也先生之意蓋以國家隆禮賢士少祖以文章黼黻之以諫諍匡弼之以德澤及民而長養之不啻鳳風之入曲阿鳳皇之鳴高岡也故以之自號寓其思先業述相德之意焉而其言善下并不以巢於阿閣自擬

樓村文集卷二十二

七

也雖然先生既無愧於先世矣不見莊子之言鴟鵂者乎非梧桐不棲非竹實不食何也以其鳳之屬也先生之始名榮爾雅曰榮桐木也其先君子命名時固以此期之今日曰鳳阿非以仰承先志乎噫先生之所以性愛梧竹憊憊不忘於其居處也今雖山房未成而克復仍貽堂而世守之後臨葉池遙望蔚然所謂食竹棲梧者不乏也亦何歉乎哉先生之館於席工部也工部二子學於先生非特終工部之世抑命二子終身卒業焉工部又嘗延禮陸御史稼書先生於其家陸先生之道程朱以來相授受之道也先生與之晨夕居稽者前後十餘年講誦切磨無非儒先之要旨陸先生卒先生纂輯其遺書俾二席生為之刊版而流布焉今海內皆知有陸先生之學者先生之功居多而先生之學由此益粹以精為文章冲澹演迤晚而益進務不詭於道其詩上下三唐出入宋明務合風雅之遺音著導源錄一百卷二千餘年事物巨細瞭然指掌焉先生曾襲集勝國之忠賢為爭光錄書雖粗訖而考據未備先生參訂諸家所載異同並列別有聞見之確實可據者增廣之共為若干卷嘉定自肇邑以來賢公卿大夫名人烈士與夫閭巷樵悴專一者廣詢博采窮年矻矻片長不遺都為若干卷其家五世遺集若干卷自著詩文釐為若干卷其師徵君之詩文恐其散軼手定為菊隱先生集若干卷付之其子宗維又以徵君有十三經註疏類鈔欲加詳校而勘定之惜乎其家此書已為有力所奪矣先生自少至老未嘗一日廢書不觀先生有賢配曰金孺人金亦邑之名族先生少贅於金孺人潔膳羞以給之日坐一小樓唯圖史自娛戶外之屢不聞也久而相攜以歸生產有無一以付之孺人亦日坐一樓肆力於著述客至則劇談古今開樽與之飲酒有興莫對鮮烹燂齊和之宜皆有新意孺人手所庀飭也客既然而退先生不知所自辨蓋孺人簪珥之空久矣能委曲順適

樓村文集卷二十二

八

先生之意以資其讀書友人謂先生之學成行尊孺人良有助焉孺人之歿十餘年矣先生每言而悲之舉城士大夫莫不為先生悲也先生頗嗜酒酒酣氣振慷慨論天下事人物高下理亂得失聽者無不悚然亦頗能分青白眼以對人人有過輒面叱之庸庸者望而引避焉乃其平時煦煦唯恐傷人意氣清而色奪即鬚鬚亦不甚戰張也與兩弟友愛甚教子皆有成立人咸謂侯氏子孫必復其舊先生晚患疝氣卒復下堂年七十有一矣然神明甚強似續先祖之盛必身親見之而食其報焉

樸村子曰予嘗考先生之五世祖宦轍所至脩築鵲湖鹿洞建靖難大節祠江陵相為其座主宏致書諫奪情且言不宜杖諫臣其厲風教砥廉隅如此宜乎數世子孫有所感發而興起也人但知太常通政名在天壤炳耀史冊顧可忘其所自耶若先生者論議其先祖之美而明著之寧復有遺憾哉況其自所述作亦足暴於

樸村文集卷二十二

九

天下後世矣吾聞孫學士曾攜先生遺源錄示一館閣巨公

聖上求才如不及欲論薦者數矣而卒不果古云進賢受上賞夫豈易易哉

族叔母金孺人家傳

我張氏有賢母曰金孺人歸我族叔字子允名宏升上海縣學生萬曆庚辰進士江西布政司參政諱恒之孫太學生汝慤子也孺人為萬曆壬午舉人都察院都事兆登曾孫女縣學生獻士之女金為嘉定望族孺人幼嫺姆教舉止靜端動合儀則毋汪孺人故多病孺人姊妹三人分司內政孺人時年十二三日侍湯藥惟謹抑搔扶持不稍懈家人輩咸以為盡心擇配同邑得我子允翁太學之第七子少承緒結繡外家自慶得賢內助有鷄鳴交響之義焉既歸家翁兄弟八人從兄弟又八人諸姑伯姊內外族屬無慮數十家孺人處之帖帖具宜往來饒問不踈不數唯以禮自將嘗

樸村文集卷二十二

一

可治豫戒終事歛衣幾稱棺內外若何以至帷堂位次几筵朝夕悉詔及之蓋孺人見聞所習故家舊族所行有合於古者不欲如世俗之逾禮也亦不戚戚於生死恒然而化享年六十有五卒之日康熙五十年某月日也

族子雲章曰吾嘗念吾母之賢雖古傳記所載何以加焉而吾宗金孺人里黨之稱賢者藉甚惜哉居處稍疎二母之不及相見講娣姒之歡也乃孺人之淑德懿行實有類吾母者嗚呼柩柩尚存聖善曷追余於弟瑚之請撰次其事不禁嗚咽流涕云

李東崖先生傳

先生姓李氏名寅字露禎東崖其自號也私諡曰文孝吳江縣人其占博士弟子籍則在秀水兩邑雖分省而治地實隣接先生試舉其曹名籍籍兩邑間然先生博通經傳百家言不僅以應舉名也康熙三十六年以恩貢為歲進士時年將晚先生自度無

所設施杜門著書有文集八卷其言多往古治亂得失之鑒有益於當世亦善爲詩詩有淇園集六卷其子重華攜以見余愛其雋潔留之案上田越月而返之尤粹於易先生父林芳亦白首困諸生將歿先生捧父之手垂涕演說而請曰大人有所言乎答以志在易而未遂先生殫心潛思集諸家之異同而會通出之爲易說要旨八卷卒業而先生病且亟亦詔重華曰吾此時心甚惺惺平生所讀書咸在即向所遺亡者亦記憶及之矣獨吾易說中乾坤二卦言用九用六之義與程子朱子稍異者自省其不可子能爲吾改之則善矣重華泣而誌之越日而暝時年七十有一兩邑之門弟子與其他自遠而至者咸集相與議曰不可以不易名吾師道德博聞可謂文矣著成易要旨一書以發明程朱之義溫自不忘遺言始可謂孝矣因相與諡曰文孝先生先生又有學庸要旨六卷今大中丞儀封張公爲之序可以知其書矣重華今爲

樓村文集卷二

二

名諸生詩文傳播衆口將大有聞於時以光顯先生者也

樸村子曰吾聞程子易傳之成至寢疾而始授尹和靖朱子卒之前三日猶改大學誠意章先生之篤志而不自信何其有似於此歟即其所解用九用六稍異於程朱者必非陽不可無陰陰不可無陽以變者占之大旨也亦如羣龍無首本義以象推之有異於程之不爲天下先者耳然先生之意以爲自朱子而異於程子則可自學者而有異則不可故至易贊猶諄諄以命其子今之君子好奇立異悍然與程朱悖何歟此吾於東崖之詩若文而益有重於先生也

題陸上游所臨宋元名畫縮本

雖一藝習之也必求其至與夫文士之爲文詩人之爲詩得其傳者千古皆有真脈也畫之真脈近在東南自奉常煙客王公席其家相國以來百餘年所藏真蹟古人之劇迹而會通其神髓

時親經授受相與熟講而諦說之者吳君漁山王君石谷也二君之超然妙契皆天授之姿而日漸月磨積久而得愈深者其爲功亦已至矣吾邑陸生上游早歲即問業於二君授之以所臨宋元名人縮本皆從太原出者上游棄百事思慮杜門山窗歷歲逾時而摹得之漁山深歎其有合以爲如適之醴蜜采衆花而成之者上游其幾之矣後石谷歸自京師上游復從之游朝夕研磨者又數年然後其能事備矣二君今皆八十餘身在東南天下之言繪事者歸之石谷交滿天下名人鉅公與夫仕宦商賈莫不寶其一紙重若珠貝漁山則晦影滅跡求之者尤難但隱然名與之埒而二君之傳自營丘北苑巨然松雪房山雲林子久仲圭以來所謂得其真脈者也今之繼二君者必推上游上游筆無點塵而好學不倦故爲二君衣鉢所寄其所臨縮本間出以示余極山水之情形盡渲染皴皴之變態全留觀越月不能釋手然後題而歸

樓村文集卷三

三

跋周服周先世行實

周子服周示予以所撰先世行實而求文以誌其尊人翁墓余未暇作也而服周請之益勤念周氏自服周之曾祖孟陽先生以來與余家交四世矣其先本崑山人遷至嘉定之真如鎮去余家止五里而近世以醫爲業而孟陽先生實儒者也與余大父及伯叔祖五調疑之兩先生交最厚而先生最爲永年余猶熟識之八十餘方卒其病也至余家得之亟命肩輿舁以歸不三日逝矣最愛其子孫起宗弟即服周之尊人也以爲是善事我輩自翁之後毋歸於周而翁之父亦不得意於先生有不能爲之諱者先生又以

家孫婦王氏爲一如其前姑歸婦人之善事我其家承順之際有至難者況周氏四代一堂其中豈肯無忝於色養翁以一身上事兩世俱不失其心中則有叔父與諸弟下則教其二子所以承先啟後咸得其道而家庭之和順委曲彌縫者頗多孟陽先生之歿也猶以翁之後母故至遺命不欲其子婦附葬翁則別卜之地雖困窮殊甚懸棺而窆終無憾焉嗚呼可謂難矣服周欲誌其尊人而述爲行實也實合三世之家規皆可考見庶幾孝子順孫之心焉蓋至服周而能以儒之道上繼孟陽先生而尊人翁亦嘗自喜其有子云翁字起宗諱宗起服周名廷錫余爲之言非獨以其請之勤勤於兩家交分實不容辭故擬其大者藏數語於其文之後

公兒方直立後說

公兒方直年二十有一隨余於京師得疾二日而暴公余心甚悲

樓村文集卷二十二

三

之久而不爲之置嗣世俗立後者率以子婦爲斷其未娶者年雖逾冠不置嗣此甚可笑禮喪服小記丈夫已冠不爲殤女子已笄不爲殤爲殤後者以其服服之古者男子二十而冠其十九以至十三謂之上殤禮所云冠不爲殤謂不俟二十而冠者也古之天子諸侯皆年十二而冠其他則年十五以上皆可冠冠則有成人之道焉故云不爲殤也其云爲殤後者明是十九以下皆上殤之年而冠者也然則古者殤而既冠即以其有成人之道而爲之立後況其不爲殤而年已逾冠者乎以其服服之者謂爲之後者之服蓋三年服也若欲以娶婦爲斷則古者男子三十而娶冠且未娶況於爲殤者乎若謂已娶而始有生子之理則凡無後者年雖老而未嘗生子也且禮於爲後者但以其既成人有爲父之道而爲之後非以其娶不娶也方直幼而端凝長而年十二三頽然如成人不特言不爲美不好嬉遊績學砥行下筆灑灑尤工書法慨

然以古聖賢人爲師不急於應舉一切諱世取寵之念不雜其中有如此兒稍假之年他非敢望斷不在黃叔度下也豈不可不爲之立後今尚無嗣者故爲之立說以俟

凌道集像贊并引

余性善忘往往有數面不能記憶者凌君道集有子其廬求予爲其傳人一言愜之甚哀因許焉及持此卷至其所圖像乃予熟識者因追憶之蓋嘗同在舊友王忘菴坐上故也君以繪事擅長其像乃所自寫手執梅花一枝并吟二詩灑然有塵外致遂爲之贊曰拙哉張子以數見之人而不知爲誰某及得其遺像乃知其善繪而能吟愛梅而不離其手嗟嗟此其所以爲忘菴之友也耶

祭鄉飲賓陸翁升巖文

嗚呼衆萬之生什伯其族箕子所衍重是五福有一於此遑歎不足孰爲備膺咸給所欲猗與升翁德門是育詩書之教閱世五六

樓村文集卷二十二

一四

弗墮厥聲益振華躅龐然老成邦之耆夙士紳式型而動遐矚既壽且康康有盈粟爰及考終令望愈肅良由好德天錫之祿經訓昭然端可箴俗翁之爲人中寬外慈砥礪廉隅將以冀萬少歷艱辛龜勉自勵一奮靈宮遽遭中覆內行之修孝友敦睦負米遠方養有旨蓄急難兄弟既剝而復有子挺生教誨式穀璨然南金加以追琢長君廿年彪炳文園深叢孤孺試席相逐儕輩遇之筆不敢擲宗工括匠歎譽拔擢虛左以待聘幣交錯雲鷺風騰尚馬驥足次君踵委瑩如雙珥同產崑山名繼二陸翁之種樛陳義講學樛義既勤坐收種稔晚境愈甜如蔗在握優游大耋異榻宿肉名德之茂無有謠詠邑令詣門拜迎親逮養老乞言曰何以告禮成而退邦人當世鉅公馳詞相祝篇詠既多克塞簡牘典型在望云何不淑閭邑驚歎奔走叩哭我瞻四方如轉雙轂靡有處方忝鄰曲二十餘年見面未續緬想風儀心則已熟將其概

謂之家督日月方長不謂爲促前則何憾笑歸寧木唯是二君之
彩殊渥 肥封可缺時 錫章服屬在交親涕淚開筵歌此奠辭
千觴以沃

與陸王先生

久不通書問於人者之側愧負不可言狀惟遺養有相與居多福區區之心豈任馳仰去年春手誨開示警發良多兼之鄭重相勸厚意無以當之但時置此書於案頭以當座右之銘未嘗不歎先覺之於後輩欲誘而進之以前賢為步趨具不超轍者之於食渴者之於飲也雲章生質愚鈍何足副先生重遠之望雖自亦不肯甘心庸下而才力限之卒無如其驅策而不前何也歲月如流義理難尋而書策工夫又時有間斷可為憂歎今歲仍坐館玉峯不過藉以讀未見之書耳不必有好況也所校勘者乃已刻諸書連月來了得春秋經解几部如程端學之本義家鉉翁之詳說孫泰山尊王發微趙鵬飛經筵趙集傳其原本惟本義為最佳盡卷所差不過四五字而詳說說誤頗多今皆考正惟二十六卷有兩段錯簡其前後詞意不相貫合乃曹氏抄本強為聯屬者此卷原本有四錯簡曾抄皆正之而兩得兩失反覆文義思已心識其故未便遽爾改刊京中有樣本求先生一為檢閱祈即裁定教下并以其暇質之兩東海先生以為當何如也目前方此下手禮記集說此書大概傳寫之訛亦不少體例亦有前後未盡一者校正殊難又卷帙最繁重要以半年之功未知能卒業不也便中時望教及以開警愚塞秋冬之交惟日引領南轅俾鄉里學者有所矜式非獨固陋之私喜也顧景老吾知已性耿介寡所諧合主翁必能善遇之渠同年體氣不能調和到京後何如為言不及裁書但懇念極切姜西老自去春枉札見存稽答至今草與先生同賜疎絕者也今有一書致萬幸老前曾寓書以先曾伯祖明初公求附史傳與之商略未得渠誨語下頒祈先生晤問一言及之并望於李老處索明志稿學節撤辦因明子筆書一覽其間為人之大概

便知潛德之光所宜亟發載名史冊非私請也愚意候季老可否已定再求之監脩先生耳餘維千萬為道自愛

上徐總憲

去離門牆行及一載未由瞻奉但誦誨言秋爽伏惟台候佳福慰浣無量史事筆削為煩此時想得十八九矣甚望報此汗簡大試調羹手也吾師今日地望正如溫公居洛天下繫心聖主在上即見舊德登庸朝野同慶耳區區繫戀常在服勤雖處疎遠屬委學校亦時時如質對丹鉛點勘是正良難既不可空腹高心強作解事又不可承襲舛誤委為故然且如月程訂義一書此影宋本抄成者其中文義有因一二字句相同遂傳寫致大段謬乖者有兩段中行墨相比因而糾纏不可辨者有立說人性氏錯誤者有諸家之說義本相承不當提行而提行者分文立解當提行而不提行者大抵此書之成迫於諸徵在當時亦未暇詳核今無所考正者不敢遽定愚意依劉貢父讀後漢書例用一二語標箋出之其脫誤曉然者如為削必於魯為劍必於吳粵考工經文也而此書引鄭錫有為削必於吳粵之句則知其句內誤脫矣依經文增入晉鼓長六尺六寸鄭注賈疏也又經釋人原文而此有晉晉鼓端廣六寸云云不及其長亦知其誤脫也依注疏釋人文增入之字畫形聲傳寫之誤如餘賦餘泉見于爾雅此誤賦為祗餘泉又脫一餘字用爾雅文正之薦父左傳人名也誤薦父為為文用左傳正之黃者柅也澤者蠟也見柅文鞭賈篇而此有云需鞭之柅澤豈非誤柅為柅乎用柅文正之額膺分孟誤膺為膝用本草正之如此之類不可枚舉今略拈數條詳之別紙鄭架原本可按而知其稍有可疑一輩聽其闕如如此反覆稽考又必經中允公親自勘定然後付之繕寫或載其疑義于冊中至累日積月而不能自釋誠恐此事一時由莽得罪先儒貽誤來學非但安坐飽食有

愧下採書也。不謂敗類之徒巧為謾語謂某改竄宋本大壞古書其言若指夏秋以前所校書耶則大易輯義業若易傳春秋本例詩疑書疑等書則其顛倒未易顯明若指目前所校則莫如訂義一書為大吞墨餐具在鑿鑿可徵何待啾啾且某家師門提獎此時當望其復理舉業未必樂以此見役在某亦是逼勉從事未能報塞正望將來更張是舉禮致名儒付以折衷之柄以一二文行脩飭者輔之考校精確書出之後粲然無瑕類不為有識指撻千百世學者所仰賴大抵校書上者貴通一書大旨其次合篇章前後能曉徹其意義又次則句櫛字比疏通其文理最下乃辨其一點一畫如母與母己與己之類是也至于行近市僧視書林為利藪者殆不足掛之齒類矣目今道路之口皆以是人為不可用以愚論之是人雖憐惜文義而書目熟精體式嫻習寫手刻工辨及蒙芒簿書出入條列井井略短取長在所不廢且其先人斥巨

樓村文集卷二十三

三

萬以事裂葉子孫從此著衣吃飯亦應得之分如人言乃不加察耳我師教之以中持之以平或有說以動其猛省發其愧耻使狗利貪夫略改換其驥行足矣然斷不可以羣書付之或校或否使其任意授梓也又其人陰邪狡獪巧于搆難將來兩世兄南還我師宜以此為誥戒大抵小人柔媚言甘而巧入故每覺其可悅正人端慤言動以理則每覺其可憎一則易進難退一則易退難進非獨朝廷然也遠彼近此賢智所難兩世兄負過人之資無統轄之習承教令於獨立之下豈復有一言可佐所未逮者維其於師門愚有赤心不自知其言之狂替惟察而教之

上徐大司寇

雲章疎淺之身馬蒙門墻恩庇坐耗太倉復經一載自問此生未知報稱何時丹鉛一事即竭其區區曾見不過一知半解無當經義醇深況六時中或有間斷一歲中不免歸假心之負疚無日能

釋覆校諸書大約麟經為多共得數種擬於舊冬刊正呈閱近來從事禮記集說訛謬雜出反覆考訂期於詳慎精覈此書卷帙繁重倅難卒業又草性資迂緩難策不前兢兢惟務為著書人功臣且不欲以一時疎漏欺百世而下之君子此則雲章所自守而仰答者也又鄙意此書尚當刪其繁冗與一二立說訛謬者約歸簡當緝成五六十卷以便學者循習未知於高明以為何如竊恐專行此書人人有望洋之歎即好學者罕能一讀竟而貪士欲購一書難若重寶終其身不得望見者有矣且此書之精神第一在摘取註疏當時費許苦心今亦幾不能復置損益矣至其採摭衆說未免純駁互見其中複出者亦多似有待於後人之筆削者惜乎章之陋劣非其人耳大君子統羣言之要領萃六藝之指歸於此能無少留意焉孟冬北地早寒伏希順時調適以荷天下重任總憲師賜環寶社稷生民厚幸天下顯顯以為旋乾轉坤之一會

樓村文集卷二十三

四

章尊門下知幾輒草一稟略陳愚悃昨聞連拜四疏朝野震動用人行政指陳糾切無不得其綱領章之芻蕘寧有出廟堂碩畫之外者書成復毀便見疏抄當另獻一言幸先為蒞及總之天下事無有大於進賢退不肖者既去狼莠當植嘉禾陸稼書真其人也閣下倦倦於彼久矣憶章出都承餞之夕抗言曰朝廷功令若使大臣荐舉必當首及是人斯言在耳愚敢及之想總憲師亦已昌言荐進矣無窮瞻注曷盡短函

與李生書

足下以通敏之資涉學有年旁參老釋而後歸心於吾儒其聰明才辨過人遠矣而又伸紙行墨全然溢出昔人所云文如翻水成者足下又已得其筆矣僕以無實之名足下過聽而謬采之率然而叩吾門吾門之寥落豈獨莊周所云逃蓬蘽者居挂榻而席芊蒨乃天地間一偷生視息人也足下過之談太極性命之言如陽

春之煦物蟄伏者皆蠢動又豈獨有是然之喜哉東坡斯世同志
凡人道之不明學之不講亦已久矣足下慨然欲探其淵源以立
說著書為任可謂有志於孔孟之門牆而欲闡其堂奧者矣願欲
登聖人之堂與必循循于門戶階室之間以正其趨向孔孟之書
微言大義至宋周程張朱而闡發殆盡繼以門弟子之支派傳流
血脈貫通所以發周程張朱之蘊者又無不盡足下之書亦云辨
矣不免於自出意見標榜論列而其所稱道不及濂洛關閩一言
何哉竊謂諸大儒未出以前聽人之冥行適植擗度而求其途可
也諸大儒既出言之無不詳著之為書者無不備無俟吾人之叨
叨矣伏習而體行之可也背是而馳即非道矣其有人心之同然
不無出於偶合者而皆為古人之所已言矣苟有不慎則賢知之
過即流於異學之端此所以欲探孔孟之精微者必以周程張朱
為門戶階室也僕少時甚愛陽明子之文當胡陸先生告之曰陽

樸村文集卷二十三

五

明非正學朱子書中自見僕始購得大全集而讀之兀然端坐沉
潛反覆者將三十年而莫究其底蘊然覺天下之為言者無能出
其範圍遂不敢妄有撰述以此追滄周程張而考究其書亦漸覺
津津有旨今以足下之虛懷僕殊無以告足下但願足下至吳門
即從書坊中覓朱子大全集二程子遺書各一部又朱子成書近
年已氏有刻本其中通書西銘正蒙及易學啓蒙皇極經世指要
以及參同契陰符經等書皆足下所欲考觀者朱子皆疏通其意
義究析其旨歸昭然如白日之正中足下之聰明才辨而盡心于
此等之書道學淵源豈舍此而他有所哉僕老矣尚能執鞭以從
跋朱雪鴻嶺南行記

南粵地沃衍水土之所生奇物甲天下士大夫多貪遊焉垂橐而
往捆載以歸人人不啻陸賈之裝矣雪鴻子能文而好遊自癸亥
冬甲子秋涉歷其地者一載蕭然類行脚僧也肱其案獨得所作

紀行萬餘言山川風土怪奇偉異莫不形狀曲肖而與其賢人君
子遊處網羅敦篤之情具在焉余語雪鴻子之所得較捆載者孰
多孰寡以彼易此料雪鴻必有所不願也為之一笑而題其後

賀徐少宗伯啓

恭維宗伯學士先生峻歷容臺清仍玉署作股肱于上聖柄任
日隆尊師表于詞臣儀型莫小文章爾雅追三代兩漢之風經術
純深裕致主澤民之用嘉祐之初士識古學永叔方在春官開元
以前人傳華選知章本兼學士著書登之琬琰吾后頻曰都俞擇
木文以青黃羣材不嗟淪棄乃此圖治勵精之日尤負兼人敏銳
之長任當世事遺大投艱其何辭為天下才客勿經論而大展出
片語則紛紜悉定盈廷推其昌言宣十行而氣象昭蘇薄海資為
霖雨士民引領朝野聲觀況在門牆豈任歌咏某惟鄙下士疎野
孤踪驟登門而蒙收郵參末坐而服勤勞辱以一言之舉齒之多

樸村文集卷二十三

六

士之林徒爾庸虛曲被存撫譬消塵之容河嶽以頑礦而費陶鈞
乃者恭逢儒匠抽發秘書盡參六藝之微茫上溯百家之放失其
有著為成書久淹布列者考之而言無難譬義有根抵皆得壽以
棗梨傳示來茲願惟 聖恩與校警墳曲圖書之義精矣既難讀
而亦難通陶陰席席之誤紛然即能疑而罕能辨思兀兀以終枯
日孜孜而奚補然而人不諒其空疎世或加之謠詠月疑夏五聖
如孔子且聽其闕如聞識門王癖非杜預又何容以遽定豈敢妄
恣其臆見輒加點竄于儒先或者因招折角之辱暗起心兵遂爾
巧弄如簧之譖頓落語弄宜識大賢之多客即有小過而必覆況
簡編其在丹墨猶存驗之故紙而可知證以新編而徐白欲昭詎
謗矣俟釋言去就世輕翕張可畏其在于某未虛庇德別可報知
永懷間席難忘撰屨于向時佇祝台垣未卜掃門之何日徒勤瞻
總莫既敷陳

納山樓記

崑之馬鞍山以奇秀名於吳中其高不能數十丈周山之麓舉步不難東西得地之半背負北郭居民萬家皆出其前隱然為之環拱焉然而山既小不能踴高登居者拂比又鮮隙地以自通於是雖家於崑者欲人有此山而不得也由南門而道登山將二里許穹然跨雲水之上者為半山橋客自遠來者舟車皆過之問橋之名可以測山之遠近矣橋之西今大司寇徐公之居在焉馬鞍山適當其後間以平田矮屋望之在數百步中列若藩籬舒若屏障於是公所居之堂名以冠山稱其實也闢其後為遊息之所有堂曰青林曰怡顏有亭曰看雲最後有塔影軒則以山之塔下映於軒前之沼而名之也軒左有樓閣敞高朗窗牖四達余問其所為名者曰未也今年夏偕二三君子客怡顏堂當畫而罷飯日高春而罷浴則散步逍遙梯而登焉其故多仕宦世族列第如雲

樸村文集卷二十三

七

喜為亭池臺榭以相誇尚其規取勝槩者莫不期於見山而止即公家叔季中允公之耘圃總憲公之樟園莫不皆有山焉而長公藝初亦即於憺園之東疏泉列石築臺以望山然以余觀之則皆若隱若躍得此山于軒窗窈窕林屋疎缺之間未能正眺而俯視之也其見山之最正且盡莫如此樓凡在山之陽者自其椒以至於麓舉目咸在每兩過日出森森林木可坐而數遊人往來指其衣著可辨士女憑欄而坐則出於几案之間撫枕而卧則出乎衽席之上余於是最樂登嘯上下率然而得句曰廊曲斜通月樓空正納山公之四公子敬思方在家與余輩為主客問之曰納山之云美矣曷不以名吾樓且屬為之記以請於司寇公余以公方以憂天下為心輔焉若以出政治而安生民又為海內賢人才士之所嚮向不暇奉其身以逐好子林泉而憩息乎此樓故遺其所樂以餉余之幽窮而寂寞者也雖然公他日歸第遊憺園而登此樓

喟然興難以此山猶是几案衽席間物也余竊于遊從之末而質以斯樓之名焉公其首肯否乎姑為之記以俟之

陸扶照松滋草詩序

詩也者本乎倫理者也南陔白華孝子志存潔白所以養也而亡其辭焉藝我北山以不得養而有憂傷之思焉至於陟岵之篇孝子以行役思念而作也反覆其詞知其情迫於中而不能自已於言信如尼山夫子之所謂過之事父者此也吾邑陸君扶照往者於家園中多種菊以娛其尊人尊人每策杖逍遙其間陸子令書畫者為圖以譜之一時士大夫聞而豔之相與歌詠其事余亦有文以記之謂非有南陔白華之志者歟迨其為儒學教諭於宿松也去親庭而遊宦千里之外此亦簪仕者之常耳而北山采芣芣咭瞻望之情時若固結而不可解者其去之彌年因事告歸則驟然以喜既去而居職也則又戚戚以思余讀其松滋遊草撫時即

樸村文集卷二十三

八

事引物連類或一篇而三致其意或數章而輒興其感莫不寓其行役之思悲其不得朝夕奉養雖斐我之哀念劬勞所處不同而其情無不均焉余讀之盡卷作而歎曰陸子之篤於親若是乎可謂孝矣是詩之作豈苟然而已乎陸子卓游京師新城王先生阮亭數稱之陸子於邑之先賢若婁李唐程四君子之詩文殘缺失次者皆補刊而表彰之新城為之序以見流風餘韻鍾於陸子子又校刊明初王常宗之集於若滅若沒之餘陸子之源而流者深矣今茲松滋草皆根本深厚格律清穩矩矱森然音韻鏘然有風雅之遺焉其中名俊之作奇餘之句則唐中晚而下詩人之雄也而余為之推其大旨殆一舉足而不忘孝者尤余之所欽往而致敬者也今之人恃其才藻馳騁翰墨非不斐然可觀而倫常日用之地其情性先薄所遺憾者多矣又安足尚乎吾於陸子不敢以詩人目之也於是乎書

墨井道人傳

墨井道人吳氏名履字漁山常熟人明都御史文恪公訥之十一世孫少孤母守志漁山潔清自好於世俗都不屑意問學於陳孝廉確菴問詩於錢宗伯牧齋學畫於王太常煙客學琴於陳高士岷既皆得其指授矣念無以給母氏之養尤專意於畫人爭購之漁山度可以奉堂上即不輕也太常既其賞之盡發所藏宋元人真跡示之晝夜伏習縮為小本冥心默契會古人神髓於腕下而漁山之畫遂名一時而屈服同輩其為詩宗伯稱之曰思清格老孝廉亦云然所居有言子之墨井遂以墨井名其詩草而自號曰墨井道人又於書好法東坡常遊吳興謁其郡守謁入未即見信步至一僧舍得見東坡真筆醉翁亭記喜甚即僦其寮買紙筆布席展卷臨摹三四日無倦色太守遣人遍索墨井道人無有也遂旅之人亦不知其所往墓竟欣欣若有得弗告太守去矣母歿後

標村文集卷二十三

二

妻亦喪有二子竟棄其家東浮海至西洋經數萬里盡平生奇絕之觀歸而隱於上海或往來嘉定不復他出其畫益奇逸不可以學力到購之者益以難矣其與漁山少同里同學於太常者為王葦石谷石谷名滿天下持練素而請者日塞其門然高官大賈皆得飽所欲以去而漁山陞伏海濱名隱之與之將求其寸紙尺幅莫能致也兩人今皆年八十四昔王公望九十餘畫益趨詣時時掉扁舟徜徉度山之下其風流餘韻意亦山水之靈之鍾於是得以遊戲翰墨幸此長年也夫

張子曰余與道人無舊而交石谷甚微然道人高致非獨余高之石谷子亦高之余見其筆墨其徒陸上遊貽余一小幅余家漢昭羅致特多矣過其處出而觀之傍徨歎息而不能去云

郡別駕韓城張公署嘉定縣德政碑

嘉定之民更數長上不治而滋擾其困甚矣往時當湖陸稼書先

生在縣逾年民安於力穡歲供不施鞭朴獄訟平而爭奪者幾息

將與之興於孝弟禮讓而以大吏不容去之嗣是四十餘年之間如山陰聞侯黃五王侯猶稱賢者其他不疾視我民而稍施以寬恤之政者鮮矣安望其復陸公之治之善乎韓城張公梅崖由五城兵馬司陞任蘇州府同知康熙五十一年冬其屬縣嘉定之令關公來署其事縣有數大弊歷久而愈甚為之長者固蔽於利欲則奸胥猾吏承望意旨各思自通於上以肥其家其為版民之盡數何所不至而前政之穢迹彰聞殘民以逞也極已公至則隱恤之甚急脫之水火而扶登衽席一切厲民之為悉革不行如催科之令旬日間民必再至縣庭受杖又并數年而徵之則一人而杖至數十或及於百一日之杖不止於千而至於萬已不能監視則置承尉於其旁共臨之血肉狼籍號呼徹天如是者曾不令一日之得聞其視鄉里之小民雖怨家讐人無以過吏緣為姦或完欠

標村文集卷二十三

一

互移或暫減名於其籍抵塞一時戶必索錢數百民無所逃避則爭就之其比愈酷就之者愈多令之聞者惟其手上下察察者則官吏共之計其一限之耗其人於所應輸者或半之或三之一至或如其數而倍之者有矣公夫署其任藩司委以督征到縣備聞之曰嘻是不可以一日了生矣及莅事進邑之父老子弟明示以煦煦之意告誡以懲勸之方每按抑不比比則摘其二頑梗者笞之或時返郡理本職亦不以委之丞尉曰使彼得行其恣睢猶出之吾也盡公之任六閱月其比責不數次而糧亦無贖征者公之寓撫字於催科其澤大矣其獄訟之害向則無事不衡以昧之重輕至或白晝持刃殺人或逼守貞之婦以嫁而旋就死地俱釋不問一詞之入非昧則不納衙之內指指然父子爭利聲聞于外而不顧公之於訟則悉聽以其情而亦不聞有縱法濫刑者惟上官檄使之日多而民憾公之不得盡為吾理也縣境邊海歲必瀆

水道以利蓄洩而巡撫儀封公尤講明水利命公督濬虬江虬江
者吳淞江入海之要道也淤久而不疏其流如練苦者為平陸矣
向之開濬官吏以隱其上戶之半以自飽而驅貧無力之人供其
役公則飭六百三十里之戶役無一人得漏藉者通力合作以萃
於斯親履其地勞來之三十餘日不至縣治聽訟則於一荒祠大
樹之下由是民爭赴功頗復故道公每行縣單車即路令制民有
不得其死令必親往勘之舟車驛絡儀從赫奕供張饌羞備具至
則詰責隣保牽連無辜令一出數家破矣公裁減雜役慎選件人
不責地方供億往往坐肩輿以決之居隣有旁及者即遣之去民
幾不知長官之至也是年適當釐正民戶之田舊例往來合散登
注冊籍吏責報於民令必取其贏千金可坐致也公不許營私但
務公事之辦委儒學之官以董之其他無一事擾民者去縣之日
蕭然垂橐縣民皆言數十年中非獨暑事之官所必無即邑侯之

樸村文集卷二十三

上

之賢自陸當湖而下未有如公之潔已而愛民者也公昔在京居
司城之職十餘年廉幹之績記注 聖心故使之佐大府及來嘉
邑既究知其利弊盡誠而力行之雖其意所欲為而不暇為者尚
多要以民之休養於公者舉其創殘餓殍之餘而漸甦息之以待
生氣之復其功豈小也哉嘉定本壯縣令缺則爭營之公實無意
于得也時方督撫交劾論者謂君子必不勝而督之責財於縣者
甚重或為公危之曰無庸若督復臨之吾當力辭劇縣返我閒曹
耳公之屬清節而篤志施惠於民也如此雲章奉公之親枉其履
虛心採訪不敢負公而告以邑之宜行宜罷者公一日從虬江還
雲章見之問工已乎又問曾用鞭撻乎公曰昔之濬吳淞者以國
帑此皆出民力一里之長聞其耗錢至二十餘千余何忍更加責
焉且今亦非得半而止也蓋舒民困以埃踵事者乎余退而歎曰
具仁人之言哉公為人敦篤謹儉而剛直內蘊遇有不平則或一

激發亦不過也少以明經入仕其議論然儒者好為詩對客
口占皆惻怛於生民之疾痛民之伏於田野者皆歌思公惟常時
吏胥之甚得志者一旦皆無聊賴顧公遠去騰謗口以亂白黑然
稍久即自息則人心之公自在也嗟乎為長上者將惟奔走使令
吾左右者之是悅乎抑愚夫愚婦勤耕力織以仰給上之貢賦者
為可憐憫也二者之辨張公與前政之謂也然公亦非邀譽於縣
人者縣人感公之德咸欲建碑以誌不忘而虬江之士民尤踴躍
爭先相與屬其文與余余不憚重累其辭以告諸世者非以阿私
於公也庶几殘民者之有所警誡公名其仁字 別號梅崖陝西
韓城縣人為之文者邑人張雲章也

樸村文集卷二十三

上

樸村文集卷二十四

行狀 墓表 墓誌銘

文林郎定陶縣事趙蒙泉先生行狀

蒙泉先生姓趙氏諱俞字文鏡別自號蒙泉曰蒙泉先生者從平學者以爲稱也裔出宋周恭肅王子孫轉徙占籍蘇之長洲有號默庵者始遷於嘉定高大父諱中行嘉靖癸卯舉人清節高行時相欲授以臨清州守傲爽潛去曾大父諱承易大父諱世熙父諱尊三世皆縣學生父舉鄉飲大賓妣徐氏繼妣沈氏金氏先生之世父諱宏昌妣王氏俱早卒未有嗣既長而以父命出後之終身不敢以本生禮事鄉飲君其於繼母也事之如母先生幼而端序十餘歲即知好學里中人演劇先生闔戶作文長老皆嗟異之成童以後賦鴈字詩二十四首落花詩三十首皆步前輩韻其才則恢乎有餘不爲韻縛也州縣試屢屈其儕偶有以他時一代宗匠目之者鄉先達交口稱譽然補博士弟子年二十七矣又十五年而以年資貢康熙戊午廷試單歸江南即以是科舉鄉試又十年戊辰乃成進士先生之得之亦云艱矣蓋自少即爲根柢之學不獵取聲華而彌中樞外名亦日高爲諸生時同邑陸翼王先生游京師偶攜其文篋中出以示崑山相國時相國爲祭酒陶冶一世之人才見而異焉即薦之學使者學使方有遺才之試拔其文爲一省冠鄉薦後行卷傳播四方先生益深探力取於先正大家中尤擇其理純而辭達者以歸震川爲宗場屋暗投莫能辨也座主司寇徐公始以熙甫目之命其同年友范君光陽鄭君梁評定之尤精於易其易稿亦並行焉然先生方肆力於古意猶不自慊也居二年邑有案獄詞連染司寇公子先生方出其門亦誣及之先生以其事屬舍少慷慨申辯辭氣激昂吏知其本無隱情始者莫可誰何然獄三四具環堵繫頸優辱百端幾不能衛其足以

樸村文集卷二十四

一

樸村文集卷二十四

二

情實爲抵牾據詞所上皆飾虛以成之竟概其職聞者莫不冤之先生走京師諸同年以其義高爭爲出贖鎮翁君萬年首其事得復還原進士後吏部投牒軍宰熊公指語其屬曰此老名士當得官久矣餘人皆屬目數嗟先生居京師三年其所爲詩古文辭名益遠出京師之操觚秉燭者十餘家莫不角逐上下酣嬉淋漓於文酒之場一時奉使出牧者得先生篇什以爲幸康熙三十七年謁選得山東兗州之定陶縣是時上意方澄清吏治以州縣最爲親民部既詮注特許陞引以見先生以科分當先同列仰見天顏甚霽叮嚀而遣之實七月十有八日也縣令引見自是始先生自以小臣遭此不世之異數當廢踵頂以仰答聖恩單車即路至則見邑之田疇瘠薄潦潦滿野歲不能登民多就食他方即集縣之父老問之咸謂邑所最苦正在此先生即於蒞任之三日行度其境內橫縱爲三渠以通大川如古溝洫塗塗之制蓄世兼資而車輿可通規畫既定整數即事人皆知趙處之復生我也而歎趨之率用其地之民自浚其界上之渠而旁近者皆協理焉時時單騎巡視躬勸導之自初至之月至明年四月訖工又恐其塗之易於淤且傾也令以新築之平實樹以桑棗雜以榆柳俾落實取材交有所資而堤賴以不圯又以三渠之堤不能通通四境平時車馬蹂躪一陷於淖則橫轡別驅爲害黍豆農人與行者交病越明年擇其要處又規爲六路其廣倍於三渠之堤而傍路有溝殺於渠者三之二俾之宛轉以達於渠所以築之樹之者則一如渠之堤焉然後而潦之集流奔激人咸謂令君出之民墊而下以爲席連歲大熟春夏之交彌望爛然周城之壕亦令民裁道以得美利焉地故多竊盜有獲必置之死既以言於官亦不死於善楚民間多以牛搜之至斃先生曰小盜無死法吾治

縣既不能使之衣食有賴而不為又可以不死之罪而必戕其生乎但如其法以懷之情輕者或告誡而釋之邑之士紳相與進爭之以為舊例不可破且活之則盜克斥害良民滋甚先生曰但知行法耳法所不載今不敢知且求其生而不得者人之情也寧有有生之理而必求其死者士紳又言此例所在皆然陶邑縱上官知之亦未便先生曰殺人以悅上官吾不為也若已實再犯縣更有以處之前後所活至夥訖無犯者盜亦衰止爭訟之至必至割罕有經一再宿者立法輪權不施鞭朴吏役無事不得至堂上公庭寂然一日城守兵百人大噪縣門先生急出則各持手佩刀劍至庭下先生顏色不動問尔等何以披猖具言某將乾誤口糧不時發我等必饑而死告縣將刀之先生徐開示之四尔等誠苦無所告訴然今告我則無憂矣且尔亦知為尔主者之苦乎為具言其所以亦未必彼之果有乾沒也且尔等當知畏法

樓村文集卷二十四

三

奈何以性命博俄頃皆叩頭呼曰如明府言出我於死矣見者初為之縮頭已而咋舌歎息蓋近年以此生變者多矣已卯分校鄉試出其門者六人尤有得士稱先是過客以秋闈將及有稱諸生姓名為前導者先生正色以拒又申言之則艱然起至或陰嘆以厚利則誓言絕之至不成禮而退皆習俗之汙人不知先生持守之嚴如此也平時課其縣士子最勤月必二三次親為講解指畫一如其向時為諸生孝廉所以教授生徒不厭不倦者至或輩之以游近則觀運於城之隍寢遠則游行三渠密樹交蔭布席而酌臨流而歌曾點之浴沂舞風不是過士莫不鼓舞共勤於學文廟傾圮浸漶首割像以倡士子爭相助庀材鳩工規模大備從祀位次則考之闕里去自為文以記之至於鈞稽簿書治之若無事居其上者文書往來終先生之任無一駁回者皆曰趙某向知其文學之選不意其政事敏幹如此也先生之自言曰我視陶為一家

陶之人為我人陶之事為我事為紳我伯仲士子我弟姪民我幼稚吏役我家眾廬并我資產疆域我門戶百為舉民得所我樂豫百為廢民失所我河漢在體也嗚呼觀此而先生之為政寧有未盡之心乎在任五年自府以上將交相論薦而先生力求退矣時年六十有八以將老引年以辭不允又以病告大吏呼之往親以其意勸勉款曲備至如是者至再至三知其必不可奪志不得已乃聽之夫人孫氏所以佐先生者甚力始者先生弱冠即館於邑之著姓治生之事一委之夫人自後遠近爭延為學者師出入凡三十餘年夫人皆力操之至是不改其節儉於署後隙地課奴婢治為蔬圃每時蔬登盤曰此吾夫婦素所甘也惜乎先生既遠歸田之請而夫人以疾歿於定陶矣定陶之民於先生之求退也相率請留於上官其將去也號叫攀戀至不忍聞既去而追送者絡於道至濟寧猶不肯還既歸之後其士子與縣人猶有輕千里

樓村文集卷二十四

四

而走問起居者其得眾也甚矣至家發舊所藏書經傳則讀之歲一過溫公通鑑及韓文杜詩歐蘇諸公全集皆手自批註藏於家所著詩文愈多有紺寒亭全集行世邑有大利弊侃侃為令君陳之或與除不當眾心而已言之不遂者率其同列爭之或有公議於城隍廟者則抗言矢諸神以明其無欺冀有所感動焉結為漢成社以與同志者互相唱和深戒世交之以甘而壞者其聚也輒效溫公具率之會又不令近於酒肉徵逐晚年與余衡宇相望不起三日必策杖相過先生之以女歸於余子也先生既通籍矣必欲力引為朱陳先生蓋自言之而後請之媒氏焉長余十二歲若將不欲以弟易我而必使之肩隨者得疾逾年既痊而復劇屬纏之前惟以吾為念知夫余之留滯吳門而不與先生為生死之訣也享年七十有八以崇禎八年十月初二日生以康熙五十二年十月二十日卒其葬以是年十二月初十日與夫人孫孺人合窆

於其鄉雷墩里某氏圩之新阡孺人爲故明登萊巡撫韓元化之孫女縣學生諱之女翰林院侍講學士戊辰科同年進士諱致彌之同祖女兄也孺人以先生年過壯未舉子爲置側室及氏生子方舒縣學生孺人自生子方淑由府學爲國子生及氏又生子方裴國子生方舒方淑皆前卒始孺人之置妾也或言其太早計及二君相次歿無子然後皆歿孺人之賢孺人四女長適王政成國子生次適縣學生孫嚴子次適子子體方前歿次適貢生程俾孫男四人皆方裴出銘長洲縣學生餘皆幼孫女三人先生生前恒托予以誌墓之文余以先生官雖卑其文學政事列之儒林循吏無愧當上之史館而爲之銘者當有大人先生焉故備述之爲狀云

孝廉時君期五墓表

康熙五十一年十一月辛丑吾友孝廉時君卒於京師越明年六月

樓村文集卷十四

五

月其孤釣肅始克扶其柩以還余走哭之曰嗚呼先是吾君喪厥考銜哀而謂予欲子爲之文以誌之後又屢申其請予許之而未以有以應也豈意今日遽哭吾友又羈旅以死而不得與之訣知其欲得一言於君父子之間滋甚於是徵狀於其孤而論次之君諱地授字期五姓時氏蘇州之嘉定人曾祖諱偕行萬曆癸未進士以監察御史巡按山西贈光祿少卿祖諱懋敬太學生父諱炳初名來其補博士弟子也年未成童提學使見其能文愛之問知其姓誤許爲改正時黃陶菴先生欲改初名金耀爲淳耀以其通家子同草呈詞以上邑人榮之黃先生又賦詩以贈其手書至今存君之考學富而才瞻尤精舉業家言自故明成弘以下啓禎以前無不疏別其源流考論其得失指歸定而理法明學者咸有所據依以故舉師之而所以教其子發名成業者尤著期五之試童子場也時所取學生員額縣不過四人耳君即於四人中首得之是

後非特學使者考校舉凡督撫以下爲之長上者觀風月季之試君擬其首不可勝計君之文非獨江南士人推之也余昔在京師故司寇崑山徐一操文章之極尤好薦士亦以君爲推首曰我曾閱文幕中丞署得之久矣泰昌曆考功予過之於國學猶誦君首選之文以故京師之人亦早有知君者然君食餼於庠久之始拔貢成均至都即館於司寇之弟閣學公家閣學之推之亦同於司寇命其子樹閣師之君向繼其尊人爲來學者師隨人材質而善誘之出君所成就皆有法度可觀故其至京師師道益尊大司成拔君鑲藍旗官學教習再考授縣職是年壬午秋閣學公以少詹事與內務府貢外徐公元夢主順天鄉試順天每科擢下士必大舉是秋皆貼貼服二徐公之公期五名在第二故事擢首必以順天人各省之赴試者雖甚高才必抑居其次其大即第一也京師之人無不知期五者曰時君魁多士又何言哉即同試而下第者

樓村文集卷十四

六

亦云爾未嘗以君之平時受知閣學爲嫌也然再舉於禮部亦再屈歸而以得奉侍其尊人先生爲喜先生年德益劬而坦夷洞達好自抑損與吾輩狎主詩酒之社春秋佳日必選勝地羣良朋賞花疏月觴詠並作先生必發高唱傾巨觥意致淋漓豪健少年不逮也期五則惟以溫恭自克終譙不見有怠色先生或坐或起必扶持之融融洩洩其樂有未易形容者以余之失怙將四十年私竊自悲淚潸然不能制然亦不敢當筵而減其歡也先生壽過八十視聽不衰戊子秋徐生力邀其師赴京期五不應先生曰是必汝座主命不可違強驅之出至維揚而心動旋返越數日先生病矣期五履不能正行中夜必稽顙北辰以禱既已無可奈何所以喪葬先生者其盡其哀誠而合於禮可爲鄉人式服關幾不欲上公車矣既至而不得則仍有以師道招之者勉而留焉遂館於宛平王公家至秋病作有不起之憂同列王君晦金君士敬朝夕

視之歿而并視其舍殮悲夫吾黨之望君者以君之文與行如此必大光顯於時而竟止此哉君昔為諸生陸稼書先生在縣深器之及親承指授學日進而不懈陸先生既歿邑人奉祀之於名宦君手抱木主以入祠其於師友之分最篤也今君逆旅以死而不相背棄者卒得之二友也耶君生順治十年三月十六日年五十有八妣申太孺人少師文定公諱時行曾孫女廣西參政諱用嘉孫女刑部郎中諱繼揆之女前二十五年卒君之所以事之者備至一如厥考焉同產弟二人朱培君承父之教以所學授之早游於庠娶郁氏縣學生某女子一即鈞肅女三一適施琮丙戌進士中書科中書書之子一適國學生王壬辰進士翰林院庶吉士晦之子萬壽科狀元翰林院修撰敬銘之弟一未字郁孺人前沒再娶錢氏子鈞班女尚幼其葬以是年十一月十六日附於考妣之昭穴廿一都公塘之原余既痛君之奄然逝念君之生前不鄙余文而屢欲得之為次第其語俾饒諸墓上

文林郎知蒲田縣事曹君墓誌銘

上海之族曹為盛子與之游者知蒲田縣事茹菴及其子一士今年一士衰經踵門哭泣再拜而言曰某不天先府君背棄行及期矣今卜地得吉將以某月某日襲事於幽堂大懼先府君之行治沉湎不敢以哀迷不次無所陳述謹具狀以請唯先生哀而錫之銘余謝不敏請益力且先是君之兄子培廉述君之子欲得余為之銘專且切其敢辭乃序而銘之按曹氏之先以醫世其業太醫院吏目諱國裕者君之曾祖也贈文林郎諱六龍者君之祖縣學生諱垂雲君之父也曹氏業儒自文林君始以名諸生給廩縉子垂燦始登順治乙亥科進士而今習為儒學文章者彬彬焉仕於世者有政績可紀君諱泰曾字景初如著其別號也幼讀書多解悟年十七補博士弟子員又十一年中康熙戊午科舉人累上公

車不第君性伉直與世落落寡所合垂三十年以選得興化之蒲田縣初至吏以例餽金不納疑少之倍其數君笑曰汝曹相率為蠹數乃以是嘆官耶歷出之羣吏震懾蒲之俗最號難治自宋時已然胥吏舞文搢法欺罔百端賦役不均民好鬪訟君以清賦簡訟為為政之本馭吏以一以嚴察條六事請之上官盡邑之利弊銳意興除之蒲言輟轉吏傳語緣為姦遇大獄令民能書者自書其詞君亦手寫以詰之往往親錄其供以付吏又訟多喻平植牌庭中大書戒之令願息者兩造翼以前一二語立縱後遂無渝平者大姓陳生因燈會擊曾氏子致斃欲誣之他人君廉得其實按之陳重賂以入君怒按益急他日知府從容語曰陳廉生可惜君正色曰生小有才殺人之獨子而實其罪某亦有子不敢私徇學使者持之君請之巡撫檄其名遂論如法一把總索通于人相詬其父以年老死焉子訴之官欲抵其罪而號泣不聽檢久不決上

樸村文集卷二十四

八

官以武弁橫疑實死其手君曰弁以財斂散非法顧不檢而定其案可乎卒檢之其骨瑩然白乃免縣當孔道計里出夫之則以錢代號夫毋錢君初赴省謁上官吏以夫毋錢進君立自出錢雇夫歸而以其錢還之民例有循簿以勾考其夫之數前攝令者甫六月置兩循簿君多格省在任十七月纔半之養濟院糧發時遽侵之入孤憚之腹者無幾君期民來自取按簿給散歡聲滿衢巷縣有有徵無解之租今僑得私之君白以贍義學又有溢額銀多徵而少報官吏相匿為囊橐君核得其實封而貯之庫者千金代攝者竊以去君白之後令而追之君向所條六事其最病民者如鹽田民田輸糧有輕重其轉輸相售業失而鹽田所重之額仍在彼戶其初或限年代之輸後告詰不止君立法禁止一經買賣不許移額又有勾攤之糧其田或久淪沙水或久廢為石田人戶亦久故絕而糧不得除仍分攤之當甲者則將現在報墾之田以次抵

至向來當得之吏官為吏用而吏不畏官者蓋去之日不許投
吏役此皆得請而行之者也其他如丁虧而加之米以足額匠
公而責之民以買界外之田地山丁國初所設者更以界內
額當之吞其賦而減其籍君一一爬梳剔抉將除舊民久遠之害
而君旋有鄭元振命案落職矣元振者以擊斃人八日而死獄二
四勘君亦與焉前後檢異遂以失察被劾君之治簡也今江南巡
撫張公方撫福建值康熙四十七年戊子公監試檄君赴省聞命
以籤事內外廉君得籤當入內校文有汀州府同知者或以為在
外非制公亦疑焉無可代更者君直前曰某請讓之公家事內外
事耳何所擇公甚賢之時初莅簡後知其廉以自守而吏不行其
詐公加喜顧公之於死刑也尤慎矜疑而親鞠者再卒從其輕而
公以為失察之例不過降級又事在恩赦前承審官當免其處
分不謂其竟落職也君亦不肯走一使詣部求之歸江南遇督撫

蘇州府志卷之四

九

交劾部議方上或以告君君默然既而語所親曰彼將以吾為小
丈夫也如某公者可謂之賢於巡撫耶君初之官戒家中第知吾
未嘗為官者既歸產益落室中唯置建州蘭及香鼎彝器皆對
而已越二年而卒年六十有三君為人介特在東歸不肯一詣貴
人門既還蕭里人有某者數為君言馬相公待我厚請介子君遜
辭之君子一士故受知於韓城張公以所業文上之君反由他友
以致曰公賢者吾所以不往恐人謂我緣兒子以納交於公也獨
與前蘇州知府長沙陳公相友善時往造焉君既罷歸陳公甚惜
之君於人少所許可與余不三四遇後向人輒稱之不知其何所
得當於君也其他面折人過至踟躕無所容不顧也曰面可而背
否吾庸能耶竟不可終始不離雖挫折不悔是以不得志於世
為一言不究其施君病瘳進曰人如樹然根枯斯拔君不甚
吟詩然得句輒題妙不肯費稿其子收拾之僅數十首而已病亟

戒其家勿以浮屠事混我卒之日康熙五十二年五月庚寅也此
周孺人生君十一歲而亡繼妣金孺人妻趙孺人辛丑進士諱子
瞻之女生子三十一士其季也以能文名述君之行甚備其上兩
兄肅弘舉縣學生早卒培選縣學生與一士俱食餼亦能文君之
未盡者其有待於二子乎銘曰

君面稜稜骨巖巖發丹田振義色筋起若著項強勇更而驚
股怵慄按發伏去盡食民曰吾疾仁為質我昔識君未相習君
子狀君猶可憶琢石銘詩藏墓域報君知我稱亟亟

姑母施孺人墓誌銘
姑母先府君之同胞姊沈太孺人出也九歲而太孺人歿繼祖母
李太孺人撫教之大父文學公以嫁同邑大場鎮施氏施翁無子
撫其外孫徐氏一子一女女歸官族子祥引則姑之夫也施翁長
者為人樂易家饒於貲姑母事翁及姑孝謹甚得其歡心姑之夫

蘇州府志卷之四

十

好治遊耗損其貲半翁媼頗不憚猶以姑故心安焉已而姑病目
一目遂眇頗不禮於夫夫大父母趣之至家久未歸施翁及媼數遣
人謝過姑之夫亦自愧待之復如初及翁媼歿喪葬之事賴姑執
持之能不失禮姑每遇沈太孺人忌日必致奠薦之物以助府君
報以祭肉往往往揮淚對之府君奄棄諸孤姑哭之過時猶悲大父
父母之喪皆哀傷倍至姑於先妣無尔我之間於雲章輩俱視之
如子諸叔父諸姑皆李太孺人出其親愛若一以故莫不於大姊
致敬李太孺人性本嚴明對姑母則怡怡如姊妹家事每取決焉
生四子三女嫁娶皆姑母盡力營之至少女之嫁年六十矣禮
既備而遺之疾中膈臍暴卒時余在遠不克親殯殮至今以為憾
姑之夫晚而尤其賢既歿而思之愈深初施翁之業廢復還徐
氏之居去大場三里其葬也於所居之東數十步猶子張雲章追
痛而誌之先太父郡文學諱祥先府君縣文學諱履青銘曰

嗚呼先君之生後姑二年姑之歿後先君者二十餘年然先大父母孝友之教稟之者同一氣行之者同一體實可垂型於千百年嗚呼悲夫吾能於先君及姑母之思也夫

亡妹南陽府同知府事朱君妻 誥贈孺人殯誌

孺人生我張氏質端淑而性仁孝又能明於禮法貞順有條理先府君先妣止一女欲爲之得良夫久而未有當意者年十有九府君忽罹大故擗踊號呼哀徹天地至於成疾疾亦不自言慮增先妣之憂也既三年有餘慟服除之時猶與余兄弟累日號思哽咽不能食時大父母在堂意亦甚憐之故辛丑進士蒲縣知縣朱諱元裕爲其家子文龍擇配求之力許焉朱君中康熙乙卯科舉人孺人時猶在家也既嫁恨不及事姑范孺人而繼姑衛孺人病目牀褥者數年不能起蒲縣之嫡母徐太孺人生母某太孺人年皆老矣奉養皆孺人任之親履之至者治饌無虛日孺人預飭待之

續村文集卷二十四

十一

秩秩以暇內外肅雍至役使咸獲皆嚴而有恩人莫不嘉歎蒲縣赴選及之任行李治裝半出孺人嫁時簪珥無一存者重以諸叔婚娶心與力殫矣蒲縣之任也衛孺人既病攜妾馮氏以往及歸而衛孺人與馮有違言蒲縣患之妹爲之委曲勸導往往得解康熙二十八年先妣年六十一月一日設悅妹從朱君來上壽朱君旋計偕北行妹因留焉妹早以哭先府君得疾身弱後雖稍愈而勞瘁不能支復得水腫病至是尤劇朱君既行不數日而亡因殯於我蒲縣籍本常熟而僑居嘉定妹喪不能歸先隴寄之淺土於我祖父母之兆附近焉久之朱君任內閣中書掌典籍康熙四十年 覃恩 誥贈孺人煌煌命服不得躬膺命也孺人諱正生於順治八二月 日歿於康熙二十八年十一月二十六

日享年三十有五先府君縣文學諱履素妣李氏祖父郡文學諱祖妣沈氏李氏妹生一子一女子以任娶莊氏其外母即蒲縣女

也與孺人相愛若姊妹故撫一女以許之字又庶子一人年長於以任女幼先妣以第三弟靈從寡子女命撫焉十二歲而痘殤孫四人以任出者 以任賢子壯數年而亡其室子庶生也嗚呼余每憶妹之賢既歿而兩太姑與姑痛之甚蒲縣嘗語余曰非君家妹則我幾不能家矣蒲縣撫一宗人女嫁貢士陸君至今陸君語余其夫人稱嫂之德歿身不忘至於諸叔咸曰大嫂猶吾母也嗚呼可謂賢矣以孺人之德如是不獲善壽康寧之報何哉今朱君任南陽府同知府事余欲俟其歸葬而銘之猶未也故不可以不誌

乳姬墓誌

乳姬不知其姓涿州人始余外祖父中書公在涿州歲凶有以子女來鬻者姬亦與焉名以慶雲攜歸江南年甫四五不自知其姓及長隨吾先妣以來予之夫曰夏必珍姬事先妣無幾微忤意余

續村文集卷二十四

三

上有兄姬實乳之兄以七歲痘殤知慧如成人先妣悲之甚姬亦甚悲先妣命余即呼姬爲乳母姬故嘗保抱攜持至是尤加憐焉必珍常隨先府君出入其有學使及貢院之試尤非必珍莫與先府君棄諸孤必珍號慟久之一日蚤起見余衰絰而寢草土枕一磚必珍哭失聲諸弟之少者必以正言勸之隨予出入應試如先君時必珍不知書每口誦俚語曰百歲奴一歲主姬性溫而莊言動不肯於禮至老事先妣尤加謹每入問起居侍立踰時先妣命之坐雖下坐迨巡久而就焉先妣每稱其有淑德如大家婦人以爲習於先妣所感被然也與必珍年皆近八十相次歿其葬也去余所居之東三里歸字圩之原



樓邨詩集

余自少習為古文亦好吟咏皆稟先君子愛來先生之教也先君子最好太史公書及韓柳歐蘇諸公之文命雲章日誦一篇口為講解必熟記而後已久之而漸淡洽於吾心也老尔所謂吾人之言固當然者積王教年而又覺其涵於肌髓矣桐管為之太自洋之漂之不能已先君獨見其一為據之至江上應試以質之先師朱霍瞻先生曰噫是子也必將登作者之堂先君遂於次年命執經焉其於詩亦見先君朗吟杜詩有言

自序

外之味遂請為餘課一日大嘗讀謝靈運賦因吟二律置案上先君見之頗首肯有頃先君起出戶不自覺口哦其中一聯自此遂欣然安作然而先君命之師事朱先生者專志舉子業又負笈無多月未暇及詩古文詞先生雖極深於梓文杜詩沈潛反覆而批註之甚詳後乃出以見示是時則未也年二十有四而先君背之先祖父母背之哀酷繼踵毒病盡心者九年矣廢其業猶年二十左右於向者諸公之金書散而遍觀之得似其

問生來於胸中不敢果廢然其肝傷腎之餘祿殆盡矣自是所讀書捲卷不忘目必為之失明矣調護多方乃沒舊形神之半因自奮而入求師中間搜覽百家欲求其於國文見道者頗沈浸於陽明子之書又見其常稱韓歐為文士心竊疑之至是乃得奉教於陸先生錄書曰子之文足以達矣向更求工也陽明非正學子取朱子之書讀之當自見及不待曉之時中諸君寫守陽明之說占先生辨故先生言之

自序

如此朱子書余亦舊抄其文百篇稍管中之一斑也因購其大全集及諸類讀書讀之又上邇瀑洛關中得聞其微言大義然後知文之占道非有二也每應秋試必携以俱東海濱公搜羅十三經注疏以下羣儒諸解付梓余亦與鑒校覽其為言黑白易辨純駁不淆則以考亭諸大順準之猶衡懸而不可欺以輕重緩急陳而不欺以曲直也又屬余考定傳是標藏書如馬端臨晁公遘著者為一書余亦公稿有依歸惜乎

南畢易書而經而中樞與化學從其尊人映碧
先生增注南北史為安富子亂其半真為余重
加勘定余復為添注者三之一其間與余齋以下
八書考論同異擬正書注補其大夢之缺略者亦
多以考亭折衷之然後又知天下之道一也文士
負其習氣有素為文即非道矣者不悟也
而有言合乎道者發明之雖多而不最也不
合乎道辯析而立之偏陰盡力猶懼其為我
害也今吾之所言文人習氣固多不免其他

自序

三

未知者合於道者也然被泡邪遁之說棄我
其不入吾之心矣是編之輯少作不與餅日入都
以來與諸君子切磨商論而成之者存其大半
最出而問精世其有告我以過者吾之幸也第
自先君子早棄不肖孤不獲終教之俾有成而
先師開導之書多批注轉文杜詩不能為之錄
板行世皆以無窮之憾因此編粗成自敘其
終末源流而重增感懷云康熙五十二年十月
朔日序十一月望日書嘉定張三章漢曙氏

樸村詩集目錄

卷一

古詩三十二首

卷二

古詩二十九首

卷三

古詩三十八首

卷四

古詩二十四首

卷五

律詩一百四十八首

卷六

律詩一百五首

卷七

律詩一百十五首

卷八

律詩一百二十八首

卷九

律詩八十八首

卷十

律詩一百首

卷十一

律詩七十二首

卷十二

橘社唱和別見

卷十三

樸村詩集目錄

一

雜詩四十三首

樸村詩集目錄

二

標村詩集卷一

古詩

沙塵行

驅馬幽燕道漠漠沙塵黃沙塵爾何物瀾漫萬丈強作塵終不飽
唱籌徒可量吾疑造物無機織致此噴薄迷康莊況乎輪蹄起爾
之倚伏風塵助爾之飛颺同行四五人左右失相將撲面乍黎黑
鑽裳無遮防天地為爾畫冥冥日月為爾光茫茫使我口噤而目
不得視氣結而神不得揚吁嗟乎此物何為而勢獨張君不見管
日穆天子軍士南征曾化此又不見王茂弘舉扇自蔽當秋風從
來此物者好同青蠅點白璧不使潔已之士開顏色嗟乎嗟乎爾
能累我形不能累我心我心皎皎玉壺冰窗明几淨還披襟假爾
滔滔終不返我當啟天公大沛三日霖爾有狂颺頓不生還令舉
世往來之人慶廓清

標村詩集卷一

壬戌上巳總憲徐公招集祝氏園微蘭亭體

時同集者朱仇渝桂陸宇載蔣貞一丁燕公張豫章及總憲家純公
藝初道張敬思與余共十三人

賢翳春林霏霏靈雨遠彼埃壘樂此花塢淅波遠涵翠岫晚吐鵲
詠逍遙寄慨今古

駕言適城隅景物一以新窮達任所遭結歡惟良辰豪穎有真樂
即臻况嘉賓脩然林水間魚鳥來相親

送徐道積南歸和萬貞一韻

我本憔悴人忽作汗漫遊逢君趨庭日令節醉皇州論文未涉旬
握手動別愁皎皎玉衡質昭耀清心眸開口吟五字妙絕誰當儔
師憾劉長城名薄趨倚樓幸忝龍門客殷勤慰淹留未知佳公子
世上有此否家聲動八極所至傾王侯蒼翠玉山麓六月可息休
牙籤標萬軸一一供冥搜學成待君至拜闕獻寬懷

旅舍言懷

誰言京都驚我意頗澹宕譬如未到時衡門樂聞鳴埃壘憎一出

剝啄絕屢訪款戶朔風來窺簾東月上因學安久淹冥心會所向
我哉三徐公施德不可況報之名與義庶幾知已誰先聖有遺文
平生愜微尚要當身為法空言謂何當紛紛徒作青林別煩誰盜
子長韓歐陽瓊怪驚萬狀下逮前朝間太僕皆清壯續排尋其原
謂予不辭安有時貪探觚無處供覆醬更許墨沼波柳家失新樣
臨也大瓢欲分江飲喝瘳微恙性若微而平頭不在眼衣浣自
求析心窄天地寬室虛形神王不殊韞上鷹幸依郭中匠天門跌
宕開叫閨誰能傍照日麗采恩回首一惆悵聖人方垂裳野夫
祇挾纊五侯賓客多青鰐爭一餉不到潭潭居趨起勞觥望我無
禍衡刺懷袖清風颺當途學磬折閉戶餘散齋所以公卿間不譽
亦不謗豈無賢達人風采夢寐仰持筵撞巨鐘力瑣不自量開卷
思古人古人行可仗持吾之所守亦復何多讓大夫貴適志良不

標村詩集卷一

二

墮塵障窮達命早知身外物皆長何當離羈轡西山言策杖接天
紫翠橫拱關煙嵐漲攜朋上其巔耳目共昭曠一覽千龍從歸來
發新唱

送徐中允果亭先生恩假南歸

春城喧喧交巾舄春酒一月拈重碧借問離尊誰為開乞歸 詔
許文章伯西清東觀地深嚴如何但夢山中宅古今仕宦笑鮎魚
山中之樂猿鶴俱其間進退各有道良為薄俗欺區區不然公非
避世者意豈不在斯人歟今朝馬秣車載脂羣公慘慘悲別離三
荆同林歎一庭只從此日言相思風光淡沲春欲曙鞭轡遙從踏
歌去陌頭柳細空折枝馬首雲橫如劈絮羣峯矗矗日夕尚東顧
泰岱走其曹驅車凌歷日觀頂萬象迴薄使所遭吳門匹練望非
遠一掌長江鳥榜穩岸上輕紅綴小桃雲端浮玉出重巖到家淨
拭烏皮几更有林巒自孤起小胥細字抄秘書窮年點勘升黃裏

書成不是一家編定先國史開凡例樂事從教一一奇天上抱送
石麟兒克問不羨買達慶笑物先教溫肅知人間萬事有如此只
憑積善理不欺山廚檢點湯餅客吾亦歸來讀玉厄

送族大年歸里

同作史記客胡然先我歸君歸色慷慨我淚已染衣默數肺腑交
當前更有誰故里二三子十日手頻揮王維水與大年同歸鄉中
與補即有漢南之行
宵三歎興意逐南雲飛我文誰與記我短誰與議龍雲未可化豈
壓失所依嗟彼市道交聯踵填未靡持此骸骸骨終然世好違豈
伊青裙婦婉孌闌王妃看君篋中吟字字朗明我君猶慎決拾我
何慕發機微虛空柳月琴書裏伊城須知姜肱被不易張鷟緋況
晨夕膳非鮮鮮肥美君掛片席露朝煙霏自有寒江潮足
破炎日或船窗吹白苧船頭橫翠微吳歌歎乃來采蓮亂四圍池
塘舊時粒綠水繞釣磯滿城翠壺榼那歎知音稀鬱鬱獨平子離

樓村詩集卷一

三

吉山

送杜讓水之任廣昌

洩雲去水曾何定襍沓青門躍銀銓促觴解袂兩茫茫豈惟別路
離思併之于阿房作賦才武陵袖出驚眾聽推激風騷三十年但
餘小杜名聲稱救裏羸馬倦京華微班曾莫通朝請今年黃綬腰
下懸辭我西行始為政小鮮聊試操割手惠愛良堪悅萬姓重見
琴橫單父堂不嫌塵滿萊蕪甌送君觸熱向清涼五臺山一
名清涼山千里
雲山發新興飛孤落日接風煙碧樹寒蟬聲暝坐惜凌風紫燕
姿老駕鼓車伏軾朝儲才自是明主心看君晚達方揚震

陳子萬之任安平次韻周宜一贈硯志別

黃金白壁吾所賤空齋囊置十硯硯石有
硯皆可寶摩挲相對失百憂

客至詩觀客亦羨傾身障簾者誰子吾之所累較差善一硯隨身
九硯還別來空復留餘戀元雲不濡玉兔孤顧我文詞少流便周
郎賦詩凌鮑謝清談亦足傾何宴袖中示我蕉葉白云欲持此貽
碩彥憐君作書費萬金月无千毫神逾健只餘此硯老研磨雖然
金鐵出陶煉為餉使君不自惜副以新詩光製電使君自是起草
姿不向明光向山縣溫溫而斷坐抑奸邑壯豈虞薄領眩放衙餘
力到揮洒故將此物當飲餞不信須看少尹時英辭磊落毫端見
陳君前為縣丞
有詩文碑刻一冊我儕肝膽不復疑嚙管歌呼足良譙那堪瑣屑
注魚蟲便探突與窮經傳他年拜舞出玉堂衫袖淋漓墨汁濺歸
來草奏三千牘丹青願盼開生面

靖海歌為施將軍賦

海天八月黃雲屯將軍援戈截鯨鯨海天萬里無揚波將軍解甲
戰士歌古來偏有不臣國遁逃餘孽潛張翼負釐以出山浮根揚

樓村詩集卷一

四

吉山

帆欲止地絕垠一朝天兵自天墮然犀照鬼膽破旌旗畫閭列
缺光鎧鉞夜奪招搖芒澎湖有窟來控弦指揮獵虎巖中權勢同
殷膚抵喬岳誰能狙獮謀特角重驛甘輸職貢誠遜裔忽與中原
并茫茫版宇開墊昏鸞弓直掛扶桑瞰自是將軍方略雄豈惟
祖廟神謀通 聖朝策勳重萬戶璽書昨日崇茅土君不見珠崖
儋耳海南洲漢家削成垂千秋樓船十萬橫戈矛伏波下潮數將
收將軍功成誰當倖獨持黃鉞天東頭廣表化作皇圖悠永與元
鼎事業昭天休

二士歎

美左伯桃羊角哀也二人燕秦聞楚王善待士同
餓死秦至楚為上大夫言於平王以增蘇統與事而
自投將以從也上大夫言於平王以增蘇統與事而
相推解有古節士風感而賦是詩

嗟哉燕士左與羊狗屠不事節義張楚王好士聲播揚翩然二子
同裏糧楚南燕北路阻長山深雨雪且涼挑平慷慨淚數行勢

不雨生以一當推爾食解我我差短死則宜我能死爾能生
生見楚王功兩成道傍十園木蟲蟻穴其腹古之賢桑人於焉同
一哭哀也含淚不敢彈楚王一見尊大官樹中有友形影亂陳詞
再拜王嘔嘆士爲我死死不棺葬之以禮衣冠完哀也對食忍獨
餐下報我友顏不汗人間交態多欺謾吾於二子無譏謔嗟乎哉
戎夸亦死魯郭門彼爲國士友何人

贈姜西溟

西溟前輩以文章得名三十年每遇秋薦主文者爭欲
得之今年典京闈者與西溟雅故榜發被放論者多方
之東坡之失李薦余即次東坡送方叔韻贈之

青春遊好不計日白首按劍無相識君文錯落明月珠十乘暉暉
夜生色谷風吹罷寒雨來千瞻方叔非例貴設科取士有如君昌
言而進寧市德君今此事付逝川勿嗟老矣却不前 聖朝方重

橫村詩集卷一

五

班探筆書成生致玉堂仙

表兄徐亮臣屬作其外母張孺人節壽詩

青青南山松植根在磐石山下桃李花得氣爭旦夕映日耀芳菲
照水弄鮮澤搖落不待秋一聲畏鵲鳴青松無妍姿百大多勁節
颯颯風雨吹凜凜霜雪翳歲寒飽所經幽色挺靡缺結成重重蓋
驚風陰香葉和鳴領其鵲何異綿瓜瓞以孺人無子與孫飛繞不凋
枝千年彌歲業

次韻酬吳天章雪夜見懷

病思如寒蟲欲吟但格格靜夜玉花飛空對一窗白卧驚脚後冰
始覺身是客感君念我深早曳敗履跡懷中出秀句照耀驪珠積
我欲攻其瑕反覆無指斥却遭墨水飲未脫蔡羹厄所悲世好乖
膏油首面澤嘗聞鍾山玉三火無變易男兒身弗強鬚髮總如戟

再次韻贈天章

吳君詩家秀亭好風格我才非鄒枚怕見兔園白棲棲稻粱謀
千里輕作客又恐素心人忽踏鴻爪跡時天章將他適百篇今在吟令我
案爲積費文貧足瘵那畏考官片我無作碑錢清齋徒水厄朱門
笙歌沸千觴渥顏澤相思輒相過故人心不易願勿噴壺簡持此
敵畫戟

餘思未盡復次前韻答天章

昔人尚投報情好寄書格窮愁但空言吟此千片白小園折竹聲
夢斷長安客前庭戒掃除扁戶絕行跡差勝案牘吏文移紛委積
我詩頗兀傲世人共笑斥有文亦不賣廿載甘甘藉厄戚伏食枕
如魚因涸澤對鏡不敢照恐驚朱顏易往者好大言門前廣列戟

四疊前韻寄金穀似惠元龍湯西厓侯大年周宜一諸子

風騷昔代變作者非一格元和體多奇韓孟與劉白深探力能工
不辭窮作客吳子夙有聲獨躡開寶跡搖毫出新意佳句錦囊積

橫村詩集卷一

六

用告二三子八極共揮斥魯鈍本倦書多病沉年厄穿窗雪片飛
帶雨瓦溝澤悲吟體復佳不殊王湛易諸君詩律嚴森森出牙戟

五疊韻寄諸同學

我慕汝南守號令標詩格朔雪一到地嘗經數日白天公戲詩人
玉妃下窺客洗滌清肝膽新語陋陳跡庶幾昔賢風不負盈尺積
嗟我同心友忤時多被斥何不縱吟我聊以舒窮厄我亦課清夜
執簡自塗澤諸君持兩韉左右先辟易又如集營門一發中支戟

元龍以和前韻詩至復次答之

惠子瘦駒過詩滿烏絲格一讀三歎興我眼不敢白揭來長安市
佳哉得此客新篇觀天巧餘子踏陳跡文章古有價黃金萬丘積
真須百年後可貴不可斥任彼鄉里兒笑我泥首厄志氣塞九州
未分乘下澤挾策占泰否從君問周易升沉關吾道何必在旌戟

七次天章韻督西厓和詩

文字羅浩劫體多破成格力登古壹與端先昭黑白湯子天與才
聲壓長安客疲牂尾赤驥空望絕座跡角藝到試場命落雲煙
如何驚鈍姿名與君同斤余與西屋各以竊甘墮車困坐惜霜蹄
厄側身看大造跌浪無尺澤庶幾窮苦詞不與歡愉易乞君半段
錦吾亦鑄牙戟

長至前三日邵子湘樓公王小坡招集即席送樵公歸杭

年年客京塵愁長以線數茲辰迫佳節逆旅不自苦折簡聞招邀
短袂寬意緒大邵固文雄小邵殊舉舉王郎磊落才鸞坡高插羽
傾錢謀一餐墨客露而聚黃封瀉百壺清商列兩部笙等與文史
二者吾交取畜眼樂新知開懷逢舊侶沉沉鎖魚鑰天街絕人語
月華浸前軒眾賓或屢舞病身強留歡被肘至夜午已傾藥玉船
爭說武林鳩裙腰一道綠畫曉聒鼙鼓誰與歸思盈湖山小邵主

樸村詩集卷一

七

齊吟贈子篇卷軸出仰俯風流貴公子錢塘袖中貯頓令化衣人
回頭顧鄉土吾亦感吳音扁舟搖柔櫓

呈司業劉先生次元龍韻時司業生辰即以爲壽

赤縣挺名賢斯文天與枋同時濟南公謂司成炯若奎壁映詩書
崇教術溫栗出歌詠維此兩夫子金春而玉應鴻都日填咽耳目
歡觀聽儒服何肖殷禮教表環盛方茲望秩時乃有孔殘命司成
祭南陽公若欲去吾當遮馬銓先生屢乞休爲川孰惜番置驛空途鄭
釋菜憶羣英駢肩趨拜聖升堂問誰達鞠躬將我敬學爲忠孝心
并此松栢選操觚爭專場驚鈍實無競夫子喟而歎去俗甚徑庭
余勉試得前題兩先生深漸造士秀虛抱濟物性三年席帽生感
此省親令吉歸期非遙攝提貞於孟間席祝公堂佳辰記地正

贈高雲客兼送還閩

甘未識高子知有高子書一生事編刻四庫分部居紛綸六經義

冥搜到繪圖先王遺制作茫昧半有無誰能千載後一目了然
楊甲老布衣蒼翠彈劬劬爲篇三百九盤瀉鮫人珠細觀非曉說
厥功紹先儒後求踵事者列屋布羅瑜世學既滅裂茲書等薪芻
存者日凋耗求者空嗟吁譬彼乘夫夫欲耕無留畬先生顧之歎
力豈不足歟適在撫州府許公借吹噓覽古得古碣幸不埋荒墟
命工急募畫銷鑠存形模丹鉛正謬誤罅漏勤補苴蟲魚與草木
詩譜渺無餘燦燦今具陳記注開蒙愚剗未及半人事有不虞
許公久物化擔書來上都夙心吾已親既遇歡愉信哉便便腹
經史所敷腴經營不辭忙欲使布八區相見未云幾相別在須臾
吳越渺千里合弁良已疎先生歸雪峯與世無睚眦吾亦倦羈羽
還棲練水隅蠹蠹朝行士咎責隨高車何如樸學子卷中老蠹魚
乙丑中秋讌集即和學士總憲兩先生七夕歌稍廣其韻
時余將歸里省母用呈別懷

樸村詩集卷一

八

學士別業南城阿栢臺第宅森相摩二公結軫來我我文高道妙
功不磨勝地相引嘉賓過時逢秋半搏月華玉尊提攜晚興多入
門廊廡何盤陀拂天老樹屋角撻中庭弱柳黃金花海榴爭迸珞
瑚窠蹲地醜石如蝦蟆或跌於石倚庭柯秋雲綠幕靜且嘉渠枕
交錯珍羞羅定州瓷琢杯如河渺瀰鏡面眩眼花到手一讀頗不
醜膽落小戶聲啞啞初時浮雲歛日車靜夜百頃舒銀波三秋端
正語非諄風露氣釀品英加千山一色攢髻螺起舞四顧紛婆娑
清越散亂人影斜魚鱗靜閑擲靈龜良辰合并未蹉跎雙星煜煜
連素娥盤盤新集空晚瓜兩夫子戒馬馳蒼清吟上壓陰與何金
石擊攫鳴贊和高張鞭勒收鸛鷺不殊秦青撫節歌動搖林木倅
雲霞奴奴薛譚驚嗟呀獲陪杖履四載俄酒則自今魚有鯢百家
前陳志尹唔囑倉稷穰填谿衍瑞芝亦足蒸槎牙無德不酬我志
賒求歸聲酸意則那庭闈却望天一涯晨餐莫潔兩鬢瞻念此涕

淚雙滂沱舊話不除增新瘡行行歸我橫港渴樓港余鮮鯉一躍
披釣蓑春暉照曜無貧家寸草心爭百尺驪若許同道慈顏和重
來芳園開算當年光長延八月槎得船與橫沂三軒豈惟雷澤騰
龍梭

送友歸桐城兼題其明耕養母圖

昆虛閣下海棠院憶我與君初相見公子華筵詩陌喧時有公集
為最盛相顧心親乃致面平生迂闊實所諧君來訪我月一遍我
懶不出君不訶見謂真意無遷變君家忠孝冠清門宜於朋友有
深眷拂衣京塵歸去東園之何故興厭羨寸草莫報三春暉就身
示我慈母線我有此情豈不舒聞言手脚恍欲旋江雲覆舍逐望
移野橋過淮不成獻急呼郵籤付水程峭帆爭飛如閃電一曲將
離到皖江子同歸蓬窗浮渡淺深見細看了了七十峯笑迎鶴髮
開歡譙西風罷亞百畝香不勞荷鋤堂上饌

樓村詩集卷一

九

贈查夏仲兼題抱膝圖

連朝筆墨何奔忙一莖兩莖添鬢霜不辭飯顆相嘲諷可憐鷄距
殘臺古查子臨文若翻水平地忽湧波洋洋正欲從君乞一計既
我燥吻煎腸腸反來叫索題橫卷何由塗抹驚漢光去年鄉賓谷
獻賦摧折不辱仍軒昂閒飛靜習呼數子聯步並趨園丘旁傳聞
掘盡一徑出杳然如入深淵同京師南城張氏園講亭列屋嚴崖
廣拳踞蘇磴行傍徨忽排石龕插羣岫九州山色森鈞鈞我心放
浪期衝霍當軒逼側詎飽嘗略約層層曲徑箇路簇簇空羣芳
前堂恰受十六人所懷惟欠漢口王時會者十六人獨酣歌軟語
優落日我亦多時在醉鄉座中豪俊皆國寶東馬嚴徐驅一堂搜
奇挾怪無不有詩句豈獨摹三唐雷奔電閃兩交睫頃刻白日疑
穹蒼君於其間尤雄跨一劍耿耿磨天揚嗟我膽怯爪背弱裏甲
不戰甘逃藏憑几敦敦如伏蟄行看朝日復在房詩通漁父那有

此哆口何惜今朝償卷中之人我良友知我詩苦非詩昌太白爛
漫不檢東東野窮餓無齋糧與君游好非一概夙心偏許鵲鴉將
君吟隆中且抱膝吾亦隴上行耕桑惠子一駒去空谷謂鮑伯起
兩板支書牀謂鮑平芳名濁世多齟齬不分窮約妻與湯謂鮑西亭寄
言諸子無自苦泉石風雲可等量假令壯志終不豁天壤容汝垂
文章

登臨清塔

今晨高興發散策清源西溪迴得野寺沙軟繞舊蹊山門橫嶺
殿角竄鼃鼃寂寥布金地那見刮眼篋高塔聳百仞快意試一躋
颯爽飛雲棟繁盤出石梯隙光逗窟穴深黑勞提攜地入東南始
神延奎斗棲高標拱極遠勢吞青齊若木手可攬崑崙目不睨
晴窗時依微雨檻臥虹霓千艘動遠檝萬國通前溪練練一水白
漠漠長天低俯首瞰寺脚鎖碎成端倪倪松林細著行菜園劃分畦

樓村詩集卷一

十

牢落三四僧出沒如醯鷄金鐘霜不吼深埋草間泥志士惜白日
對此雙淒淒時方屬玄冥古原亦慘淒稻梁無拾穗鴛雁空冥栖
羈旅愧賢聖泉壘事猶稽歎息掛帆去吾生行止迷

分水龍王廟

龍宮營岩堯瞻拜肅上頭正臨驚河口百道泉紛糾未須嚴涇渭
先與分波流上水輸京國下水潤諸州惟神司其間萬古長悠悠

金山

萬古江心一拳石觀者森森為動魄插地孤根百丈強龍龍出沒
蛟龍宅煙雲日夕爛不收樓觀耽耽現金碧去歲東巡駐六龍
天顏一顧開光澤始知傑立江潭表不比眾山徒戢戢

梅華原紀遊絨沈貢園

落帆吳淞口野岸通步屐梅原如桃源照耀光睡睡村墟千萬家
種梅專世業環以竹瑣碎樊以援周疊奴看橘千頭友勝松五鼠

延表數里間。皚皚相接。故人知我來。歡意已先。中園百步餘。
留我連日。涉選地布。鹿皮一。對花開。竹葉清吟。劃
簾。有。妙語。驚月。平時但飲。濕。日。倍。使。摘。蓮。住。浮。杯
檀心。噴玉。頰。仰面。密若。篩。橫。眸。眩。文。暎。日。暖。黃。金。烘。煙。濃。縞。袂。池
桃李。直。與。臺。鼎。儔。行。調。變。傲。然。泉。花。上。不。宜。有。退。攝。美。君。雲。堦。仙
何地。許。登。躡。塵。網。我。誤。落。十。載。空。彈。缺。昔。遊。髫。未。生。今。來。鬢。可。鉤
年年。冰雪。姿。靜。閱。百。千。劫。古。賢。名。德。高。豈。以。旦。夕。微。去。去。且。努。力
晚潮擊桂楫

食芡

爾形殊可憎。爾實良足食。芒角森外張。珠玉結內德。大異模稜人。
中含不可測。秋風蘋末起。堅好成萬億。重重碧浮湖。視之當。豫。獨
採。擷。自。纖。手。剛。柔。詎。相。剋。載。以。極。頭。船。得。錢。相。付。亟。吳。儂。利。齒。牙
盤餐闕日晏

樸村詩集卷一

十一

少宰曼園公母太夫人輓歌

慈顏春風溫吹徹。玉樹開。玉樹瓊瑤姿。結根異。胚胎桃李競。凡豔
蘭。莖。逐。時。摧。玉。樹。高。得。得。常。倚。雲。霄。裁。人。皆。羨。玉。樹。是。身。天。挺。材
春暉誰報得。寸草淹。蒼苔。森。森。此。玉。樹。不。負。厚。土。培。親。賓。羅。前。榮
歡。樂。傾。南。陔。大。春。八。千。歲。斟。酌。同。雲。疊。此。樂。世。罕。過。萬。口。傳。喧。喧
人事有難料。慈顏。忽。摧。頽。萊。衣。方。屢。舞。兒。啼。連。一。哀。荷。差。少。宰。公
典。選。如。馬。裴。鳳。望。士。一。謬。近。象。奎。三。台。遙。遙。京。塵。道。削。杖。扶。歸。來
余。忝。宗。人。子。震。悼。腸。頻。回。憶。昨。開。後。閭。雙。擎。介。壽。杯。豈。謂。俄。頃。間
造物有割裁。難抑。少宰。痛。北。堂。生。浮。埃。恃。有。君。恩。深。幽。光。發。泉
臺。鹿。馴。無。畏。觸。馬。鬣。封。崔。鬼。誰。書。千。字。誄。章。也。愧。非。才

樸村詩集卷二

古詩

金山次東坡韻

岷山西來越數州呼吸萬派奔滄海三江五湖東奔注屹然一柱
中流在中流圓脊非坡陀面面平曠蕩波高桅大帆出復沒地
維絕軸魚龍多凌晨拍浪繫短楫山睡初醒浴初日金鷄曉曉波
面清碧瓦鱗鱗殿角亦是蕩高懸御額新森沈隱憂驚宮黑似
穿石級孤塔明天語煌煌神鬼驚山頂有聖製明文龍游入夢不親識
澤心成會成異物吾皇警蹕兩駐山江天萬里懷羣頑山巔
穹碑昭無已長照悠悠山下水

次坡翁妙高臺韻

吾本漫浪人亦號浮休子幸生大江南金山乃鄉里十載五經過
不坐俗耳鐵甕昨夜宿一枕三歎起回帆雨逐來舞浪如行砥

樸村詩集卷二

直尋妙高峯平臺鋪案几下喝寒蛟秋洪濤石齒羣山脫馬街
萬里渺天水當羨蘇子遊到此真乃是何當棄人間是中寄生死

再次前韻

吾愛浮玉山縹緲若仙子凌波冉冉來紅粧照十里所嗟風引船
去之俄頃耳煙霧曉開台環堵初夢起幻影現樓臺陰冥盤根柢
山骨韜裏深巉巖復餘幾來遊輕蓬臺塵寰那挂齒縹石作短垣
界破一江水平生慕羅縵即此滄浪是何須尋赤松辟穀真不死

次韻東坡自金山放舟至焦山

平生山水性所耽遊蹤不過江以南有如市人慕百貨蔽藏憂
無二三金山對面不相識樓樓塵世如紫雲清秋水天摩空碧如
見山色中心慚扶筇行躡妙高頂刺舟那怕蛟螭潭長年就穩宿
城郭逢窗一夜寢不酣珠官貝閣龍畏影宸章睿藻人誇談江
邊青嶂騰萬馬蒜山白塔眇一龕中冷瓢杓汲不易深井輾轆飲

未甘洗耳市朝名利淡忘看日夕煙雲貪焦山北望對峙銀山
並說名不堪金焦來往願終隨商量結草眠雲庵

殷生介持策刺過訪有贈

腐儒門巷無輝光過雨堪除流麥芒午倦推書一睡熟枕痕着面
眼茫茫有客刺啄驚履履坐論二篆心開張鈞深法秘胸力健有
作爛然傾一囊爾宣早叔跡雙妙周史秦相法不亡道喪千載斯
文弊驚此絕藝神工強贈我篇落文五色使我舍寶出有章
出則有志殷生殷生善自愛不待易鼻還持梁貴人若若爭較財
尋常行路嗟嗟煌煌盛名可致人懸購知君當賤黃金黃不似吾儕
坎壈茅簷下飢死難學儒儒腸

壬申五月大雨數晝夜間作詩紀事

迎梅梅熟復送梅梅過小暑梅却回
日出龍公奔走雷公催騰擊勢挾百川灌匄較響震通牆推白晝

樸村詩集卷二

點修集神鬼黑雲突兀撐崔嵬風師雨伯紛飄驟土囊前簇爭喧
歷赤烏三足景難駐金蛇一線光頻開乾坤戰鬪怒不息倒傾波
浪海生埃農夫田婦驚竄逐泥深沒袴對窺燬南村北村閉門早
丁壯屏氣號嬰孩數樣老屋存岌岌城聲那復東西來補罅嘗愁
乏把茅況乃渾舍生萑苕荏弱早恠腰脚軟濕浸何異雲濤堆有
時中夜篝燈起簷窗洶洶如決排移林盡夜屋漏注決渠到曉端
聲哀見鷄鼓翼衝斷岸魚蝦得意游當增黃鸝衣濕燕泥重交愁
並坐如驚猜流螢闔闔挂麗閣疏蟬啞咽懸高視昔聞商羊好鼓
舞乘氣竊出綠陰覆王公丁女失妃配玄冥祝融誰挽推端疑帝
崩陸渾虛或議國讓時門災炎官執屬皆退屏龍觀我親徒相吟
吾曹但學忍飢臥濕草燒盡無遺麥三旬九食亦常耳乞米之帖
何為哉所思半為行潦礙催租有吏橫索財吏怒只聞呼五百天
怒猶或起汗萊明朝雨不止不敗稼比隣賽社傾樽壘

和姜西溟斷硯歌

姜侯今代文章伯會稽六紙傳妙跡視草草玄雨絕倫臨池池墨
真成癖自矜摩天割紫雲匣藏三寸輕珪璧色翻霞彩浴晴波潤
作露珠通雨澤蟾蜍弄影濕太清鵬鶴注眼點深碧都古互徒
名存驪山沈泥少泉張平公巨璞誇異狀未免寬頑越規尺龍尾
鳳味爭相高等爲牛後莫護惜吁嗟此硯出端溪朝天之陰下巖
石熱膏燃紙踏穴幽舉瓢出水穿雲窄徑觀仰鑿筋力疲傳壘巖
口如重驛鹽包席裏出鈴手得一往往廢什伯尤物自是天所靳
取昇姜侯寧非擇蟲魚細瑣不足驚風雅綴緝猶隨地波瀾
萬計莫磨浪噴漲添筆力摩挲一日數十過不問窮通與憂懣平
生常戒灌將軍毀人不作一錢直如何酒酣罵臨汝驚倒坐人皆
膝席旋聞推案有報施片玉已作大華劈君不見麟角能續仙家
弦又不見猢猻還補寵姬額只今此硯已滅瘢斷處不復憂重圻

樓村詩集卷二

十三

理藏委棄笑元寶寶璽地空將谷藏獲韓公作銘爲解嘲稱說仁義
夫何益姜侯愛玩過風昔作詩傳觀和爐赫萬機千秋名籍籍西
溟之寶竹垞書不信君看題夢識永不易明夢有八分西溟二
字未檢計竹垞書也

余家藏沈石田先生春耕圖次和石田詩韻題後

我家世業橫港田春秧秋稼恒年年一經手挂牛角前畦隴叱叱
驅朝煙柳絲榆莢鶯百囀日遲風暖蠶三眠縛柴爲門茅蓋舍圖
我江村何宛然舉盃相屬知有意急脫世網名韁纏但願爲農隱
識字忘懷得失如葛天

大年屢以書見招頃過其仍貽堂畱飲連日夕時方病起

家西友兄及王子賓臣先余集其家有詩和樂天韻大年

屬予繼作

膠城詩酒主居閒興味逸平生康節心對客愈微疾里閑三四人
互引爲儔匹招尋及野外吾嬾爲一出疎驛照人清簾虛風瑟瑟

囊中富佳句循諷足過日既醉羅盤殮不殊初選秩數谷詎我公
主孟眞賢室故笏猶在牀富貴君家物所守期天全所行不物慄
至樂忘其形無得亦無失餘願付郎君英聲騰茂實

次前韻

吾觀漢東京大儒恒處逸聲價若緒山激俗亦其疾先生但養和
遠性固無匹家世籍勳寵東陵守不出吳淞高林鴻弦奏疎越
我來正長夏冷泠消赤日蠟醺撥舊醅新帙君意憐衆生
示疾維摩室我輩非文殊故是流連物亦高隱市塵未秋氣慘慄
聯吟萬戶輕一酌千愁失笑彼滑稽人區區計名實

再次前韻

昔聞侯子瑜著述不少逸難柴照讀書累名輒稱疾家風遠在君
篤學固其匹竊慚公超市寂處常不出吾兄發清吟謂西調如碧
玉瑟一作編牆東王君公相將輒永日豈惟忘理亂不復夢爵

樓村詩集卷二

四

秋暇即過君家靜掃翟翟室太平所揮杯應妙理敗意甚俗物詠
居室名揮杯應妙理敗意甚俗物詠
與師樂天不用中懷懷循覽唱和篇嗒然我若失一榻北窗風夢
悟知非實

題吾友于畫冊無畫花鳥爲馬蕃美題標之曰吾
友于者取杜詩山鳥山花句也

繁花暈淡墨于古實鮮少汴人始能之新意奪天巧攜向雪堂中
曾娛東坡老此圖掃鉛華默看愈好世人但形似亂插向晴昊
短筇間長喙呼名難具知息機安飲啄乘時刷羽儀或隨閒客伴
或假上林枝當年邊景昭肖物非人爲寶愛及此圖前身亦畫師
春秋相代謝物色亦分畱啾啾燕雀喧爛熳紅紫稠于馬賞心人
盡向毫端收最枝風露香弄歌管弦幽二物結友于與與杜老侔

學稼

學稼三十年窮餓正不免莫矜爲農願得飽持左券故翁詩人生
爲農最可願
得飽正如常年給饒粥辛勤猶可勉昨年乃無年生計不一展瓶

儲舊學陶甄塵近過范上堂仰母慈水救歡不減強顏且承樂有
淚未敢泣曾貧三釜養酒肉具洗腴顏貧在陋巷不聞一簞獻我
斯昔賢賢學步足彌寒有弟三四人無力共生產少者仰泰賢長
各困資膳三旬或九食慈養而不慘此谷誠在余默然但自反瘦
妻面不光交謫理難遣癡兒氣力微讀書聲撼遠願知真門儒并
日食不醜是中滋味長患爾經歷淺所愧爲人子親老祿愈緩平
生倔強姿不敢干貴顯貧難向人言言出面先報昨聞一先生守
官甘食澹月支御史俸僅辦一車攬身存尚艱難妻子長顧領守
我舊錢鐸豐年行在眼

北行書事

我我者大艦云有物上貢力驅數百夫水勢嫌未縱前行已邪許
後堰復築壅橋帆續續來銜尾無罅縫誰乎決其防意亦在利眾
豈知逢彼怒迴走脫羈羈聲伴霹靂下勢若風雨送吾舟適當之

樸村詩集卷二

五

無異碎瓶甕萬師繫其頸牽去不容慟餘人各吞聲竄近安敢開
相顧蒼黃間不及呼予仲前投野人居矮簷結茅棟低頭誘吾入
問言何倥偬阿母急爲炊知我未朝雞笑指二麥登水餅出磨煎
我非韓王孫情比漂母重再拜謝母行乃得吾僮從隔江有高刹
森森鳴鐵鳳問渡來叩扉孔釋雜像供守者乃農人啓鑰口叨誦
亦學漿家饋意與北隣共對虎彼縱橫仁義此慕用可知三代治
不厭斯民意幸茲脫艱虞暮歸衣露霜敗舟着身安一夜波不湧
轉疑昨所經不殊一噩夢放筆成短歌嗚嗚資嘲弄

待放開行

水於天地性至柔其剛烈烈關積石河淮湯湯接泗濟萬國梯航
勢不隔十里五里謹捍防約束洪流一門窄壁崖登峙儼削成巨
木牽挽截滿渚洶洶衝飛猶不已似噴羣力與之敵彷彿聲推鉅
鹿軍遂巡力却錢塘射長楸萬匹躡駢駢空山連鼓揮霹靂凌高

度隙難控搏力士手足見牛革岸漂沙未縱橫唾玉漬珠不寶
惜下衝入地誰使騰應有蛟蜃伏千尺泥沙屈強首倒垂波心隱
躍尾爭擲亂翻朱夏晚天雲英兀晴空千絮壁君魚發發爭上游
時見跳青與裂碧居人觀此生澁澁欲呼舉網銀刀出我似賈胡
到處留適歷艱險獲神龍喧喧朝逐市聲驅琤琮夜聽哀音激每
逢放溜心暫舒浩浩平吞萬頃白吾觀此水與長吁潤下澤物爲
準的當其抑遏不得行無殊士有窮巷阨 聖人聰明當四達
宕宕天門宏開闊雲夢平生八九吞溟澤一日三千擊萬溟隨人
無奈何利濟有時不在急

蘇子靜山貽余崇效寺唱和詩輒書卷後并酬見題橋社
之作

公瑛少也才知名方弱冠貽我來下歌羣公爭弄翰涉南足萬古
崇效寺詩既行地江河濯濯然一聲發清唱遞珠貫有如琢玉成
亭先生首唱行地江河濯濯然一聲發清唱遞珠貫有如琢玉成

樸村詩集卷二

六

試火文彩煥蔣子於其間青黃炫圭瓚讀書思義明豈徒索豹半
不受統誇譏而多篇章爛堂前獻靈光韻語無以換 靜山公詩是
家三徑裏求羊數相喚言尋雙樹林復結支許伴數聲天籟清一
笑角巾岸禪寂那云縛塵俗聊爾玩詞韻橋社吟可方白石祭居
然蒙賞音得非嗜土炭辱贈過錦繡開絨光凌亂讀罷三歎與報
無青玉案

北征

聖德巍巍溥海隅拓邊斥地萬里餘峰傳塞上落殘照乃有咽落
稽天誅天戈遙指遼海北六飛一駕獵虎驅金花繡段上方出拜
舞綺饌羅盤玉寶鞍玉勒氣騰踏弄風跑影先飛鳥單行鎧鉞耀
日月驚翎爭插金僕姑沙堤風起旌旆動虹蜺掌握紛卷舒地中
鳴角百萬甲龍蛇陳合皆 天謨擊取名王致闕下師武臣力過
孫吳吹笳明月靜天末百蠻千載羣 皇圖

丙子上元前四日湯編修西厓齋集諸子小飲同次昌黎
醉贈張祕書韻

痛子目孫休歎啓而寢開我衡州部素上郡來謁君威嚴臨九奏
入聖驚雄文浩渾々落落洞庭秋空雲
昔遊其間建筆橫英分楚驛及唐雅夫子其羣羣見謂乃張籍一
日光共分相呼得數子角逐回其軍我詩如飲酒未到氣已醺
下諸君於斯文天地盤細細清新闕險韻奇駢互有云寒酸屢
以發嘲諷忽而紛春燈鑒薄艷平盤飮餘帶八區一揮斥細聲息
蠅蚊室盈簪簪庭坐我以三薰吟殘青玉案書破白練裙瘦詞托
芳第高語羅典墳索居十年久冀野儘耕耘此生將半百耄及無
殊歎嗟哉從秋賦收此桑榆暉

十三日唐考功東江齋用子瞻岐亭詩韻

此生踏槐黃飽飲但墨汁從渠席帽破未解衫袖濕衙門闔兩板

樸村詩集卷二

七

何失亦何得征衣縫母手游子微祿急敢期鳴咽恩與願將雛鴨
時憐秋瀕洞京華塵襟面不可暮良時過君家列炬九衢赤東堂
肯分鷺早非頭已白夢符金屈厄西漢書時夢符醉脫紅纓帽片荷
喧濕花葡萄壘蜀泣曰傾座上人所懷惟一缺元龍都門何所
樂樂哉有此客彷彿岐亭詩明朝寫成集紅纓帽

送元龍之任密雲

白檀燕之隔黃崖唐所成古設停障險今掛鐵騎圍重關二十四
反徑相盤互書生非李廣弭節東韓駐斥埃靜不虞邊瑣舊宜豫
驛騎赤白囊奔命喧朝暮應手妙一割馳驛無再諭行車憫俗龐
民旗當難處弱撫而強緩仁德若煦嫗或時出擊斷嘉穀上嘉穀上
舊聞韋使君韋使君州刺史學官畫像具君至勤生徒文教復此布儒
術飾吏治此事有掌故縣人得君初鼓舞先行路黃綬下玉堂千
載僅此遇元龍自應迎親一水耳潮河正南注慈顏春風和平反

益其恕 聖職方四達異政迴一顧行還侍從班豈厭承明住此
日別樽前平時共章句寒上須國寶莫惜詩派去

上元日集吳元朗齋以白樂天長安元夜詩明月清風三
五夜為韻分得月字

十年不看長安月茅屋低簷度佳節有如戴盆未望天漫漫長夜
悲歌發村燈社鼓茅柴酒邇來民力并此竭軋死螢窗吾所安無
盡一燈誰為揭佛維摩言冥者明亦為貧窮起燈起榻來蕩蕩行
天衢城如不夜何嗟咄星橋火樹未足修百枝千炬無時歇近堪
炙手高薰天照野光明起寒元開延玉饌金盞羅曼舞妖歌弄清
滑纏頭三十萬縑錢蜀錦越羅眼生纈與臺倡優招耀同軀為鮮
明技非拙小錯莫頭冬烘未信不完有短褐當今開邊極萬里
親駕 藝輿杖黃鉞樓閣焚香痛掃除烽火沙場亂明滅騰驤萬
匹寄死生地用莫如馬超忽三花六印神駭空臺積黃金市至骨
吾恨不能頸繫左賢王直搗北庭張捷代又不能奮舌動天意陣
古羅廢但勿絕黎元愁困吾不知戰士蒼黃吾不惜得毋風痺膜
不仁手足已瘳矜無缺平時壯心自比千里驥豈如今日凡馬羶
場效撒烈吁嗟乎月明三五始此夜徒與數君歡一臂揮杯縱飲
氣憑陵捉鼻哀吟句騷屑差勝寂寂臥滄江神傾意豁主賓迭回
頭此樂已成空坐使朱顏變白髮

樸村詩集卷二

八

新城先生招集馮文子宋山言周策銘方拱樞殷彦來領
俠君蔣靜山時山言歸商丘俠君歸吳門以代馬依北風
越鳥巢南枝為韻分得代字

羣山何崔嵬羅立宗一岱夫子生其鄉名德與之配羔雉皆名流
再拜領聲教陶冶洪範調和大鼎鼎斯文紹千古豈惟振當代
間時集數子一一公所愛古來賢達人後世幾置喙公如羊叔子
章也乃湛輩清譚傍菊開餘歡秉燭對告行有宋顧橋鳥發相背

關臺動星文武寺流煙霽時見秋卷各束歸上第舉待再輝
或在窮窳未足矩無媒欲自獻不忍為此態吾窮行老矣得飽
在乘來諸君爲時出行藏師所誨

炙硯

吾生食破硯包裹走四方一螺供點數百丈流晶光三冬充足用
文史互平章前門胡貳起是身如墊藏硯亦少研磨被凍如蠅僵
欲草三千牘不借消滴強欲著窮愁書視爾情更涼吟肩正高聳
袖手徒旁徨棄置復棄置吾心還自傷幸有爐中火熾炭頗煌煌
炙爾如炙背頃刻數春陽如何軋欲裂翻得汗流漿水火良既濟
玄頑宛相將雲霧仍噴噴星月爭角芒雪花窺戶牖蟲魚注雪堂
乃知榻拙功窮冬殆難量曲身既成直復令我文昌

柴關

向清應當題書

九

大甲

樓村詩集卷二

黃沙擊面白日速擾擾遊子相逐蹴殿呼冠蓋開朝昏蓬萊仙閣
看不足縛柴爲門我所獨達高塞徑何曾刪離邊曲澗盤略約屋
上缺角紆煙鬟今之畫者無乃似招隱莫言隱朝市明光起草屬
夫君那許扁舟渡淮水吾無高議排金門蒼生環堵非思存又無
歡顏庇寒士廣廈突兀徒挂齒不如歸去掩柴關未忍此生負碧
山伴吟有鳥花作齒此外洗耳了不聞有時驚雷忽破柱棟裏飛
雲還作雨

芝巖歌爲曹希文賦

古來靈石有奇章大小甲乙間評量同時隴右供李相亦若樹黨
爭雄強古來神芝盛稱指內篇羅列抱朴子月精靈氣草木英青
蓋赤莖雜黃紫雨者固是天地至神物誰爲合一增嘔鬱米顛好
事更無倚天憐其顛出殊尤整冠肅帶當再拜至誠所感神離鈹
雲峯千仞威尺寸寒玉一堆凝滑嫩紫珠朱草呈形模七明九光

擢塵至簡山之人恍欲歌靈均採秀來洞阿坡仙老饕餐欲無謂
言其味如雞蘇此石之稱良有以襄陽題字巖均裏出入袖中圭
角利徒倚視此煙霞起千年有物常呵護曾幾時愛惜情素玉山
插几流玉脂銅盆供水如銅池吾初見之駭且歎不知是石還是
芝峨眉天柱紛相如雲霞巖巖足基壘中九華若箇燭百金未
見光價騰蒼松之化開康千峯於蔓壘成何年青猿幻作醉道士
無是公語豈其然未若此石神之秀靈瑞所產發奇光勸君搜藉
還置藏結東早入東歸囊我觀此寶過鄭環強賈向奪防貪頑世
無國僞化韓宣誰與保此世守堅

贈王石谷

三吳妙繪推三王錦囊玉軸走四方投地鐵材揮不去當門鐵限
穿仍防百年文沈風流盡重開絹素神明昌婁東二公忽跨鶴歸
然一老鳥目旁當其並駕駟翔翔尤於輩也推專場太常爲君晚

樓村詩集卷二

十

大甲

閨筆展君一帋神揚揚如渴得飲饒克腸羅君百幅意未央離君
越月清傍徨戲取手書細作行延君小閣鋪繡霜與衣侍女陳酒
漿洗硯磨墨奔諸郎自言得君之畫使我桑榆生陳光廉州使君
對此氣亦奪謂君超絕神無方二公固是通懷者清鑒炯炯非尋
常吾觀君畫重歡息毫端直欲驅宋唐冥搜點野索古法觀其得
魚釜已忘元章摹本亂真聲昭道變勢橫蒼蒼有時匠意獨盤礴
雲山紙上相低昂吾疑方畫員嶠紛愁思真氣併入君毫茫不須
青鞋竹杖還奔忙憑君濃淡出數本令我焚香盟手懸高堂一生
山水願足償

謁少司寇田公漪亭辱贈古歡堂集後數日聞邸寓改卜即拈集中移居詩韻次和奉呈二首

倚戶雙藤書十車舊是堂堂京兆家賤子半生伏山野不識官長
如廣慶公曾兩從從曲節導扶几擊鼓鼓紛打衙自題像贊與

吾讀低昂紙上書橫斜新排詩卷廿有二讀破一問原萬花橫空
硬語讀難曉但驚文字思如馬曾從澤國移龍節不厭殊音辨馬
提筆方治狀微記載千古文教出天城集中有數言二卷
天街轉轆轤轆轤車轆轤口公間移家道途微音回騎馬手提豚兔
肩舉農先生官貴意開進飲啖何物克庖衛一盃山半刺饒足餘
見首荻蘭千針選次隨身三十乘對之兩眼寒無花黃中美蔭公
所位坐見棘木間棲鴉位平却憲握丹筆呼趨不假鞭相撾去天
尺五今更近補天何獨稱皇嫺

禹城道中

連朝蹴驛車腸肚噴相聞今晨跨鞍馬穩可續殘夢放鞍體覺輕
未縱意先送風和不起塵柳弱未禁弄敗垣數家村莊築補餘空
此中掃鞭去得句誰與共

壽嚴宜中及其姪亦見

中見爲宜中叔三十時見
中八十亦見亦六十

樸村詩集卷二

十一

神仙與隱逸垣譚昔並論道在誰得兼維翁兩可尋肩差嘉樂上
跡全松高倫富春垂釣者翁乃其裔孫況有魚腸書石脂法可殫
我嘗款扉扉一笑朱顏溫留我盈觴酒引我涉山園湖潭嗽幽咽
易址泗濱歌翁年今八十踽踽非攀援導養適天和濯濯滋靈根
育子爲兄子萊衣舞鶴翩跹接秋冬壽域開學樓宮龍壇可語
二仙誕其跟憶吾父與叔相隨踏省門槐黃獻秋賦此景我月余
結陳未恨不并一村中林鶴見招小隱謝車並長三知可學
言問仙源

樸村詩集卷三

古詩

中丞宋公建復蘇子美滄浪亭有詩紀事謹和韻奉呈

吳越有國垂百年斗牛無亭王氣偏吳越有國垂百年斗牛無亭王氣偏南園兀突伴平泉蘇子旅遊過其下均隆勝勢南園兀突伴平泉蘇子旅遊過其下均隆勝勢存依然崇岡翠幹互虧蔽荒灣野水圓漪連蘇子樂之欲忘老擠存依然崇岡翠幹互虧蔽荒灣野水圓漪連蘇子樂之欲忘老擠排不及良安便水之清兮水之濁濯纓濯足皆取焉滄浪之名命排不及良安便水之清兮水之濁濯纓濯足皆取焉滄浪之名命以此構亭築室當其前羈窮豈假巧雕飾破窗野蔓吟山蟬以此構亭築室當其前羈窮豈假巧雕飾破窗野蔓吟山蟬吳中勝賞誇什伯嗟此萬古又長傳章家洞山增傑吳中勝賞誇什伯嗟此萬古又長傳章家洞山增傑詭有美之後為章家所青蠅點壁煩磨鐫斬王忠壯貫白日不詭有美之後為章家所青蠅點壁煩磨鐫斬王忠壯貫白日不使風月人間專飛虹架山落遠飲佳木異本相鈞聯使風月人間專飛虹架山落遠飲佳木異本相鈞聯之上曰飛虹山有遺理木寒光冷風之名森逼射意共蘇子爭清之上曰飛虹山有遺理木寒光冷風之名森逼射意共蘇子爭清

樸村詩集卷三

一

妍自爾廢興由釋子擬借佛力為綿延中丞作興資教化頑懦舊妍自爾廢興由釋子擬借佛力為綿延中丞作興資教化頑懦舊俗煩三前曰此磊落負奇節希文彥國相周旋數排閭闔通諫俗煩三前曰此磊落負奇節希文彥國相周旋數排閭闔通諫小臣奮舌能回天同儕屬目好當權拮拾細故投羣賢江湖扁舟小臣奮舌能回天同儕屬目好當權拮拾細故投羣賢江湖扁舟下棲泊黃蘗樂道甘窮遯六經文章本韓李豪吟意得空蹄筌區下棲泊黃蘗樂道甘窮遯六經文章本韓李豪吟意得空蹄筌區區楊劉染當世粉墨麗雜青紅填靡靡從之聲一概獨拔疎越彈區楊劉染當世粉墨麗雜青紅填靡靡從之聲一概獨拔疎越彈朱弦斯人一去不復作後生末俗徒拘牽行尋遺跡一憑弔煙景朱弦斯人一去不復作後生末俗徒拘牽行尋遺跡一憑弔煙景舉目皆澄鮮經營斷手但越月欄柱巖巖扶修椽八分三字鬱復舉目皆澄鮮經營斷手但越月欄柱巖巖扶修椽八分三字鬱復出有如四鼎來沉淵出有如四鼎來沉淵石雲根眠西南眾峰何戢戢遠眉修嫵羅嬋娟五湖滄波經百折石雲根眠西南眾峰何戢戢遠眉修嫵羅嬋娟五湖滄波經百折琴筑夾擊堦前磚爭奇獻巧難悉數臨瞰風雨迴星躔中丞來遊琴筑夾擊堦前磚爭奇獻巧難悉數臨瞰風雨迴星躔中丞來遊公事了扶行幾屐林泉穿紫衣退屏緋衣却笑馮黃帽浮紅船啼公事了扶行幾屐林泉穿紫衣退屏緋衣却笑馮黃帽浮紅船啼鶯不驚魚極樂山僧野父恩相宣人和政美悅惠化長謠健筆垂鶯不驚魚極樂山僧野父恩相宣人和政美悅惠化長謠健筆垂青編吾公故是歐梅侶疑有蘇子前身綠章也聞之數起舞膏肓青編吾公故是歐梅侶疑有蘇子前身綠章也聞之數起舞膏肓

泉石何曾痊況是景行有前哲行與儕輩同磨研寄身却在滄浪

側時亦客興化其把釣常詠滄浪篇豈知滄浪吾鄉里沐浴公德側時亦客興化其把釣常詠滄浪篇豈知滄浪吾鄉里沐浴公德加陶埴意歸登陟慨以懷獨繞百匝難舍旃千餘年來一瞬息變加陶埴意歸登陟慨以懷獨繞百匝難舍旃千餘年來一瞬息變窮暮竊兼朝煙得從公教識取捨道在自勝彌貞堅窮暮竊兼朝煙得從公教識取捨道在自勝彌貞堅語公取一生放意狎魚鳥嘯歌不厭長追遺語公取一生放意狎魚鳥嘯歌不厭長追遺

同家弘遠庶常入惠山取泉步坡翁韻

何年雲中腴屈注此山腹碧落想清甘凡水豈其族灣回巧隱現何年雲中腴屈注此山腹碧落想清甘凡水豈其族灣回巧隱現甌沸紗淅蓄泓然一井滌瓶縷走相續外吐池上虬中靜堦前筑甌沸紗淅蓄泓然一井滌瓶縷走相續外吐池上虬中靜堦前筑合流溜漚分真味方丈感對之清心魂可漱不可漬小舟榜澗口合流溜漚分真味方丈感對之清心魂可漱不可漬小舟榜澗口照夜鴨頭綠相將得吾宗珪瓚清廟玉昏黑到上頭逸興感僕僕照夜鴨頭綠相將得吾宗珪瓚清廟玉昏黑到上頭逸興感僕僕頻年飽食艱未慳此一掬欣回遮日手寒碧弄餘馥頻年飽食艱未慳此一掬欣回遮日手寒碧弄餘馥雀舌新浸尋蟹眼熟感君致純罍貽我以一斛雀舌新浸尋蟹眼熟感君致純罍貽我以一斛

為李松嵐題黃山蓮華洞圖

樸村詩集卷三

二

拔地點峯三十六削出芙蓉明煜煜就中一朵苗苗光輪旭初升拔地點峯三十六削出芙蓉明煜煜就中一朵苗苗光輪旭初升絳氣燭呼吸仙靈通往來五藥三芝采采足洞裏煙霞丹溜滋洞絳氣燭呼吸仙靈通往來五藥三芝采采足洞裏煙霞丹溜滋洞口磨磨神草畜容成子浮丘公寥廓一去不可逢對君此畫洗我口磨磨神草畜容成子浮丘公寥廓一去不可逢對君此畫洗我塵俗之心胃

海州謠為王明府賦并引

縣境瀕海民田之圯於海濤者久而猶科其糧王明府縣境瀕海民田之圯於海濤者久而猶科其糧王明府樞初下車問民所苦覈得其實為請之巡撫具題而脫樞初下車問民所苦覈得其實為請之巡撫具題而脫其籍縣人爭為此語以美之

維膠作邑何自起厥初斥鹵瀕海水分疆築城始宋代千室鱗鱗維膠作邑何自起厥初斥鹵瀕海水分疆築城始宋代千室鱗鱗漸寧止具區東注由吳淞萬派朝宗一何駛馮夷鼓浪海若驕漸寧止具區東注由吳淞萬派朝宗一何駛馮夷鼓浪海若驕沙落岸何時已室廬為諸田疇淨淪入蛟宮百丈底蓬萊清淺未沙落岸何時已室廬為諸田疇淨淪入蛟宮百丈底蓬萊清淺未可期桑田滄海真有矣征輸有籍履畝無積習相踵紛莫紀賢侯可期桑田滄海真有矣征輸有籍履畝無積習相踵紛莫紀賢侯奮跡對大廷賈董淵雲差可擬宏詞碩學老莫儔力障狂瀾起

頽靡下邑政龐賦調繁誅求到骨多轉徙賢侯鳥來翩翩惠化
仁聲徧都鄙按行尤卹海旁民科糧水面何由抵巫策難將圭璧
投精衛浪填木石爾天門蕩蕩呼籲通渙號施仁決肌髓重墮
聖人民瘼昭問俗中丞政事埤闡除力請在賢侯痼痼視爾真如
子不教中澤賦哀數但見添丁足耗近岸應無起船風年穀倍
登什伯徒行看上計接日角寧使諸人及脚指當今吏治有如公
警構大厦須文梓廡廟需材達四聰忍使大賢淹百里疾苦顛連
如在身胞與事業從茲始君不見昔時魚龍出沒洪濤斜豆羹飯
我如蒸沙今來處處歌樂土行車惟見溪柳與野花

題大理李公出獵圖

我皇神武靖八荒我公雄略常肅肅藏春蒐冬狩從校獵龍膺
豹股紛騰驥騁奮驚駭亂噴礫朔風沙雪噴蒼黃今之畫圖一披
豁堅儒不覺神飛揚從騎猱猱怒馬出爭看鉞戟驍驍張開如燒

樸村詩集卷三

三

虎耽而視狡憐脫免走已僵只此橫行堪殺敵不待大將親提轄
我公仁心駒虞比金鞭玉勒來回翔指揮霹靂一聲動餓鴟之叫
還奔忙腰間大羽不輕發時清百物滋繁昌正如天驥德力備和
鸞鳴玉駿康莊有時端宴慶空淨草間狐兔除不妨

長洲曲送邑宰吳侯

古傳長洲是別苑後析井疆邑乃建通門二八連閭闔三百九一
橋分半吳風清且美吳俗著以廉賦重役亦煩敲骨還吸髓吾
皇蠲租有詔來吾侯噓枯救復培政成最報奪之去有如穰穰地
堤孩秋深森煙水鯉魚風乍起挽疾疾不留疾之舟今日瀾瀾儂
歌采蓮復采菱是中兼有思侯聲對此長流兩淚傾送侯萬里之
崑明

乙酉仲冬余將有中州之行陸元功金紹庭舟次山塘餞
送時家日容徐瑞揆以公車北上同會者益都趙秋谷同

郡尹又黃孫弘九吳學山諸子別後記事寄元功紹庭
我無適俗韻久謝四方志結東爲酬知形役心輒喟故人誼
我行載酒揚舲至我我閨門道翻翻畫曉駛清驪離賢聖俊味薄
有歲陸郎士龍儔日下何人擬金子學考亭允矣稱無偽
歡言出惻歎契結在終始談辭或驚筵張我一軍氣徐徐介而
通阿連才悟備二子方北征雲霄爭奮翅誰歎太白狂作詩要乘
醉趙壁天下重寧有遺世累卓犖坐上客相勗各以義取適行止
宜不灑別離淚隣舟飲紅粟相次非仰比攜手斟酌橋此堤白公
昇前賢有遺惠來者恐失墜落日送行人相送寧有旣霜嚴林樹
空行靜輝輝相顧二三子形影同一地吾言別非久北堂望萊
戲食言有知月青雲非我企懷慨驚樓鳥磔磔鳴復起分手各前
期感君綢繆意

余與周漢荀聯車過滁州余銳意將山欲挾漢荀甚力不

期感君綢繆意
余與周漢荀聯車過滁州余銳意將山欲挾漢荀甚力不

克與偕既而作詩爲謝次韻答之

與君蹴驢車相將亦已寥平生慕六一結興頗瀟灑借騎踏晴明
不愁泥沒蹀如何成獨游笑君非健者衆山雖戲戲吾意有取捨
醉翁豐樂閣林亭須繫焉正如歷亭途一涉即請假君詩雖滿腹
真境何由寫口則談朝事身未脫草野吾知君有言聊以解嘲也

清流閣

清流之閣高崔嵬控制南北何雄哉長淮初渡江未入曠野漠漠
多風塵騰驟萬疋秋草足驚鶴百隊軍容開兩崖屹立龍蜿蜒一
澗中亘雷喧壓坡陀礧礧真走險失勢落足寧非災屯守之要此
第一當關虎豹誰能摧南唐國勢亦非弱十五萬衆同傾頽周師
平滁由此入敵擒猛將如提孩信知在德不在險非由天命有去
來書生談兵最闊略千古興亡付酒杯

磨盤山

天地一大磨日星如旋蟻人生於其間賦形公庶巨茲山詰告焉
高下百堆廩中不容九軌盤空一何凜頗疑氣運變造化世其
吾生涉艱否恒若茲山矣艱策強自施疲驢呼不起行行就坦途
出於民有喜

家宰公招遊西陂呈二十四韻

今謂風日和出郭適春望聯騎經澤間數里指清漲上公開樽俎
鄉關三潯讓賤子本部民豈惟行輩行西陂如東坡學人盛宗仰
重以 行臺題蛟螭纏雨雨遠勝石湖濱偏隅揭孤勝珍賜羅綺
方臻奇非一狀再拜乃請觀不敢觸手向丹青願陸使煙雲盡屏
障清徐掛樹吟芭鳳凌霄颺南極臨一星信是天所相時雖暫可
歷然怡然心神融逸矣臺端旺園林方經始筆石自茲錫休嗟遲
歷脚方此供撰杖憂樂久同民未暇愜清尚競傳別業名篇章志
跌宕前臨千頃陂雪月共混漾雲端有鶴來沙際鼓羽鳴
樓村詩集卷三 五

塗山

塗山高巖巖神禹生其配奠安萬古民過門遑入內呱呱乃象賢
傳子非私愛當時鎖文初百怪嚼自廢山巔崇廟祀俯臨眾流滙
七十二道泉一一若朝對坐想萬國侯來會文明代至今山下村
恍疑趨劔佩

荆山

吾經荆玉山未恆登探願聞說洞中石瓊瓏博雪霰五生固有胎
不以青黑絢下和彼何人抱璞奚必獻再則自所取無媒而頻街
士詐常奪真物貴不敵賤泣之亦何爲母乃劇尤怨孰云空山猿
荆人哭佐下陋哉何曾言望道信未見何曾詩空山日落猿聲

道出鳳陽府後

滑滑黃泥村經過骨應折地名黃泥鋪行人過大雨必來朝恐陷
淖未言先縮舌茲行竿頭坡凹凸帶殘雪舉鞭指羣山入眼欣一
瞥關干近可憑雲母遠堪吸日精與月華兩峯皆載嶽聊慰行役
人憂吟勝羈繼鳳鳥久不鳴苞羽應棲穴感時空自擲岐山非爾
列

滁州早發梅香撲鼻感賦短句

青松被膏沐香稻含露珠物性各有候造化通煦濡向曉絕塵跡
自得不求餘達人解其會物色常不虛茲花壓衆芳受氣寧後歟
雲霜負其餘沉澹濯其株靜夜發芬馥亭午常不如無乃厭煩
飲藏避俗徒始知知天下士真賞亦已孤并勸善學人平旦無損諸
桃花泉次和曹巖使韻

我行惠山麓眷此第二泉屈指蜀岡井猶列茶經先坡翁念鄉味

樓村詩集卷三

慶護非其天不如此使院轉轉芳鮮綏山昔分種先影動脩椽
豈謂寒露襲翻作桃花然石倉攤書坐汲古羅前賢品題如六一
活火時烹煎

又

平生文園渴所欣一掬泉沁心對寒碧品味論後先古井恬無波
不食安其天有時出甘芳庭花眩紅鮮我欲揚其名苦無筆似椽
敲火煮夜月一酌醺灑然將毋廉讓間置此曹李賢行尋桃花茶
作配石鼎煎

又一首呈李公

李公管權暇高吟清冷泉謂我如思光未讓海賦先願言共欣賞
何必桃花天味如君子交淡成不以鮮江湖常遠適牽船無一椽
辨罌分小杓如魚需沫然歡顏廣厦庇不異前賢賢況此露道喝
烈日無憂煎

初冬時大用咸同賓臣大年與余集泉泉浴日堂限韻得
鴈字

朝日初在房隨陽有來鳥庭前雞幘花向老如角牝堂中菊傲霜
芳菲吐餘輝眷此景物佳餽客至日晏仙翁八十餘詩酒驅使慣
牆東老君公世人罕識面侯喜數詩竿大魚亦非願主人邨晏容
情不在仕宦諷詩樂考樂筵易得好遊抗論復銜觴一醉笑夢幻
舞劍圖歌

大理李公命吳生繪圖一美人拔劍舞於庭二美
人舞罷插劍侍左右公坐觀之戲語余爲言以弁其首

余援筆歌曰

君不見不開元中西河劍器推第一裴旻舞之勢滿堂頓使道玄吳
生畫起逸又不見張顛草聖證入神每爲公孫大娘渾脫舞初畢
君今何爲作此舞劍圖曾夢飛空有仙術丹青宛轉無一失我今

樓村詩集卷三

七

堂之開胃臆感激豪宕理可知信哉把劍猶把筆李公自是天神
儔笑攜天女神姿溢朱唇皓齒流橫眸纖羅華桂分行立歐冶鍊
金成赤堇山精出純鈞湛盧誰取將容軼態來剽疾或收江海
雷電光或揮虹霓霓落日鬼物撒擻頓鏗鏦天地低昂在轉側誰
爲雌者誰爲雄或恐鞘中鳴躍生冰翼彼姝者何子楚宮鄭葉寡
絕伎名倡陽阿愧豔色宜春北苑教初成偶落人間非凡匹不然
杜老詩中十二娘弟子芬芳此其特邪知利劍過大食理君亂絲
不費毫芒力黠張法開齒席陳迴翔疎峙驚千億我公坐觀何寂
默會騰百脈長鯨吸題就新詞三婦豔揮燿錫鋒可殺賊吳生吳
生畫此發邪動毛髮二八徐侍雲飄忽劍乎劍乎光屈列頓挫瀏
灑眩眼營是中變動有鬼神使我尋之端倪絕豈徒巧寓旭之心
戲海羣鴻看一轍

霍山廣文陸行菴寄惠梅花片茶賦詩爲謝并示令子綸

署

世間百事判清濁肉食者流耽聲谷何人品茶復品泉擾擾會中
但五欲靈芽瑞艸不絕生半棄窮岩雜野蕪中冷一杓不分江二
泉亭畔供鹽沐小園水邊縱多事終勝權門臭酒肉行菴吾友冰
雪姿一官廣文寄遐躅如丘學舍都講餘終日吟哦霍山麓偏愛
清風兩腋生七椀呼來猶不足當春倍蓄偏山中一旗一槍鬪淨
涿鹿尖掠選貢天家雀舌丁香紛標目梅花小片摘來稀須趁咸
池日未浴入雲深處得芳叢衣霧濛濛眩轉矚青瑣綠髓滿良莠
溫露含煙貯分馥焙處銀盆蒸若嵐采時銀甲裁如幅縱經纖指
不輕拈況是銅爐尤憎俗煬者須知火是文鮮新不使炙來熟陽
烏飛出暑光開收拾輕籠裏藏連山下流泉滑且甘煎烹入鼎
齏縮松風庭院蟹眼生定州古甕白勝玉雪花雨脚半浮沉冷蕊
暗香噴素牘始知開壓百花頭頗似此茶空百族蒙君憐我嗅味

樓村詩集卷三

八

同遠寄一瓶緘封肅開緘爲爾襟心源煎成令我舞茅屋郎君昨
開咏夢軒陸子連宵疏瀹煩腸沃斬新詩句似家尊數甌頻傾快
一讀許我年年餉雨前不信此言言可復玉泉仙掌已悠悠陽美
月團殊碌碌爲謝山神產靈草漸漢武稱南嶽吾今珍重過雙
穀不羨步兵三百斛盤筵饗腥堪沈濯鴻漸茶經君早成又新水
記吾還續更裁雜咏寄天隨茶事十章酬唱數

徐觀卿靜樂軒對菊同俠君分韻

陶令雖邊景藏之在一室靜發太古香樂意融無極同心二三
人相將坐更密蓬蓬一榻化天地是何物門前剝啄來送花更遣力
中園泥露華四壁添佳色隔戶置龜燈圓覺誦一帙新詩几案閒
盈把珠璣溢吾與閑丘子問休居擬子在仙佛幽懷不能
捨清言忘永日明當倒芳樽西風熟稻秋

題水周林三首次日容韻

城頭點點山城曲，繚水結屋如浮舟。開門絕壘市，雜花橋外喧。
澶蘭與沅芷，載咏湘君篇。命名取屈子，

伊人水一方。纔繫沙邊舟，推窗披宿霧。拍波弄輕瀾，茫茫大造內。
總結味春秋，悠然山中心。一日歲一周，

西望潮生閣。閣在日東，坐水周林我。宗洵多賢出，處共一心橋。綠
風中翻冷，冷弦外音老矣。無適從來此，長相尋。

奉謁郡太守陳公於內衙，追次韋蘇州燕度疑清寺詩韻。

良牧聖朝重名孰，如公香公之所臨。地執熱威得涼清，風天半
至灑然白玉堂。治狀皆第一，疲民胥樂康。我吳故甲郡，股肱

帝難忘。賦繁困荐飢，天心以公賞。章房罷飲譙，劉白減篇章。回幹
造化樞，混沌神功翔。吹生還噓枯，惠澤普洋洋。從茲兵衛撤，宴然

撫海疆。

樸村詩集卷三

九

再追次顧員外韻呈陳公又益二韻如前首之數

西齋隔塵境，北池漾寒城。西望北池見，風光非時昔。燕寢蕭牆極，
草綿僅承座。五馬不嘶庭，寧知大藩貴。尤覺畏人清，賤子非顧況。

拍毫膚雨晴，仰惟家學茂。復稔儒術精，石村固道高。滄洲繼詩鳴，
石村公之祖，公集名也。袖中有新本，吳猷眾耳傾。正學屏異說，

以為狂。命還其書，豈惟佳句驚。簿領羅勾押，文誥歷西京。

庚寅八月十七夜虎丘玩月

慈山金闕西游侶，雜沓至舉城。士女出尤趁，秋月媚管弦。
娉婷炫珠翠，避喧性所安。慶開心有寄，此夕月猶圓。始望賞會眾，
不萃獨游無。相將祇以幼子侍，東山望月生首顙。足雙跂盤陀，千
人石泉比。如牀置上想，古之初天地發奇秘。及乎登步多坦若，罔
道視環迴千章木。一如樹幟獨缺其東隅，飛輪懸空致正身。以
當之危坐，不敢跛釘盤。有有敢取足，非求備一蓋當一更三蕉。輕

大醉九九漸當頭，天公爲子遣泛濫。出鎔冶碧虛，去纖翳五行金。
之精於斯結，英萃風露隱佳時。舒卷未易位，品光漣迴歷歷燭。

幽魅下注此磐石，高亦快意轉憐廣。寒宮無此閒田地，浩歌或
曳履放狂亦長嘯。有時仰瞻天枕石，而敬臂我欲招顏公補書殘。

碑字我欲招白公，重題東武寺。蘇公復相攜，穿嶺細路恐不羨。清
遠遊荒怪，雜夢寐繁燈漸熄。焰古桂飄遠吹，連問夜如何。欲去未

忍棄，所希靜者徒。樂山得真意，清景不待暮。收之付篋笥，定知吾
斯遊可傲千古誌。

玉泉觀魚歌

玉泉山之麓，寺門左出池。一泓有亭巍，巍插向東緣垣。其外環其
中欄檻列，坐迴廊通沿池。甃石始何工，傳自唐中葉。賦詩有白公，

湛然清淨水不波，亦不風霖潦不溢。旱不竭深不敷，尺常溶溶有
魚百千頭。鱗鬣可數如，投空網罟擲刃不到此。放生續續無終窮，

樸村詩集卷三

十

大者若巨人，小亦攜孩童。目眩心驚，驚視五色商周銅。我疑此
魚之生間，氣鍾寺僧爲言取之。凡江湖久置，茲泉變形容。似有金

丹煥仙骨，或倩鬼物施青紅。中一黃衣魚之聖，眾魚群擁如朝宗。
其他深赤雜淺碧，按藍點點如染烘。南屏金鯽爭似此，坡仙所識

猶凡庸。遨遊散漫俄一叢，兀爾不動止水同。或如偶語路邂逅，或
若仰頤頭鳴顰。馴近階前得食雀，傲爾遠逝翮驚鴻。鰓頭牢九夙

所嘆，但恣清玩無由供。爾應不貪吾不餌，淡然恰過忌機翁。不爭
江海渺空闊，不嫌踴躍投樊籠。吾觀此魚三數，與連荷之水澤厥

躬塵埃屏絕出異彩，山谷雖遠無蔽蒙。天書賜額驚游龍，詔
令護惜防愚瞽。側生之士伏深澳，慎勿錦繡藏諸寶。慎勿錦繡藏

諸寶，請看此魚一顧邀。重瞳

匠門舉子滿月後予爲作歌志喜

人言天道恒茫昧，我言人自無知天不憤。昨來測天偶有中恍疑

問天天有對吾宗匠門失賢嗣賦子或薄形神瘁當思造化理可知一氣胚胎物得之其間壽夭何為惟有積善之家宜有後天必還汝生佳兒去年集身宮京師西清傳簿不能歸賢哉內子遣庶婦代侍中樞克牀帷吾為寄書情繼絕上言克開之慶可操券來年湯餅供此時天公定不弄人願陰陽之感生不息迥余非為悅其色上承宗廟下為世敬慎重正若弗克自言非有五日御蘭夢之徵一夕得告歸計未及月辰孔釋抱送抑何急是時阿母驚一蹶居然無害先生達玉芽珠顆浴蘭湯繡線香初刺脂髮豈惟符采聰明頭角嶄然有奇骨岳岳耳及肩爛爛眼生雷不待試啼聲英物望中見與宗并及紹秀家父書可付兼祖視孝廉船中講席陳弟子誦誦自遠臻吾伯豈惟淋一身匠門志在扶乾坤家庶可無紹述人咳而名之欽有帥撐眉挂眼看此姪天公天公急欲踐吾言生不十月月惟七

樸村詩集卷三

士

匠門太史以九月朔午飲浴日堂晚而集子卅勤與同人共限昌黎醉贈張祕書韻

工當志稷禹豈曰不求聞況乃行其義大倫生有君卅年踏泥黃工進恥以文羽倦街風鶴心迷出岫雲吾家匠門子桂林濯清芬憫此棲棲者老夢立鵲驄顧惟滔天浪清濁何由分挽之費萬弩力倍行三軍今夕是何夕有酒且共譚豪泉老文伯氣象盤迴隔牆歌呼相將樂吾云座中多耆龍咳吐珠璣紛至味出淡泊蔬食勝食葷相功阿連句妙跡羊欣羨寒生千尺雪格盡八區坎懸知東方國生華朝朝薰回看齷齪子其顛壓萬墳明時吾已棄田畝安軒轅引君務當追策子非鼎鼎此堂映浴日書籤有餘曠

寶雲井

寶雲之泉何年始舉錫曾聞雲共起輶轡高架汲清深日食雲堂千萬指下界遊人逐隊來白汗流漿渴欲死能令一勺返神魂芳

甘應與中冷似井旁簇簇多旗槍山僧采之佐此水是中院落深窈窕十景標名費幽討清暉軒碧玉沼廢興陳跡埋荒草獨有此泉沁此心洗盡世塵可長保

妙高峯 在蓮華

在昔聞華嚴德雲曾住此問法交善財箇箇示深旨一峯高且妙覽物究終始至今浮玉山臺名竊所擬寺僧為余言遺踪石可指長跼膝穿痕跡足履存趾斯論吾不憑好事驚俗耳獨喜陟其巔狂馳競鹿豕少年誠奮迅吾衰與之齒飛雲匿匿來襟袖若水湖山遁昔形頃刻咫尺咫尺太陽所照徹蔽之以靡靡千山無高下百物失醜美舉頭不能逞遮眼誰所使凜凜不可留翻如踏塵市吾欲排天闢驅此不再起同遊挽袂歸一笑呼止止

匠門將入都詩以贈之 五章

樸村詩集卷三

士

我交天下賢之子乃仁人溺者待利濟瘠者思吟呻子能給其欲天下寄子身況乃本同姓遇我如天親與君志業同萬卷撐故簾君能味道腴藜光燭天祿戰勝弟子肥說義師儒伏匠門真大匠樸村守其樸

我家樸樹村三株擁茅屋長風萬里來短檠一編讀雲根包裏深宅後三犬樹旁有經大石倚樹無滋長各包有之少時猶於樹下讀書其石今皆不見矣 腹笥遺忘速唯君長念我窮老穎愈禿

相聚何卒卒相別已駸駸廣陌載脂膏長川歌揚舲青溪帶餘駛白雲團晚英灼灼寒花黃莫放離樽傾

斯人不可留驪鳳在郊藪九苞鳳異彩一角趾彌厚陳力功後先簪筆史左右去去輔明君垂鈞任愚叟

樸村詩集卷四

古詩

陳滄洲先生寓樓聽琴次韻

終年兀兀山之閣閣前青楓又黃落東瞻滄海西望長安
煙霧漠使君高寄心悠悠作詩寫字不起愁獨憐一片孤飛雲暮
然淚落滿湘秋冷冷沙渚指下連大弦小弦近輕重平生笙笛不
到耳好竿寧博齊門寵我儕路閣還塞衣坐聽激昂江水飛月華
西去紅旭上民物解阜遲音徽

兩割肱行

松明有婦延陵裔曰嬪於汪孝且義入門事舅與事夫心無低昂
兩不異夫之事父如事天我由所天推而暨況當遠客未歸婦
道兼蒙子職昇舅病日篤冠且深門外黃巾塞烽煙倉公偏鵲不
得前藥餌鍼石何緣致舅不粒食可奈何清夜訴天淚交漬心知

樸村詩集卷四

毀身非云孝教以經常乃不置此時不割舅不生利刀直下視左

臂縷切紛綸調若羹難椒桂芳生泊一酌留為開再進病不滯
無何推枕神揚揚乃知婦孝感天意夫歸為謝再生德事聞其里
賊為避迨後夫客久不還十年乃以一櫬至仰天大叫云蒼茫不
能殉夫哭至地下有暗處兩兒即舅姑老矣難捐棄活舅非吾能
活夫徒有志病不奉湯劑空餘右臂不為哉豈無肥脂充牲淫身
取一臂為夫祭侍兒驚歎血淋漓觀者涕與淚垂四左臂肉割為
舅右臂肉割為夫前割肱非好奇後割肱明區區活舅事不易察
夫古所無人間大倫昭天壤事舅事夫寧有殊心之權衡由至性
仁義道盡名非沽我來廣陵交令子開筵燕喜潔俎壺問言七十
方壽母紅莫黃菊枝交歡諸孫森森咸王立樽前一曲鳳將雛滑
甘澹齋不缺供自此百歲良足娛自此百歲良足娛天之報汝必
不辜富貴豈敢忘母劬君不見天陰雨濕痛常在臂痕雙裏聲一

呼

題汪氏五世讀書圖

司馬有介弟汪伯玉挺拔友于篤姜肱共寢興已毓世敦睦至今
讀書堂秋樹根盤伏盤根亦何已越世已及六朝樹阿母賢
行樹名與彤管韻在昔枯桑君泄氣通期祝又聞魏博妻割耳
投棺哭母今駕前烈于食有乎速復當澤五世萬卷勤夜讀

仿園燕集限二冬韻

夢於張通思
思竹西主人也

昔在炎漢廣陵聲封豨相來宅開儒之宗明道正誼不雜其踪
懷高躋舍此曷從

羣賢萃止月維來鐘紫簾宿霧掃壁蒼松寒宵乍煖炭熾酒醺
管抽思啓予踈慵

十一月二十一日至二十五連日雪同章哉追次東坡禁

樸村詩集卷四

體詩韻似匠門

翰林換酒解金龜昨宵擁被氣先知開簾檐板堆高低凍雲不動
屈不吹千鍾百榼客醉不爾寒威上霜髭吾羈江北望江左多
恐堅冰斷流漸千山嵬我沒翠黛萬樹摧壓防斂危兒童牙爪搏
俚俚戶口排比呈臨絲崩騰六馬有天使眩晃人海非人為義和
御日出恒怯星宿失次誰維持晴光三日不照微凜凜生粟寒膚
肌而我當此苦遷次時方移寓敗屨笑倒街頭兒豈知陰凝復相待一
夜眠無停時窗窗前簾聲不折枝枝低亞如張帷又疑鱗甲互
盤屈庭院橫戲虬龍姿蒼松似迸蛟人淚瓊瑤倒挂非淋漓巨石
皚皚森鬼物饑鳥啞啞啼階墀冬廬一洗氣栗烈時多徑掃轉晴
雲紛披古云盈尺則呈瑞喜動萬里寒空馳阿同和仲酬唱多占
年穰穰賀一厄明朝瓦溝還歷亂崑山含曜曙色隨陽和大地春
蕩漾帆檣背發隨所之

壬辰上巳顧三邀往查山別業追和李長衡先生西磧看花呈同遊諸子韻

今朝三月三，穠事愛水清。好山排船頭，一心相許查山更。主我豈不快，此舉湖光三萬頃。天地間一字，況乃建標關。此處足容與，歎息竹垞翁。空期作游侶，昨歲題詩人。蹉跎未參伍，平門請君以存者。各一方，遊者渺何所。暗香空斷魂，落花深瑞恍。如玉皇家羅列惟所取，豈徒武陵源。爛熳無主對湖山，日夕相爾汝。潭東復潭西，高下無列壠。藍輿經其間，策杖與屨鼓。日脚亂風颺，人言次日雨。歸舟過西磧，不妨翠浪侮。豈其姑吾游，魚龍更掀舞。吾笑大拊掌，舟人噤不語。回首好湖山，一杯酌清醕。試截虎山橋，灣環作吾固。

查山六浮閣次長衡先生韻示顧三

青山無數迎我至，波面五六相沈浮。宮堦飛閣正俯瞰，可涯來子

樓村詩集卷四

三

生不銷其憂，吾求三宿有餘戀。與君偕隱期，到頭朝煙夕。霜饒萬象量才拙，分甘三休梅花飄。寒梨花白，花開花落無春秋。此中著書足可忘歲月，行當包裏筆硯與子謀。顧三曰：六浮閣志終不遂。

昔與繆子游，遊近湖之渚。一笑凌雙屐，百篇漫相許。至哉長衡舌，緒多不能舉。

繆子謂此亦佳，侶重來舊所經。歷歷什記五狂哉，異所與爾時攜。吾弟謂此亦佳，侶重來舊所經。歷歷什記五狂哉，石樓題丹堦，減其所。予今為寺僧，語漫其處矣。長留萬頃湖，此千花塢。菜君所棲巢，由我深取繁。英續續開誰當為之主，六浮閣中人。口惟予與汝，三韻最閒。臆唱時觀者如牆，堵乞歸久不能清遊。可復鼓念君不能置，濛濛吹舊雨。查山劇名勝，棲遲莫手傳。寄君一章詩，對之當色舞。銀鱗入饌鮮，珍禽隔花語。萬卷信手繡千鍾，有酒清君當一丐。開母為名官園。

西山看梅以後時零落詩以自慰

舟入橫塘路，西山森列屏。有山皆可涉，何必山山青。況乃湖濱煙霧蒸，不醒所以萬樹梅。湖光開晶瑩，此花之破萼，每候每試。燈今年殢芳信，仲春爭揚舠。我生每後時，看花亦伶俜。枝頭三四點，落落真晨星。視之如老友，遲暮畱奇聲。況有桃葉李，與臺亦尹邢。湖面湯落日，銅鉦眩層層。萬象山閣與松風，奏清冷。

三月初八日次男初舉一孫，越三日蒙泉樓園恒瞻原雅冕。垂徽五壽承天，悲諸君集余廿勤堂限少陵徐卿二子歌韻賦詩余前賦一首不在此限三首

我年六十又加五，今年三月始有孫。一孫何止萬金產，暗照玉貴且未論。我祖昔時如我年，我已代父致養焉。一堂諸孫何翩翩，少長上壽皆駢肩。或磨丹鉛哦句讀，或截管簫恣騎走。有時問事競挽鬚，吾祖一笑撫其首。到今追憶歲遙遙，每處伶俜世序凋。玉子珠顆見今日，羅薦蘭湯驚昨宵。諸公賀我競舉，饒謂我獨賢。如此孫初生，我言得孫猶未晚。豈無老人舉子方，孩嬰我心常足不求盈。窮亦不敢怨達亦非所驚，孫乎孫乎承吾志。異時無取徒替纓，將使民安物阜輔太平。

樓村詩集卷四

四

吾聞渥注之水產權奇，紫鸞赤霄飛相隨。又聞大宛之山天馬集，是生汗血飲玉兒。今朝啼聲耳何徹，疑此麒麟有偶骨。乃祖辛勤如老牛，泥深雨滑囊其頭。厥父長大亦可憂，豈能投筆攫取萬里侯。願惟地精生此十二月，期爾任重致遠利人功。德無時休，世間男子誰最奇。韓范富歐四傑曾肩隨，吾今老矣志湮鬱。有兒將壯復生兒，兒生符采良瑩澈。不殊秋水皓玉骨，吾將付汝書汗牛。何人為爾出一頭，昨宵有夢解吾憂。不羨漢祖十八侯，廬陵先生一絨示之兆。余初七日自吳門歸舟行玉山道中時將丈夫當與文正文忠魏國鄭國爭垂休。

曹銀臺西堂張畫竹三幅余爲作歌

炎官赫赫行時令高堂綠淨簾阿垂入門一笑寬禮數夏簟八尺鋪琉璃猶嫌窗几清風少壁張三幅琅玕枝琅玕亦何奇豈惟俗可醫羲和馭日足退舍雲濤駕空交擊馳靜中森森蒼玉立六千君子萃於茲息齋寫真如老可以身入竹竹即我神凝智不分對之意消復可盤礴竈太常一枝金一餅千梢寒翠愁孤冷根間稚子長龍雛設設解解近代推朱墨修餘發清妍一叢兩叢蕭郎筆風轉竹轉神神轉自題云畫竹即竹竹即畫竹其意甚矣其所自邪惜哉洪園徒下健渭濱亦充僮豈若三君子畫此堅貞泉石間滿疎長勝松與杉公乎供此非無意夸父者徒至此如入冰冷淵吁嗟乎不讀五千卷無由入此室插架數萬軸過眼曾已悉不比堅儒困帖卑公乎此樂真神仙頭銜於我何有焉擬茶觀畫聯新篇灑然坐我新秋天那知亢陽着樹初號暉

樸村詩集卷四

五

奉陪曹公月夜坐柳下賦呈

柳山先生性愛柳山自號山均一樹百年久西邊影桃筌涼東望濃陰棹花偶其時在靈和千縷可玩無栗里五株過多否却呼移牀與我共廣庭待月發嘲嘆九丸之月樹頭來淨拭明粧脫露素天黛色儼張帷地蟾光勝流永解谷之竹嶺山相並植還供佳客弄只今孰似腹筒便談話風流真昔賢笑謂無如此良夜員齒欲還情歸延龍頭六唱石鼎句侯劉劉托獨明傳

楊西真進士分餉梅花茶惠山泉詩以謝之

我性不飲酒嗜茶乃所獨自笑百年中水厄定千斛清耐沃煩腸何如寸芽綠從事夫到暗闌然眩頭目將無貧賤身用物有定屬且從心冰雪未許泛醺都造物每乘除此盈彼不足君從山中來分餉恣吾欲霍唯南嶽靈佳氣萃草木雷折芳鮮曉露滋青沐一一含暗香垂垂出細翠採汲汲北煙試焙先紅旭揀芽抵貢金

東錢易片玉我昔飽煎吃開紙由二陸謂陸機陸雲一爲宿要散論一爲清心魂五濁埃芬馥梅標百花頭茶魁萬神族佳名誰聲錫並論吾所伏淪以雲乳泉取之惠山曲色香味來并三絕擅茶錄配君清詩清云何入我腹亟起烹鼎餽松風吹談談眼生幾珠又恐湯過熟膏之屢起舞幽芳驚薄屋在昔聞頭綱月園龍鳳未免雜膏油真味去以逸場來重陽羨下視同臣僕感君瓊瑤意不比凡旨蓄渴疾已文周摩綸資夜讀舌本留餘甘報章徒自慙

答鄒泰和見贈次原韻

大道日昭陳先哲感宗仰性天難違聞典學戒鹵莽夫君擅才傑披雲露英爽昔聞吳晉盟黃池但爭長宋謝安語增壯爭長倚與張夫子謝安語鍾簋振遺響敦敦教曹先直溫所冀德心廣君今與華君謝安語元南國寶競賞二妙欣結隣三徑閒過蔣溪頭雙飛龍與蘭荷謝安語榮綠纓續招邀三拾二君小飲妍詞曲推獎最哉追前脩歲月佳已往

樸村詩集卷四

六

題漢昭三友圖

我昔家在樸樹村三枝亭亭高入雲數里遠望衆所尊村南村北皆弟昆求羊二仲了不聞繪圖但寫盤錯根科頭一卷手自繡心之所得誰與論及東城居憎市喧中有靜者常存吾宗之秀北田生漢昭三友圖漢昭三友圖於城北之野田生與昭交元我新居隔數垣古心古貌喜共敦北田前年攜爲園移置玄圃兼崑崙南城載酒此開樽我惟而歎地軸翻及披此圖驕一揆留諸五嶽久吐吞誰歎畫手開朝暾松風竹露膏沐新琪花瑤岫四序春開徑三益常相親瞭然眸子添毫真家傳黃石不致君早從示松蘿應巖巖林甫里鎮隨身大縣得句稱山人謂陸機相與抗志凌風塵蓬壺仙島環大瀛氣象儼恍神仙迎山凹若許看老兄一丘一壑專姓名

次韻查太史夏重小庭雜植四首

時太史將乞假

神京我昔游廣陌君共聘臂眼異衰榮人意紛不靜請看瓊樹姿
奇芬吐層嶺雖有良田苗力鋤不盈頃葆君玉莖真潔我不食井
長林抱孤英紅芳眩百種上君白玉墀乃在一朝寵寵光正多注
飲退抑何勇合抱常自惜千雲讓把拱

前庭感蘭若拂拂多清風誰歟揚其芬君手有化工臭可媚幽獨
且許同心同四松更離立入門影童童

霜根結幽屋灌漑幸不匱養此梁棟材亦非爲市利大厦不見需
盤踞仍得地孤高日冥冥觀者發長嘯

登穹窿絕頂望震澤

金華寺木將題諸此山屬作

我登穹窿山未上穹窿頂歷歷遠近岑一一心目迫琳宮鬱差峨
已疑天半影欲求赤石脂真仙竟杳冥至今愚昧徒服食臨烹飪
茅公何爲者來此寄丹鼎我家文成侯功高心自警不從赤松游

橫村詩集卷四

七

識與韓彭等豈有大藥資遺跡在孫嶺我欲振衣登不愁入雲冷
蒲牢吼落日陰暑翻溟洋太古開混沌包絡三萬頃嘯嘯七十峯
側浸雜漁艇始知所歷高身與日月炯舉手謝羣公孤懷乃一逞

田園雜興

顧子東歲集題

春皋日以綠秋葉日以禿感此年歲徂理生苦不速荷鋤帶月露
腰鐮刈種稔生畏胥吏噴家無斗筭足牛衣穩可眠扣角聲何盛
寶此老瓦盆行待葛巾漉

楊可師濯足圖歌兼寄陶苦

名震鶴山高士先予題其卷二

驀也人中豪眼空世上掀天濤白雲黃鶴意閑逸乃來息影江之
舉松謾謾石齋餐石髓卧松根此中何處著世氛耳亦不用洗
曾亦不須澆世兒誇疾走吾獨脫屣遺市朝坦腹露雙脚濯此清
波之淘淘脚底萬里流不辜萬里愁寄意滄浪歌欲尋海客談瀛
洲彼楚之狂陶苦子昂不相將弄清此當年髮漆驕何美眼中之

人今餘幾吾欲巾履雨丈人偶坐松下如黃綺

題陸元功圖像

我昔嘗笑謫仙人自言金羈絡馬燕趙行少年結交乃有此晚節
太元始獵精何如陸郎早歲能卷軸一編聲徹兩茅屋疑義常下
數十籤隸事好出巾箱服有時躍馬一彎弧餓鴉之叫此樂獨從
來二事故可兼磨盾草檄當馬前畫師經營識此意孰卷顧盼神
何恬或疑看山暫委轡青猿鐵轡相後先不然長檠高燒罷夜讀
平明騎馬將朝天

題王修撰十三本梅花書屋圖

并引

寶應樓村王先生名式丹康熙癸未殿試第一曾應至

一處有梅花十三本一老人以杖數之曰以此付汝汝

若飢時飽啖梅花便是神仙也因屬爲鴻臚之鼎繪爲
此圖壬辰假歸諸名勝無不題詩贈行命余亦贊一詩

橫村詩集卷四

八

百花頭上此花好沂公出語真成兆公家盛事繼咸平羅浮月落

非所道我皇設科十三舉乃及公身挾天藻花如玉殿第一

人指示聊假龐眉老公於其間添位置清標亭亭上蒼昊蒼迎
臘到春開難進不爭致身早蔡君謨十梅詩首句爲此

云云先生年近祈公耐寒嚼花蕊玉雪精神尤自寶此

花身試手誰調商鼎飽方今飢寒滿路隅溫之飽之濟時了雨露
空雲造物恩冰霜不避宰官抱先生貞心肯染塵滿腹懷香披時

果蓬山瑤島久迴翔月地靈塔非縹緲文章腸胃百僚知事業鹽

梅萬姓禱重瞳聖人坐承明曰吾思卿方再召只今幽夢

落江皋淮南村邊汎光繞安同野鶴寄閑雲吟此窮郊挾瘦鳥畫

師今代數鴻臚每逢佳士拂輕縞寫真并寫梅花真千枝萬枝化

工巧雲窗霧閣玉堂仙靜賦梅花方屬草斯人斯花共貞固萬木

藥中獨永保

樸村詩集卷五

律詩

石鼓

姬室皇網振岐陽獵碣傳會同來萬國行符出三川閱武攻車什
中興鴻鴈篇侍臣多撰述鑿石更磨鐫大篆書新體雄詞雅失編
冰斯應却步毛鄭未疏箋風雨蒼苔蝕蛟龍墨浪審尋文存什一
覓字剩蛇蟠貫柳魚維鯉驂車馬載馳數行猶可讀密義已難詮
將帥閒聲鼓萬會伴野田形模還留舊考伐詎勝蕭不羨流星祠
難苑下海鞭守呵煩鬼物光惟出雲煙一卧陳倉久三經孔廟遷
始由餘慶力實藉退之賢有作銚金石題詞競接聯保和藏入宋
大德感彰燕自爾橋門置儼同業虞縣人非失守愛典故依然
價擬車渠重文居科斗先切磋由在昔稽古更無前釋莫天顏
喜觀經士氣開辟雍鐘鼓盛陳列萬斯年

樸村詩集卷五

送友南還

是處柳濃路故園梅熟時隨君清夢發亂我倚閭思曉月吟靜
晚峯出霧遲因茲數行店爲續舊題詩

九月三日見新鼎甲遊街口號

遠殿雷聲徹九秋千行鵲立共回頭賜袍正值香浮桂草色迷離
遜一籌宋仁宗賜及第詩有恩袍
草色重仙籍詩有恩袍

朗朗千言說廢興知誰對策擬西京今朝袍笏承恩處坐看諸公
答 聖明

九月十日恭聞 車駕幸海子

紫陌騰千騎朱旗擁六龍晴高綵仗日寒卷幔城風俊鶴擎來
重離孤響向空相如休諫獵共載卜非熊
雲樹三秋迥霓旌夾道懸離宮通象闕瀛海絕神仙清蹕希同樂
皇圖靜遠邊長楊我欲賦不敢擬前賢

東海總憲公奉 詔往薊州謁

陟歸而攜詩一卷垂示敬述二首

陵兼以其暇選勝遊

侍臣輜輶丹青地

陵寢常懷霜露時入眼秋空浮紫翠舉頭

華表遍思攀綠絳直出藤蘿外展謁猶疑

袞冕垂侯吏已隨旂

戟散好提相管細裁詩

莫房菊蕊正爛斑取次松楸夾道間石馬不嘶封豕息繡帷長閉

采雲間

鼎湖望絕遺弓劍行葦來參轉闌闌一卷悲吟餘涕淚

敢矜拄笏望西山

又二首

獵獵旌旗下闕庭

園陵王氣拱山靈露崖飛雪龍門迥秘殿長

楸日駁冥區區煙雲袖裏綠較量文字簡中青歸來爛熳驚殘句

多愧洪鐘叩寸莛

梁山潞水勝堪誇魚鼻車箱與不賒山簡接離成酩酊謝公遊履

樸村詩集卷五

破煙霞人間封事留千牘天上吹噓盡八叉乞與魯公書帖帖山

齋片石坐摩挲

贈累石張叟

問壑尋丘與最豪煙波垂釣復乘初袖中東海言非大窗裏南山

見即高風月閒評寧俗客登臨舒嘯定吾曹即今上苑千峯麗盡

是夫君結構牢

送范國文

看君匹馬搖鞭意多爲思親不可留丹陸千言持策獻白雲一片

愜心求松窗茗碗長年靜竹間棋枰落日收正是家園鶯筍候山

禽繞屋聽鈞軸

咏歸鴉寄舍弟雲蔚雲從雲揚雲縉

裴几緇簾暮色通歸鴉點點夕陽中投林不趁南飛翼繞樹仍歸

朔漠風作伴有心空斥鴳將書無力與征鴻鶴鵠平日沙頭急雁

爾天邊自一叢

偶成

步屐發長吟中庭寒色侵可憐一片月却挂兩鄉心

同鄭樊補言懷兼似侯大年

行藏與爾合相開京維縹緲衣忽斑不向陳登爭百尺真成杜甫
庇千間魚龍野水原多伏鸚鵡離籠只受關更憶侯君常獨處釣
遊平日共漁灣

晚行長安道至表兄徐亮至寓宿

逐逐投何所彌瞻關深薄雲低碧落餘露斷青岑梵入諸天靜
塵迷歸騎侵樓邊情好在十日一來尋

壬戌除夕總憲公謙集次韻

微霞疏疎畫掩扉追陪良會一樞衣烏臺霜重夜逾靜竹葉酒深
人未歸赴壑蛇驚殘臘度堆盤非愛入春肥盡簪列炬今宵感誰

樓村詩集卷五

三

道相邀舊俗非

舊醅撥盡發新醅土梗桃符節物催是蕩幻成夢裏月
庭中飲大
至月
者最生疎斜粧點閣中梅銀幡笑插人爭勝玉漏聽殘春漸來莫
怨羲娥增歲曆願令長侍紫霞杯

癸亥元旦次韻

索莫心情久自知曉來推枕更何思閒中歲月從兒長夢裏
時與樊補
共館舍難忘侯喜出新詩
大年久
不作詩年
光又似將過客強把屠蘇錢一卮

九天想像日華遲香霧光中扇影移見說時清無缺事即看臣壯
豈能爲板盤聊卜今番勝書卷開抱往日疑自悔聰明鞭不得飲
從何處賣跌疑

人日

春盤七種菜餘香負米心情在四方挑却孤燈度殘臘
明日向渠
立春

依約有商量

不信金花巧耐寒奪將平一一枝看人間勝事侵尋過明日春聲
動地歡

送胡中允乞假歸里

滄溟力破九霄鶻華蓋前頭緩步登直以絲綸參密勿豈惟中允
得聲稱告歸爲愛山如畫餞別多憐酒似漚盛事禁林誰說與鄉
關一一念賓朋

爲孫赤崖前輩題象

半向榆關老此生明時才傑誤芳名青衫謫去驚嚴譴皂帽歸來
識舊聲北陌東阡鷄黍社長饒短褐古今情賣文贏得青錢在辦
取登山芒屨輕

送赤霞南還

公車待詔事何如剩有高懷賦遂初廿載伶俜驚絕塞一編吟嘯
倚宮廬放還仍識金雞貴感舊空吹玉笛餘君到江南人拭目應

樓村詩集卷五

四

家兄弟尚留環
赤霞同產兄
成狀元望裏江南絕可哀子山詞賦亦奇哉難忘塞曲吹蘆管重聽吳歌
勸酒杯殷殷雷拍碧笋垂垂涼雨熟黃梅歸心只傍鄉關切老

盡清時一石才
高遠脩將赴濟南幕送春日聯步愍忠寺話別即事限十
灰韻六首

小雨霏微不溼苔六街端可洗輕埃相尋一問驅馳意嫌爾
幕府才

踏閣攀林晚照開諸天梵誦亦悠哉看碑直遡唐宗事未爲金甌
刮眼來

森森松檜阿誰裁勢欲參天體尚孩不競春榮不秋落香林蘆藷
底須開

小桃無主雜根荄江表看殘此地開豈是春光滿人世後時偏向帝城來

天工費盡剪刀催荒徑野牆自在開多謝客愁今日醒殘紅時節一回來

羣山暮色已如灰催併朱明物候回無那送春兼送友沈沈壯綸獨歸來

送王君之任彭林

磊落王郎濟世材相逢燕市燈金盞每憂雲屯客展驥初欣龍作媒捧日丹心懸北闕娛親彩服南陔莫嫌沿牒王程遠載石在渡津來

余與大年樊補同客都下今夏王維水復自南來相聚益歡忽樊補有滇南之行大年維水聯舟歸里是日送之出都維水以不得余詩為憾別後因賦一首

樓村詩集卷五

五

客中侯鄭取相親鄉里論交意氣真却喜君來添一箇翻成獨住失三人忽忽鞍馬迷官柳歷歷橋鳥動遠津那有新詩鼓逸興相看忍淚已沾巾

又口號一絕

兀兀羈情行止迷同人南北又東西煩將遠信傳吾弟正是平安不易題

家曼園侍御出所作詩一卷見示并約來日招諸友小酌賦此呈之

諫艸崢嶸結主知退朝閒咏拂烏皮久欽臣直逢昌運又見詩成出銳師下士驚呼還懾伏高懷選勝欲爭奇明朝滿擬傾樽醉細劈靈箋染色絲

周宜一移寓慈仁寺却寄

撚髭依舊苦吟人戶牖欣看發興新便與蒼松為老友兼邀明月

照閒身江鄉門巷成虛憶帝里風光覺轉親聲折近來差可學堂堂只合任吾真

輒坤着處是吾廬巢幕何知倏忽殊只合將身付林壑兼須得酒縱歌呼厨煙未煖虛憐爾肉食分嘗靜晒吾定訪松間坐圍蓋共聽窠瓦落蒼巖

東汪蛟門主政

門前折簡憶相呼醉向華堂白玉臺春早看梅猶帶萼夜闌送客尚留吾清詩一代親風雅良史千秋見董狐野性自憐疎懶慣寸心降盡尺書無

新篇磊落夜光多奕奕翔鸞肯換鵝見詩集詞雙美靈簡漫憐金雞葉飢腸真飽玉山禾長留懷袖微風發苦憶梧桐疎雨過自題云兩梧如洗上庭未許委心松菊徑怡顏且得向庭柯

癸亥閏六月望日立秋作詩寄舍弟

樓村詩集卷五

六

二六時中歲乍判三千里外客無還窮嫌白眼驚流輩病訝黃鵠厄閏年何處井梧早碎影幾回江月夜空圓故園兄弟無消息到秋來鴈可傳

次和宜一移寓二首

載行書復在憐家百遍相過一笑譁有分邀君成對字不嫌留我費烹茶窗中城城秋先至牆角纖纖月半斜認作我廬還倚枕塔前閒數落來花

驚人佳句近來多門掩高春吾獨過把得隋珠輕燕石拚將襟甲不操戈有時瓦墮隨清角無風波翻注大河意懷從教持過我長康莫但隔牆歌

賀贊善公舉子

森森庭樹發天葩又見名駒出渥洼頭角驚聞早時玉詩書留讀已成車逢時不著潛夫論指日能興緒秀家昨夜朝天銀燭裏門

閨人道氣如霞

半百加三鬢未絲揚杯祝願為佳兒行逢白傳歡娛會正是吳公
薦達時樂天尚齒六會年未七十者不得列聖生祭於吳哀哀王侯時方十八贊善自計七十八矣哀哀王侯看積善輝輝珠玉走新詩坐中湯餅親嘗得他日劉郎說與知
送宋叔還歸澤陽次韻

明光對罷此淹留三見燕山落木稠揚子不貽投閣辱虞卿未厭
著書愁萬家砧急蘆花暮一縷煙橫石屋秋相送只憐今夜月為
君達曙望西樓時中秋日也

重九前一日諸同人文宴分韻

王城鬱鬱復葱蔥吳越詞人巾履同把菊乍開桑落酒濡毫正憶
馬當風交期老去看窮達世事年來尚介通歎息眼前牢落客驚
飛何日出條龍

為董方南太史題像

樓村詩集卷五

七

本是神仙第一班十年制草落人間還將長短三千首吟向青林
碧水灣

綸閣文章冰雪姿一生定慧遺誰知直須相遇邢和璞方信前身
是永師

臺灣奏凱歌十章

我皇威德等蒼穹萬里軍書共一風滄海盡應歸禹貢紅衣
何得抗元戎

元戎渡海自天來犀甲龍旗豈浪開萬古不知霜露墜而今破膽
始聞雷

潭漫此中一百州不隨大小獻共球誰知神武樓船將絕島澎湖
一戰收

天戈揮處振天聲索索爭看面縛迎稽首願為有道守淮南子道守在外論功惟爾請長纓

焚惑機槍不吐芒延平敢擬夜郎王鄭克塽自稱延平王其降去即但遺仁貴三條矢不損哥舒半段鎗聖王如虞舜千羽

除海板圖未有涯降王拜表到天街直線
重瞻舞兩塔

非有陳晴來箕子猶存膚敏裸周京政明宗室窮荒爾等自投異廣大今時見聖明

捷書馳驛奏君王親灑垂天雲漢章欲遣景宗吟競病歸來加鼓
路生光

仗鉞乘旄天柱東金章眩服拜恩同飛而食肉今安有珍重君侯
萬里封

送喜頻年到萬方平安烽火照扶桑周書王會真須繪可但短簫
賦樂章

癸亥除夕奉和總憲公韻時方去位

樓村詩集卷五

八

傾朝冠劍拂埃塵拭目相看端揆身詎意南臺司獄納空懷北極
捧星辰君恩肯撤雙簾戶時論終歸獨坐人此夜門符與歲酒未
須苦憶故園春

再和

儵然一榻淨無塵三載丹墀獻納身臺肅霜威如昨日烏知直道
去今辰南來猶見載書乘此日從南方購北向誰為重席人坐撥爐灰吟承夕起占斗柄已回春

甲子元旦和總憲公韻

白獸樽開激滌明曾於寥廓動高名千人一士去安仰苦雨終風
恒少晴春承永思懷捧日經窮簫管識雙錫知公獨對闌椒把

卷時時誦太平

病中寄惠元龍吳天章湯西厓董岵瞻侯大年喬無功諸
子

西風空憶釣魚磯，惆悵秋深病掩扉。有約不成花下醉，經時添盡
簾中衣。羈愁一寸難裁，割朋好兼旬問渴饑。縱有白衣人送酒，東
離節物是邪非。

沈沈兩脚勢何已，短短鄉心滴愈長。寒料峭時驚病骨，夢懣懣處
斷愁腸。放懷自信終無地，取醉相期合一鄉。却笑杜陵經伏枕，故
人情味別炎涼。

續譴瘧鬼 病瘧幾旬枕上反覆
昌黎詩因成八句

瘧癘侵膚似箭機，苛於行止與心違。非人非自吾何憾，體表記事
非有物無形或肆威。我道猶存身不滅，汝歸無計路全非。誰言白
石膏波好手掉芙蓉，口食菲。

喜晴

積雨釀寒早，高秋似歲殘。臥驚時冉冉，病怯夜漫漫。星爛光先曙，
鴉嬌聲帶軋。呼童候晴旭，曾否上東關。

樸村詩集卷五

九

君看此瘧癘的的有朝曦，自益秋光好豈惟。病者宜市聲喧一倍，
山色遠爭奇倚杖猶無力，欄前不敢窺。

襲霞弟書至報秋旱

病卧清秋抄書來，感熱初執珪吟。愈苦力穡計仍疎，海畔火雲擁
星躔。銀漢虛多則水少，則旱穿渠爭得水奔走亂村墟。

生理我謀拙，全家付阿同。艱難憑地力，浸潤待天工。空對炎災影，
無辭惜惜功。老親餐玉粒，庶以慰飄蓬。

西厓有詩見寄次韻

重衾安穩枕，仍低欲睡還。須醉似泥，剪水花飛庭院。北懷人月落
屋梁西，微微爐火銷香獸。啞啞城烏亂曉鷄，欲借好詩壓東野。時
和端予索早驚冰柱有新題。

次韻沈貴園久客懷歸

幽居水木自清華，却望鄉關在海涯。楊柳五株真我里，梅花萬樹

是君家。碧畦冉冉吹香稻，紅葉離離綴晚霞。誰遣兒童數鵝鴨，方
塘閒置灌園車。

送曾青黎入粵東幕

百年同是客，六十尚依人。社酒逢他日，征鞍拂故塵。羅浮青有髻，
庚嶺白無垠。餌得安期棗，無嗟華髮新。

吟君金石韻，青黎以金石
堂詩集見餽盡卷不容刪。世上傳名早，天邊旅食慳。

海濤荒怪錄，春遠鷓鴣山。取次逢知己，論詩黃木灣。時王阮亭先
生奉使南海

甲子除夕奉和總憲先生韻即呈總憲

除夕圖書四壁清，磨丹漬墨眼逾明。三條燭底疏經義，六尺輿邊
佐治平。燕見冠欽汲，歎直散朝願識鄭。崇聲歡博元會看，重設奏
對雍容肅一觥。

次韻總憲乙丑元旦

窗紙熒熒陰霧合，雪花的礫曉光浮。三年京輦餘牢落，千里庭闈

樸村詩集卷五

十

歎滯留容易，時光思竹馬。艱難世路笑巢鳩，盡人索向屠蘇醉。小
戶於今久不侯。

送元龍歸里次紅豆詞韻五首

但離塵土東華路，襟襟晴嵐列翠屏。一道裙腰承馬足，燒痕齊見
出青青。

白髮高堂正倚門，江魚一味可長存。堪憐負米多行役，襟被旋看
出此村。君將赴浙
學使幕

訪爾長洲禪院東，園蔬小摘一樽同。直教紅豆成嘉樹，不忘他時
賦角弓。

酒軍詩敵未能多，百尺樓高許共過。我已求田粗有志，問君豪氣
近如何。

紙閣簾簾幾隔春，五光為浣素衣塵。攜將蠻榼西山去，澗草巖花
憶故人。

再次前韻五首

剪茨新樣舊茅亭
盤外雲山作畫屏
笑殺詩書成底用
歸來應得一衫青

四松杜老喜當門
子有垂垂紅豆存
比似草堂櫺板足
龜年一曲繞深村

與君有約老牆東
豚蹄雞卵生理同
憑仗今歸問消息
綠楊為插兩三弓

柳花飛向別時多
尋逐春風此重過
生在此詩善一校人令便學
伶玄問通德幾回
難尋欲如何

風騷推激足千春
肯為齊梁作後塵
卓犖高才數吳會
一時翰與研谿人

題王幼華給諫紅袖烏絲圖
公名十載動螭頭
鳴鳳高崗願得時
又見琅玕披讀草
排雲真切

廟原夏
那有鴛鴦三十六
盡傳消息到王昌
應知鐵石心長在
暫賦梅花墨亦香

讀公詩似麻姑爪
癢處須教一一搔
乞與覓囊補新白
羣仙齊向管中調

韋郎筆札自紛紛
三六飛飛五采雲
信是羣姬劇才調
牙籤分掌關方聞

公家文正儉而清
內使傳呼喜麗英
亦為花豔煩真首
未妨上相說咸平

秋日本聲求邀同
陸菊隱冰脣兩前
輩梁藥亭朱梅人
詣子集長椿寺即席二首

已知為客倦復此
客遊偏棹買秋風
外杯冷落日前他
時耽寂寞今日盛才賢
記取祇林勝無忘公子建

愁絕張平子
秋兼宋玉悲
五噫歌慷慨
二陸富文詞
佔入暮鐘急
燈張花雨宜
湯休竟誰是
吟斷碧雲詩
寺無僧宿西至客居於此所以賦之且是日遇之不至

殘荷
荷廣產太史集詩
荷人一葉居分賦
水花開向晚
一朵敵紅雲
攢攢當明鏡
亭亭歛夕暉
碧筒呼送酒
翠蓋冷餘芬
留聽雨蕭瑟
江邊好憶君
時余將解
維南下

村居十首
已已歲家居
養疴杜門不
出氣血早耗
兩目炯然不
能注視罕近
書策亦斷吟
咏春夏之交
乃復稍有感
觸放意口號
言無紀律以
其發于情性
不忍即棄隨
所得錄之
恰得十首亦
無先後倫次
觀者幸勿譏
焉

柴門面面碧流寒
一作吳淞湖
絕村寒
詩老隨身拂
釣竿荒園有
畦通短策舊
遊無夢到長
安書求種樹
名心淡吏不
催租聖澤寬
前月閨門作
行在紛紛諱
父話迎鑒

閨門作
行在紛紛諱
父話迎鑒

舍西三畝不成園
列植森森向夏
敷萬顆龍烟
梅着子千梢
和雨竹生孫
藥苗手種滿
長鏡離棘奴
編當短垣不
為風光足幽
討直須終日
掩蓬門

須終日掩蓬門
嬾作詩來忽判
年早衰消息
已先傳情同
反舌無聲候
眼困蠅頭細
字編木斷溝
中甘自棄琴
焦燬下那求
憐痴人更欲
金羈絡袪越
哺時且刷燕

門巷陰陰吹麥風
東君節物又成
空病拋書卷
嫌長日靜愛
心情勝轉蓬
耕稼課奴憎
我嬾鶯花著
句損天工連
宵蛙黷真相
雜自開池塘
不為公

橫江一曲認儂鄉
余所居曰橫江里
生計拋來未
盡荒赤脚雨
餘挑苦笋蒼
蒼頭飯足蒔
新秧雲曹出
岫原無意劍
忽衝星詎有
光四十年間
貧亦樂榮枯
合與世相忘
衡門兩板設
常關城市交
遊省我頑卧
獲百年殊未
起草深三徑

衡門兩板設常關
城市交遊省我頑
卧獲百年殊未起
草深三徑

衡門兩板設常關
城市交遊省我頑
卧獲百年殊未起
草深三徑

衡門兩板設常關
城市交遊省我頑
卧獲百年殊未起
草深三徑

衡門兩板設常關
城市交遊省我頑
卧獲百年殊未起
草深三徑

衡門兩板設常關
城市交遊省我頑
卧獲百年殊未起
草深三徑

尚須刪名逃委吏乘田外夢寄吳山越水間欲策瘦節操短楫一生幾履笑緣慳

此生息業在耕桑不願人間姓氏芳號作潛夫差可擬居同畏壘或加穰是非付與徂公說心事無如鷗鳥忘猶有故人書札至五年京雒歎分張

眼倦拋書只畫眠孝先堪訝腹便便繞村自荷移蔬鋤伐竹初通灌園泉布穀聲催芒種節竊脂名入雅詩箋散人事業年光外欲疏珍禽彙一編

一雨經宵來破塊四隣布種出齊肩葱湯麥飯尋常餉秧馬縲車次第綠野徑黃微香日和荒堤楊柳學三眠意行無路時矯首不駕巾車越陌阡

麥隴青黃漸可餐黎羹得糝亦何歎母慈不責曾三釜巷陋故應顏一簞冀野鉺耕敢竊比陶詩責子莫開看眼前得失何須較且樓村詩集卷五

博園樂一笑歡

壽雲間少宰兩尊人

萬石家風積善餘傾朝尊寵貴門閭雅容會作恬侯相恭謹原同陵里居身傍綠霄滋雨澤詒回鸞字下天書樓頭吹徹和鳴管不

是神仙爭得如玉山朗鑒秉銓衡鶴駭高堂記繡網裴馬定空前輩譽椿萱不改異時榮星回斗柄辰初指管遂段灰春乍生雙泛霞杯介絕般人聞盛事冠簪嬰

松江余山生第一種最肥美為東南冠舟行過此命僅持錢入山求之將以歸為堂上獻口占此詩

慶此青青筍高堂蔬食便迓生三月滿美味一山偏芭拆蘭蓀嫩光添玉筍鮮果能求一束何遽惜千緡

余以來晚不得佳筍其種之亞者時方叢生買之滿籠復

賦一首

嗟此貧家養敢期得食先從來後時者不逞物華妍異種如拱壁叢生穉比肩百錢聊致此弱籠帶山煙

入余山

雙峯矗矗翠微寒一水中流淺淺湍綠岸人家橫略約對攜稚子笑相歡

度余山尋至昭慶寺

一徑迢迢躡石梯行空峯頂問禪栖萬竿蒼翠合風力齊作龍吟送杖藜

出余山行望薛山不得登口占

余山踏遍薛山峙余薛山人各占山千載幽棲更誰是直應巖絕斷躋攀

玉屏隱隱樵歌路客倦幽尋首却迴道約清風足千古滿

樓村詩集卷五

城高蓋自喧冠

登鳳皇山謁張東海墓

九苞山色勢飛騰上有堂封閉九原鳳去空林無竹實鶴歸華表有巢魚兩行宰木虬髯古三尺豐碑姓氏存墨寶舊傳遺跡在銀鈎盤屈宇蜿蜒

秋日集薛孝穆謀野堂看桂分韻得晨字

此堂仍屬草玄人堂為張氏勝侶相過發興新叢桂花光浮琥珀晚荷香氣雜茵陳地當車馬紅塵外室在葦葭秋水濱我欲移

牀卧欄欄更看風露淡清晨

王忘菴招集芳草堂次韻

故人相見翳毛蒼三徑松筠喜不荒殘對茱萸談轉健座圍蘭菊筆生香時重九後一日堂中設簾冷泠幽澗波逾石浙浙虛簷竹繞廊猶有閒情似莊惠互評魚樂在濠梁

冬日以蘆葦夏村貽汪鈍翁各賦二首

畦蔬幾稜練祁東物候經多地力融與致先生助強飯饌令飽食

得寬中本草葉最

貧家何物最登盤蘆葦常陪食一簞爛煮作羹同玉糝可能一笑

為加餐到秋成實飽經霜樹杪看看歷玉堂留得餘香度長夏村有一種至夏猶香

天教佳種一年強詔許先生賦遂初傳柑舊燕問何如野園摘得輕籠贈風物還憑太史書

題徐大臨故宮詞

徐陵弄墨詔歌新寶軸金箱世共珍不是芸香能辟蠹餘五色

解通神六詔云原草百首藏之舊中為蠹魚食止存其半

王建宮詞一百篇才人麗藻劇堪憐於今別按新辭曲長信昭陽

總惘然

樸村詩集卷五

十五

六中

萬年枝發愁煙裏九子鈴搖鎖殿中往跡憑君數番紙盡傳幽咽

譜絲桐可是當年進畫圖歌臺柱殿起斯須最憐寂寞春風裏閒草閒花

管領無不唱官中行樂詞何人倚醉寫烏絲感朝若引延英對江視宣毫

庚午元夕

近市繁燈綴百枝兒童笑舞出遊嬉閉門底事關吟賞一首吳中

糴子

祭竈比隣共送神搗殘秋色如銀家人自愛團圓意熱粉還令箇箇勻

余與祝子孝瞻顧子以青陽歲有看梅之訂上元後一日

孝瞻擊舟桃浦因與共載往梅華原道次真如觀燈至二

鼓放棹次日晨興訪以青虹江館舍以青學三子同行既

至梅原小憩即歸余與孝瞻宿沈貴園水木清華之室十

八日薄晚回棹作詩紀事後二首次貴園韻

扁舟浦口隔年期花信催人棹共移鼙鼓張燈喧小市年華已度

上元時競逐笙歌俠少場吾儕心事太蒼涼貪看冷艷寒林色不泥華燈

紅燭光繫蓬萊赴早潮駛為欵林扉宿霧披平日相將斷金友兩三人外

合誰思訪以青村村玉樹照人行老鳳攜將雛鳳清謂以青悵望先歸樂意損嚴

間留我為題名

樸村詩集卷五

十六

疎枝冷蕊笑人忙幾度能來共石牀獨占幽香凌艾納不粧宮額

點驚黃十七年中情舊遊余初與貞園相識此行端合為君留年年清課

梅花下句子於今好莫爾爾謂余舊園云于不為我留

訪王平子留飲梅花樹下同賁園賦

萬花叢裏識君家曲沼迴塘略約斜愛客開樽選稿草瑤臺月下

不爭差一作清新詩

醉眼迷離花倍開千株玉雪白雲隈花神着意能娛客不待唐皇

錫鼓催余以醉眼看花謂花事始十分矣賁園云非

題畫菜

幽園風物露華初好手傳來意有餘人覓青青半出地終憐葵在

是嘉蔬

碧鮮最愛摘來初莫在官軍本數虛杜老區區給口腹不師農圃

自攜鋤

金陵故皇城

洪武門前歎劫灰空場時有鵝鴨來今為路傍遺甃能驚馬猶是當年玉殿材

靈谷寺

萬松深處梵王家異事曾聞異代誇庭下激泉飛沆壑前殿掌奏琵琶司門噓吸烟霞古楹戶淒涼星斗斜西望盤紆通磴道孝陵衰草走麋鹿

八功德水

一人泉淺聊容勺八德水流無盡時不是江河歸一鉢如何千古供僧厨

寶公塔

華林園裏靈蹤寂靈谷寺中香鉢幽十一帝陵何處所道林泉骨

標村詩集卷五

十七

護千秋

孝陵

黃雲赤霧翠微間陵寢我我冠北山無復歲和裏日馭尚餘哀免識龍顏布衣三尺雄圖在甲帳千秋禁禦閒猶有黃封舊宮酒一杯選似上方頒

獅子山三首

江邊鬱鬱起崔嵬漫作盧龍塞上猜說似起視還彷彿夜清猶挾吼聲來

不信王圖委草管重岡千古抱重關似嫌虎踞龍蟠少添箇得得

獅子山

三百年中事可哀閱江樓燬逐風埃猶餘學士遺文在長使書生訪古來

丹過金山為同行者所阻不得登

莫挽歸颿片刻風勝遊難得一人同可憐昨夜蓬窗夢只在重丹複碧中

名山與汝詎無緣幾度江潭眼欲穿歸去不須重悵望直教辦取買山錢

題呂山劉進士詩卷

夜與夏屯對飲讀山劉詩因題

鳴鐺拂釣心手強老張氣力未相當重添杯酒高寒最用樂天詩中語放吟聲徹隔牆

輓高太常謬死

頻年蒿里歌難聽黃溪蛟門志伊孝儀此日虞淵笛更悲地下脩文添大手連山宰樹雜豐碑淒涼陳跡成俛仰檢點遺篇滿篋筒商略曾王家法在銀鈞奕奕妙臨池太常與手論子猶詩書法

標村詩集卷五

十八

擊汰沙河帶月還時余從吳門歸贈行猶得及追攀
帆錯認橋烏背舟楫欲去帆已對榻穩眠藤屋間所寓為紫蠟上峯頭看卓筆
其期欲發也
萬處為文章苦思雲胸繞孤山繁燈夜開湖塘路不耐要江白
日開出吳門清沙河

夢向西冷有往還飛來雙鵲過難攀蘇子與客遊西湖有故應千句飛來雙鵲過難攀
畫橈鼉鼓尋常事初色濤聲奇聞笑我生涯憑畫橈鼉鼓尋常事初色濤聲奇聞笑我生涯憑

吳門逢周宜一即送入都

如電流光八載俄相逢相問發狂歌都無將老菟裘計共應不求
聞達科吳市詎來梅福隱京師又指鄭莊過別腸不得傾樽酒萬
轉車輪未覺多

東洋菊花同李徵士武曾次孫庶常松坪韻

金蕊開時逢夏令日精裁處近扶桑早時故自呈佳色裏露無須

樓村詩集卷六

三

遠傲霜莽莽只隨閒艸發非仍雜佩蘭香化工著意添新巧舞
蝶遊蜂掠掠忙

物侯知他別一方籬邊新映舍東桑治蠶正重黃中服著令難標
青女霜擊鼓憑軒傳妙曲舉盆聚土出奇香何如海外金英折受
氣當先本不忙

評爾幽姿出異方不從陶令隱柴桑孤芳只合松同徑絕域寧回
暖作霜採食不饑還不渴肯時多益漫多香傾心夏日何曾畏
晴窗足憐他自衛忙

題畫桃花壽顧景范

先生冰雪歲寒姿漫比紅英的礫枝畢竟丹青也有取白頭翁返
少年時

一株移植武陵春髣髴仍傳洞口真更向綏山尋異種從知結習
是仙人

亡友王忘菴屢欲為景范畫生綃大軸久而未果余極篋
中得小幅以貽景范亦忘菴之志也既題前詩復識其事
畫師詞客風流遠詆筆和鉛風志勤剝寫一枝紅勝錦無言默
待貽君

秦淮寓舍即目五首

迢迢一水飲長虹繡戶珠簾漾碧空客子乍遊明鏡裏居人常在
畫圖中詞成春樂粧偏靚鍾動景陽日易紅刺有繁華照江左銷
沈不見永安宮

臘時古井不心驚羅綺香中歲月更綠幕紅欄藏複閣金樽檀板
對傾城月中靜闌蛾眉面雲外常飄嶢竹聲獨有秋天易悲客驛
絲禪榻了平生

青溪玄武總知名襟帶江南佳麗城不似秦淮舊歌舞至今綠浪
沸蕭笙好山慣送眉間黛疎疎柳能藏春後鶯最稱詞臣客歸者風

樓村詩集卷六

四

流長對庾蘭成

欄干斜憑首頻搔悵望聊舒氣鬱陶未雨北山青似黛分潮南澗
濁於醪會心便覺臨淩漢把酒真當讀楚騷寂寂笑人成底事秋
霜蕭颯上潘毛

雨餘天氣正清溫步履微吟罷晚矜月上曾船漁人浮舟施大來
有信潮歸釣渚濕留痕薄羅勻霧水肌潤團扇搖風舞影翻莫道
玲瓏再三唱黃鸝催曉不堪論

登金山口占三首

睥睨晨興與拾級連隆樓傑閣眩參差一聲乍發蒲牢吼驚起龍
睡足時

繚石周遭似守陴畫廊四達比長堤此山雄跨東南甚 三顧頻

回龍鳳志三登此山

白浪兼天鼓大鑪乾坤靈氣是江湖不知城郭居民在當得中原

一粟無

訪楊潛夫有贈

巢許高風孰等倫
勾吳往往見遺民
一生忠孝南州後
兩世棲遲北郭人
潛夫尊人無補先
生隱居齊女門外輪蹄無俗客
湖中鮓菜有常珍
開樽特地因留我
話舊披襟岸角巾

先生四海盡呼兄
門巷幽深養道情
秀句家風魚食影
無補詩有
如遊樹之句
忘年交態鳥鳴嚶
菰蔬小圃和煙煮
就飲南窗烘日晴
莫道江天偏寂寞
少微隱映一星明

舒嘯軒前牡丹盛開而余今年貧甚簞瓢屢空燕賞之樂
莫能舉也勉以一杯醉花神輒吟斷句解嘲

燒眼濃華發故叢
生來富貴自天工
舉杯醉爾莫相笑
昨日一簞今更空

壓砌當窗三十年
劇憐耐久與周旋
似噴交態炎涼者
故向貧家

作意妍

樸村詩集卷六

五

喧闐車騎走春風
百醉聲歌一夢中
寂寂翻憐真賞在
日長廉靜晚霞烘

解語花如前致詞
主人窮久會吟詩
玉溪果有招腰句
一寄朝雲慰所思

壽徐中允果亭先生六十次西溟韻

曾從歸院撤金蓮
題處宮衣並自天
鶴禁回翔瞻華蓋
雲霓傾倒祝長筵
中允五十余適在
歸來抱甕方中歲
默數投簪已十年
一曲將難餘樂事
得子忘機終日對鵬眠

高風允矣陶弘景
不羨蓬萊白樂天
神武挂冠成早計
洛中尚齒是初筵
著書上下三千歲
閱世尊卑五百年
輪與伯兄行卜相
車前容我吐茵眠

大年拾同愷似集壺閣即席限壺字韻

愛君小閣等方壺
應繪仙人醉飲圖
杯滬玉漿迷下界
盤承麟脯隔行厨
是日體似亦
肘間丹篆神經秘
壁上榴皮字跡麤
中有一
龍畢景冲融更燒燭
都忘世路有艱虞
時體似流

又

酒旨肴甘共入壺
爲需何似此爲徒
蘭膏自昔爲身累
魏葉從知與道俱
半嶺蘇門鸞獨嘯
一竿溫水釣相呼
尚餘平子愁心在
畏聽城烏尾畢逋

徐氏外孫舉於吾家作此示壻兼寄乃祖恭士

頭顱如許易龍鍾
看鏡那能說事功
蒲柳舊衰難對玉
髭須新錯儼稱翁

茱萸春來從女禰
桑弧老去代吾懸
談家有喜白家報
見樂輸與引離一曲傳

我無韓子起衰筆
豈有文須李漢編
待到青青出藍日
殷勤好寄伯姬篇
用王年山寄吳氏女子詩

樸村詩集卷六

六

一宅蹉跎未上時
居未遂
占來汝相貴
先知名曹錫
記知何似難貯他年石
柱詩詩爲外祖作

外孫生日與次兒同又示以詩

從來似舅說牢之
生日相同又一奇
爾輩詩名能繼否
但催吾鬢早如絲

東惠庶常元龍湯編修西厓

惠子東溪無滯迹
湯君早歲占清班
游從略似驂之靳
結合真成扉上鏤
擊水垂天鵬善化
樓林塌翼鳥知還
可憐槐市秋花開
落帽隨人又強顏

適見收科摘領額
濟南品士故應殊
王阮
說經環有隘涂
阮亭師爲大司成時二子
雙鷗侵尋悲短髮
萬言閣肆點狂夫
庚午秋
不才自信明時老
難免諸公伴

直呼

投贈大中丞宋公

山瞻崧岳星瞻斗人仰商丘二十年筆墨氣摩楚屈子相門經繼
漢書賢憲邦南北股肱地報主謀謨日月邊稷禹許身應不

減永懷何止穆如篇

兩江節使轉旌麾公從江西移至千里屯膏得遍施上聖疏思後

我中天執法煥如斯福星真見臨東土文體豈惟管左司千古五
賢名位著衙官視彼亦何欺

結軫當年北首燕浪傳張筆得人憐朱檢討有詩題侯大年鳳河
其詩傳諸京師書成光範無稽報名列鴻都偶占先鸞鵲眼看
飛樓翅鋤利手把得荒煙窮通一笑那堪說只合將身托大賢

秋九月大風雨初過朱方賡拏舟見訪慰予失解感歎成
篇

樸村詩集卷六

七

半扉新漲一篙過共拍尊前銅斗歌把菊尚殘三嗅淚時重九橫
流難障百川波雪衣似爾悲辛劇方廣承重丁蕭帽如余半落多

猶有偉奇見談笑寄詩空羨半山何王荆公寄示詩有云我
之夫味早發故云始得朱子從容談笑間已足

聞風仗雨只沈陰蓬徑中含空谷音三日霽霖嗟以往百年粗糲

笑而今冬簪作佩魚蝦足略約橫門煙水深舍子餘人莫思我聲
光昧昧香難尋昌黎有云影向味時雖足下
之思我無所窺尋其聲光

如珍弟以紫庭兄所畫蕉窗圖索題時余將遊長安忽憶

樊川芭蕉為雨移一首有足感者因題二絕句

誰寫當窗綠一叢似聞點滴近簾櫳吾兄粉墨能蕭瑟杜牧詩情
到眼中

小謝池亭擢本青移牀夜雨好同聽我行遮日方西向歸夢膏騰
遠莫醒

為如珍題雲泉圖

度嶺紛如劈絮緣巖散作垂紳行與阿連結屋雲泉添箇閒身

竹垞檢討扁舟來吳余訪之楓橋同宿王隱君家作詩紀
事

舴艋行尋書畫舫寒山寺畔一回翔江虹貫日寧輸米夜月啼鳥
并泊張借榻牆東眠曲尺分編日下緯旁行竹垞出所著日
下舊聞見惠先生
述作繁星麗不廢區區燭火光

題竹垞行舫

范蠡江湖鮭菜米家書畫紅霓不用頭街署額請看行舫親題

癸酉歲除感懷

十年不作長安客二頃仍荒負郭田主孟愛歌集宛鳥奴星慣縛
送窮船人情肯貸莊周粟文籍能空趙壹錢冷落柴荆餘兩板神
茶罷貼自安便

樸村詩集卷六

八

年來生理不堪論戮力求田只苦煩謀拙那思祝富貴道窮并笑

學山村花幃未剪紅千片臘蟻聊浮綠一尊但對北堂喜無那方
春倍茁一枝萱

往歲單歌一咏詩屢空猶及牡丹時壬申春牡丹成開余豈知夢
時乏食有詩紀事

破簷梅早已覺魚枯江水遲縣帖追呼喧昨夢天家雨露訝偏私
今歲歲租嘉邑不得與明年詔恩流
漸惡及清頃是又以永新獨格于例老農又恐明年固六出無花
麥不宜

已過強仕近知非流水年光逝不歸下士何辭閑道晚寸心長自

應春暉陶潛不慣儲鉅粟寧戚常裁至軒衣自任聰明鞭不得只

應與世淡忘機

書懷呈朱檢討竹垞

貽策修門馬首東伶俜已忍十年中谷寒不轉吹鄒律羽退真遭
過宋風詩以窮工寧數我官因名折只思公相尋粗整輪蹄了人

去長安已覺空樂天詩同心一人

鏡裏霜鬢數莖長貧已分老諸生敢言豹霧文章隱肯爲牛衣
鴻淚傾吹徹黃鐘君子舌遺將金錯美人情此身何事酬知己名
節如山晚或成

又奉贈二首

紫泥書降出潛時紫泥書降出潛時主知 日角畫眉三接異

天庖歲飭六珍移設經每奪儒先席歌板爭調樂府詞自是君才
嫌羣雅不容人更闢娥眉

九天回首夢飛旋九天回首夢飛旋高名敢自矜休沐不言溫室樹洗心常對
玉壺冰篇章願謝渾波轉世系崔盧有代興何事扁舟江海興去
隨煙霧喚難磨

登煙雨樓口占

朱樓百尺架天開樓下湖光絕點埃我本無機羨鷗鳥翻飛快子

樓村詩集卷六

一叢來時攜次

漠漠春陰瑣不開雲傾高蓋雨飛埃何人煙雨題樓景濕霧空蒙
待我來

訪潘檢討稼堂將次所居口占

問評君家江上村吳頭越尾水浸門黃緣好向葦間去潛采堂中

記一言潘采堂詩名竹垞

拍天雲水日昏昏中着安仁秋髣髴十載樓連綠底事引竿却恐
釣磯溫

拋來簪綬就魚菱鴈飲垂雲鴈避增矮紙小窗閒著述聰明淨盡

雲兼冰

一辭僊直厭承明十角吳牛帶月耕避地不須嫌五特所居名知

君心事愛逃名

泊船後詢知稼堂他出因復放櫓

煙波欲歛照迴塘雲閣沈沈鎖夕陽粧點江村如畫裏與誰底月
互平章

十里船光天水連露船風纜又徐牽不須火速郵籤報夢繞芳洲
杜若邊

潘廣文括蒼招同徐貫時姜奉世宴集

熟知秋興賦未爲二毛侵駭閣雲陰集鱣臺台象臨珮聲鳴近淵
黛色隱遙岑坐對煩襟襟襟悠悠千古心

徐穉陵阿老人本傳穉陵有後漢頃姜肱孝友偏相將文字飲盡日水

花娟卯酒清樽續子魚玉筋鮮夫須綠新采懷袖有龍眠括蒼地

是日用以爲供食之有餘因袖以歸

題寧生靈應圖

綠章奏罷徹三清翠蓋雲旗下玉京兩兩石麟看抱送可知宅相

自徐卿徐卿字公

樓村詩集卷六

陽生臨復卦同著珍重雙珠入掌時從此世間裴氏母免教進饌

客爭知裴生子續母徐

題畫

積水空明荷帶牽魚苗歷歷戲深淵更誰蛙黾甘相雜吾憂幽襟

杜老偏

極知淩上從容樂未厭池邊強聒聲鼓吹任渠迎客至游儻與爾

作亭名歐公有詩

次韻題才子亭有序

吾郡唐伯虎相傳有別業在桃花塢墓地亦在其東數

百步內昔時所謂夢墨樓桃花巷俱不可問惟一池通

城壕其上結構寥落數易主矣墓亦湮沒於野田蔓艸

漸不可復識賴故明太守肇昌胡公繼宗之碑題誌甚

明乃者中丞宋公建亭其傍緣以短垣前築丙舍因伯

虎生平嘗自標置為江左第一風流才子遂題曰才子亭蔡君九霞邀余遊伯虎別業舊地時水花風發酌酒池上出當湖沈客子詩見示引余同至伯虎墓坐亭中久之因依沈子原韻一和再和俾異時採摭吳中遺事者有所考焉甲戌夏六月

滿塢紅霞是昔年淒涼北陌與東阡樓荒空記乞靈夢一擔陶鑒九鯉仙伯虎詩於九鯉仙處發後遂築樓於此

倚醉揮殘紙上雲顛狂肯與座中分風流未歇山丘冷不及要離烈士墳

珍重胡公作上官大書深刻碧琅玕中丞異代題華表興廢中間一跳丸

當年埋玉涕初零七尺豐碑地下靈伯虎沒於嘉靖二年不是中郎手摸讀虛疑燐火夜深青試外者其文不詳年其時地

樓村詩集卷六

十一

碑下而末定故有是語而此碑年月日甚詳必非虛也

免葵燕麥自年年片碣爭呼唐氏阡其地至今人萬樹樓華今不見土人猶記桃花仙所作桃花仙見伯虎

清池一鏡蓋紅雲維堞亭臺影不分猶有小樓兀風雨當年高路

讀皇墳近此一樓相傳解頭未肯漫為官狼籍聲名非意干重與標題冠左夜臺日月

轉雙丸蔓艸啼鶯露露零一坏軋後炳英靈繚垣百步重封樹士女滿城

來踏青玉峰梁遠民先生予曾識之於垂髫越今三十五年相遇

於徐公之冠山堂同遊遂園看桂逸民有作余次韻

先生久息漢陰機高隱仍逢廡下依三十五年彈指過去來今事轉頭非閒吟好涉園林趣秋興平分山郭暉綠岸抱叢千樹發衣

香深惹不知歸

尚書徐公薨吳條齡前輩首為感傷之什和老成卷次韻

題後

朝露零音淚洒外空堂悽悽晚秋天素車客變三千履總帳風翻歌舞筵最桂芳殘陸可托太白詩音浮雲影欽月虧圓尚書曳革

吾 吾憶不上楓宸淪九泉時方奉詔

送徐中允赴 召入都四首後一首與公同

十載江湖引退先平生清尚足雲泉春明門外人千里秋樹根前手一編雛鳳清聲如老鳳小年無事抵長年今朝 丹詔宣恩至未許追陪作散仙

鴈序曾舒鴈鵠行作賓此日獨隨陽無憑台象選中折有喜天顏亦暗傷相繼而逝筆素峭切朝視草書雖蒙閣夜分光東牆

一架花仍在猶識三荆照玉堂舊曾記一云當年曾識清奇賢不花益言中書也

樓村詩集卷六

十一

秋水精神海鶴姿翛然林下百年期雲天浩氣鳴寒玉樹缺逢峯點黛蒼苔滿亭中承聖澤文與可詩園地有苗菜羹汁裏別交

知九日江村最憶吾歸處寂寞柴扉手掩時

中朝典冊正需才黃紙新除趣 召來不比賈生問宣室榮於司馬在留臺桂叢舊摧枝相亞蓮燭分攜御撤回他日青編仍合傳

東門祖帳數駢戟

和譚珠士移居詩韻二首

借車車且莫嫌窄小結書巢便出塵傍舍五漿驚屨滿清商一部煖堂新梗炊市上長腰足魚釣撿頭縮項真所居在樓只恐譚賢

非不仁貴將旌勳動比隣

一和市喧非近利近利詩市喧宜近利自注云西居獨臨官道不侵

塵簾簾紙閣人重著藥籠書堂句已新堂藥成之句詩酒放懷生活澹茶瓜留客故情真舊廬相望非吾主卜宅街東一改隣

白髮

三年北客見孤莖十載吳霜眼倍驚世事漫多栽有種世耕公詩
生髮愁根終在鑷還生持觴數調憐香雪綠幕黃簾對短檠我比
石湖老較早如今堪賦白髮行范致能自白髮行詩時年五
十有八余今年四十有七

黃河

滾滾只東傾風雷劃有聲朝宗源獨遠分道意誰爭中流每有一
道最急處
駭浪從知漫浮漚解清橋烏容與渡避險有新程

題喬無功孝廉哺烏圖

廬前舒翼鳥聲咽家上披枝淚滴枯何物知君心最苦烏中曾子
是慈烏

子孝臣忠意本孤情他妙手繪成圖老巫作計潛通意飛接應嘆
大嘴烏

送王思遠之任唐山新城先
生子

樓村詩集卷六

二月春已半送君柳未青去垂腰間綬入邊星冰雪燕南道

雲山歷下亭相望泝水曲喜不遠親庭
夫子文章伯郎君玉雪姿趨庭詩禮熟為政吏民思膝上辭文度
管中窺獻之無難清似水須念畏人知

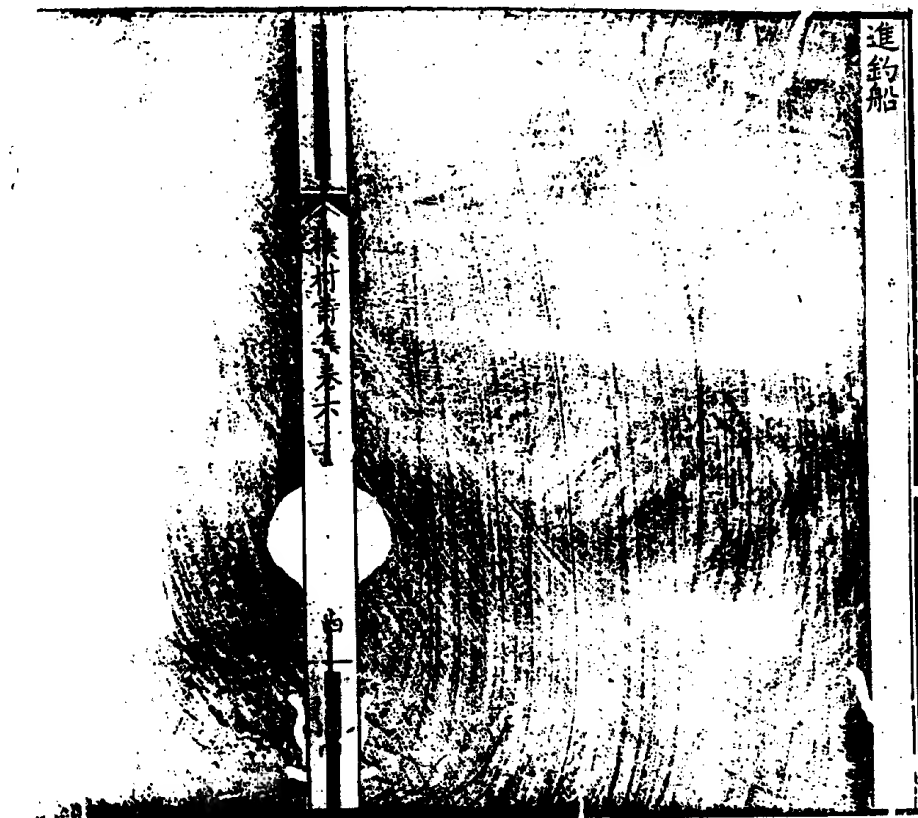
千言隣衛俗瓊務古堯封納麓無迷徑脂車訪舊踪縣有千言山
出宿於千言殿於言即此碑陽今名宜務鳥飛驚有術集想為
關卿十三州志以為舜紂於大麓即此山

容把印酬村口青牛處處農
每歎作科急慈君幾人此行宣惠化何以息疲民芳甸煙華遠
離樽臘酒親折腰還作客試吏莫逡巡

贈黃君常山人上畫

子之曾幾為目秀湖山踪跡久微茫煙雲百丈橫噴薄黃鶴山樓
畫樓水放舟兩湖蘆筆猶傳墨沼香
我憶玄真西塞邊只將筇笠對雲天煩君一寫斜風雨流觴桃花

進釣船



樓村詩集卷七

律詩

湯編修西厓移居招集姜孝廉西溟唐吏部賓客萬處士

季野惠府常元龍查庶常聲山宮貢士友鹿吳進士元朗

錢貢士亮一即事賦二律

卜宅知君為卜鄰參差列宿近相親座傾重碧千鐘少堂煖清商

一部新傍架齊來比多積借車載去笑長貧隔牆記否歌呼侶邀

月今成對影人諸君次皆與編修密比獨余為舊隣而今猶隔遠

直廬初下一匡牀如蓋童童獨樹旁萬中一樹編修所最賞封殖好禁宣子

舉盤錢欲學義方肉凍殿上寧嫌郵屋葺廊東有底忙南時細君

且喜連牆共還往街西并得到文昌寄張籍詩相擬有無人行得

之句到許西

元龍以札見招有云惟蒸豚一飲藥酒交併越日

樓村詩集卷七

赴之戲成二絕

不須人乳貯琉璃薄俗于今武子修蕉葉香漿風味好煩君一學

紫衣師

快把君家藥玉船起渡十裂有新傳君數以藥玉于子當筵猶恨

吾來晚玉腕炮燂是去年遺楊校

飲元龍寓齋次日有詩見示次韻答之

金門舊史氏寂寞道心存君以庶常調外訝爾遺簪被憐于弟

昆謹從岸噴恣恣恆幽尊不厭清狂客從茲數款門

馮衍志何邁馮文子惠施情更長心期十載舊容顏幾回傷駢

兩塵縷縷晚風奇涼歸鞍同倒載清夢那能忘

後閣學勝力招飲出幼孫見客甚聰慧

爛爛雙瞳粹美姿索將梨栗便吟詩八章秋興琅琅裏纔是前年

學語時

共倒清尊看把孫儘教聰慧客前論公才公望他時繼爾應知

與我門已記早能了瑟僂展書舊慣覓之無白尚書位從渠致韓吏部兒

非爾徒

雅鳳占來五色雲名家吉夢舊曾聞好將遠祖邴邴句一釋春秋

藉稻六

劉給事禹梅招同王方若殷彥來看菊時方若將南還彥

來有作和韻

烏府裁成陶令難招尋閑客趁花時辟寒爭吐黃金蕊泥醉還浮

白玉厄秋迴霜威臺栢靜天低雲影布帆移今朝心怯騷壇將袖

手何勞更致師

風物梁園感昔時爛開雲錦送將離折枝點點歌金縷步障垂垂

繞紫絲檻外遼城消歷劫門前涼水浸冰池君其語前朝事搖

樓村詩集卷七

蕩秋花肯後期京師梁園即古遼城引涼水可入其中荷吐丹

集今給諫居此不諱

如師初墮峭寒增難學高人卧莫興倦眼光添俄有續吟髭然斷

不成冰空庭跡絕過三暮白戰詩來重百朋莫笑臞儒兩愁寂毫

端清與尚堪乘

為趙蒙泉題翁羅村畫三首

秋山一抹青秋林散枝綠羨殺無心雲是中往還熟

水碓餐雲子山樵拾橡實茅屋彼何人一生老閒逸

蒙泉山下出羅村山中結我亦攜家來談笑掉寸舌

題殷彥來歲寒吟卷後

綵繡爭翻入座光夫君饒歲富詞章殷子詩以徐交寄田侍郎品

題自有三卿主集後有王田兩侍郎寄語才人莫等量

詩敵相逢十載前，據鞍猶許強周旋。如今五字吟成後，欲改偏師堅復堅。

消寒第五集友鹿攜尊西齋寓分韻得佳字

節過傳柑亦復佳，不須折簡酒如淮。深更見月弦初下，倚醉作歌日未排。放飭盤空金縷綸，點燈花綴玉蟲釵。行廚珍重今宵會，取他時七子偕。前此坐皆七人是日文

寓齋前移植丁香一株漫賦時館中家

翠幄添新成色添，一院深粉苞含露。拆窗雪隔寒侵透，有微風入頻來繞檻吟。垂頭莫愁思猶戀舊牆陰

和顧俠君小秀野詩并引

俠君居吳有園林之勝，築堂名秀野。蓋取東坡題獨樂園詩，有花竹秀而野句也。今來京師，以此顏其寓齋。有詩四絕，同人屬而和之。

樓村詩集卷十

三

屋下流泉屋上山，君家五畝占寬閒。一臺帝里栽花竹，物色何曾判秀頑。

風光秀野不爭差，真有隨身寧極齋。寧極齋自題詩云：此詩只恐故山猿鶴怨，勒移驛路到天街。

坐堦來爲覓芭蕉，都下新傳歌且謠。倒捲葉心書紙樣，笑他皮相蒼靈苗。路德莊世無詩成異日傳都下

街西查浦爲鄰並，只當蘇州與秀州。此詩其和詩云：不隔蘇州與秀州，爭中花枝種晴田煙紅露綠上簾鉤。

五日秋庶帶向清席上分賦得蟾蜍

入座驚看節物新，結廬采艾及良辰。老蟾正展萬年力，圓月未開一輪便。取五絲來繫角認，將八字可通神。翰林水鏡江心得，與別蝦蟆妍醜真。

爲萬貞一題像

文書小吏識君顏，班班平生史筆傳。君被薦與歸去北窗枕，玉堂鈴索夢當年。

三載淮南異績傳，折腰忍向督郵前。君爲五湖隱，可憐對策雄心在正元。孫弘博士手

蒼舊南東餘學案，二梨洲著學案山陰一派屬君家。余謂曾師

野皆宗之，編排取出便復不用重編書五卓步惡如風想昔賢，禹鴻臚筆妙能宣難教世上啁啾息，認取雄姿鷹與鷂。

詠芙蓉美人蕉應溫郡王教五律七絕同紅蘭主人無秋晚芳華發水邊，翡翠巢風枝裊露葉露粉拆香苞。藩府文儒集

閒窗句，子敲疎狂容下士望古只嚶嚶。嫩綠沉沉秋不枯，移來朱邸植根枝。夜窗聽雨聲聲好，不道紅粧到彼姝。

樓村詩集卷七

四

重九前一日集紅蘭主人室應教初集分韻席帽何曾落，芳筵此敢叨。華林分苑樹，雅樂奏雲璈。黃菊開

還欲蒼華祝，更搔陳思一言錫。詩中語見榮嘆奪官袍

送錢蕰山之任茂名

符分合浦兆還珠，沿牒王程促使車。風土紀中殊不惡，一條丁水下鉤魚。

要龍巧落雲中岫，鳥啼低如果下驕。曲檻疎簾迎爽氣，沙田熱水勤耕曉。

哭子方直十五首

析薪負荷常期子，持杖扶行遠爲吾。乍可溫恭共朝夕，一時隻立旅情孤。

惡衣惡食真不恥寡悔宜尤可庶幾執德未弘摧折早上蒼生汝亦何爲

天意摧蘭心早刈吾非得馬重生災詩多災餘得馬當得馬元安萬鍾相相寧相易漢書漢落於今更可哀

爾才添得今朝恨假若頑愚却易忘一閉重泉骨化二分明欠汝淚千行

銀鈎奕奕最憐渠羅趙前頭可炫書委置篋笥難重把將飽食付蟲魚

年比長殤加又二未成嘉好失昏期不能字子真遺恨越絕書中罪我時大凡二十不娶父

破懷死意野見東動哀吟窮老那堪碎却心爲報弄珠莫凍手貧人天不與家珍

迢迢歸觀向江東忍看淒涼冑網蟲慙朋儕脫驂意首丘慰汝夜臺中

土木形骸正自疑果然門卒也加笞送樞山東便時平生第一傷心處東便前頭送汝時

吳楚驚傳災後同百川流橫不歸東放舟仍是吾兒句滄海茫茫到眼中見去年安舍人詩

水闊風多莫漫驚布帆無恙暮秋程家中那識歸魂苦只說行人安穩行

離魂去住總難消生死俱應賦大招心比蘭成傷較切三州飄散甚今朝

斜明月色橫書曉啾啾蛩吟近客牀二十五聲秋漏點聲聲永夜斷人腸

敢學西河又喪明平生血淚幾多傾余昔居憂九年夜臺知汝還憐我從此東門斷哭聲

方靈皋下第歸口號送之
七十峰前掩舊廬名高應與世情疎君歸失意等閒事只恐鄉人嫌讀書

茹英來話別口號
感君過我慰途窮習苦年來似剪蟲故里定逢相識問爲言心禿已如翁

次韻使君下第南歸留別
虬龍欲化更蟠泥驛裏逢人又蹶蹄在二榜美譽數車仍不識談光二丈詎爲低平時矯首雲中鶴此日望天飛裡雜詩本百家憑

甲乙山窗歸去獨深栖依君詩
妨君早達是詩名往往高歌雜苦吟學野人家從反昔依禪客院是而今許渾下第詩第詩等閒客院學野人家從反昔依禪客院

笑天地祿茫積水深收拾絲桐謝凡耳當從饗後覓知音

黃芽菜湯家山言
未嗟寒事成牢落大有冬蔬慰老饕略似廢畦傷蟲候難分纖指落堪操入腸好與冰心洽放飭空憐肉食豪我若金門還索米園官本數欲全叨

寒山清寒第二集
蒼翠非減色治容洗欲空蒸殘雲霧雨刻露雪霜風剩有參天骨彌晴拔地功發生原爾性草木待春叢

頭訝早成白眉輸未了青自多陰叢集仍有日華經卓立無嫌瘦凄清類獨醒此中草堂在疑有勒移靈

獻大司農澤州陳公五章
中天吟舌動星辰公望公才併縉紳身似太行環魏關道從凍水貫河津度支 帝重農曹寄中正家傳水鏡真公昔位契合昭融准一德坐調元氣福生民

根柢詞林幾鉅公高文大冊獨春容河東舊記書三篋殿上雄詞
席數重遊莫癖成社武庫深知義據鄭司農禮堂寫就傳人在不
獨功名上景鐘

數歷諸曹執國成頭銜常自帶冰清身兼永叔文章大朝有溫公
書局榮我明公地望更無荀與竝子孫皆得鳳為名攜離深傍天
池躍一道沙堤照眼明

一氣洪鈞轉八荒菲菲玉瑄動初陽調成丹鼎具元宰泛遍衡算
總壽鵬的樂火城看避路輪囷雲物為呈祥天教甲子無窮算正
是生辰日線長六十初變六

曾登東閣氣氤氳綠髮方瞳笑語殷年比公孫總博士身非長孺
捐將軍蓬萊仙杖何須拄羔鴈公門正作羣下士可容一觴祝車
茵仰見醉顏醺

野梅清興第四

樸村詩集卷七

七

江路通游屐卽墟繞杖藜數枝斜亞水千樹迴分畦開壓宮花上
香差山麝齋映空朝彩爛照遠暮煙淒皓潔心如此光華目恍兮

樵童橫竹笛村婦漫簪并酒熟岐亭道詩吟瀟水堤峰銜尋舞袖
雀啞下耕犁松竹良塗並雲霞暝色樓落星咽翠羽伴月叫荒雞

神女遊洛仙姝逸出閨上林名作友漢上林苑虞士僻應妻油
碧停車障香塵觀馬蹄紫條銀鑿落籍草玉東西訝許懸珠貫疑

登取月梯遺榮留碧實割眼待金鏡梁帝層宮賦何郎解舍題免
園標序早網戶拂枝低亦有牆陰植兼聞驛使攜幽貞心不改折

贈路非藉自昔冰霜質宜參廊廟珪應須來在野商鼎不嗟聯
大司農陳公辱先手札惠以潞緞感而成詠仍用申謝二
首

紙窗燈火靜相親不夢歡華天上春忽把瓊瑤驚手重為憐極襦
覺情真折釵自用尚書法華來仍瓌野外身公書中見未諗尤輝

借卿月孟公尺牘久應珍

濯濯千絲麗日晴潞川匹似蜀江明鳴機裂下光初射見三山
纖端綺持來贈不輕未似錦鯨克梅過便疑紅綬繞身榮裁成衣
著春天舞露旅知公汲川情

蕉葉清興第五集

歲歲屠蘇醺草薈平生蕉葉只禁三影添碧玉螺紋旋味帶芳華
半角甘蘇州異物志蕉一葉蔭宿拔露露液夢歸鄉入黑甜甜憑

君百棹航船滿自托坡公飲不貪坡有言今亦能
芳心弱縷巧雕鏤甘露承來滑且柔漿浥桂椒同臭味雨聽點滴
亂新篇碧筒尚帶荷心苦翠羽空驚霞彩流翠羽江鮫賦爭似窗

前舊種樣旅人一酌便消愁

東李編脩丹壑篆呈中堂公

樸村詩集卷七

八

帶經鋤和台鼎才子詞頭草直虛重見扶陽封漢代人間還有
後堂絲竹曾容到東閣賓朋更許攀海內公家擅良笏庇將寒士

得歡顏
三千風月好詩篇冰扣珠排徹復圓我欲問君還乞取詞波肯與
張淪連

每歎如鉅處世鈍堪憐似棄一心丹困鱗尺澤終何適浩蕩那知
溟渤寬

諸公行益出 皇都時初下學府有芙蓉高咏無今日論官不論
幕誰為收得阮元瑜樂天詩不羨君官羨君

桑乾重渡薊門前忽閱浮生十五年橋下寒流長號號笑人寂寞
已華顛

灰洞

陵谷人間幾變遷燕南潞北路依然經過靜憶石湖句洞裏飛塵欲漲天

白溝河鎮宋遼分疆處

區區角上關蝸牛南北分疆限九州猶有行人指點說白溝當日似鴻溝

宿豐城集

平原漠漠接神京忽湧羣峯照眼明地脉北來多蜿蜒岡巒南走塞蒼蒼月題瑩礪鳴危徑風磴微茫辨去程小市山坳投一宿廿年回首總勞生

李家莊旅舍次韻夏重題壁

嬌鶯三月不聞啼柳受東風一線西名姓君應書淡墨心情吾已絮沾泥

顏家巷裏同停轍吟與翰君絕有餘若解看花須趁早十年我不

樓村詩集卷七

九

梅騎驢夏重詩若要看花須趁早防他一向便成泥

題宋既庭先生松風獨樂圖

絕筆何年倩畢宏蒼髯白甲走虬龍先生巾履如商皓一曲紫芝慘澹風

杜老蓬萊獻賦還堵牆學士自清班懸知箕踞科頭意相賞惟應松石間

范公後樂志存民詎異溫公獨樂身便是一瓢顏巷意何妨白首卧松筠

往事悠悠二十年先生名德獨巋然坐消萬古清風籟官冷無嗟老鄭虔

題放鶴圖李總憲水明樓下

暮僚東山朝向西主人亭畔不曾迷劇憐清遠紅塵外放鶴歌應蘇子題

欲翼翻然肯就放遠翔雲表不須呼物娛人罷人娛物長願

閣瘦軀

無塵有水洛中居殘夜明樓得似無飲露一聲霜翮展海天何處不搏扶

丁丑夏客昭陽王景州歙州相次招飲作詩紀事并宗和

寂寞江天覓往還二州為我啟柴關相中名和居隣參佐東西屋人傲公卿大小山雨散輕埃催好句酒傾碧琖上朱顏明朝又續開樽約未信吾曹樂事慳

李礪園前輩招飲次懷字韻却贈

青鞋布襪老知還碧篠煙蘿靜掩關代感興亡書甲子天教判斷足江山出示記游脫巾初漉淵明酒擁髻長憐通德顏調就香羹偏好客礪園有愛姬今年玉粒未吾慳

夏夜納涼同李喈文口占仍限前韻

樓村詩集卷七

十

魯陽桓虞詎西還簾櫳風如客款開涼露漸舒微卷葉火雲歸瑞欲頹山樂欄繞遍同君醉亭子成時待我顏新詩字以怪底才無白也敵百篇一斗不曾慳

題礪園所居

來探竹所王子猷徑造竹所後便神怡綠到鬚眉不自知炎月細來楊誠齋有竹所記披陰潤露隣家分陰出牆枝招邀鶴詠賓朋華間話升平歲月移白社只今留一老甘心簪紱委如遺

閔廣文餉茶賦謝

酒闌忽點壺源茶冰雪光中散紫芽隔宿餘甘留舌本色香味絕向人誇前一日招飲出佳茗白絹斜封起畫眼先春焙蕾發芳妍煩君鄉味能分餉習習清風到玉川

籍糟枕麴口流涎京雒羣公日萬錢首霜闌干君勿訝好極瑞草

作茶仙

與家損持庶常遇於興化即日書事

森森東來灌百川驚濤天地與迴沿繫舟蒼末魚龍孔剪燭尊殘
風月娟飲啄稻梁秋後思叮啞鈴索夜深傳與君便合升沉判幾
度滄浪共扣舷

題雲海圖

誰將雲海十重割取天都半峰結箇茅亭高踞開來策杖從容陽
林花發疑疑幽澗水流淙淙吾欲從之日夕憑闌長盪心胷

紀夢一首呈新城王先生有引

戊寅臘月二十七日夜夢在京應舉飽食於先生所先
生亦將命駕似即主此試者彼此卒無一語及私也飯
罷送余出舉袖拂余有頃先生以鼻嗅曰子衣殊有異
香余曰身意得先生衣香耳因暗吟一句曰平分半袖

樸村詩集卷七

土

香覺而足成之

五十忽焉至休嗟點鬢霜公仍知貢舉我已老名場不負十年讀
平分半袖香却教衣鉢在夢裏著還嘗

鄭御史招飲觀女樂

翠帷呼出綺羅香一鼎歌珠惱夜堂不似夏侯徒好事隔簾深護
伎衣裳

鷓鴣句好新裁曲舞多冠高舊切雲南國又逢司法宅掌中雪態
每長裙用盧果

辛巳臘月往興化邂逅王欽州於邵伯欽州至家即招李
大村共飲作詩紀事用原韻訓之

筆鋒消盡敢言才歲暮難歌歸去來南埭逢君方繫艇東城邀侶
共銜杯交期似對寒林石歡意休巡冷蕊梅追憶其兄還許琅函
探泌笈一回展卷一顏開欽州出所藏唐書相示

李廷尉景園之後有小亭臨水為其家蒼頭所集余愛其
幽絕輒留三宿題壁四首

謝府殷樓嘯詠餘孤煙蘆雪一蝸廬分明岸上牽船住絕勝思光
少陸居時余卜居未達

玄經草就先生去石髮垣衣綠合時殘夜獨明樓上月伴談秋水

與誰知與先生書

五載驚聞水半扉鷓鴣接翅魚肥竹牀蒲倚存生具重整盤針
舊釣磯

比夜黑風吹海立便疑一空捲波頭朝來鋪徹瓊華淨急鼓東行
訪戴舟

復自興化至邵伯經三日始達

楚陽百里道三日淹郵程野鴈同宿村荒雞絕鳴船迎冰段利
露發日華明卒歲千家計年年薪旅情

樸村詩集卷七

土

贈揚州劉使君劉自翰

曾捧紅雲侍玉皇一座遙映斗牛芒非同二始瓊文雅自要無雙
出眾芳春動雷陂動育父味分蜀井記歐陽于今莫笑于琮輩也
屈名人給郡章

籍甚京華數二劉共聽鈴索上靖頭蓬山閣苑神仙侶烏府朱轡
寵錫優使君同產兄同在天上爾書聞獎語人間鶴禱起風謳
懸知金帶圖先兆郡圖明年盛獻酬

題汪民長書齋

緗簾綈几墨花香割盡繁雲似覺堂十二硯齋堪復構廿年殘夢
續初長民長叔父較門刑部請覽曾夢至一齋夢置十

爐香茗椀稱幽樓傍架書籤萬軸齊更羨君家好兄弟不曾分箇
屋東西

十月十八日夜夢三弟用霖還家既覺口占

夢裏依稀說汝旋迎門一見我居前母妻次第圖同生願焉相看
往再還黃耳繫書虛驛路青猿者若得新緣得書知買一傳數
聲呢呢驚孤枕客路三千又惘然

郭于宮招同秋向詩領侯君汪民長集城北郎氏園

重城北山畫屏中十里林塘架彩虹競作水齋浮淺瀨行尋石磴
上虛空雲山餘閣巔崖樹徑谷深杯窗窸窣風泥醉憑欄必碧月荒
臺猶說夢吳公

行廚竹裏畫船通間即招攜把釣筒若下春如寒澗碧前頭人趁
晚挺紅樓臺深鎖松筠色煙月常迷歌舞中為報間丘故交道此
遊清絕五人同

秋日平山堂口號

數里雷塘蒼夢風暮鴉無復管隋宮殘碑剩覓題詩處千古平山
屬醉翁

樓村詩集卷七

七

浮空積翠遠嵯峨江上秋天放眼多好似絳仙螺子黛筆踪五斗
抹長蛾

乾家飛閣翁

登堂不見老成人惡夢驚傳歲在辰馬鬣封成遠說絳仙螺子黛
痛惜空成擊鮮違有諸郎義端笏空傷猶子神

壽陸上眉母夫人

與君皆戊子日月後君生里閨忝為友追隨却喚兄文場余清劍
詞筆爾崢嶸共阻煙臺志終輸慧業成兼段仍倚玉桃李莫凋瓊
純采空相羨板輿互有情後先堂祝嘏卜弟酒稱觥上眉母夫人
母在十梓入裏蒸美史書雲物明佳辰駐小短良月數常盈
壽母歌黃髮為兒記錦綸賢愚雖云判同係百年榮
譚珠士五十詩以壽之

弱冠交情弟與弟行年五十齒加尊遠公肯為知非詘卻子
學守惇早賦遺榮脫疆轡本無適俗憂丘園多慚白首同庚者七
數愧心歲月奔

次韻湯編修西厓心贈修主考貴州詩以復

經手謝公渚繫心揚子居他鄉相送罷負米又何如雲水雨中合
風既工小東迢迢汗注四座即到天除

樓村詩集卷七

七

樸村詩集卷八

律詩

壽京江相公六首

萬里江源自沃焦扶桑日浴海門潮潤源深澤為甘露氣扶我
建赤標仍世文章南極冠切天魁象上台遙瞻霞雲兩雲樓棟已
贊乾坤共廓宏

伊呂高科舉早降集賢若作更無雙圖書秘府燕國風度領朝
漢曲江不假兒童稱姓氏可知元老重者龐戴公山下東巡宴
松蘿新題照此邦

講殿從容揮制頻登庸帝載起經綸房謀杜斷昇平運孔思周情
述作身乍向東山尋脂野也容下士吐車茵一趨丹詔渡江去
仍是濟川舟楫人

銘勛祈連瀚海瀟灑檣檣瑞雲里應倫驚瞻御蓋無成列喜卜平

樸村詩集卷八

言見大人忠決萊公河外策誠清郭公馬前塵功成只作等閒看
聖哲為心小一身

萬歲樓邊千歲堂堂高結此枝調風前翠蛟龍舞根底
黃流琥珀脂花閣藏香鏡日月浪翻多景譜歌詞會開十丈紅雲
欄為倚如船進一危

黑頭爭羨十年前甲子纔過好駐顏翼翼小心通聖敬休休惟量
推時賢施堂帷幔友于並隔御屏風步武聯更有千秋金鑑在江
心錄就便朝天

贈周同知燕客

侍郎旌節照三吳台杏高名蓋世儒共道渥注生有種又持英鶴
出分符折標氣奪朝賢會書誥功資郡政敷不見花時還選客親
公曾與半山俱

李夏舉六教授六十

南陽曾出袖中文第一常教位置君集文特甚愛佳事悠悠誰論列
芳名藉藉共知聞夏辰采獲資都講安定陶成盡出羣弟子尊前
齊捧聲聲廣陵煙月蜀國雲

三秋風露發晶英詩灑金波潑眼明開出青池成玉宇平鋪翠岫
入蕪城冷冷水調閒鼓吹撲撲天香競酒鐘若向淮南共招隱五
年以長正呼兄

題周宜一寫照

曾記聯吟老樹前位與君唱和寓齋前一樹兩人日夕韶顏冉冉
各華顛美君暖閣迂齋好不負辛勤三十年

喧巢生于各鳴鳴吾愛吾廬樂意敷悟道此翁原自早要將紙筆
論取具思集子

雪兒歌罷曲欄憑綠幕黃簾鋪刺藤妙楷看來如斫陣前身真箇
是吳興集子西溪曾日宜一為子昂後身

樸村詩集卷八

董孝廉岷瞻上壽五載復將移居為之默然賦詩送別

五載荒江上君來共四隣生徒尊馬鄭星象動荀陳鴻爪無留跡
椒盤只暫親集子一歸家今年人日君戴行書數東相送淚沾巾

衡宇嶺相望百千慚買鱗寒雲從德操骨法背僧珍閱世垂垂老
論心得真從今還往隔憑仗送書人集子藉詩為贈誠却遲書

四海論交久與君心轉親深知淨冰雪何日起經綸霜曉皂鵬擊
寒侵梅萼新此生入林約把臂更逡巡

題畫為左揚州母太夫人壽二首

高蓋迎南海歡顏到北堂丹葩方的蝶粉本亦榮煌名豈慕蘇竝
應兼芳藥芳州宅集子春暉行可報金作帶圍光

翠袖翻堆葉紅雲貼地花宜男集子微細佩養性比餐霞蕙竹三峯共
蘭芝五色加集子一株恒寶有分映及吾家集子三白詩集詩云

云吾家寶有一株存余以手扞之時其母已九十餘矣左庶君
太夫人今年八十有四而余則七十有六每憶百四詩心為之

之樂用

客有以畫宣貽余者走筆題之

忘憂坐對一株真彷彿時三霞彩新攜向北堂娛老母兒年五十不知貧

亭亭金質出幽貞蕙境應從昔夢徵便過百年真不謝長歌歎好

倩青藤徐文長詩云山人余前所云四時詩題云文人新于室因

皆盡裏蘆花長不凋又有百歲筵前蘭花詩云丁酉年春張

臨先生為言夢臣徐家見旗竿一木樹於門首其詩云

宮言庶幾於青

陳詩有徵也

虞沈之畫廣陵芍藥見貽漫題六首沈氏書

海隅散髮想雲公東府恩華躡屐中鄉俗故應殊不惡尚餘文彩

屬斯翁

檀心倒暈紅樓子釵股斜抽碧玉枝何處霜刀天女翦毫端春色

化工移

開殿春園國色舒離花掃地總無餘唐昌玉蕊何曾覩占得無雙

便是渠

浩蕩歌紅醉百杯溫香發豔山重臺煩君妙絕寫生手引我仙宮

坐百回

黃鐘家擅異花枝天力常教與護持漸老羞聞金帶語不須過客

擬升之

畫手當年數鉅南一枝風露就中含只今鳥目山樵叟靜與龍興

舊譜參黃安詩云黃文王親俱

萬譜參有諸以龍興寺為冠絕

書懷寄周確齋

異時常擬喚殷兄霜鬢隨君次第生心似此絲難作舞身期鳴鴈

不遭烹萬闢大庇歡何日一東辛勤願未成誰放懷曠昔事老

狂欲續少年盟

李皇望從廣陵還與化索詩

相國家風敦薄夫平泉非有亦非無肯教樹石間相守端為詩書

費指模

香稻千門擺極風道房簾一時豐歸家更贈銀絲鮑一醉冰輪

浩蕩中時值

簡周司馬

五茸春草最芊綿三泖滄波清且漣人為使君歌德澤我來親見

起顛連司馬攝松江府有嘉民不勝其喜其妻與一富

曾共難兄一畝居酒軍詩敵咸相於司馬之兄雪客嘗與余共集

人海內名流而今淪落揚州客只少聽鐘王播如

供蘭

九畹滋幽色一生吹古香膽瓶靜相對心事爾堪商

郭宜人設悅令子于宮見招賦此為壽

水曹昔未識詩翁拜母今來賜酒回慢隔絳紗聞世學巾傳執角

想高風絕塵二到名方感仙會三源秋正中分得算前玄鹿脯與

君燕喜樂無窮

瓊花觀前一老翁種雞冠千餘株奇葩異彩莫可名狀今

世定無其比料古亦所未有也歎賞不足口吟六絕句寄

之

后土祠前雞帽花繽紛百種散朝霞虛憐鴉脚開瓊蕊唐宋中間

勝事誇是無言詩三陽開勝事

國露龍煙鮮彩蒸卿雲紅縵一庭疑司花作意勞金翳日傍未爛

色色增

染不能成畫亦難化工騁巧與誰看只應寂寞遠高士攜手頻來

共倚欄

五茸城外九秋時散策尋花久繫思已訝小雞爭洗刷昂然為爾

合頭垂生平見雞冠以松江東門外一野人家為最首種而

合頭垂生平見雞冠以松江東門外一野人家為最首種而

月華雲散隊重重化作千株異彩濃
眼纖驚看渾似霧對君疑只是仙翁

繁華其其不樓枝誰比此花歷一時
除是吾鄉雖下菊寒英能久亦能奇

送吳雪臣省親之陽山

爾去趨庭近二洪先生禮席繞清風
傳家慣引流泉酌屏障無嫌編竹蓬

兩廡誦誦講誦俱成還有一曹無漢
泉漫驚殷勤訪守憲體也秋更敷

秋夜對月偶成

余所寓李總憲之夜歸樓面既引閣中宜三秋望前發余每清宵吟望半窗成詩

畫裏樓臺靜掩宵著身岩石更超遙
三秋翰我飽看月帆引閣上橋

樓村詩集卷八

五

題西友兄畫百台道跡

薰風庭院日初長彷彿空林百和香
知是幽人間染翰峰巒蝶翅不須忙

靜愛空山靜散香娟娟千朵月爭光
緣何繪作文彪炳虎變還將壓衆芳

百台有石臺者最清淨此所畫乃俗云虛台可也

風流頃盡阿誰知前更莫期陳跡仙
雲堂裏見只留彩筆想音徽

題家漢臣都門送行詩冊

昨歲青門驅馬還滄江天闊白鷗閑
憐予岸上索船者不及兄居只欠山

漢臣所居曰欠山草堂

積善堂臨槎浦開情重覓水雲隈
可知世業千秋在學都因明讀百回

六叔公有積善堂詩云舊宅臨槎浦開情重覓水雲隈可知世業千秋在學都因明讀百回

文成世業一編書提領功成水竹居
公家商山留居南渡若使方

平諫草入重光家乘昔賢如其臣亦京師曾代一議大

趙蒙泉從定陶乞歸移居南城次王樞園韻奉贈四首

先生真視一官輕地近滄波幾濯纓
去定陶不遠歸傲義皇開北牖居深水竹占南城醉錦共入無何有詩思誰嘲太瘦生避世君公正高隱牆東相喚訂幽盟

來往翩如一葉輕此身那更縛塵纒
清風月長兼主浴日雲霞照一城

蒙泉舊所居於滄波水上有日滿花塢未除青蔓架藥欄還看碧漪生野人到此應高枕托野年前有夙盟

策策芒鞋五納輕登堂一笑脫冠纓
人從曠遠同于野道豈孤高不入城無事垂簾如治邑問奇載酒有門生關心幽夢猶思我欲續蘭鷗海上盟

拊移家具一車輕談笑同君冠絕纓
惆悵居隣非北郭安排聯句負南城懷章但可驚羣吏綿蕞方當算兩生若向淮南賦招隱桂

樓村詩集卷八

六

畫岩畔不逾盟

王震來明府以終養乞歸遽聞太翁凶計有哭別膠城父老之作次韻二首送之

操刀剝邑善持平誰料賢侯絳組輕
報國只留遺愛在寧親不遂去官情士林憔悴都無色龍詠謳歌半未成敷政逾年悲同極人今無祿淚縱橫

金谿練水政俱平相視留傳視敢輕
幸金谿却望飛雲勞涉峭早懷投綬為陳情斷腸為掛聲初咽相見坡高願未成

相見坡高願未成

送陳子文之任石阡

十載相思遠繫秋逢君腰纏駐邦溝
綠尊紅燭今宵會知府山頭念我否

石阡有知府山

此去牂牁四千里尊前相送意蒼涼
知君心似無波井故道南行

水似湯

都門祖帳日喧聞最是詞人數兩髯不遺朱雲爲屬吏石泉名是石阡兼前年朱梅人宰石泉京師相繼之職與今陳使君略同陳語人云吾亦一石泉也其屬邑有龍泉台即名而兼之世疵文雅語堪稽俊異如君更莫齊休歎一麾遠出守播州猶在此邦西

排衙山上即官衙彩仗還穿銀杏花更造翠屏爲筆架遺文金石篋中香子文著金

贈曹離使子書

帝重東南簡使臣碧幢紅旆轉江津公以江寧縣裁成雲霧天章煥控制河淮國賦均風日煥亭無俗客公江寧晉書有陳繁華王慈領芳春即今天下多少詩思幾看子建親

清淨曾傳畫一歌敝裘終擬繡蕭何均輸漢代需材久管權裴公嚴爾過試叩書倉選積石可容賦海績熬波公餘多暇延賓從江

岫淮岑共一哦

題鳳阿六一圖

莊生齊物我蘇子均得喪東坡云居士與物均焉不與物均焉不先生但物物理出諸家上

結靈桐竹間棲養鳳德莫更標求皇國有妙經大知君空是色

題王勤中紅豆紫雲圖爲家日容作

住者惠德雲元龍居近東禪寺寺有紅豆一本特繁茂因號紅豆主人日容與元龍衛宇相望又甚莫逆元龍

既沒日容收此畫藏之以余與元龍最善而兼善勤中出此畫索題落然感懷成四斷句

妙繪傳來芳草堂紅豆紫雲金紅顯出花房新東坡底相並

同試春園一日香

惠子常稱紅豆主王勤中絕畫詩只今南國相思種空唱題半

一閱詞

畫手忘筆詩研鉛濡毫萬象見端倪篋中淚落餘縑素我戰猶看東第齊二君別號

下邑千林方張王東禪一樹昔仿伴匠門珍重開遺墨即是王君寶繪堂

贈織造李公二首

中天列宿正森芒茂苑羣瞻榮戟光五彩彰時龍作會七葉報虞錦爲棠助成恭已垂衣象剡讀蒸民補袞章指日乘馳淮南肅法

星晉秩更煌煌時公集巡撫御史將按江北而從知仙李盤根大却望行宮瑞靄屯一擁旌麾留使節三開閭

闔作天門公自岳陽三遇寵逾香案神仙吏身捧紅雲玉座尊五柝長楊爭獻賦獨甘漁釣老無聞

題家匠門潮生閣

綺疏通遠岑活碧弄淺渚我欲攜被來夜聽舟人語三宿戀未休百川時已灌披襟雄風來圖畫四面看余初登此閣二句今年秋留宿其上成此二詩

臂弓腰箭落鴈驚首初肥駟紫駟錯認關西風氣在唐堯大理

題廷尉李公射獵圖四首

正其倚一丸曾奉至尊威嚴上鳴鳥敢載飛國士到門還輟洗幾多

光價及寒微風爽英姿幹事臣桐陰出孔技如神知公國土封侯相白額駒生

記此辰空魚川上李公騎孤矢相隨秋草黃若還麗人添一箇飛鳥斜射

更生光

題竹村圖

如公豈可居無竹種竹成林與不几綠霧細披雲青霄直上
傲松杉霜餘爛爛霞蒸樹石蟬斑斑菊繡巖幽徑相過人不覺那
知身更著頭街

秋間前趙蒙泉有詩見送報罷次韻答之

陶令歸來是我師分無精力奮天也吏情更協滄洲趣
古約委文似相如名競達才非李廣數何奇只今誰壓羣兒
有韓香不自疑

冬夜趙秋谷贊善得巨蟹共飲

與君同旅夜何物佐街鵬甲撤騷人屋整疑秋女霜平添白墮力
送到黑甜鄉身世滄洲外悠悠莫等量

追哭姜編修西溪

此老一為別流言吾亦疑至今冤未白豈曰淫能繼覓句清尊共
論文永古期夜臺今寂寞君亦定吾思

樓村詩集卷八

九

追哭吳天章

昔別尚青鬚哭君頭白時那堪三十載不寄一書辭落落晨星盡
茫茫泉路隨莫言寰海大難覓舊交知

題徐虹亭先生豐草亭兼為其七十生辰壽

言尺蒼松蔽遠空下坊細草發春叢知公愷悌心長在吹山清風
即惠風

傳家宮體舊知名況是青晴慧相成記否茲辰曾集鳳五雲多處
誕先生

竹莊詞子編雞林篇易賈人一餅金

松風老人年七十亭成豐草發奇聲金風亭長往來熟二老人呼

是二亭

自笑蓬蒿歷徑荒羨君落落長松長垂虹何日一尊酒共吸金波

千頃光

輓宋既庭先生

吳會驚傳耆舊亡郭門萬里久淒涼百年名輩交先後四海典刑
隨渺茫無復極衣牀下拜須求藥石墓中藏可知有道碑無德故
宅猶餘文藻光

為吳江周漢菊各賦詩次日容韻

峭帆同渡大江濱詩酒寧汗吾輩人池上芊綿春草夢管中翡翠
玉臺新一杯笑吾顏先渥萬卷看君筆有神明日玄言彥倫共夜
壽愁聽沒洲蘋

過儀真懷洪秋水

東園壯觀久萬榮只有伊人堪溯洄白露蒼煙還弔古與君何日
共銜杯

樓村詩集卷八

十

六合道中

六合峯成六高原蔽大川馬衝殘霧路鳥啄近耕田渡口喧聲寂
茅簷攜食便却憐醉鄉耐買酒不論錢

豐樂亭

策馬滁陽道看山意自悠昔賢曾作守遺跡一來遊歲美今何似
人和信有由紫微泉一勺澄澈獨千秋

醉翁亭

向背憑青嶂濛濛瀉碧泉山川留昔面人物渺當年禽鳥管弦樂
龜螭苔蘚纏淹留吾何計悵望夕陽天

曉霧

曉霧侵人天四垂望中平野水成團驅車直向臨淮去雲海人家
是也非

渡淮

渡口喧喧淮水頭不生風浪不生愁滿懷塵土憑除滌莫入黃河
混濁流

前遊豐樂醉翁餘思未盡復贊四絕

黃州曾此作滁州倖外何妨果實收只爲豐登生事足太平釀出
此風流王元之詩豐公不贊收

落俗雄文萬古傳知公心事我應偏不緣其同民樂放浪林泉
是酒仙

白髮門生不負公大書深刻鎮山中斯文斯字真奇絕數百年來
只兩翁

半响清遊過眼雲曾存丘壑味難論一生幾度何須歎再入此山
也勒文

旅懷和漢荀頭

心跡頻年未遽遠繼塵那復奈征衣虛斷僞府芙蓉茂遠親庭
樓村詩集卷八

魂夢飛三岔不思需祿養寸衷長自繞春暉敢言密密手中線便
可遲遲望我歸

出江南省界口號

過江新隔家千里此地鄉思更倍之心逐孤雲空遠望馬嘶殘照
又前期

永城道中

悲絕淮西曠野行欣逢煙井接村氓棠林葉葉空霜葉樓樓家家
小維城宋鷁遺風飛自退吳牛帶月喘常耕翹翹已入中州道故

土于今望眼盈即子厚以河東爲故土云吾聞翹翹
經穀熟集楚辭集卷之四

三宅知何所湯都此故墟數家茅結屋未忍即驅車
過陳農部子萬話舊令二子出見有作

君求南毫便爲鄉抵掌燕堂往事長歷歷棋枰堪覆著紛紛飽飽

龍登塲渥洼生駃騠無種車杖占星又共將重見家聲續端毅判
溪隄水兩相望子美詩龍登公故墳名

開伯臺

城西百丈起風埃旗鼓喧喧逐隊來遠自堯年靈爽在紙錢灰裏
一登臺俗傳正月七日爲開伯

題北渚園八首

開行訪漆溝北渚得其似此園園在城北門外佳處接西陂平泉
何足擬西渚園公長孫所構

鏡光磨遠空天影涵澄碧紅粧水面鋪娛此堂上客照碧堂三月

玲瓏達八窗深廣明七室傲然枕席開江湖遠思出歐陽公畫

潭心起蛟涎潭口足蝦菜解令與漁莊視此遜猶倍揚蝦

樓村詩集卷八

青松影鬱盤怪石勢踣踞檻外白鷗來呼人伴眠去樓村

我是荷蓀者聞吟北渚莊林森數葉筆真復似鈞廊詩書

洛陽無具花洛人以牡丹爲具花異種集此土誰攜畫筆來

欲看亭外花來坐花外亭亭花雨無意遊人自醉醒花外

天上星辰聽履聲剖符才子動行旌閣臺早潤煙雲色茂苑重經
節鉞城海接丹霞層嶂合民歌鬼澤一泉清丹霞與鬼泉承家

報績趨彤陛還倚沙堤燈火行

丙戌早春余在商丘以念母乞歸漢前有健羨之色作詩
相送和韻酬之兼柬陳主政子萬

歲華冉冉又重新堂上增年近八旬底事嗣宗無泰記漫勞雲運

載歸人時子其有相依鵲鵲飛鳴共欲逐雲龍下上頻待爾曰歸
來拜母母虹亭畔流征塵

顏魯公八關齋碑夫子萬長君執

爲訪唐賢跡吟鞭共出郊碑宮雲時護石壓土微坳面面開青嶂
紛紛走翠蛟碑文、並其說、告八關名自古學佛不須朝

南還至亳州口號示陳戶部

沙晴風暖日華新一騎能高五尺塵從此江南仍在眼好將寸草
答三春

兼旬投轄有陳遵車騎相攜渴水濱君與余同不分窮途悲阮籍
煩君料理未歸人

渦口阻風次陳戶部韻

掛帆無百里駭浪已千重沙際騰矯馬天邊縱毒龍蓬窗難散帙
几案忽塵封會見風颺息無慙郭李同

樓村詩集卷八

三

又大絕句韻一首

想像輕帆馬脫羈沙邊繫纜只凄其吾生蹭蹬多如此笑謝天公
進一厄

又自吟一首

惡風濁浪正滔天白日昏昏好醉眠萬頃何時同一碧岸旁桃李
盡嫣然

將至懷遠風雪大作舟不得進子萬有詩次韻和之

鶴髮高堂又一年無端兩地阻雲煙昨非今是嗟行役雪虐風欺
怯進船嫩綠重封官柳路繁紅深瑣養花天明朝抱璞巖前過策
蹇披尋倍黯然

桃杏

桃杏侵尋欲放時春風先暖未開枝溪邊一似臨粧鏡欲語低頭
爲乞詩

龍興寺

萬歲山邊王氣吹中都城外夕陽悠猶餘第一龍興寺城家山有
碑題爲異代歸然冠上頭

滁州北郭早發梅花數株時香撲人幸爾成吟

月斜林影淡參差逗露含煙玉作姿知爾耐寒真到骨清香最發
五更時

辨桃認杏曼卿詩只爲顏顏損素姿若似此花同月色喚來鼻裡
也應知

衝黑

衝黑衰年怯今朝亟向東鷄聲多漸曉人語遠先通脫險驚泥淖
微茫藉月驅遠遊豈我事悵望白雲中

是日寒驢行及百里困不能勝口號以當呻吟

一日能千里從人幼目儂荒塗行滿百策寒倦成前晚節非難勵

樓村詩集卷八

四

無車病不容勞生應歸息寧獨爲尸饔

十六早望日月出入

日月互來往青山各街半借問中天時何如旦復旦

壽周確齋六十

輪君兩載早稱耄端合呼兄壽一厄詩酒放懷窮似昔市朝兼隱
道如斯即看賈氏克閑農未是香山嚮駱時直待會中尋九老還
容我作少年嬉

六十生男尚未遲祝君續衍裏佳兒琴書勿覓仲宣付梨栗偏於
通子宜元圖紛披書散隸凌雲截黃髮成絲還須舉取夏侯論膝
下官奴一付之確齋有

樸村詩集卷九

律詩

丙戌春次韻賀王給事令貽次子生

清禁初解鷺鷥侶

清禁初解鷺鷥侶，千山又長鳳皇雛。仲將早卜休家主，樂運須傳諫苑書。客到鄉園湯餅足，詩裁京國唱酬餘。他時次第過文學，爲報雙珠老蚌如。

春深臘淺盡克間，人道黃門兩舉雛。抱送天邊皆孔釋，分儲家具只圖書。掌珠紫紫神光燦，頭玉曉曉世德餘。從此諸王有養煇，只衣坐處復何如。

題儀真察院樓呈陸使曹李二公

天池迴合大江濱，樓下縹緲樓臨下界紛。光動朱欄迎出日，氣浮雕拱湧樓雲。東南繁會幾千始，淮楚飛符走百員。節鉞此中餘

樸村詩集卷九

興象坐令簾管竹西開

萬家煙井氣細細，旌旆交移兩鹿轡。朝命以曹李二公仍餘國恩惟酷利，不竭財源可知法。自曹參守益信，朝由李勉尊呼吸會能通。帝座豈惟知月照層軒。

列樹參差映綠槐，龍蟠屈走雲雷影。添羽蓋，密几吟助笙歌入酒杯。東望澄虛無傑閣，北尋壯觀有飛埃。傳流便有遺文在，授簡還應屬上才。

登樓誰擅賦才雄，目極高岑俯遠空。吹笛每乘原亮月，披襟尤快楚王風。雲門曲按宮中奏，玉海書逢上善崇。聖人聰聖更有箇中鹽鐵論，裁成未達。

遊儀真鄭氏園坐一小亭寫歌
側出巖之背林端更有清江，江上雲外度斜影。日邊明頃隱遊人，松藏窺瓦甍坐來應應遠。雲外下清清。

香葉堂

雙栢如連理，葉開葉茂。綠葉雲護，局掠貯月。滿深窺雨，暗龍吟細。風高鶴唳，淒淒亭亭。與栢質夫，肯一枝低。

詠徐閣學庭中栢樹

碧柯雙植倚雕欄，夏景蕭森六月寒。散髮細披風，數數攤書長。夜影團圓涼生廣，坐聽雲幕陰落中庭。益食單不特，龍門高莫並。數多枝幹陰崇蘭。

常言樹木十年期，況爾春秋再倍之。直上雲霄百尺濃，雷雨雲幾多枝似聞疎。越未弦索寧與管巢阿，閣離蟠結幽根好相待。來栖紫鳳燎離樅。

余自閣學公宣

召入都不見其家堂前栢樹，迺一紀矣。重來如對故人，日夕吟坐其下。撫時感事，復作二首寄意。牢落心情一紀遺，笑人只著薛羅衣。獨吟獨坐相隨影，看月看雲。

樸村詩集卷九

長啟扉葉若剪，挂損本質音寧入。驟見清微石欄點，筆題新句與爾真。如故友依。

年來陋巷足棲遲，五柳綠堤陰小池。多謝諸公勤拂拭，敢從清廟進歌詞。雲傾高蓋遮炎日，雨作蕭疎送遠颺。且喜曲欄穿窈窕，清光時漏素娥姿。

王編脩醇叔招同顧以青集雙清館小飲，因泛舟出郭遊。半枝園見所和唐常建宿王昌齡隱居韻詩六首，如數和之時并同其令子鶴隨。

每坐雙清久，簾前看度雲。平時歲寒侶，此日併於君。翠條亭亭影，湘簾瑟瑟紋。只今猶晤遠，駕鶴爲羣。

論交過廿載，一見一投書。七葉多名德，諸王更有君。三光肘後寶，十詠壁間紋。吟罷胡蘆酒，悠然自不羣。
清自乙丑年冬月，廿載依親舍，何曾聞白雲。慨然良有日。

執禮孰如君飯客樽仍撥哀懷而有紋膝前文度好吾更樂

出郭扁舟興攜筇似躍雲幽園好風物吟賞向輸君荷葉侵衣袂

何年上林客滿瀛似聞雲金樹昔移此半枝吾乞君露凝松滴翠

霞落水生紋見說秋光好還期曉月羣

龍標非隱者結屋在層雲為愛清光句長懷松陰君曉霞紅勝錦

野水穀為紋一棹尋歸路分明

幽傳龍朱享深潛卧白雲小人所有母大義肯逃君夢集甘如苦

不獻荆山璞惟耕隴上雲剖光誰為玉泣血僅逢君

以相明者矣蒼縵車無蔽線緣練有紋藥樂空薄俗敦克爾為羣

又疊前韻呈編脩

班贊敢言老泥塗忘却雲此身仍孺子有說傲夫君錦向清江濯

機承綺線紋長門爭買賦不與馬卿羣

藥坡承紫禁帝座繞紅雲捧日能無志秘書合付君貞松蒼翠

節香稻碧畦紋薄有衡茅在養真非爾羣

追和睢陽五老圖原韻

倘伴泉石樂寬閒駕服隨身承露冠高會東都娛白傅敦崇晚節

戒齊桓人如蒿蕪環方鎮

歲寒幸此極衣拜遺像荒祠無恨隔垣看

二絕句

吳生為余寫小影余書東坡傳神記以貽之因括其意為

顧陸丹青世絕倫

中陰察得天真

君看顧頴錄眉目

何處不曾

我神

吾龍蘇公君是程

立那留世上名

為茅雪鴻題像

踪跡當年雪裏鴻而今白髮入春風文人似是雲山侶松下誰來

中履同

詩課平生萬首餘放翁排日不曾虛應接意氣何人敵餘勇賈來

猶起予

為沈宜士題像

沈郎蓋帶孔頻移擲地都看綠筆披不是滅油勤苦後如何譜出

四聲詞

小伎歌喉一串珠又疑靈寶兩情俱不知徐福攜童叩直向神山

問有無

又

十載君穿從事衫報恩之子願非凡耳根鳴處知誰德他日門高

題陸扶照葵菊娛親圖

最是東籬引興長百般佳色上君堂世間繁豔知多少誰似黃花

晚節香

中國聞有孝魚泉移得南山在眼前更取金英照杯酒陶翁爭得

不陶然

送劉君入都

京闕驅車舊鄉關去路經劍衝牛斗紫雲帶微雲青灣口停驂馬

沙頭頻鵲鳴明朝一揮手酒滿帳新亭

同汪廣文迎年尋東園遺址四首

廬陵文筆屬君家

學舍東園地不避指點拂雲同放步

臺臨落日數歸雅

將種君真如季默詩地袖手莫相輕可知風雨噪音夜首蒼閣千句暗成

荒煙百畝雜農耕重與監軍弔廢營賴有梓潼遺像在嘉時來聽

晉唐惜法屬君謀顏諸風流落筆俱此書以爲公書公自攝

本憑君爲覓看只今野草沒庭秋

蒙泉舉淡成詩社屢以書相招余不及赴次韻二首

高食孝賢號淡成獨無野老肯將迎吟邊皓月一潭白眼底寒山

片石清絲縷早添園柳色冥鴻能識海鷗情榮枯世事渾難定分

付蠅牛角上爭

洛社篇章次第成招攜勝日有逢迎相看艾髮添新白肯放冰壺

失舊清七種芳菲春菜甲百年落莫腐儒情諸公詩律真強對只

恐難降梅雪爭

橫村詩集卷九

五

正月二十四日同鳳阿城西探梅二首

十八灣頭大樹村

芳魂玉妃重誦人聞世此地幽香感結根

月地雲階堪醉眠與君藉草倍相憐暖風暹日偏如許烘出繁香

玉雪天

西城草簷爲陶菴先生兄弟殉節處龔智淵先生之子創

髮居此菴守之今且老矣同鳳阿訪之賦四絕句以贈

遙指城西脩竹林寂無梵唄閉門深千秋碧血今何在

忠孝堪留感昨今清池豈獨照禪心看君塵世真難著堅臥雲林

深復深

射人碧眼奪湖濤望古丹心照汗青同產同時同殉國守執長借

佛燈經

賢子孫

開遍南枝到北枝東城花笑西城暹昨日侯邑今趙壺相將領取

雪霜姿

坐評諸天爲散花亦如身到玉皇家能令張徹清肝膽蓮葉梅花

勝李花

遊金氏園感舊

默數年尋弱歲初主人不見十年餘戶庭哀壑流如此軟枕還來

認我

查山瑞竹詩

查山在洞庭湖之濱湖中有六峯浮水面正對此山故

橫村詩集卷九

六

明李長蘅先生欲建小閣以臨之取其名爲六浮然實

終長蘅之世閣未之就也吾宗松園翁特買山以建閣

并作生壠於其右既歿而子籲三奉以寔焉墓旁松枯

鬱然梅花萬樹修竹千竿與此閣映帶遂據湖山之勝

丙戌冬忽有筍生竹林守冢者異之取以爲獻無何復

生二三抽莖解籜挺然干雲與春筍無異人皆以爲瑞

籲三自爲詩三章屬同人和之余思此竹之祥其徵蓋

有三焉古有以孝感而冬月生筍者籲三慎終之禮既

備事其母夫人又盡孝養得非天生此筍以爲堂上供

乎其瑞一也母夫人賢而有操此竹當冬顯不凋之節

爲瑞二聞之桐竹皆生孫籲三二子頭玉峴然竹之亭

亭直上將以結實引鳳爲二孫兆其瑞三矣昔人墓樹

有一冬再實者揚梅有三實者竹以隆冬生亦是理也

其感召必有所以然者此余瑞竹詩之爲額三作也

具區渺渺納三州飛閣渠渠俯六浮萬象總合冰碧裏獨回春意
露梢頭

老却檀園閣未成捲簾萬樹雪爭明園公頭白詩新見折竹聲中
解鑿聲

馬鬣新封已蔚然望中佳氣煖生煙擇龍雖長孫枝茂能厭寒梅
更占先

漢庭孝竹頌羣工杜老慈雲蓋數峰爭似久來于母笋維南獻
瑞無窮

宰樹連山萬木叢寒林蕭瑟獨青葱似憐勁節無人見故擬幽貞
水雪中

不借春陰送綠苔更無甘苦夏蟲猜森森百尺琅玕踴彩鳳雲端
題羽來

樓村詩集卷九

七

題額三水周林

情非屈子賦芳洲薜荔芙蓉采采稠堂下水周穿石過塔前雲擁
入窗流千林疊畫城迷堞七室通明簾上鈎棋局釣竿消永晝繫
帆沙渚集鳬鷗

陳希魏以移居詩索和偶飲其齋率成三首

槎上詩翁繼者難南軒張敬夫詩云君看拾得是金丹依然小閣無塵
事端地裝香興未關陳君詩云石翁詩中語

喜見陳導尺牘招閒愁好共一尊澆徑開首爲論三益總近街南
南石橋東君與導清原詩云南石橋

一簾花影一牀書料檢生涯孰似渠寬句工夫忘晝永門前已駐
故人車

余舊藏山谷一硯舉以餉友二十年矣心嘗快快於斯忽
一日俞彤友來云有山谷硯欲售以療貧因口占二詩索

看

浩翁遺制久無存宛壁書窗長五奇未卜神明領還舊先看佳質
潤而溫

知無長物損天真老友分攜那不嗔硯名無雙渠凡仍陳隱隱室
見明志其一室之隱隱如何瘠得庾郎貧

草有一種晚熟者莢甚碩大而芬芳特甚鄉人命之名曰
老弗香著其初時之尤美也余食而甘之病其名之不佳

爲易之曰到老香輒賦詩以誌之

失却香
荳英種多味獨長噴人芳氣占江鄉佳名特地與君錫到老何曾

釜中煮罷滿盤堆嫩拆香苞勝芋魁堪笑食芹知野味君門欲獻
老無媒

樓村詩集卷九

八

老萊衣

帶露含煙雨浥肥九秋採摘慰長飢世間名實那堪較莫狎鄉人
老受譏

題僧魯菴小像名元

清溪堂邊水鏡清魯公碧眼照溪明超然一曲咸音外直唱宗風
得我驚

試問宗風嗣阿誰皎然靈一是吾師無人識得本來面剝斷塵根
只自知

王石谷臨鴻乙草堂圖餉予藏之久矣適在家日容匠門
書屋披此圖光景宛然圖有雙鶴兼可用爲壽值日容五

十之年轉以貽之作詩紀事

碧溪濱

草堂籍籍至尊聞鸞鶴秋高鷄鶩羣千歲歸棲松偃蓋雙雙刷羽

五十年華正服官依天功業教人看鶴鳴陰和尋常事維鳳麟
插羽翰時五卷經切

舊來好事數王君寫取嵩山易我文石谷因在易一珍重將

貽叔子草堂今許我平分以工書墨見其珍

近聽朝生遠看山數椽結得自蕭閒匠門書屋潭相似好寄天君

一解顏

遺懷

似隱終非隱愛閒那許閒窮消稷禹志老向簡編慳散木全身計

愁雲生理頑飛騰幾人在翰我鬚毛班

送歸孟遊任宜興教諭

哀哀諸公切上台於官偏愛水雲隈講堂似對仙宮山終懷仍依

翠壁開杜牧宅邊字有謝彥昇釣處尚留臺更吟梅塢希聲句不

與千花共一杯

樸村詩集卷九

長懷太僕斯文主司寇清風更莫論美爾承家聲奕奕即今造士

日詵詵闢于首當餘吟咏風月溪山互主賓待我議舟陽羨館與

君飛步好同尋

又一絕寄陳縉雲

周處曾教風土記疏防授筆賦秋河近來才子陳檢討難弟還能

一放歌

訪歸震川先生安亭故宅

百里吳松道沿河好沂流蕩然如魯殿作鎮此江頭市為公起集

談非樓下倚虛堂坐蕭瑟落日此淹留

世美堂仍在前賢跡已遷庭除殿風月棟宇宿雲霞石列東西舞

流兼汾澗斜新田昔遷次素園共生涯登名世美書額僅存空

南文公故物也先生昔遷於此西并家王氏之舊以詩於行三自世

謂其公故物也先生昔遷於此西并家王氏之舊以詩於行三自世

百頃平田熟常吹糗垂風庚桑人競祝冀缺婦能同帆峭江迴繞

惠庭月冥濛可憐思子意吾亦有餘惆先生有思又有思子

此又先生居此常稱三夫人課耕以自給

清池環竹樹步屨此周遭林帶煙霞古牆封薜荔斯文今寂寂

流水日滔滔不見茲人久長天首一搔

夜夢次兒方直言泉路甚窮空詢以世俗剪紙粘為金銀

錠有用以否兒答以可因買而焚之兼示以詩

死別已逾紀傷心實甚哉不食為爾寶屢空及泉室宛宛神猶在

茫茫跡可猜未提難作錠剪紙旋成灰

先師霍臨朱先生葬江橋之東雲章今歲始獲兩拜墓下

詩以誌之

廿載江橋路重尋願不乖一坏終古覆百丈焰光埋吟嘯陸揚侶

牧翁歲暮先生丹鉛韓杜偕先生杜詩韓文最詳好荒郊醉

曉成所深喜

酒處雪涕眼頻揩

上冢思林吉傳詩數翼匡諸生或誦說百兩少輝光有道碑何愧

淵明草更荒陶詩自地有今宿荒草終當誌磐石一照此江鄉

蒙泉有詩招赴人日之集予以事失期依韻謝之

人日君家真率會年光在再幾回來綵枝歌帽人爭插竹葉深杯

我怯陪當戶晴雲低碧沼入林返景上青苔即看賓主交歡罄未

怕霜塗鏡裏催

雍容談笑有餘懷顧我無朋影亦單尊俎開時餞作標單昨掩處

菜為盤交因甘壤招三益德自成隣併四難可許投名還入社蒼

然七叟坐中看生中七叟之句

歲除許明府秋嵐有曆炭之惠人日復蒙招飲余以遠鄉

皆不及知作詩為謝

紙窗竹屋玩年光日比山中也自長天上鳳凰嶺鳥曆爐開櫺櫺

助春陽官廚監數茅簷士野味惟聞菜甲香此日上林鶯未轉一
枝平一執分將

正月十四日楊戴仁吳雪臣陸綸署同集刺舟姪齋限韻
南阮笙歌同北里豐年光景入新年撥醅臘酒浮杯綠下著腹腴
入饌鮮豈有篇章傳眾口假將墓園占羣賢怡逢皓月將圓夜處
處燒燈惱不眠

郡伯陳公治吳一載余始投謁公特枉駕寓中有缺晨待
賦詩呈謝二首

我公蹟邁古循良竹馬迎來慰所望地轉鍾陵羨閭閻公前為人
迴豐樂洗灾祥連歲豐登明夸轉覺天王聖使節彌瞻澤國光
俗化旋成還禮士龍丘高行獨漸長

車蓋駸駸出跨坊爭傳屈節到茅堂曾諳花選還通馬敢埽魚
共置林論著潛夫非疾世教歌樂職已成章一孟一雍龐公意微

旨何勞問任堂時余與三門書屋
先是曾過之

酬周震和推詩見過

春泥滑滑經過段好鳥嚶嚶求友聲柳弱舊曾棠別緒飯蔬重與
說交情折標取帛名當威上岸牽船浪不驚纔解魚磯愁日落吟
君詩向燈檠

將至山陰訪谷元彥有作

每憶龍眠咎伯子相逢白下劇論心遠遊君誤槐忙侯抱病我虛
桂擢林時壬午秋試君自述余病
初起後時至不得入關出宰欣逢山水縣幽情絕

管弦音十年潦倒懷鉛槧誰拂孤桐繫下琴
卧龍山勢接陽明盤屈東州壯一城理縣不須傳氏譜垂簾長比
觀之清行探宛委圖書府暢叙永和觴詠情眼底舊交紛似雨拂
雲堆裏話前盟

早發平望宿石城同馮文子話舊念品無黨諸賢

驚脰迎朝旭語兒繫夕陽劉桑林刺白采菊岸披黃念舊驚呼
論交感慨長蓬窗重疊濁他日最難忘

文子同泛西湖留止湖邊寺

十載湖光重照影憶人空費白髮能點顏還比公之通儒及深於
風月談亂戰青蘋波不起平園盟黨鏡長函任仕無子括空去矣
指家山在一卷

夜宿招賢寺題似文子

池邊水落仙翁井枕上山高處士家此是招賢舊名利須裁一樹
紫陽花無天在杭有紫陽花詩自註云招賢
寺有此樹今寺已通同矣即舊基也
為愛招賢名不虛羣公踪跡遍香厨只緣君是湖山主故遣招提
著我徒文子云昔年來竹院先生又汪武曾戴
方雲皋喬介夫諸君俱聚於此

石佛寺

古寺巍巍巨石蹲傳聞繫纜自羸秦邇知數丈金光現恰與釋伽

樓村詩集卷九

成後身

登卧龍山經紹興府治口占

披雲樓倚翠屏開鎮越堂高萬象迴真訝微之謾誇調直將洲宅
踞蓬萊

望海亭

絕頂飛軒眼界紛東溟浩浩正無垠天吳罔象休顛倒萬里清風
掃垢氛

列岫東西疊作行中開百道紫霞光乾坤萬象盈吾掌直向扶桑

捧太陽

吳越山川錦繡分秦皇吞并一來巡海東若使能鞭石直駕羲和
推日輪

城隍廟後一軒正臨城內外憑欄頗久口占

飛蓋凌虛接混茫下臨百尺照溪光神功轉薄腰色時鶴翁看

割黃雲一片黃

能仁寺寺甚

許公第宅大堪憐千載難逢板下僧呂東萊先生嘗至此寺有
二十年常因方為板下一講南華聽支遁於襟解帶竟誰曾
僧已慨然有興復之志

飛來山

坡陁磳确似荒丘來自瑯琊散不收鰻井生光倘有日祇祥還使
世爭求

戒珠寺寺有三生
讀書其中

寺僧坐落半丘墟故宅爭傳逸少居休問橋頭六角扇不須老
亦真書

我來雅意覓三康多恐時名謾品量寂寂戴山逢一士可同養恒
說諸王

遊蘭亭

樓村詩集卷九

三

橋下激湍流似舊亭前曲水景增新往者宋黃門公
於亭前鑿石作九曲水以象
蘭亭之勝仰瞻臺表天章映已兆當年名寺人天章寺建於宋時今景
和書蘭亭記其上

將遊蘭亭元秀還奇力相資文子適至邀之同往暮歸文
子口誦渡江一詩因次其韻紀事

老衍三來眼乍醒外虞遺力共揚舲靜圍屏幃山如畫清絕魚龍
水不腥亭對槎牙兩樹古徑餘脩竹萬竿青歸燒吟得君詩句水
調冷劇可聽

又次文子同游詩韻

短棹孤篷西復東暖煙烘日與春同書臨晉帖傾茶碗花逗寒岩
鶴釣蓬瀛漫一天輝翰墨香雕鏤九曲出神功記前
驚池墨治

旅懷

窗外千峯紫翠橫鵲橋鼻豈禁寒相如更抱文園渴莫作臨邛

貴客看

自禹廟東出繞舟過樵風涇

柔櫓吟啞路轉東小橋曲港任孤篷豈知樵采仙踪在猶有朝南
暮北風

樵風祠畔石封苔指點旗帆相向開謂禹廟
祠二山只恐四山環合處
更從何處出山來

禹廟

徧巡五岳一來東萬國冠裳會計中天錫玄圭告成事山留金簡
啟神工千秋空穴摩碑繚百代裡祠象袞龍我亦平生期稷禹轉
悲老大拙何窮

題文衡山先生所畫蘭竹為宋芥西謹函毋夫人壽

勁節貞心綠玉君慣凌霜雪遠塵氛垂垂結得高秋實五色襟從
集鳳羣

樓村詩集卷九

十四

遲遲麗日報春暉九畹香風入彩衣還傍堦墀依翠竹清陰長與
覆芳菲

待詔當年九十餘淋漓翰墨轉紛敷分明慈竹三峯意譜出維南
獻壽圖

聞道同官家學在文宣隔懷講堂閑定知令子過章遲好托同心
臭味來時謹與
從書



樸村詩集卷十

律詩

辛卯春正余將遷居於城作詩示弟龍霞霞用霖對王紀黃

四人

二百年來聚族居一堂五世冠昏於難忘祖德惟橫港輻為身謀
去舊廬肅寐宵長愁自結鵲鴿飛急羽還舒終期故里川原上兄
弟他時共把鋤

同氣五人三白鬚殘年相保亦堪娛須裁大布美秋被猶戀慈恩
韓伯儒出處無心休擔基兒孫習氣戒呼盧經春花鳥開情劇長
展友于行樂圖詩成余兄弟諸友于園取社
平生志業笑迂疎元日開編韓范俱余方長安陽集而裴處從余
定與治平極社稷上書天聖裕謀謀較量今古憑圖藉俯仰乾坤
剩為偏喜見王正書五十兄酬第勸滿屠蘇

樸村詩集卷十

六十頭顱只敝廬辛勤空自問居諸風來杜甫茅堂卷牖小東閣
土室如身世初欣蠶上箔子孫或盼鶴啣魚牆間一樹紫荊種移
植還防枝幹疎

蒙泉以余移居有詩見投依韻奉答

柳簾鶯嬌媚此辰平分春色正中旬遷居之日二入門未卜與隆

象世俗每以宅中不用也插架惟將圖史陳初轉輕橈停北巷先

馳赤脚報東隣看看四壁成懸壺真須及米薪

築鼓誰云南北軍敢論詩律政論文章官孰似陶潛隱饒空際

冀缺耘新結一巢忙拂戶欣看八極縱揮斤從茲上下相追逐只

合低頭數拜君來詩有平生事事通翰君

諸君競以和蒙泉詩見投輒因來詩各報一章其依韻先

後亦如之

晴光欲邀報芳辰風雨過過百六旬家具借車渾覺少篇章飛札

已紛陳牽船此日方居陸奉母當年命上隣東詩云王翰

文能不秘道窮常恐竈無新答賓臣

棘門霸上不成軍閑筆常因王粲文精意揮毫如宿構代耕無術

合長耘舍亭林潤曾管宅眼別家亭治之勝嚴若山齋屋材官

為運斤今長君丹無曉婦翁孫侍讀吾假一枝棲息便東山世業

敢希君答服尹

未逢修楔亦佳晨笑問移居已決旬泮水中央來從花綵箋新句

掃陳陳源分天上欽公子教啓儒林勝德隣卅載辛勤一廬在與

君相對話傳薪答無廣文廣文見韻

清詩真似鮑參軍笑我荒言稚少文並舍只如葭倚玉東書常共

筆為耘霸齊亡楚歸成鑒匠石工僂巧落斤得句高吟太行畔廿

年前恨未知君答譚九玉九玉賀余移居并以河內書書懷十二

相看穉齒及茲辰蓬蒿蕭瑟共六旬壯志蹉跎當冀齡勝遊俯仰

已成陳山深豹霧期終隱居近龍門好作隣我老詞壇如敗鼓君

從覺下舞餘新答家五占恒占所居狀

後來誰復張吾軍筆落千言善綴文噴薄一如凌澗怒神功端不

費鋤耘鞭長高傍煙樓躍指血空傷拙匠斤近卜一廬吾事足鼎

新堂構屬夫君答家五占恒占所居狀

鳳阿移居詩久成而不見示復疊前韻促之

競賀新居在此辰君詩裁罷已三句不因彈雀珠輕抵早見探驪

句已陳鄉里四君堪尚友唐程處李今稱四先生其往還二老遂

成隣茅簷糲食吾生便莫問天厨孰作新

詩壇也擬鵲鵲軍筆墨森森疾喜文近市甞塵容我隱向秋收穫

待妻耘乞栽隣曲分花竹斷手新堂謝斧斤只合籃輿扶此老鳳

年壁張佳句冠諸君

題馮文子釣魚圖即次其韻

釣石溫來還坐樹珊瑚拂處更垂竿眼看疾走兒童戲忙捉柳花
滾作團

一樹垂楊兩岸陰綠波深處動微吟蝦行蛭渡何曾覺跋浪鯨魚
江海心

漁弟漁兄我結隣更誰作伴有三人深清汲罷心長醒生事何妨
共釣綸

家日容予告南歸以余來郡有詩志喜次韻答之

華蓋雍雍雜朝謁帝少微耿耿夜占星碑錢活計空南國鯨力搏
膏破北溟着眼千秋書有鑑傷心再剋玉遭刑白頭舊侶幾人在
出處惟須子共經

疊前韻

鏡虹橋畔五年別照我衰顏兩鬢星喜得驪珠光錯落難隨羊角

樸村詩集卷十

三

上青冥借書醜舫多凶險灑淚金風何式型朱竹垞先生晚年自
號金風亭長

朱贊皇道逢周司馬下車相迎同人嘉其事為賦詩余

亦繼作二首

寒帷未是翹車乘折節爭傳飲馬橋吳中橋名珍重使君施禮
讓踴涼有士雜塵囂閭仙京尹咸同調襲美松陵訂久要聞道相
逢誦佳句幾人感激發長謠

東阿賓客應劉侶司馬風流嘯咏間才並紅蘭誇七步詩傳金馬
度千山贊皇向與紅蘭室主人唱和詩刻入紅蘭集司馬
在漢南時曾為劉傳誦吳郡見贊皇猶口誦其詩
折標弘正承家遠結綬于元薦達慳不是下車尋風約要令寒士
各歡顏

為可師題像

驀也雄才洵絕倫一生肝膽最輸圍門高閣閭幾迴憾歷血陳情

為二親

現身真似費公堂塵世滔滔不可居把臂與君同跳入須知天地
一蘧廬

次韻答匠門同泰舍與李實君潮生閣秋夜見懷之作詩

詩陳使君
洲於京口

片帆西挂鴈爭飛月觀崔嵬好共依皎皎客心披素影沈沈秋雨
暗荷衣聽吟小閣潮聲壯望遠雙魚信使稀多謝諸君勤秉燭江
頭我亦嘯漁磯月觀使君
所居處也

次韻答蒙泉勳赴省試

賢能書久廢鄉賦外無塗竊祿爭由此老懷有是夫少微光獨照
太乙象非孤明主成終棄翹車世亦殊

經義源流在人傳糟粕餘敢云中道易自覺壯心疎射以臣為鵠
釣綠直失魚摧頽刺蓬鬚身世兩何如

樸村詩集卷十

四

九月十五日匠門招遊郡西諸山越三日而歸次第得詩
如干首

姑蘇臺

荒臺初日照野徑濕衣尋屨鹿遊蹤刺荆榛步履侵五湖翠黛際
一塔亂雲深千古江山地興亡不用箴

紫石山望楓葉次韻

翠城環合送秋容近夜微霜染葉濃有韻直欺羣卉麗尋香空訝
一園封朝曦每亂鴉千點晚景尤工繡萬峯我在姑胥臺上望遙
憐紫石未攜鈴

和天申韻題畫

景物秋來摠亂真翠紅蘆白一番新爭知開到離邊菊黃色猶堪
衣聖人

晚泊雨過同諸子登岸次韻

雨疎雲淡翠微間
遊侶相將意自閒
鉤起蝦鬚通浪影
踏殘鴈齒破苔斑
酒帘一一迎孤棹
屋角家家擁幾山
千頃稻塍香撲鼻
知玉粒未吾慳

穹窿山

三洞天半併琳宮
雷護仙壇鶴繞空
洞長靈苗煙嶺北
樓攀若木海雲東
真人可獨華陽宅
辟穀寧隨圯上翁
吾擬綠章通帝闕
此生果否合終窮

上真觀次匠門韻

纔出諸天上盤回
已百重銜花馴野鹿
嗟氣秦降龍寺有本龍云
龍卿桂實秋深採雲腴
洞口封赤松他日訪同禮上茅峯

讀書臺

翁子樵蘇地曾聞
挾策吟懷章非異事
遺碣獨傳今翻以故妻意
存茲覺世心儒流何足羨
感歎一來尋

樸村詩集卷十

五

積翠寺

積翠積琅玕千峯
此獨寒靜添雙鬢
綠深奪萬峯丹金偶降心慣
銀鈎挂壁看菩提
能助法更愛影團圓寺有菩提樹

拈花寺

不識拈花意偏憐
野興長一溪環樹碧
幾稜邊雲黃鳥趁歸窠
逆茶知送客香下方
依泊好橋記善人鄉

題虞美人

空成泉泉不禁風
頻頻尤憐一晌紅
莫與虞姬同小字
妖姿半匹拔山雄

雨中望靈巖二首

伯業銷沈剩此山
水窗開處媚煙鬟
濛濛細雨扣舷發
清磬一聲響翠閣

噴里佳人去不還
我哦長與作雲鬟
游非小謝輕埃阻
不載鴟夷

惜此山

堯峯

聞道堯年避昏墊
居人來此盡巖扃
翠崖不異營巢窟
舉首爭看近日星
斜倚竹堦飛燕勢
細盤石路卧龍形
上方鐘磬出林杪
歷佛頭山露青

白龍洞

龍門當磴道龍窟
寄山腰湔雨人間
遍潛身下絳霄

下堯峯尋汪鈍菴先生舊莊次匠門韻為其弟于所居

別業未相訪平生
憾有餘茲來仰高躅
宛爾故山居玄以邑還重
經傳歆未踈謂迎丘南懷舊意
鈍菴晚年別居虎丘山南重欲問遺書

送陳君之新會省觀兼寄顧迂客

匠門書屋每逢君
曾與彭宣絲竹分匠門人也
指點一山隣越秀白

樸村詩集卷十

六

雲生處間黃雲

雲生處間黃雲新會黃雲山
感遇篇多覓賞音
垂簾鎮日共清吟
寄聲嘉樹長相待
吏部庭前列植深用題

題王石谷畫為章明府宸書

不見耕煙近十年
石谷又幾人南唐
後死憶真傳畫微並
分留好石谷曾以
奈爾層巒物色鮮
自題云萬重峯巒

競秀千巖說會稽
明府會嶙峋鳥目
與雲齊并將爽氣
西窗裏手板迎來彩筆題

秦含真從匠門北行詩以送之

連朝菊琰吟三徑
一日山遊富百篇
才似秦郎妙天下
蘇門台在六人前

雙瞳秋水碧娟娟
長為吟多高聲有
得句定知君似古
帝京萬口一時傳

初冬登虎丘次滄洲使君舊題原韻兼呈匠門

白公堤畔繫吳船攜手荒祠短簿前日借春和晴蕩漾地兼禪悅
慰安便層巒窈窕離宮時蒼雉盤迴塔影圓太守清儒同維誦心
心重浥劍池泉

攀躋小閣自龍從倚檻高春影漸中碧澗夜沈千劍氣丹楓朝閃
萬鴉叢堂堂日月孤懷迥落落乾坤雙鬢蓬霄漢願君扶隻手江
湖漁釣着衰翁

月夜同匠門諸子登惠山追次坡公韻

人間此處是仙山五度來遊屐齒連邀月半空停好月品泉七椀
醉名泉與君一縱綠巖自助我無如此夜天肺將儘教塵土浣聰
明冰雪有真傳

喜天聖至郭次匠門韻

正爾山遊罷喜君提履來百篇清詠續餘興匠門諸子有遊惠山詩天聖至皆遊惠山

樓村詩集卷十

七

和成一夕好懷開鄰下添才彥竹林重舉杯青溪流派遠扶醉鏡
虹隈橋名也

題惠山秦氏園

秦氏園林占地寬名山分得碧巒屹十圍樟木搖天籟百頃風潭
作夏寒蛇蛇修蛇穿石路亭亭高棟出雲端我來未盡拈書藉欲
問東家借食單

又

松風水月舞龍鸞堂中有詩六尺輿從此地看似架彩虹浮
碧落直憑江檻俯風濤再披雲鶴展飛翼洞逐山精隱考槃自笑
龍鐘還策杖少年黃髮強追歡

題沈石田先生慈烏圖

一聲反哺寫枯林七十行年孺慕心石田年近八十治后年長不是相城誰解
此鳥中真箇見曾參無天詩慈烏復慈

補拆幾同紫鳳圖題詞顛倒字模糊細看霜月淒涼夜毛羽摧頽
是義鳥畫中題句

鹽道李公繹山招飲

小長蘆畔刺船頻潛采堂東君結隣公秀水人與未回首欵門如
昨日綠尊紅燭話前因

三李文章世共珍謂武曾分虎輸公才望起嶙峋故交默數
晨星似配月長庚秋後旻

白雲司譽冠清班結帝深知霄漢聞此日元紘大書處直教到
衆重移山

畫堂五丈建旌旄淮海均輸使節高不厭儒冠多自誤笑談風雨
滯吾曹

爲大理李公題碧梧翠竹圖

到此心常靜竹梧深院栽窗虛綠陰合天迥蔚藍開不減臨池興

樓村詩集卷十

應容野客陪聲清引鶴鳳兼有白鷗來

題曹銀臺荔軒集後

上下堂鈞笙磬音朱弦玉指發瑤琴宮中重振雲門奏定向西軒
獲賞心軒公以西

才並建安專一石仲宣公餘可餘波於今典論依然在七子操持
遺憾多

紺黃十萬軸琉璃點勘三唐又職司若向公家偷法律不應儉腹
也論詩

清音玉叩與珠排刀尺錦心巧剪裁羣艷世間銷歇盡那將凡骨
換仙胎

贈卓子任

遜國忠貞邇瑞安子任爲忠貞公家餘四烈一心丹四烈見于日

孤生歷劫乾坤大皓首遺編歲月寬夢繞江心還虎踞忠貞公祠

從蒙泉不見麗春罌粟栽

君聖不待異民叩九重

蕙崇根須知事鑑真金鑑拚以埋輪去畫輪草木江淮知萬福咸
名不眩更純臣

時議姦姦混大賢抗章極論冕旒前朝鳴立仗何曾斥象著法星
良獨懸直以除殘為報主欲扶運會到中天陽剛此日乾坤震
肅立頑廉俗能遷

周確齋屬題畫扇次曹銀臺韻畫為七子合筆宋堅齋三
王仙宗周

七子風流古今看寶繪新松筠山共碧村舍路交陰策杖行相訪
閒窗絕點塵生涯我與爾應作畫中人

汪蒼亭招同周確齋楊耕夫及其叔于治集護園即事二
首

一枝堂北正焚煌日近中天日正長其壽母余曾為
賦而高駘行者座上蒼顏成
四皓紫芝歌裏進霞觴

樸村詩集卷十

數竿誰立愛脩篁枕簟能生六月涼却怕重重添嫩綠老夫不改
髯毛蒼

周容齋齋前梅竹

無數桃李不敢開一株兩株春色回羨殺幽人居似畫斜枝竹外
入窗來

除是此君堪作伴一般冰玉瘦腰肢可知索笑巡檐處迂闊先生
共幾枝迂闊唯前
家小開也

漢昭招同蒙泉原雅飲望閣次原雅韻

渠渠飛閣俯漣漪送席涼雲秋早時棹撥魚龍迴近夜水聲喧魚
夜雨深廉幕苦催詩泊污還設桓古具漢昭出所成書畫共
謝破

誰如顧愷癡尚有銀鈞照清漢開成偏與夙心期漢昭子宗先生曾
漢昭向以名之

宮牆蕙蕙水荷荷宮之古百雉千家目極時雀賀新成巢接葉魚

知出聽客吟詩據牀老子還乘興斷飲杯中却恹癡漢昭止指點
連年

蒙泉以體疲先別用原雅韻却寄

落構垂雲宴衍時君歸與不叶心期留賓西閣從人別杜詩不知
別定留人又云西閣從人別坐嘯南樓剩我癡翠栢抱雲寒溜滴
鏡潭涵月碧流漪期公百遍還同過清簾疎簾好賦詩

中秋前二日同侯壽承至王氏園看桂即事

蓬蒿滿徑接芳隣王氏園去于家略約初經似隔塵門掩一庭青
幾數十武耳壁幹不因香遠那拔榛

君家蟾窟有新枝時補亭選
入庶當不比杼山處士姿顏魯公有謝陸處
士杼山折桂見奇

次日同蒙泉恒占原雅復至王園

昨日攀條今復來仙翁拄杖我追陪一秋風露平分處釀取繁英

樸村詩集卷十

遍九垓

蒙泉齋頭一柱結根岩石之上盤屈有致玩久成詠

蟻枝巖畔出牆開道是稜層屈曲裁不向月中分得種如何香色
掩羣材

浴日堂邊向日開盤根定是百年栽便應齊得大椿長龍壽大椿
長唐八句

次韻匠門答樸村書兼懷潮生閣諸子

散人那復說脩門遠地心從舊好敦百氏手披編未絕一時目擊
道還存來詩有云南宋文章斯人存素書迨遞難成東秋樹續紛早結
根時無生別前此數君常在眼綸扉近事與誰論

為席齋五題像

讀書臺畔結幽居君所居近昭明
太子讀書臺傍架齊來萬軸俱知是郎君初
得意好憑霧夕咏芙蓉君亦寫此景

高臺曲謝款流鴈遇我深慙大父行水部風流真不墜詩名似有餘有餘言其詩名之盛也

輓席思宋二首

蘭門喧朝吹相見憶蓬年鵲爭停時鵲鵲讓後先三魚論道妙百議有真傳中道崦嵫迫難兄倍泣然
能詩承水部賦雪勝梁園君時侍其尊人其詩公命作雪詩初日幾多照飛花有底繁縷深墨井汲其居近井禱切渙冰痕病數與詩明顯燕喜今無恙其家堂名燕存孝心常獨存

原雅招同蒙泉諸公小飲次恒占韻

黃花開處好尋香漉酒邀賓形自忘老去論心人有幾坐來談日為長霜餘斫雪整堪把雨潤如酥屐不妨弟勸兄酬饒樂事詩翁兩兩坐中央謂蒙泉及博園

樸村詩集卷十一

律詩

韋哉移居秀野以四斷句索詩次韻

荷葉如錢復似盆我曾從此度朝昏舊題若覓十年句壞壁應教

認樸村題壁一詩又夏月荷葉開當留數月

尚書舊里景先賢坊以號若先主得名却望閭丘巷陌連

也彷彿坡仙曾飲處方塘小圍繞堦前酒詩于疑此其詩有

小區陰陰處塵方

季冬風日借春和花竹中間好放歌不獨秋山解留客從來杖屨

酒尊多

子山曾蒙羅合宅賢者之居合有聲美殺新堂開秀野練祁一老

歎無成

張微五以茶甌見貽兼有詩紀事報謝二首

樸村詩集卷十一

額面朝來帶宿酲前一夕渴思陽羨滿隨傾泥澄勝把金壺重抽

出恍驚月魄成事補茶經顧渚記詩兼玉佩渭陽情

詩有舅氏清素之句風軒壺埽煙生縷七椀盧仝手自盛

製如珪璧舊知名的爍圓沙照眼明色潤煙風霞彩燦中含風露

玉泉清如拳却稱龍頭縮點注旋消魚眼生才比孝威慙作啟

旋欲謝句難成

觀星臺登眺

蜿蜒東來紫氣浮環迴下瞰碧漪流乾坤法象開雙闕星斗光華

燭九州西邸集書陳要略南朝古廟儼垂旒只今寂寞江山冷猶

有衣冠夜出遊

訪朱林脩意園留題

閣枕青溪曲園開幽意長羲皇娛白日述作溢縹緲樹老兼天賴

花明詩地香段侯江令宅千載一相望

渡江之日煙霧四合超然如入天漢平生未遇之奇景也

口占記之

船出大江澤茫茫失四溟霧交雲水合棹近玉河明不羨張騫之

空餘片父情直成天上坐奇絕是茲行

大川寧利涉遠色忽低垂不識乾坤大偏令氣象奇煙霞成伴侶

鷗鷺不相疑自信江湖老曾無波浪欺

縣境之極東有東明王廟廟中銀杏一樹其大數圍郡司

馬張公督漕江聽訟其下余過之為賦四絕句

荒祠寂寂近東皇司馬褰帷駐海疆疏鑿功深兼聽政好將銀杏

作甘棠

蜿蜒龍廿里端千尋一樹俯江灘分明泰華身為鎮長送波濤

溟渤寬

氣排闥闥護風雲坐數虬枝悅使君

樸村詩集卷十一

穴鳳分樓九子正成羣

蕭蕭竿籟出蒼冥十抱根盤厚地靈從此江邊歌勿剪千秋柯餘

更長青

與蒙泉共坐池上口號

按盤一水占嚶城指似唯吾幽意傾

藍新坐看新荷開細扇紅雲十丈湧波平

共憑闌檻放懷頻十五年來忘主賓更擬細語泉石味好風清簞

納涼新

韋哉五十壽之以詩

秀野新鋤花下園秋山高峙石崖碑仕如邵曼情偏淡夢比祠鄉

澤永垂

千鐘百醑助摘辭即看離鳳聲清絕猶把龍頭筆

頭山有兩峯

以文筆名

報道行年遽瑗時無非底事更愁眉鬢毛綠映青銅鏡簫管高調
白雪詞持壽卯君應有句門笑看稚子亦裁詩可兒有作衰翁
未分年華去松檜參天寄一枝

張司馬以鮮荔支頌惠走筆志謝四首司馬署縣時以交替事

珍果驚從司馬傳絳羅忽觀海山仙飛馳千里楓亭驛來結天香
國色綠

白玉為肌填一瓢醲成瑞露是天漿太真若不名新曲那得人間
更有香湯貴也生日值南方進生荔枝

絕品應教供大官紛紛梨栗盡登盤不矜香色銷凡口多作蒲萄
龍眼看司馬詩

野芳江蒲種百叢於今幾許熟丹宮側生似是憐雲整故遣甘滋
及老翁

樸村詩集卷十一

三

司馬餉以五顆余以其二分啖蒙泉鳳阿并以一詩呈兩

翁

一絨五顆自災方二老風流合共嘗驚起妻孥絕味傳觀戚友
手搓香詩情應逐輕紅劈風骨非從漬蜜強夢寐江陳紫還綠與
公輅入粵中鄉

題蒙泉聯吟圖十二絕句聯吟即蒙泉

先生小試濟人方儒術能令吏道光試問三渠接鉅野縣花何似
昔河陽蒙泉與余至定陶以邑田窪下首鑿三渠溉民田境以通莊

泉出山來撓不濁雲歸岫去却成霖知君把卷閒吟處一片水雲
瀟灑心

無多歲月屬官家管領林泉倦打衙不向雷墩即浴日雷墩浴日
所居抽毫坐肅晚天霞

沈詩任筆併於君旗鼓何人張一軍若共巖樓兼谷隱只將風月
與平分

九九寒消吟及春如雲詞客兩相親往在京師諸公有清寒詩酒
翰君佳筆兼枚馬五韻吾甘第七人之會同德則蒙泉與余也

滿篋填箱元白詩唱酬千首各爭奇樂元與元往復有云數首唱
氣生大敵相當疾性膽那能變勇為近來因繼已十六卷凡千

皮陸交綏多變體樂其有云古之體文綏而退生之於予豈是耶孟韓排異逞雄豪憑君

潤色添才力兩序松陵格法高松陵有韓詩一序
悠悠我本狎漁樵野具添教篇詠饒皮陸有漁樵詩各二十一

事比君多笑傲江湖長被散人招
誰寫冰姿巧關春玉肌酒量句偏新認桃辨杏嗤予拙只此詩思

兩得真梅花故云
當年削杖拄櫂身傷腎焦肝頓變真蒙泉令童輩田此於丁亥

樸村詩集卷十一

四

洛生開詠斷三年酒盡詩筒絕寂然遲爾幾多銅鉢響集成姚察
未同編余居憂後久斷作詩蒙泉屬余題此未有以應昔江總

買隣千萬為僧珍隔屋傳呼老更親落落長松共我句與君期作
不凋身長松

余屢從周梁客借書而不靳賦長句為謝有引
梁客之尊人文濤先生博雅君子也最喜收書梁客亦

篤嗜故其家藏書為吾邑冠冠以子辱尊人交契有借必
應毫無吝吝之色昔陸少玄有父澄書萬卷張率與之

善遂通書籍盡讀其書予之老鈍不復能希士簡矣顧
其事有相類者余深感其意賦詩以誌之

萬卷君家似少玄偏於張率有深緣通家數許通書籍念我選因
念昔先曾理鐵題為撲蠹山谷有補書詩云何時官歸入吾手
示得分殘帙巧圖全予書有缺卷者梁客取其缺者遂成完書摩挲餘
腹殷勤謝年老猶希經笈便

和匠門見懷用皮襲美寄魯望三十韻

托跡干將里非同在浚郊鳳哀寧攬德鳩拙但因巢身作神仙處
書無塵網蝟幅巾慚抗論晉書謝安嘗曰吾嘗讀史至王羲之
道而詩草癩頻敲雄傑當富凸汀洲與戶顛牽風顛動末滴露竹
歌梢校初衣承肘答簪佩沒散五篇添具詠謝安嘗曰吾嘗讀史至王羲之
具詩百卷管觀鈔王少好書老而彌篤雖遠道魚書拆清吟
鳥爪抓雲翻蒼筆翻鋒脫太阿鞘聲應金春玉管調弦開飽鯨牙
隨力掣麟角續情膠彩繪紛迷目珍烹足大庖貧惟竿憤鼻飢只
銜山有篋掩衡星鈎軍收止鼓鏡百年行探若未可許後

樓村詩集卷十一

五

著文元序諸有善書者為詩既難五又曰此詩或口為三絃
寂禮因襟服夢大星之鬼蜮蛭于雲嘲慨昔熊成夢虛疑星落
胞夢大星而夢大星千秋君有鑑百氏學能包塊軋迴元化生簞息
怒考坦如行砥道險絕失由崎以此濟川略宜將釣石拋文明時
正泰上下志方交帝獎兼枚馬張為待詔賦手執第一音
相可謂二不致於金馬矣不詞英陋管茅十思箴盛治五志典難
清玉署恩承渥金莖渴賜燕定知泉倒峽一任器盈背白石我何
侶青雲天所教干旄大夫事休羨稍兼施三品以上給

題陸氏園介白亭

一片寒潭白中宜介此亭朝光雙浴日夜氣互涵星樹隙餘霞
簷間疊嶂青只疑蓬島近來往集仙靈

宿陸園聽雨樓下

楠慘落不近重陽焰孤燈客夢長夜半最宜欹枕聽風聲慣作

雨聲涼

謁范文正公祠

童年仰止到頭童後樂先憂感慨中若比熙寧崇介甫定教慶曆
邇姬公龍圖老却安邊略司諫長回直節風千載中書無至治肅
瞻遺像恨匆匆

登天平山四絕句同劉專來賦

劉絕兩崖開一道巨靈手壁是何年錯將點額龍門比通籍青丘
記昔緣龍門高季遠詩不知神魚來此
朝天萬笏說茲山獨立仍參玉笋班端笏那知身柱石范公熟業
共辱顏五丈石下二句一作端笏不
梯緣萬級先飛鳥屏列千峯上夕曛忽聽空林數聲大仙家引步
入層雲

白雲踏遍更連華身入諸天共一家坐卧石臺松桂繞不知來

樓村詩集卷十一

六

染煙霞

九月三日同魏昭士楊可師朱贊皇沈礪士蔣香山諸君
集嶺雨時懷古書屋賦得山清氣爽九秋天以九日明

非分韻

秋山寂歷更岩堯絕頂扶筇自昨朝徹曉霜明知義分曹子建詩
霜衝寒菊綻有嘉招水邊曾望鴨闌近庭際康成書帶飄千里羣
賢遠相結飛觥覓句未寥寥

遊明瑟園次何庶常紀瞻韻

淺瀨輕橈曲曲通一園水木亂山中鬱葱每變春秋序昏曉幾時
嵐霧空蟻展籃輿游賞過飛鴈染翰笑談同跳丸出沒層波影助
得諸賢賦詠工老詩云作賦前頭有

九日書懷

佳辰每把客中觴老去重雷兩鬢霜心與汗青消歲月天教頭白

詠唐故園諸弟黃花酒同學中朝赤筆臺莫向水林間幽仄
歌聲度重陽余在重陽

題東巖耕煙閣集諸同人送魏昭士游西冷分韻得先
與並南游又放船辟驛上酒醉聲風光吳越客中客湖海交游
年復年疊嶂朝橫西子黛怒濤暮撼鄂王阡錦囊拾取詩千首莫
惜剡藤寄一編

題水周林小閣

水木涵虛閣雲深宜安眠檐聲殘夢外鳥語曙鐘前向老投何處
此中冥世綠朝光莫漫開卷詠前賢

題陳彥瑜放舟圖

早歲東阿客才名果孔璋荻蘆尋舊侶山水置中央把釣非懷餌
閒鷗得野航眉間有黃色給閣看翔翔

濟川才不世作楫道難忘雲物中流漾乾坤露日光芙蓉依客藻

橫村詩集卷十一

七

蘆荻擁鳴榔未學鴟夷子五湖引興長

為陸靈昭題像

一葉蘭舟水接天風生蘇子問前緣夫君不是吹簫客共賦江頭

明月篇

赤壁何須論是非江山今古此清輝飄飄疑逐神仙侶便有橫江
白鶴飛

賀新殿元王丹思兼呈其尊人補亭先生

公家祖德貫幽明入夢早聞沂國生丹思生時乃祖夢沂國公天
意知無溫飽志 聖心久擇秘書英金吾衛士傳金闕玉殿雷

聲徹玉京更羨熙朝添盛事阿翁先已到蓬瀛

練祁城裏狀元坊閣得文明自混茫千佛經中首頂戴百花頭上

占芬芳牙篋此日經台香案平時侍玉皇謝闕獨班旋 賜第

分明全樹借恩光

送程三之任南

程三之任南

蔡火曾分大乙光蓬萊仙閣紫雲翔詔從祕府涖侯甸吏要親民
儲棟梁太華削成蓮作頂商顏採擷芝為房躊躇為我歌黃綺供
奉還君侍玉皇

王卓人家

賞之題詩屬和為賦二首并呈別駕

楚曉曾相識幽芳閒色妍那知君子佩一以素心傳不比羅生易
能令入室先新題有正見張正見有賦新題命酌更悠然為飲卓

卓

碧玉釵蟲綴綠珠眉黛勻葉草同不染香色總含真座右書銘供

王王卓王卓事此以治中款訪頻愛賢如襲美幽賞在城闉

漢昭園中玉蘭獨後開是日同遊口吟四首

森森玉樹長新枝開後他家十日期不是此花得氣晚海中仙果

橫村詩集卷十一

八

一段遲遲遲遲初舉一子

一園桃李爭紅白始見迎春歡樹花競作霓裳月中舞與君真到

玉皇家

抹月披風帶露煙芳塵不染玉纖纖花中姑射神仙侶不似君英

一笑嬌

入雲閣迴詠斯千的高花此共看應共孺人憂鳴瑟傳杯稚子

笑相歡

大理李公六十初度祝詞

十載勤勞報 主身公兼理繼秋霜未上鬢毛新卷阿何事歌

純嘏一德君臣歷萬春

金掌頻昇卿月身黃衣補就袞龍新眼看甲午再週日綠鬢朱顏

一笑春

吟遍揚州客裏身平山風月鎮長新江心為偕千秋鑑重照吾公

滿頰春

海濱一老賤貧身敝簾詩文鉛槧新水調就中歌一卷言公盛事
照千春

送桂林守家南映赴闕

當年裴馬策勲名每人為少才子趨庭在五京幾度瑶林識
旋看鵲薦得鴻生粉閣蒙華饒清舉黃紙除書錫遠旌相見心親
嘗記取夜堂絲竹話深更

三峯八桂擁名都五十專城道已分江自湘離分下瀨山從堯舜
峙蒼梧南州重咏南軒績北極高懸北闕趨仗錢即看宣聖德
離筵何必損歡娛

暮春日自苒城將抵吳門泛舟三泖口吟長句寄家景桓

山郭初開慘澹雲日晴風暖穀為紋我髮鬢青全影拍拍鵲鵲
白作羣縹緲一竿煙外寺瀟湘六幅草如裙回頭笑問空明子

樓村詩集卷十一

九

明子 魚鮑涼波可共分

自泖湖歷澱山陳湖竟日有風波之恐作詩遣懷二首

生長東吳煙水鄉蛟宮舊處潛藏一飄高掛風雲去萬頃間隨
鷗鷺翔飛絮悠鷗沾不到孤村依約盼何方只憑忠信為肝膽自
西餘年涉渺茫

澱湖繞過又陳湖竟日中流擊楫歌遠樹帶煙分滿澱暮山沉碧
失嗟峨低飛鳥雜輕帆雨狎浪婆爭湧海波欲結五湖終隱計釣
竿何處穩漁簑

出陳湖投村舍依泊曉發記事

溟濛遠水拍天昏欲寄孤蓬何處村桑榆數家相伴宿滿沽新醪
一甌渾

流行坎止是吾生脫險中宵夢不驚一枕早來遲紅日笑從錢底
問魚羹上通錢底

漢昭招遊北田園中同補亭王先生紀雲陸子看芍藥即
事

浩蕩郊原綠正肥畫橋出郭雨霏霏薄暈縹緲繞池臺出雲霧低迷
巒岫圓蟾鳳戲徵王氏瑞珽驂遠動陸郎驂樽前共賞翻增樂小
謝無嗟吾室非謝琨直中書省詩有謝安之句

疊前韻

烘日籠煙態漸肥輕埃灑遍晚霞霏芳叢暖護紫絲障過客平分
金帶圍道是將離還折贈却綠歸旆引征驂特補亭以詩對歸
衫續續看緋紫偃仰中國是也非紀雲方應試入都青

為郭鑒倫題青溪垂釣圖江寧人崇明學博

江令宅邊蔓艸深溪流曲曲到而今釣竿莫逐南朝客飽餚魚
碧海濤

樓村詩集卷十一

是斯人生於倫一受業

樸村詩集

館室前老梧一株自春徂夏日夕婆娑其旁因取向所藏
文衡山先生畫幅相質對佳然有合遂次衡山題畫韻
碧雲一樹日蒼蒼見爾抽條自戴陽好為蕭蕭生遠籟每於夏
送秋涼高標合付幽人筆疎幹仍依露井牀肯爲一彈先入壑不
教百尺到樓屋

師魯詩集園亭看荷

破澤繁花劇賞心山窗水榭足披襟田田細葉侵瑤席柄柄幽香
逗遠林撥刺魚跳渾逐性鈞軒鳥弄得清音數回醺醺還相劇
簪溪雲夜色深

詠慈廟次顧景范韻三首

莫笑蒲葵陋相休度小年齊兼松籟發影傍鏡臺園鶴振差池羽
琴鳴大小絃何如此輕算披豁到吾前

樸村詩集卷十三

愛爾煙霞質山田採陽子搖風成楓杏入肆聞清圓輕似蝴蝶翼
縹緲叩羽結元規塵自起不到茂弘前
規製出天然九華與昔年不蒙懷袖置亦擬望舒圓入手隨水筆
含風生夏佳惟君相拂拭分勸記秋前

題增影軒

增影凝波過山光濯露寒三更池上月惟我獨來看

景范序前詩再詠並示再次之

叢生偏濯濯雪壓長年側翅青蠅避揮軍白羽飛暗塵蓋汗潔
薄俗笑多緣欲共薰風力生涼殿閣前

疾風

雲影落山飛似電松聲走瀉怒於濤一年夏景全消盡又賦悲秋
學楚騷

前詩多易次多檢他四詩特湧忽高最是碧梧摧折芭蕉毛鳳去

亂蟬號

次惲正叔秋夜池上譜園韻

石髮青兼存一池岸容黃帶柳千絲幽人不厭颺颺聽露落碧梧
衣濕時
蔚藍天影沁清池遮莫商量量把釣絲塵網不驚身誤落秋光猶占
夜闌時

九月十三余與秦景天遊馬鞍山意以重九不得登高用

是日補之正叔聞而詫歎以不得與爲憾十四夜正叔與
王石谷玩月園亭作詩相誇示次韻答之

九日中秋事併新登高玩月兩閒身携筇各得山中侶載酒誰憐
客裏貧尋遍亂峯多屐齒吟殘曲榭轉冰輪不須相羨還相妬秋
色佳哉未負人

訪汪鈍菴先生

樸村詩集卷十三

門臨野水狎煙鷗五載津橋重繫舟詩翁在海內斯文留一老
吳中名德足千秋投簪早遂林泉志講席還因弟子謀時諸弟二
潘鹿王山遠愧河汾姚與董苦牽時俗只前脩

秦淮雜感六首

地脈遙從天塹開秦皇用意實荒哉朱衣人去添佳麗千古江山
錦綉迴

朱欄畫閣枕寒流霧捲煙霏日夕收一自王家渡桃葉更誰聞繫
木蘭舟

臺城北望冷荒煙爭說齊梁歌舞年膾有此河俾碧漢騰脂洗盡
水漣漣

六代繁華豔綺羅菱菱未向此中過只消一曲江南弄亡國人憎
濁水波

滿城秋到雨簾纖飛盡輕埃開玉蟾穆穆金波殘夜水尚含蒼翠

北山尖

一江煙月奈秋何
席帽諸生此放歌
鄉澤離人一遠社
南社北斷經過

遊橫雲山

深濛曉霧溼衣初
踏過山村路半無
籬落周遭綠籬深
幽僻立盡屏紆洞
門龍去封苔蘚山
有白峯頂曾來汲
輭鹽日出漸高嵐
影麗我我煙髻列
成圖

步至西山尋葉園

追和葉九來題壁韻
一語杜之詩
重巒深鎖一溪雲
西麓園林斷世氛
石路披榛時小憩
巖扉對水却中分
僧閑木客應同住
社久藍輿更不聞
賸有清詩似陶謝
壁間璀璨映朝暉

望小崑山

二陸曾高入洛名
一雙白壁共精瑩
此峯峯律多佳氣
暖比藍田種得成

樓村詩集卷十三

三

種得成

徐實君齋中置菊數十本
拾飲余以病不往
吳脩齡作詩見示次韻

見示次韻

此花直合號花王
閱盡芳菲照玉堂
看似蕭疎殊耐久
背將燈燭別生光
金樽嫩澁酌餘香
珠箔虛明護曉霜
一種幽姿誰最貴
病夫經月但迴腸

贈馮寶伯

早歲曾聞師確翁
學能博習賦能工
元經道授千戈際
顯志篤成坵壠中
偶為校書聯講席
肯隨倦羽寄條龍
平生蝦菜扁舟興
不放秋光上鬢蓬

初夏顧伊人寓齋

啖豆口號四絕
時同客
當餐每惜賤貧身
肉食何如野餉真
詩許輕籠出新味
紙應磨古是幽人
家召讀書客

正是吳鹽上箔時
離離碧玉綴青枝
中田採掇和煙雨
鹽豉其絲美不知

渠枕承來綠玉新
貧家風味不全貧
薄持牢九差相配
一醉陶公澆酒中

綠陰門巷午風溫
鼓腹長持老瓦盆
櫻笋未殘豔豆熟
與君窮老掩深村

過嚴氏園亭四首

芳園十畝自寬閒
層疊巖阿與水灣
魚戲有時看鰕鰖
鳥鳴終日聽關關
嫩簾解得綠絲於
染熟果晴枝紅更殷
正是江南梅雨後
苔封煙鎖斷塵寰

步上重岡意灑然
一川鴨綠繞平田
新秧萬頃翻銀影
宿雨千家漠漠煙
松霧籠蒼徑
滑柳絲斜傍釣磯眠
無多列屋成幽趣
一幅倪迂妙畫傳

樓村詩集卷十三

四

花信吹殘廿四風

及時微雨灑空濛
路橋深鎖一林碧
野鳥聞曉萬顆紅
薄世塵埃殊滾滾
浮生光景亦匆匆
悠然自結忘機侶
長日閒消一局中

不怨知希不送窮
人間萬事馬牛風
身衣裁製惟荷葉
口味商量到韭菘
有鳥對催穀布種
無山不詠桂生叢
鄙夫悔走長安市
也擬區區占一弓

移館室憺園

靜置圖書一室幽
虛廊曲澗響颼颼
青松當戶如娛客
翠篠過牆動早秋
入夜但聞魚唼喋
未明先聽鳥鈎輈
半生冷淡遺名利
靈簡能留姓氏否

詠憺園鶴二首

驚飛避長翮
啄食繞前除
獨舞綠何事
孤情且伴渠
清音當露曉
雪羽帶風梳
耳目隨人玩
胎仙恐損初

以下原缺

尋古齋文集四卷詩集二卷

〔清〕李繼聖撰

清乾隆十八年刻本

北京大學圖書館藏

振南別傳

李繼聖字希天振南其號也楚之常寧人精博學工文雍正二年舉於鄉凡四黜南宮落落也乾隆二年下第歸道出雅州刺史劉念劬爲振南葺葺戚方開洛學書院課士遂款振南以佐諭歲念劬以艱去以所錄課藝屬振南訂梓因畱州當念劬去州時士民送者千餘書院肄業者無一人至是有二人持文乞錄梓振南痛責其亡義麾之去州人真之振南爲文幽思雋筆而氣復灑灑善變化至平至奇

傳一

李古齋

令讀者揣摩無自振南幼穎慧落拓而豪甫脫襁褓卽好拳棒能緣數丈無枝樹善沒歷時泗出必擊魚年十二方就父淡園公受經二十一父沒猶不識平權數然好博不耐攻苦母嘗踪至博所提其耳拽至家祠朴之且泣妻劉奉書跪於側亦泣二十五歲始發憤劉共篝火刺繡以時茶湯數載遂博通經史諸子有聞而從學者踵至然不能拘臯比座常偕弟子挾策登高峰哦誦爲文章往往列水次屬草又好獨秘山腰鼓棘中吟詩弟子亦不能踪跡也故其奇

如此振南爲人尚氣節時出嫉俗語見不平事輒欲拔劍助之至自累不惜又好任人勞怨然未嘗矜伐以故雖忤人而人不恨其於同族幼叔弟姪莫不勸之學學必盡心教授多有成其友愛蓋天性也嘗爲某郡守聘教其子見守任胥徒作討虎偃傲諷之不改卽辭歸又嘗應邑令某聘纂縣志同事者於節婦有所去取苦諫不聽卽去書成而不署名余先振南客睢州與念劬交念劬數稱振南文且述其生平既見振南如舊相識振南曰子既知我盍爲我傳之時

傳二

李古齋

振南又將赴已未計偕未卜重晤因次其略爲別傳以藏諸篋遂書一通應之是年振南四十有三歲白苧村桑者曰學無患不博患不肯約才無患不宏患不能潔約與潔於形色外求之振南自此捷禮闈功名顯達大有爲於世或終不得志飄泊以老均未可定獨詩文反覆以求最上蓋不至於必傳不止也

同學弟秀水張庚浦山氏撰



抱雄兒自狀

抱雄兒生於丙子年七月二十九日辰時李姓諱繼
聖字希天號振南韶齡好弄削木像刀劍箭弩棒鞭
之屬日以此嚇羣小兒爲樂斷竹彷彿簫笛好乘牛
吹入林野年十二始赴試好學閨秀詩十八頗知書
味二十一歲失怙不識權斛數二十四歲試入武庫
卽棄之爾時猶未尚射也好博畫出外呼盧晚歸讀
必鵝鳴乃已有以老於童子試爲戒者不屑聽也二
十六教爺姪八股業自是十餘載同族暨異姓貧乏

狀一

者受業甚衆皆辭束脩二十七 嘗學黎夫子接入
府學第二名評孟藝有三楚奇才之賞名漸振二十
八登雍正甲辰賢書易本房 沈夫子 主考莊陳
雨夫子極歎前三藝爲近日才人所罕見好涉臨山
水與及門講貫偶暇好使諸生爲聲歌好談笑又好
簡靜則視乎其所對好雄豪坦率友好聚書好竭財
力爲人謀然不能曲從人多違俗而罵不類無含忍
量朋會有不懷於心怪氣暗衝激久鬱不得暢或於
狂狎謂不修邊幅不畏勢力好侮假道學此其疾矣

狀二

然一飯必思酬而睚眦亦多恬默受之不欲報又未
嘗先與人以無禮肆遊吳越梁宋燕趙齊魯江漢湖
海間藁零刻詩文小集字內諸君子每不棄而艱於
過不好珍奇寶玩及種養花魚不好乞人小物不好
片議人短不好立是非受惡成見不好飲並不好名
字畫以己所未暇學也平生三大恨恨未親承 祖
教與力承 二親教恨同懷兩女兄先逝而次女兄
以鬱亡恨無從手刃廿一史中數百大奸惡於一市
及面訊迂儒敗國者五小恨恨不善吹彈窮律呂恨
不能開通奇載籍名山海恨一二知己遠離不易復
合恨無廣長舌立說鄙富人施出窖金哀給榮獨恨
身才短瘦無過人千鈞膂力今年四十五未知天竟
何如盡其在我惟隨處守真陶味而已此性情大畧
也歲次庚申狀於山左高唐客署

尋古齋文集目錄

衡南常寧李繼聖振南著

男啟晨編錄

卷之一

騷

申懷

感舊

賦

七夕賦

謁陵賦

記里鼓車賦

春蠶作繭賦

振南古集目錄

尋古齋

葵心向日賦

農乃登黍賦

天驥呈材賦

舉趾南畝賦

記

遊走馬峰記

大園山記

幸遊記

睢州洛學書院八景記

代睢州牧修八蜡廟記

代睢州牧修學宮東廡記

代晉平陸杜觀察廟記

代晉平陸杜觀察文臺記

代宗第某義田記

代宗第某長永二觀公記

辛酉生日漫記

丙子會記

三人記

一鑑亭記

夢記

夢亡記

夢記

夢記

萬年縣姚西書院曦記

柴公強恕家祠記

龍鳳潭禱雨記

卷之二

論

趙姬論

四皓論

魯兩生論

衛大將軍論

振南古集目錄

尋古齋

東方曼倩論

漢壽亭侯論

孫安國論

慕容恪王猛論

劉越石論

謝安石論

龔壯論

郭汾陽王論

孔巢父論

三女子論

岳忠武論

歐陽永叔論

許魯齋論

于少保論

鄭大司馬論

楊椒山論

兩烈民論

解因論

害金論

禮樂百年而後興論

以樂爲御論

序

尚論編自序

率吟草自序

七落編自序

十子文稿序

紀元釋文稿序

睢陽課藝序

梅莊雜著序

玉亭詩集序

段氏通譜序

寧遠縣李氏譜序

代醴陵宗弟某重修家譜自序

振南古集

三 尋古齋

祝鄧碧玉序

代某翰林壽杜砥峰序

尹畔備年伯積陰堂果報實証錄序

某邑侯去思碑序

代藍將軍三戒論序

四女墳詩序

送王行素遠遊序

送溫從事鼎齋序

送溫鼎齋入都序

送蔣生南歸序

集常寧土語序

鈔集東萊博議序

代某翰林和聲集序 未刻

擴建萬年縣義學序

萬年縣志序

卷之三

引

代冀州牧捐修埵道引 訓高唐諸生學規引

代冀州牧倡建義學橫舍引

代回教藍將軍倡修清真寺引

代高唐州玉皇廟衲子募建觀音堂文昌閣引

代宗弟某徵譜序引 徵萬年縣諸生會文引

勸捐建萬年縣演武廳引

跋

易程有圖書跋

跋者生志銘跋

振南古集

四 年一齊

李安人行述跋

蔣耐存代償社倉記冊跋

徐克堂集西廂絕句跋 梅花十絕句跋

澹廬詩集跋

七落編自跋

受業姪如湘詩文跋

傳

胖丐傳

獨寤子傳

藍將軍傳

耐雪傳

段拂雲傳

語

與子姪論文語	眉語	與丁太史澹筠書	答吳汝舍書	與王宅三書	與及門諸子書	卷之四	說	振南古集	五	高力士說	棄債說	錢說	象說	雜說	諭萬年邑人侵占公田說	贊	阮嗣宗哭贊	宗弟秋巖小像贊	扇贊	蔣適園贊	祭文	弔賀景山文	祭吳玉其文	祭蔣丈	雙祭蔣封翁袁恭人文
--------	----	---------	-------	-------	--------	-----	---	------	---	------	-----	----	----	----	------------	---	-------	---------	----	------	----	-------	-------	-----	-----------

啟	為劉壽母崔宜人徵詩啟	表	擬重修 聖廟五色雲見蒙 恩旨鄉試廣額謝表	擬 上幸翰林院因便觀貢院謝表	議	補禮議	解	史解	檄	振南古集	六	尋古齋	計偃鬼露布	辨	春王正月辨	修萬年縣志星野辨	評	樊榭模問草亭詩鈔評	志縣	常寧縣志縣	萬年縣志縣	紀畧
---	------------	---	----------------------	----------------	---	-----	---	----	---	------	---	-----	-------	---	-------	----------	---	-----------	----	-------	-------	----

本支紀畧	王父述畧
淡園公述畧	伯父述畧
兩太君紀畧	三姊紀畧
尋古齋詩集卷之一	
樂府體	
南山樟	南山竹
脫袴	提壺
刺草	虎刺
縹李	大言
振南古集目錄	七
扣牛角	霹靂
羅噴曲	長相思
題行樂圖	秦淮水
滄桑行	鷓鴣啼
四言古詩	
參同契証易	胡胡呼呼
玉鈞斜	四時四章
五言古詩	一
贈張孝子	題畫二首

松菊吟懷山左張敬亭却寄	
閻貞女詞	乳虎行
迦陵別上苑行	塘上行
落塵歌	睢陽歌
洗耳河歌	袁江行感王莽州袁江小
吏行作	孔巢父辭
和楊秀才昆仲唱酬韻	遲張徵君庚不至獨登睢
陽城南望	贈張浦山
題廬墓圖二首	萬穗嘉禾圖
振南古集目錄	八
酬胡丈石園爲題小像	閒吟
長短句歌行	
三五七言行	悲笑行
生日進語蘇子東坡	花間吟
蝦蟇	雙壽詞
七言古詩	長短句歌行皆七言
恭和 御製十駿圖歌元韻	
瀟湘夜雨	古樹歌
石磨行	題寶履齋讀書禪房

石鼓歌步韓韻	小泉歌贈門生周士
鳴石歌	
五言絕句詩	
故園花	雪夜
綺窗吟	石尤風
黃金臺	野景
中秋獨坐	浮洲寺
古意	讀陰符經
五言律詩	
振南古集目錄	九 尋古齋
鄉村雜咏十首	石馬村六景六首
立春後一日雷雨	題畫
燈花	咏雪
哭維新兒	謝贈刀
牙杖	遊西山禪寺贈老衲
一鑑亭	七夕
祝雙壽二首	武昌南樓
郎官湖	綠楊橋
綠毛龜	解佩渚

文選樓	墮淚碑
舟行	石灘
武勝關二首	出疆
麥浪二首	卧龍岡
望夫石	平淮西碑
梁苑	濯錦池
睢州洛學書院八景	陳橋驛
造字臺	八卦壇
古戰場	渡河
振南古集目錄	十一 尋古齋
嵩陽書院	扁鵲墓
宓妃廟	沙河
洗腸源	韓陵山
馬陵道	滑縣
華陽亭	避暑亭
孟嘗君墓	馮唐墓
高漸離故居	夜過雄縣
霍嫖姚子孟祠	蘆溝關
蘆清橋	桑乾河

文信國祠

天津

張家灣

新河水蘭里二首

長平

瀛海長隄二首

細柳營

與楊秀才任志伊論文

聞疫

聞饑

同人邀遊南頂二首

五日感客齋石山畔合歡

樹重生

故人張浦山寄示古風四

章感吟三首

紅丁香春三月花也杜園

石山旁一樹近余櫛秋後復開白花爰紀四首

張南古集目錄

十一

尋古齋

中秋

觀矮人四首

秋閨

送朱年兄南歸

賞牡丹燈

賣文得金感王翰林銅臭

墨香之語吟此

饒鳳山招飲

贈鄧三右徐

贈黃三又遜

饑鷹病墜爲館童所獲

午日會飲延禧寺

癸亥清明感懷二首

喜雨次黃員外韻

贈蘇鳳來

懷張浦山

讀王荳齋集

乙丑同杜仲直下第歸里

臨岐誌別

哀門姪張次龍五首

示門生杜挺元

述懷奉寄蔣郎中

贈雷大哥宸瞻

甲子小除

杜挺元生日賦示

賦得風柳萬條斜

旅次懷朱太守明遠

楊明經夢帝景堯招飲

送聶環溪歸衡山

送杜舫山太史丁父艱歸

平陽

冰燈籠

將出都遊東南畱別友

長安道上

車行

早行

張南古集目錄

十二

尋古齋

中途遇雨

冀署諸友邀往郊外設筵

迎喜神口號

春日溫從事鼎齋招飲卽

席賦贈

四女墳

邊仙觀

春日卽事

贈友

送友南歸

酬尹翼人

齊趙間阻雨追和冀署諸

友贈別原韻六首

將入高唐訪故人藍將軍

道上口號

高唐山

馬頰河

鳴犢河

東方曼倩墓	拜閨子祠	東阿	武城	古聊城	魯連村	穀城山	歷山	釣突泉二首	濟寧	挂劍臺	淮合黃河處	祝杜孝廉	贈劉丈允調	贈董上舍批鱗	賀桑長史受肥封	飲王生沃花園草湖亭	次張敬亭賞菊原韻二首	振南古集目錄	十三	年一齊	客館自炊三首	下邳懷留侯	露筋祠	高郵湖	楊	蕃蘆觀	平山堂	瓜步洲	虎止	松江覓鱸尊二物不值	三柳懷夏從古	觀海	潛峰閣	皖口	天柱山	舟中漫興	喬公故居	捉月
-------	------	----	----	-----	-----	-----	----	-------	----	-----	-------	------	-------	--------	---------	-----------	------------	--------	----	-----	--------	-------	-----	-----	---	-----	-----	-----	----	-----------	--------	----	-----	----	-----	------	------	----

牛渚磯	白紵山	投金澗	落星岡	莫愁湖	古都城	臨春閣	景陽井	烏衣巷	夢筆驛	邀笛步	靈谷	訪古蹟不得	與友論六朝	奉答朱艸衣山人寄詩	安吉州訪劉刺史	舟行卽景	杭州	振南古集目錄	十四	年一齊	吳山第一峰	湖心亭	苦墓	觀潮	蕭洒樓	寧胥祠	富春山	中秋衢州江上遇山左詩	人法閒齋	殷浩宅	由常山至玉山二首	鄱陽湖懷王撫軍擒宸濠	九江生日漫興	湖口	大孤山	彭澤	小孤山	琵琶亭
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-------	-------	-----------	---------	------	----	--------	----	-----	-------	-----	----	----	-----	-----	-----	------------	------	-----	----------	------------	--------	----	-----	----	-----	-----

投書渚	豐城
望象山	閩阜山
薦福山寺	酬蔣莘舍原韻
芝山	委勘安仁縣水災
勸農	行野
詣鄉村勸民納賦	為鄉民爭樹勘山得饒雙
峰先生朋來館遺址	蘭芽
送宗弟簪五歸山右	新春偶吟
季夏舟次見月華	省敘
振南古集目錄	十五 豐谿歎
五言排律詩	十五 尋古齋
恭和 御製鴻漸於遠詩元韻	
賦得秋日懸清光二首	賦得月照冰池
賦得消冰水鏡開	賦得折檻旌直臣
賦得雲在意俱遲	賦得天街細雨潤如酥
賦得秋菊有佳色	賦得風柳萬條斜
賦得早荷承湛露	賦得夏雲多奇峰
賦得修竹引薰風	賦得滋麥如酥雨
賦得山川出雲	賦得山意衝寒欲放梅

擬作翰林院紀 恩首	梅花
不寐	渡河
送宋繡園赴汴城復職	冀署除夕
禪堂偶感	寄蔣丈无妄
寄蔣丈興五	寄贈蔣丈无妄繼志建石
櫺星門	寄祝蔣丈无妄
祝宗弟佩林	長塗歎
浮梁水陸道上即景二首	
五言長排律詩	
振南古集目錄	十五 尋古齋
咏燈	代周刺史祝朱大中丞母
程夫人	祝楊冀州
代祝河南尹撫軍	祝監將軍
卷之二	
七言絕句詩	
牡丹	桂花
五色芙蓉	紅梅二首
白梅二首	四枝柳
旅夢	閒齋吟

飛來峰石洞	爛柯山
江村六景次伍年兄蔭遠伯仲山居唱酬原韻六首	
客窗求放心	賀杜孝廉繼夏新婚
題田生聿修絆馬圖	信都署中卽席次韻
贈友南歸	贈蔣聚川
感舊	客窗對月書懷
贈釋簡文	增夢吟
夜讀有感二首	隔年春
送舍姪啟晨南旋感吟此作	
振南古集目錄	十七 尋古齋
睢州洛學書院八景八首	景德鎮
七言律詩	
拜先君墓	芙蓉沼上晚涼
賦得新晴錦繡紋	甲寅教學於從兄熊山竹
林精舍	邑四景四首
讀王藍齋集吟此輓之	園林曉霽
演太極圖說書稿後	邑南雙躡書院
落花二首	春雨
蛙鼓	虎耽山

九日	竹夫人
贈梅	憶梅
南窗偶吟示子姪	迴雁峰
石鼓山	嶽望
再登嶽	一鑑亭
登吉王假石山	醴陵坡拜蔡江門墓
哀義役凌國俊	哀湘女
洞庭湖	黃鶴樓
晴川樓	黃州
振南古集目錄	十八 尋古齋
題剡溪周昱出行樂圖二首	
燈節	感懷
送義士楊柱蒼南歸	立春前一日客邸重遇陳
祥華	客感
題王石麓行樂圖二首	書椒山集後二首
清明拜莊叟墓二首	拜六忠祠二首
送周成皋歸山陰二首	爲舍姪啟晨誕辰吟
四十初度自壽	遊駝岡步壁碣程霽堂韻
二首	重遊駝岡仍次霽堂韻

元霄觀鐵塔花燈	夷門	洛下	都中九日前一夕雨丁太史以滿城風雨近重陽句	屬賦	原韻	柳絮	贈李秀才下第	賦得簫聲吹暖賣錫天	代祝某寺老衲二首	題畫
禹王臺	良嶽	邯鄲道上謁呂祖祠	送丁太史歸觀	次王中書舍人雲夜遣懷	大閱	秋夜僧房聽施泚川鼓平	咏懷	做先供奉集宴桃李園	題廣慈寺壁	代賀新婚
宋故宮	繁塔	海沱河				賀蔣太史晚房兩第秋捷				
鄴中	苦廟	寄王喟亭徐庸典兩君								
望太行山	疑塚									

代輓某尚書	擬和 御製觀貢院詩四章元韻	恭紀癸亥秋 帝奉 太后謁 三陵四首	恭和 御製風箏詩元韻 觀豹四首	賀陳進士南池納姬 牡丹紫變黃四首有小序	奉答張太史 竝頭蓮五首	杜太史訪山家園池中竝頭蓮現屬余賦之亦以足	前五首意也 述懷寄杜觀察澹廬前輩	客館紀怪 壬戌閏四月間 御試	振甫古集目錄 二 年百	得鄉信竝山左友人書喜子姪與及門諸生小試皆	冠軍 客齋石山畔合歡樹重生	復吟此作 次黃玉亭五日感懷二首	次鄧右徐避暑禪刹槐下遣興原韻	次黃玉亭立秋原韻兼答鄧右徐見示和章四首	復答鄧黃兩君見示立秋詩	夢雲化大松倒蟠天半神人騎麟馳其上麟忽變馬	行空馬復爲雲 辭友人約覓善相者	秋日雜興二十二首 九日同鄧進士潤千登白
-------	---------------	-------------------	-----------------	---------------------	-------------	----------------------	------------------	----------------	-------------	----------------------	---------------	-----------------	----------------	---------------------	-------------	----------------------	-----------------	---------------------

塔寺峰二首	寄中表段中郎
祝願草廬六句	寄山左張季友
歎立說大難	寓延禧寺喜費履齋先術
賦于其中奉和 <small>見贈原韻</small>	與履齋復修八股業吟此
奉贈	奉和白竹亭寄示紀興原
韻二首	酬同鄉諸公惠贈七落編
序跋二首	賀方五海南生子
送鄧右徐之閩海作宰	杜太史園中紫白丁香並
開與同人限丁字韻屬和二首	
振南古集目錄	主 尋古齋
悼鄧潤千赴通渭任塗中病故二首	
過趙懷古	冀州懷古
燕筵亭	輓楊冀州宜人四首
弔袁本初	立春日登信都城
題雙美圖	和紀元穉畱別客署原韻
送楊秀才歸鄧	送友南歸
贈董澄旋	奉和胡丈麥丈宋丈 <small>唱酬原韻</small>
寄示兩兒	春柳
秋柳	宮柳

寒柳	陌頭柳
陟畔柳	畱別冀署諸友之山左
東強道上坐柳陰敲石火焚信都吟草一卷二首	
丁卯夏兩赴圓明園一赴香山引	見選授江西
萬年令恭紀作此	楊司馬為姊馮貞媛苦茶
行爰吟二作書卷後	奉和張丈敬亭問夢原韻
復述夢遊	咏水仙花
禪堂卽事	張敬亭集飲菊下遲藍三
將軍不至州司馬鄭雲亭醉歸賦詩稱謝屬和	
振南古集目錄	主 尋古齋
代監將軍寄贈武岡州李刺史	
代監將軍答李使君 <small>贈詩</small>	贈周刺史
贈敬亭	祝馬參軍
祝隱士高懷葛	飲孫秀才茅齋
偶感鄭漢章雲亭鷄口牛後語遂吟二首索和	
祝董上舍批鱗	示山左及門諸生
祝宗兄東霖	贈張都督雲翁
濟南郊望	東昌懷古
濟寧	華不注二首

宿松小孤山	采石山
金陵懷古九首	謁明太祖孝陵二首
清涼山	寄贈朱艸衣
答贈樊樞模寄詩	蘇州懷古
金山衛	鎮江
金山	重遊金山
迷樓	二十四橋
漂母祠	杭州懷古二首
西湖	天竺寺
振南古集目錄	安吉州懷古
自天竺至靈隱寺	滕王閣二首
匡廬山	康山忠臣廟
百花洲	萬年丞鳳山第宴集諸生於南溟寺賞荷各賦詩感吟此作
謝鳳山第餽花箋	送姪啟晨之浙江
南溟寺觀荷二首	七夕喜新晴
增建萬年縣書院	桃源懷古
七言排律詩	廣豐吟三首

雁字	登萬年縣城東奇壁峯
擬閨人送別	佳人
鄧通鑄錢	夢遊天台山
附畱情編	
杜序一篇	自序一篇
詩十四首	

衡南常寧李繼聖振南著

男啟晟編錄

騷

申懷

邀。洞。庭。其。始。波。兮。帆。未。挂。乎。天。津。羌。獨。淹。於。上。谷。兮。先。爭。
 秋。而。鵲。鵲。鳴。兮。折。余。綠。竹。之。圓。兮。蒼。深。悲。而。成。怨。相。靈。不。
 堪。再。鼓。兮。彈。夜。雨。而。絃。斷。竟。渺。渺。其。馬。往。兮。仙。真。或。招。夫。
 蓬。萊。之。島。夢。茫。茫。而。莫。達。兮。徧。雲。臺。而。將。曉。汨。余。心。於。朝。
 振。南。古。集。卷。之。一。騷。一。尋。古。齋。

華。兮。捐。瓊。英。而。芥。之。蘭。蘭。獨。步。關。山。兮。夫。何。所。見。之。昧。也。
 駕。脫。影。乎。女。牀。兮。鳳。翻。彩。而。不。寧。曉。霞。章。之。旖。旎。兮。日。樂。
 色。而。月。鏐。精。蜀。錦。齊。紈。補。哀。闕。兮。紛。冷。被。乎。沙。濱。河。鼓。擊。
 於。朔。方。兮。星。北。方。宿。曾。不。忘。天。孫。之。斷。織。惆。悵。蟬。以。何。為。
 兮。哀。興。阮。而。無。極。寒。也。

感舊

李繼聖

余。僑。寓。燕。城。之。古。刹。念。十。年。北。客。梓。里。親。故。懷。才。者。零。落。
 殆。盡。爰。感。而。喟。焉。其。辭。曰。嵇。阮。長。逝。兮。聽。隣。笛。而。愴。余。王。
 生。徒。為。羈。紲。兮。髣。髴。過。乎。酒。壚。湘。峯。矗。其。厓。展。兮。絡。岩。莽。
 而。騫。崩。文。豹。澤。於。南。山。兮。乃。壑。谷。之。終。墮。靈。耿。耿。其。不。昧。
 兮。魄。下。降。而。載。營。也。營。也。朱。雀。擁。兮。踰。蹊。白。龍。導。兮。蚪。蟻。莽。
 兮。芒。兮。寧。吳。鵲。蕭。蕭。兮。祗。候。帝。簡。在。兮。申。命。班。玄。關。兮。儲。
 秀。捐。芬。芳。兮。下。土。曳。駸。雲。兮。而。杳。不。可。就。嗟。來。嗟。來。兮。蘭。
 誰。與。為。伍。目。冥。冥。其。黜。黜。兮。耳。天。籟。其。如。語。夏。不。寒。而。慄。
 振。南。古。集。卷。之。一。騷。二。尋。古。齋。

兮。風。不。婁。而。咽。聲。發。萬。卉。之。芊。萊。兮。玄。圖。搖。落。乎。松。筠。悠。
 悠。脉。脉。白。晝。長。兮。孤。悄。悄。而。呻。吟。反。江。流。於。沃。焦。兮。訴。咸。
 池。而。譴。以。不。情。

賦

七夕賦

李繼聖

夫何商飈之瑟瑟兮。蕩蘊隆之歎。燕萼收之秉度兮。迺
循循以次承。蘭秋嘉其七夕兮。飛皓魄而引。爰開璿室。
天孫起舞。石藏支機。綉傳穿縷。霞幢赤雁。雲耕白虎。鬢掠
金蟬之翼。塵拂斑龍之塵。儼飄飄以凌風。棠想霓而衣想
羽。其精皎皎。其神栩栩。層霄朗象的。樂下土。爾乃香桂丹
桂。樂奏雲璈。膾麟煥鳳。瓜棗冰桃。玉杵流碧漿。蕊宮捲絳
幃。風嫋嫋而脫凌波之襪。月姁姁而結同心之條。今夕何

振南古集

卷之一

三

李繼聖

夕。流火匪昔。維織與牛。震來競競。時則通達。其會數則難
定。以英女已備。予諸好。郎猶杳。予無跡。於是復篝燈而飾
鉤。聊徙倚而延佇。脫銀潢之未遠。起衣帶其幾許。邇往日
之遭際。歎易序之寒暑。歷長年之兀兀。弔獨行之踽踽。借
月老以爲媒。昔中立而無語。君不思妾。今妾思君。夫寧堪
此兮。河之渚。因而遣嬰將命。凡我眷屬。分驢析度者。雖然
二十有七。虛或實之。危或安之。軫或載驟而勸。駕翼或奮
飛而差池。華蓋高張。柳依依其拂露。劍在甫華。心汲汲其
牽縲。房郁烈兮蘭額。室暉羅兮珠光。斗恣耐以娛。夜壁伏

振南古集

卷之一

四

李繼聖

玩而燦章。角胡爲而落觸。冀胡忍而簸揚。或行行其披星。
或冉冉其來氏。鬼謀靡迓。母爲拊髀。駸駸發女。我姪我婦。
聚五精於奎垣。度一視而同體。瞻天倉於胃次。動井白之
婦禮。方朔流連信宿。永圖偕老。誰爲繫之。或在於昂。奈何
金氣肅而降。婁萬物繁而離傷。魄背喙以垂債。遂成亢乎
陰陽。嗟迤邐其寢尾。梗伉儷而參商。維時廣漠。涓滴。倏變
滂沱。沈淪炭浸。長空顛隳。森森一色。爲喚奈何。烏鵲睨而
退。飛鴉站而隨。波欲寒。寒以就之。引夏似之。龍鬚杳不
可。乎再得。曾鬱結以摩挲。乃感。理姬赴。裏夢思。安妃。激植
恻信餘情之未杳。託往來於迎送。西方娥之亂竄兮。默廣
寒而幽。殘企木皇之渺渺兮。訝金姚其如台。類匏瓜之索
居兮。長異地而相。驚嗚呼天上。埋愁人間。數奇豈無夏侯
黃。允愛移。豈無新婦秋胡別離。交甫則踟躕江皋。夫人則
惆恍九嶷。妾心固猶童。河水逝寂寂。柔腸斷而迴九。渥顏
顰而減。暫爾乃晨風悲號。又聽盡旦。形單影隻。輾轉長嘆。
則有董雙成。段安香。鮑姑射。處子之。侍親其親。故其故。卜
十年之。不字。終。點。以達。懷。啟。玉。函。之。琳。琅。寓。慨。調。於。景
慕。然且飭簋簋以修儀。理帷薄以避訶。萃四德之承貞。任

坎窞於蹉跎。自古在昔。神運無方。銀州錫郭公之寄。雲鄉
織緯子之裳。餘巧或乞夫問。妙技或佐夫董。郎惟天陰。
陽克承。克敬都茲。淑美信獲。餘慶物無極。而不反理。無衰
而不盛。花開花謝。行維時偕。誓不渝於金石。詎惆悵乎天
涯。整玉珮之珊珊。聆鸞鳳之喈喈。妾報章以自効。郎分司
於揚淮。嗟執御兮阿香。薄妓師兮洪厓。乍轉瞬兮改歲。競
輝光兮金銀。恬懽懽兮。歷冰霜。邇佳期兮重可懷。

振南古集 卷之一

五

尋古齋

謁陵賦乾隆八年秋七月。帝奉太后出祖陵。擬作此賦。借刻他集中。
至矣哉我
本朝之治天下以孝也

清皇御宇。攬周宗於八埏。蒼帝命圉。闢虞巡於四表。起乎
司徒之始。降元鳥以生商。軼乎后稷之裔。躍白魚而
興。鑄奇米壑谷育聚蛟龍。
列聖陵園。聳逾壺島。
天子乃穆然思。

祖功

振南古集 卷之一

六

尋古齋

宗德之統緒。天授而念春露。秋霜之禮本。情生節中夷。則
之律令。馳葶收之神。白琥方陳寶。而既事亦雀且御
書以來庭。乘微涼於相月。撰大晉之吉辰。蠲合宮而
齋戒捧

慈駕以致誠。命百官。整六軍。排危澤。擁羽林。仗奮驅。劉星
揆曳。慧芒之色。儀嫺。駕輶。雲錦。捲漢野之塵。鎮。旋黃
花。掩珠簾於別館。地含赤玉。耀金母於層城。乃有道
雨師。聲揚風伯。鶴知警而引吭。隼避擊而敔翮。五
力士。暗鑿路於磬礪。二子。夸城陰移。山於險。阮葛

蕩平乎。明明赫赫。馬不嘶沙草之寒。柳不減春華之澤。黔首焚香而遮道。宵廬舉手而加額。於時咸指元刺。遙覲挹婁。眩長白而岫綿千里。蕩空青而彩微九旒。光輝。

靈壽之域。羣起於昭之謳。珠璣沉於秩望。等璧琮於澤邱。氣佳哉鬱乎慈慈。陳俎豆。考鐘鼓。以薦馨而凝庠詩。則誦夫南陔。歌則暢夫西顧。石湧麒麟。林馴虎豹。太后下金根而瞻拜。媼皇現五色之章。

天子垂玉藻而秉虞日。兄領三辰之曜。趨陰卿士。肅肅乎振南古集卷之一賦 七 五古齊

僂僂侍立。宮妃惕惕乎窈窕。吹陰竹之管。舉落丹莢。燕寶爐之烟。薰濃碧嶠。卜爾萬壽無疆。大哉。

一人有道。被唐宗。曾發歎。息慚微之。拭望高樓。卽漢祖每遊衣冠。陋叔孫之制。禮原廟。守令代事。則已。跡素杜將敬。而非孝嗟古昔之如斯。能不美當今之追報乎。若乃甘露滴華表之柱。靈芝產翁仲之墟。與兩儀而不朽。凌五岳而有餘。貝闕瑤宮。非一正之白虎神。呵鬼護。是九溪之蒼梧。水若渾沱。林若木敦。混同淡漫。鴨綠潺湲。貂鼠珍於狐腋。牛魚脆於熊蹯。東挂通。

陽之霞。以爲怪。西薄寒穴之野。以作垣。百靈何氣而貞。元醲其氣。萬物何根。而威德蓄其根。是以天子義篤一本。道承。

列聖。渾合無殊。神化交應。典禮方畢。孝感天人之和。靈既晏來。祇受山河之慶。拜箕疇而溯往。喜臨朝。鮮修格矢。以揚威。近懷肅慎。千尋玉石。貢舶則沓海潮。九老遂正。攜杖而祝天命。赤縣神州。包其荒黑。齒雕題若其性。斯固重譯不足誇奇。封禪未可云敬矣。於是聖母回轡。

振南古集卷之一賦 八 五古齊

天子返旆。嵩呼千門。鼎延萬代。玉泉翁。勾發卷阿之萊萼。軒宮闕。闕覆。

慈雲而靈。霽蓬蒲將復扇於廚中。鳳凰斯常巢於閣外。昇平無象。而有象。里化勝母之名。親睦難爲。而易爲運。進唐堯之會。康周雅之作。求玩文象之交。泰夫是以莫不尊親。而與天爲配。

記里鼓車賦

李繼聖

王者德運天樞。道旋地軸。神不介而乎化。不疾而速。行揭日月。周覆憐之。三百六十五度。察機衡影。經緯於五星。二十八宿。攬疆索以式圖。統堪輿而錫福。於時徵至。治則遊康衢。慕古禮則狩太華。省斂省耕。類宜上下。宵旰未遑。春秋無暇。平成如奠石。詎煩標橈之勞。觀法若轉蓬。不做軒轅之駕。辰示尊於居北。一天星象。齊輝車考。異於指南。四海神龍。互跡。是以鼓名記里。執本大章。西漢威儀。股輅差同其模。東晉制度。安石遂擅其長。刻木可以司掘。儼小振南古集卷之一 九 年百界
師之掌發。棟追風能於就御。遇太乙之既駟。房睇莊燿。今蕩蕩。維和鷺。分銚銚。震轟轟。分先導。響逢逢。今遠揚。其輻掣爾而纖。其聲填然而應。邁桐魚擊石之奇。識亭鳥頓轡之近。莫謂絕繞林出黃鵠之津。可尋且看鶩帶聲飛。白馬之客如迎。墩臺催戍角。漸次道人之宿。廬風氣通山川。宜偕古帝之浮聲。冕旒瞻乎萬國。翠蓋張乎九霄。覽禹甸以徘徊。寧穆駿之道遙。遊豫所經。圖按廣輪之數。登臨攸利。郵符表嘖之標。隸首神其機。歷九州而叶筭。奇肱遜其秘。向萬里而虛飄。乃知塞與警蹕。亦用節奏。蕭韶知進止之。

有常。恍起居之必法。尺寸不踰。履蹈難誤。何殊刻聽。連漏紀金鳥玉兔之往還。更似程報水籤數青雀黃龍之飛渡。連衡振鐸。正應地底宮音。傍舉援杓。恰催蹕邊花樹。黃圖照日。四柱非遐。紫陌瞻雲。萬靈是護。拓幅員於山海虞夏。關此神州。論辟雍之鼓鐘。金玉式我王度。帝出震而見離。民守道而遵路。第恐蟲測難竟其高深。冥營星躔可用其推步。

振南古集卷之一 歲

年百界

春蠶作繭賦

李維聖

建北極兮回斗柄。運東陸兮轉金輪。玉生煙兮藍田暖。雁歸雲兮紫塞春。庭枯落以明庶。陶品彙以洪鈞。木德修於青陽。其音則角。蟄氣振於黃壤。其蟲則麟。爛熳千花。造物繽紛。而作繭蒙茸。百草化。工組織而敷繭。苗穀方祈乎元日。衣又萬乎鞠。塵泊大昕之候。適上吉之辰。一人皮弁素積。三宮雲服。虹紳列紛。黛而淑媛。是命啟棘牆而春寶。是珍春寶。蓋將事必肅。選技惟諳。若華蟲之飲彩。如媚蝶之出。自捧浴晴川。碧流聲。懸曝新綉。綠陰。此。暖。依。繭。戶。紗。振南古集卷之一 賦 二 平 下 承

其朔度東鄰而餉以所甘。婦功地繡。人語禁諠。園客何須香草。館娃盡布華蠶。喜遇物而象形。巧踰蛛結。善移樞而附壁。施似葛覃。胡為乎將隱。文身不類。土房之螺。聊用蔽體。却勝緗帙之蟬。疑巧婦之營巢。考工偏密。比才郎之蒙被。睡竟自酣。戶綢桑而有異賓。入幕以何慙。神先澤此甲。珠蚌結繭。將抽萬盆。必縹三厚。藏不窮於出。多取不厭其貪。是以分而合之。則宜綸引。而伸之。則宜絡。輶轄類乎紡車。埃垢蠲乎曲。薄蟪玉腕而光沉。雲膚散銀竹而驚飄。雨脚澤於管芽之粉。不漚東地。而自瑩。潔於芋羅之紗。不浣。振南古集卷之一 賦 三 平 下 承

綬。欽。璫。席。之。宏。展。豈。縹。緲。之。飾。法。服。多。誣。非。赤。霜。之。袍。炫。
觀。難。辨。禮。嚴。大。祭。道。遵。古。舞。觀。裙。如。於。獻。祿。適。稱。折。矩。旋。
規。乎。顯。若。於。陟。庭。并。燦。商。瑚。夏。璉。裾。生。惠。氣。降。百。福。而。熾。
昌。神。嘉。考。孫。卜。萬。壽。之。綿。衍。天。寶。揚。休。物。華。競。善。何。止。垂。
盈。玄。綺。山。桑。亦。作。琴。絃。寧。獨。絲。貢。碧。金。野。蠶。皆。成。甕。蘭。杆。
袖。多。於。軫。輪。布。帛。富。於。林。嶽。無。衣。無。褐。誰。爲。曲。地。之。歌。弗。
永。弗。妻。自。笑。唐。風。之。福。

振南古集

卷之一

十三

尋古

葵心向日賦

李繼堅

運隆繼照。德茂重華。成若有象。普煦無涯。瞻葵蕊兮在圃。
軼蓬蒿兮出麻。嘉茲卉之能貞。匪羣材之可擬。東坤德之
中正。葆離精之純粹。故其爲質也。不尚。植以藉扶。不旁。葉
以黨倚。過其爲姿也。不間。色以標。艷不貳。葩以分。美心開
張而匪疎。足捍衛而莫持。實蕃衍以盈升。芳團結而鄂輝。
既鳴謙以聲折。復守恆而榮峙。幹修挺兮勁直。葉紛披兮
昂藏。沐沆瀣以滋氣。倚浹漙而炫章。晚箭纔催。邀獨面於
迎旭。晴雲乍斂。揭一心以傾陽。若乃渚蓮已謝。籬菊未英。
振南古集 卷之一 賦 百 五 十 五
含態兮若若。舒萼兮熒熒。僻野孤支。蕭風搖而愈振。上林
特秀。甘露浥而彌馨。根向銅梁。移來小觀。金丸之虛。橘色
從玉砌。看去大疑赤日之焚。萍亭亭一丈。垂垂一顆。似集
蜂而房欲借。似乘馬而髻欲墮。似盤掌之傾側。似冠簪之
駸駸。孰知夫凜威顏而親咫尺。鞠微躬而重負荷。扶桑駕
近。陽谷暉新。義取爲之頓轡。營儀因而留神。儼然靈隱之
枝。愔愔東向。近乎太清之樹。汲汲左綴。慨丁香之愁雨。喜
賓賓而却塵。被隆曦感大塊。土膏濃。日華會。龍月城。蓬李
分二字於黃中爲輪天上氣合一元之抱戴夫豈若李父

影。觀。欲。趨。炎。宋。人。負。暄。便。思。將。受。者。哉。

卷之一

五

李繼聖

農乃登黍賦

李繼聖

原夫天發菁華地興稼穡九職重農八政先食嘉種當吳
帝之貽思文立烝民之極故麥登首夏穀登蘭秋汗邪滿
車既宴滿篝平秩兮西南連鹿園於里巷頓殊兮涼燠微
虎落於膳時爾乃何物爾獨名黍其長延挺乎高標其生
也播乎大暑備四時之元氣形同稷而幹同梁辨二色於
龍頭赤則蒙而黑則秬無違月令蚤分香於端節之蒲未
及刈期便合瑞於豐年之稌誠以運司炎帝律中駘賓未
董花開薰風吹來紫陌荷錢滿滿絳浪流入黃壚並兼珠
振南古集卷之一
十六
車下
煙實圓且重苞含零露野望斯均勢已成而將熟農易舊
而新升若夫性可耐寒何異心堅松柏日能禁烈豈似霜
冷蘆蕭媚士女之徂盼怊然低首黍熟頭昂樂郊原之遠
乘甲子長腰梗米不羨瑯琊之刈秬不諱潁水之苗胡
麻既遊仙而入幻旅米亦雲沉而波漂粟胡爲乎貸監河
糧胡爲乎繫申椒欲阜萬方之財預儲五穀之長操鉛春
以致其精搗玉杵以潔其養飯抄雲子常饌齒牙莫煮月
兒宜馨燕饗桃則非所重也識物品之攸殊離於是乎嘗
焉幸天顏之可仰然且純孝思成至仁報本厥建朱旗爰

服華衮。先陳籙。告民力之普存。玉顯廟廊。承駿惠而通。悃從此詠。與於綠野。拾顆顆之黃金。寧資任氏之害。不假史皇之霖。恥談晉國。泰邦請。謹徒勞舟楫。感懷忠臣。義士。褒葉堪慰。江澤況乃俗厚。風。應設。解而敦物。行於宗黨。昭功象德。累命而正律呂。於宮音也哉。

振南古集 卷之一 賦

十七 尋古辭

天驥呈材賦 以題五字為韻 李繼聖

至誠贊化。庶物含元。坤馬安貞。而行地乾。龍利見而飛天。煥虎豹之文。追隨。恐後。會風雲之象。景附爭先。端拱九重。心本嚴乎。駁索。平參三極。道實肇乎。寒淵。是以泮林有華。音之鶚。康衢多稱。德之驥。天貺則歌。太乙日御。則翔上馬。景帝三十六苑。漫言漢代。皆良。慶人。一十二閑。未許周家。獨異。綠楊隈畔。踐金埒。而騰空。赤岸。澤頭。嘶煙波。而引類。凌震坎之函心。的。願蛟虬。屈首於渥洼。異宋唐之市。綃售。銅阡。陌成。羣於汧渭。況乃超諸流品。任爾縱橫。千斤。特徒。振南古集 卷之一 賦 八 江

朝駘。一丈鳥空。覺崢嶸。駁尚。西夫。鋸牙威而近。猛驕猶。惡夫。朱鬣。飾則過情。戰陣。踟躕。小駟。遭白頭之逼。鑿空。陰阻。大宛。勞汗血之爭。何如下降霄漢。高馳玉京。與木鷄而。同養。偕石麟。而並生。哭元之權奇。誰辨精微之德。產畢呈。空冀野。盼燕臺。遊閭閻。陟蓬萊。購以千金。標稜稜之丰骨。量其三物。別瑣瑣之凡材。春明芳草之坡。桃花萬朵。隊雜。旌旗之色。雲錦千堆。或顧在孫陽。聽君子之八鸞。而躍。或。牧由伯益。率帝廷之百獸。而來彼夫。尋踪。掘雪。猶玩玉雕。作式。當門。止傳金鑄。何天機之栩栩。驚走驥黃之羣。乃文。

章之彬。彬備奔虹。赤之數蹄。催風。爾掃開瘴。雨。雲。烟。凡。曳。
雲。流。捧。出。翠。華。象。輅。飲。長。江。而。鯨。浪。皆。恬。馳。上。苑。而。鵬。翔。
可。赴。幸。於。朱。輪。襲。青。紫。之。光。敢。以。紅。箋。揮。赭。白。之。賦。骨。藏。
奇。相。東。丹。水。墨。難。描。氣。絳。太。陽。南。華。塵。埃。可。悟。感。淳。和。之。
盛。德。僕。國。之。馴。類。騶。虞。樂。雅。素。之。儀。容。容。騎。之。歌。如。振。鷺。

南古集 卷之一 賦

十九 尋古齋

舉趾南畝賦 以體彼南畝田 李繼聖
感皇風之扇和。戴青旗而卿雲下接。瞻帝籍之行典。覓朱
紘而靈雨。遙決元氣。溟滓村。飄牆外。杏花春水。冲融野開。
波間。莖葉維時。黔首修器。南畝是營。黛艸從耕。西疇是饒。
驚伏蟄於草萊。棄勾芒而蹀躞。隔或徒跣。原或散展。童或
刈芻。婦或脫珥。宿露方濃。子規斗沉。曙之月晚。風猶勁。王
睡帝斜銜之。登。裏青林之炊煙。瓦釜則熱。騰菜羹。坐紫陌
之芳茵。山泉則清。吸石髓。攜筐而穿楊柳。沿隄而掘芣苢。
行讓路而耕讓畔。疆同此而界同彼。維臯登東。維凱吹南。
長向古集 卷之一 賦 示 辛丑書
既辨種於播百。復就緒以成三。壤白墳黃。綺縠曲緯。夫古
道。崖青峯碧。草笠半蔭。夫晴嵐。麥浪盈盈。眩渺瀟於溝澮。
稻華奕奕。借潤澤於江潭。纖蒼蘆之疎籬。剪瑞禾之敗莠。
海內盡幽民之俗。啞邊多箕子之友。禪同犢鼻。接踵摩肩。
澤吳鴻。噉含哺。擊缶理碩。而農犬鹹驅。區種而百斛一畝。
滄萁萁。鼓閭閻。具孟酒。焚楮錢。穰鬼物之厲氣。近神祖於
野田。苞釀瓊漿。深青匝地。類垂玉粒。浮碧連天。競韶秀於
芝房。岐并漁陽之瑞。襲芳香於荷沼。秣齊頌水之妍。若乃
九重嗟嘆。命保介以釐成。萬井綢繆。司勸勞而稱嘏。既病

廢之相闕。亦浪游之互震。匪匪翼翼。憇車馬於亭臯。懇懇
惓惓。婉聲容於壺。官其樂乎。篇章令之行也。雷迅甘棠。
垂恩膏。漬甫田。充新舍。治農夫。舉手而加額。髦士蒸材而
樹志。報先香於將來。感豐年之屢至。繫民力之普存。歟。實
曾孫之厚賜也。於是圍成聚鹿。野遍馴雉。吏靜追呼之聲。
堂登獻酌之兒。愛土物而國見良民。純藝事而家聞孝子。
自樂桑麻。誰呼庚癸。不聞怨曠。洽百禮以修儀。無慮旱澇。
餘九年而受祉。達茲芬乎。薦寢廟。錫沼沚之毛。備肥腍乎。
告虔馨流。黍稷之籃。衢歌萬國。普地利於無涯。財阜五絃。
振南古集 卷之一 賦 三 吳古書

知天顏之有喜。宜乎乾坤協撰。範疇裕休。命之徵。海岳同
儲。社稷成無疆之履矣。

記

遊走馬峯記

李繼聖

常寧古宜陽也。西偏一峯。字走馬。朝雲遶巢彭溪。掩溢即
雨。俗往往以是為奇。驗邑舊乘成於季世。昔君子或未暇
詳。庚戌辛亥間。僧飾前書。採錄亦不備。嗚呼。窮幽而極渺
之難也。甲寅春二月。余講學其下。指謂從者曰。余聞諸父
老。此岬嶂者。受字亦奇矣。先朝伐冠邑南鄙。師北鄉。入夜
夢白面郎。血透袍。鑲自言某唐姓。陣亡於冠。西向走馬。排
徊雲際。願借樓北隅最高一峯。今麓之陰有唐相公廟。峰
之得名。以此。弟子記其事。請余導先路。即踵以次。登既百
餘仞。得石壁。嵌山椒。嫩苔蒙茸滑膩。如懸青氈。予方倦。跂
足倚立。諸弟子躍然曰。此先生行樂小像圖也。憩少頃。循
壁左右磴。分行直上。服色錯雜。烟霏掩映。各露半身於竹
杪。松梢間。達巔。得石梁。突兀架空。崖崖嶺嶺。相與屈。鄰環
余而蹲焉。焚香酌茗。長歌宋玉對楚王問。林公轟然鳥躍。
獸馳。小靈辟易。掣劍一麾。凌風大呼。白雲冉冉欲墮。勢即
衣冠從巖端。瀾下。猶委蛇而登。仙山下行。人仰視霄漢。未
嘗不掉頭詫。卒不能釋然於其故。以去也。嗚呼。唐相公

者何如。人死且有知。情恍來此。以據其奇矣。乃為人跡之所不到。景埋於棘。而蹊塞於茅。不有今日。亦寂寂烟雲自吐茹已耳。

張敬亭云其遊則化羽登仙其文則登江廟月

張南古集 卷之一 記

三 卅一

大園山記

李繼聖

大園山予世業也。去城西里許。山環向。其中寬平敞衍。有老僧丐先聞人爲檀波羅蜜。作梵王宮。先聞人戲佛以爲荒烟蔓草之區也。戲佛則以爲荒蔓草予少時從父兄遊其處。古樹飛虬鱗之兩奇。石覆虎落之雲。蘊檀香。幡搖竹影。而西北兩水則淙淙合流過其前。漚而爲淵。儼然世外境界也。乃朗吟曰。蟬鳴甘露降。鶴起遠帆來。種滿黃金地。曇花燦燦開。會幾何時。莊嚴諸相。乃竟成爲荒烟蔓草乎。佛乃竟成爲荒雙自佛視之。荒烟蔓草亦即莊嚴諸相也。先聞人視之。莊嚴諸相則已爲荒烟蔓草也。有莊嚴諸相則已爲荒蔓草昔之吟賦小兒也。無樹無石。雨猶霏霏。雲猶冉冉也。無檀無竹。香猶在天地清氣之中。影猶在日月明光之下也。遊者有如斯夫。流水自悠悠也。忽聞江頭漁父拍掌而歌曰。吾枕藉乎舟中。會不知雷鳴者。雌風鳴者。雄乃有園丁敲鋤而和曰。始吾蔬已乎肉食者。辭乎山。漢漢其太素乎。而還諸其太始乎。太素太始包蘊無窮一任雄雌雌雄爲堯夫不相干其本來面目自有不壞者存夫天下之物皆自無而有。有而之無。謂有其暫至無其本來者矣。也有有非無。斯無無不有。有有無無之故神機不關彼法與廢

時出於山。極神。漢有二義。一解。則地脉任前。以火輪後之。
子孫遊吾所遊。當於有。有無。無之。故觀其通。
蓋義大淺。蘭亭記徒多一番修。祿作感。慨此文奇。恣索解。良難。故長註。

季主論孟

三

尋古齋

幸遊記

李繼聖

天下恢奇古怪之境。不可以有心得也。予於雍豫之界。僕夫從而後。馬失道。瞋睡乍醒。一徑如線。微風淡蕩。亂草紛披。黃沙眯目。莫辨方所。久之。蹄聲忽住。則馬臨澗矣。澗闊二丈許。白小成隊。逐一大鯉。洋洋而遊。隔岸山阿中。炊烟縷縷。欲問居民所向。遂勒銜相淺。以渡。沿麓行半里。有豐碑當道。伸袖拭之。無文字。繞左十數步。有長坂。古木蒼蒼。一色時屆深秋。無落葉。過林。見岡巒羅布。馳入以鞭數之。得八青石。峰整齊。協卦位洞然。中虛甚坦。且曠。無塵。無棘。長百古集卷之一記
草鳥跡。獸蹄印地。若蚪蚪。不可識。地中有圓井。掬飲之。甘冽沁心。脾然四望。杳無人烟。而八隅則各有大道。予從西隅出。按轡反瞻。雲霞嵐霧。種種殊光。衝起天半。始知向所見之縷縷者。其青氣之偏發於一面者也。方徘徊如有所失。不意僕夫已招呼在前矣。異哉。予何幸而獲此一遊也。靈運為永嘉守。巖壑幾徧。未搜天台諸勝。昌黎近勝王閼。欲至無由。若天姥。則青蓮僅見一夢。是有心者。或目前咫尺難到。而無心之遺。竟不可思議。訪諸人。亦率無有知其處者。即奈何。為人稱述。以滋人疑也。聊自記焉。不可忘。

睢州洛學書院八景記

李繼聖

萬物之顯也以人。其傳也亦以人事之所會。數則存焉。君子經綸草昧。而河出圖。而洛出書。兩儀生四象。四象生八卦。八卦成列。由是水火雷風山澤相為摩盪。蓋大塊之文章。而不言之至教也。睢州新治南洛學書院。為余同里劉刺史念劬所創建。興故城北數十年。錦裏廢事。錦裏書院昔極稱盛更新於此。又推睢人祠兩程夫子於錦裏之意。故易地而顏曰洛學。今年念劬以艱去位。出所撰八景詩。屬睢人暨余賡和。紀勝不泥體製。蔣君永和為圖弁簡端。一時各極振南古集卷之一記

其妙。余惟此八景者。也。艸鋪綠與碧波相際。匯於乾南。而為園。旋於坤北。而為谷。逕坎西為溝。瀆。纏震東為荏葦。院庶幾盡。舫馬環也。面南城半規。乾為玉為金。離為日為電。流光燦彩。如拖紳。錦城構兩橋於正西。坎為水。兌為澤。川若飲龍。虹若卧波。蓋陷必有所麗也。雙橋一峯峙院右。稍西南。巽為木。為白。為高。稍西北。艮為山。為小。為門。闕。坤則為文。為黑。為黃。故上有華表。遂萊閣。翠柏。蒼松。煙霏霏。仙峯其東。離為火。其東北震為龍。附堦有高楼。祀奎宿。蓋取文明變化之象。馬凌虛。遠眺。遊睢。換拾華藻。良有以

也。本樓遠眺離為蟬。為羸。為蚌。為龜。院左岡巒參差。似之震為簷。簷竹為蕃。鮮音每。當星月皎潔。弄影橫斜。阜形皆活。密院東北震為雷。為鼓。為善鳴。馬坤為衆。大衆棲焉。兩寺晨鐘聲穿雲。觸石。躍然而驚。覺曉鐘寺南離為大腹。故得井然近東隅。異其究為躁卦。知不可不革。濬洵而出之。故得劉甘焉。劉甘井古者義文仰觀俯察。定先後自然之方位。而文章煥乎宇宙。天地之道遂益妙。至教於無言。究其所為。因端指陳者。則不過二物已耳。先儒云。見兔卦亦可畫此物。此志也。念劬得之矣。遊斯玩斯。恍然有會於布置點綴。振南古集卷之一記

之妙。洛水雖遙。絕學可續。嗚呼。不有院。奚取景。不有景。奚取院。創者因而顯之。倡者和而傳之。適然相得益彰也。此則存乎其數矣。或曰。苟為不替。仍存乎人。唯切洛學書院八景無此

受業周用易卦

代睢州牧重修八蜡廟記

李繼聖

天地之道。陰陽而已矣。帝王之道。仁義而已矣。陰陽者。終始萬物以立萬民也。仁義者。育正萬物以安萬民也。伊耆之世。兩大順成。乃索萬物合饗之。我國家阜財解慍。數世蒙休。因革古制。建廟而通八蜡。傳曰。先成民而後致力於神是也。睢州故祠久圯。雕楹繪拱。某年月日興事。某月日畢務。乃進父老而告之曰。爾知所以建廟意乎。息老物以固其氣。而消其亢。董子云。陰陽調。風雨時。羣生和。萬民殖。記所謂仁之至。義之盡也。天不愛道。地不愛寶。吾願吾長而古集。卷之一記。元。年。下。齊。睢之民。不愛情。作息舒。斂惟時。豐儉惟禮。恒遊於大化。而又無負於上官。輔相之宜。則既庶既富。皆有可以自爲仁義之具。機無往而不復。事無施而不報。爲歌。幽風物歸其根。老得所養。爲歌。幽雅衍休徵。於有道。欽休命。於無疆。爲歌。幽頌感感之中。有曉焉。冥冥之中。有昭焉。易所謂神道設教。而體天地之樞。以鼓舞化機者。此道得也。夫

作庸典云
典雅正大

代睢州牧重修學宮東廡記

李繼聖

皇帝卽位之明年。俾光天之下。海隅蒼生。萬邦黎獻。欽崇聖學。諭督撫憲臣確查文廟破落者。檄飭地方官計工給帑。睢類宮改建於康熙十年。後頗增修。旋復傾圯。歷久甚不支。余偕學師。正殿完堅。尊經閣暨兩廡崩塌。材斷爛。估所需約七百餘兩。余方延佇廡下。感歎廢興有時。而鄉大夫某某杖履踰至。矣。揖余曰。聞公奉命振茲殘缺。當爲分籌慮。余嘉其志焉。上於各憲。報可。適部文未下。而東廡已墜地。神位露處。亟謀於前建議諸君子。一時好義樂捐者。踵相接也。遂興事東廡。從其甚。楮墨棹垣。敞衍。恤閭。不兩月而斷手。今年春議徙工於西。火及閭。以承權輿。余未卜。麥有秋。方姑待州人舒於捐。備煥廟貌。不意先慈君無祿。事遂寢。既憾未能悉稱上旨。又憾不獲與諸君子大觀厥成。余尚何言哉。州人數以紀石。請益增余痛。余自請回辭。弗獲。強起拭淚。思惟事不有始。誰爲之卒。夫所以勵後也。而諸君子之志之勞也。亦不可沒。伏念。崇以南清淑之氣。扶掖蕩滌源。東運我襄邑故城。北其。民質直多好義。襄者一倡。百和。攢金若謀私。無撻估者。役

振而古集

卷之一記

年

年古齊

夫流唱耳至今洋洋也然西廡頽構將壓閣且論蓮孤基
塊立根本之地一不完美則全勢皆陷余雖去此而懷此
不忘其繼余來視事者猶恃有諸君子在

張浦山云代他人寫
衷腸亦自情淡一往

張南古去集

代晉平陸杜觀察家廟記

李繼聖

王者本仁孝誠敬之至而制爲廟所以聚蒸蒿之神聯雲
耳之裔也廟之外昭穆不相見羣祖東向獻於各廟而不
及他宗此小宗禮也廟之中昭穆不相紊太祖東向祫於
大宗而并率羣宗此大宗禮也我杜氏本深而末繁始熾
京兆繼熾襄陽功勳志節文章爛焉自士能公由梁遷晉
爲今平陸一支太祖此闔族百世不祧之大宗也幸沐餘
澤家習耕讀明季某六世祖及泉公始以科第顯官五馬
骨鯁忤權貴不終遷邑故有太守坊某罷居林下謀之服
振南古真卷之一
屬修坊且別立廟焉此又做世室之例而太守公固不可
與五世之小宗而同祧者也某嘗慨世宗法不明士庶之
家多無廟往往輕去其鄉骨肉不相保則以氣間於生死
而情絕於本源也夫此豈無故而然哉古者廟事先自秦
漢作祠時而淫祀盛淫祀盛祖廟衰矣古者尸事先自禹
鼎鑄鬼物而假像興假像興尸祭廢矣且祭有四舉而後
世惟春秋至釋氏孟蘭之會立妄以中元月望冥王赦諸
鬼出地獄俾享人間血食天下從風而靡多私祀其先於
家而春秋之典又荒矣蓋世道人心之壞之至於此極也

夫以主神之也。以尸人之也。以廟則神人。一視也。我杜氏士大夫之家也。即不能上循古禮。亦不可下與庶人苟安。習尚自茲以往。過廟而思入廟而敬。宗知大小。親知昭穆。仁孝之心。生即聰聰。祖考之訓。而有餘功。勲志節文章之士。何患乎不遠。繼京兆襄陽兩派也。若教氏之鬼餒而庭堅氏之祀忽諸。抑其子孫不克自振耳。讀古至此。能不寒心。善夫孟夫子之言曰。卿大夫不仁。不保宗廟。仁者百行之根本。保之云者。可以長處約。可以長處樂也。某安得不與族人共深無窮之思哉。

張南古集

卷之一記

三

平古碑

張南古集
卷之一記
平古碑

代晉平陸杜觀察文昌臺記

李繼聖

古聖人何爲於天地人而并才之哉。天無才不可爲天。天以其才成文昌。天運故日月星辰風雲雷雨昭焉。地無才不可爲地。地以其才成文昌。地道故山川海岳鳥獸草木燦焉。人無才不可爲人。人以其才成文昌。人道故仁義禮樂詩歌文詞顯焉。夫文者才之華。昌者才之實。是故精必有所聚聚。必有所宅。宅必有所主。而三才之精之宅之主。不得不統歸文昌一宿。以時布給乎宇宙。按斗魁戴匡六星曰文昌。道家稱梓潼安矣。方與勝覽謂張惡子廟爲梓潼廟。梓潼七十五化畧云。建興末。作儒士。名謝父。與姚萇友。而文昌化書亦荒誕。世傳陰騰文。又豈梓潼。凡筆哉。其標於斗魁也。則勢尊而權重。六星轄將相。統祿命。稱君也。宜以三才之文之所係屬。而悉資之。昌沛乎氣運。稱帝君也。又宜乎平陸祀帝君故臺。在東南郭隅之巔。兵燹後。僅餘廢址。及于讀禮家。居謀諸紳士。踵事增華。規模始壯。夫晉本才數平陸。又爲三晉勝地。而斯臺又踞一邑要領。中條環峙。大河如帶。綠樹千層。春桃錦爛。帝君必常棲神其間。既昭三才之精。應必發揮三才。即收一邑之應。景以揚

張南古集

卷之一記

三

平古碑

光一邑龍門司馬氏之航艘可渡王氏之河汾可遊庶幾
親見梓里日新月盛吾子若孫幸得從諸君子後各能以
大文敷華結實於天地之間而昌其所發子又何所恨於
平生橫遠萋菲序沉宦海坐困株木作是太平無用之老
人也哉君子曰像而祠事之母乃不可乎子曰孟康以司
中司命爲六宗之神獨何爲乎不可

認作小巧法至考辨誤妄
尤爲斯文所係輝故晨注

析開文昌二字便
成異樣光彩莫誤

代宗弟某義田記

李繼聖

古者家有塾意族師之所掌也。合黨正閭胥以屬於鄉大
夫而大其成事宜賢才於古爲獨隆。然予謂是皆井田之
法均貧富致親睦善始終師不煩聘養壯弟子不私具錢
幣也。井田者兼教養者也。自井田廢而范文正以義田特
開讀錢公一記歎其養族甚得理。予欲倣而行之。備員需
銓無豐祿家財歲入百不及參政之一。自度非予所能。僅
置公田六畝。凡值榮災哺崇益貧傷者酌濟而已。雖然予
竊幸予氏詩書之澤之猶未斬也。予尤慮予氏文章之耀
振而古集卷之一記
之猶未遠也。夫天下之士質下而不敗者衆。礪之也志高
而無成者勢窘之也。予既建本族義學復捐稔田三十四
畝爲已入庠者延師修業之資計秋租可斂七十餘石。佃
有莊薪有山魚有池擇族之賢者經之如司稼應童子試
者不得入。非惟難瞻抑愧之也。且予以此助族人奮取科
第其爲學必求淵中而彪外古人尚實故由本及末文粹
於開道之後後世尚文宜從末養本氣靜於立言之際或
鼓弄澆華浩博無當或借地便安吟咏游衍則與趙烈侯
歌者之田等耳。甚非予萃族濯磨意也。耕而園桑之其實

亦。鹵。莽。而。報。于。芸。而。滅。裂。之。其。實。亦。滅。裂。而。報。于。學。者。何。
以。異。是。嗚。呼。自。文。正。去。義。田。又。載。籍。不。概。見。二。氏。立。教。則。
多。捐。施。生。產。予。獨。不。佞。佛。何。也。予。敢。謂。法。養。族。以。養。族。人。
之。才。世。子。孫。諒。予。區。區。不。以。為。小。局。無。補。大。業。貌。鵲。鸛。
之。羣。拓。鳳。凰。之。族。斯。吾。祖。宗。之。靈。長。也。夫。

王行素云
粹粹中正

少日丁未

代宗弟某長永二記公館記

李繼聖

天下求名之士。惟都城有會館停驂。而省則無其有於
省。稅者。商賈所成也。商賈以利聚。故相謀而財發。他鄉有
如歸之樂。士求名。旅處渙散。出入無善地。得資斧而心未
快。貧者廉就陋室。尤往往踣蹢不寧。予為同族買置兩館。
一永記。西閭內屋六座。便歲科試也。一長沙記。貢院前左
方屋五座。便鄉試也。兩館閒。皆可招貿易及居室者。取賃
錢為修葺費。彼夫灌漑之上。柳司馬之所延賞也。讀其文。
慨然思其發揮焉。澤沛之。間賈太傅之所流連也。讀其文。
振南古集卷之一
三十八
年百
慨然思其經濟焉。古人無不可學而至第。祛世俗陋習耳。
編心之士。親戚家庭。富不欲與貧伍。智不欲與愚伍。安望
其樂羣。散葉。篤親親之義。消忌嫉。厭惡之私。以相與勉策。
於大成也。哉。予族固無此不肖。復設兩館。以萃之。猶商賈
之集珠玉。統錦於市。歟。抑猶百工居肆而必先利其器也。
夫士奮功名。鴻鵠之志也。而進則有漸。漸於下。有言無效。
狀未可安也。漸於磐。飲食衎衎。漸於遠。其羽可用為儀。
則大吉。子將以兩館為磐。為遠焉。昔漢河間王德置客館。
二十餘區。以延文學士。何風之隆。歟。私心嘗慕之。

辛酉生日漫記

李繼聖

唐天寶間有張果者上召問自云堯時丙子年人蓋二千餘歲矣余亦於康熙是年生猶古陶唐貞元會合之期也迄今乾隆辛酉行年四十六歲之仙奇在擬不於倫山川風雨疫其形喜怒哀樂搖其精詩賦文章洩其氣之三春皆善養生者所大戒而余犯之安得與果老異世而稱同庚哉流寓山左之高唐雖館穀自奉所培幾何而及門二三子乃惓惓請曰先生以七月廿九誕於衡山之南屆茲辰與敢張筵作賦為壽余笑應之曰先生壽乎哉南園

振南古集

卷之一

三

辛酉

容顏西京粧梳平生事幸不為此四十六年來面目不壞惟此而已欲壽先生祝無負亦無負於祝甚矣其難也即果老何與焉余既力謝外人拜賀禮呼二三子市皮蛋買桑落彼鷄為黍狂歌大笑以娛一日與二三子約曰勿言壽言者立飲一大觥余且玉搗却老先生引鏡照鬚拔其

王明亭云懷
池落乃有此文

丙子會記

李繼聖

水火濟功之歲余四人降於楚以南坎離布化之朝余四人集於燕以北蓋衡山饒君大昭許君兼五暨和陽余宗友桃也甲子蒲月望七醵飲祝饒君屬余紀其事余四人已近古者服官政之期矣猶需銓不即為國家効力學之未優歟時之未至歟星士往往談命余思水為氣之元而生於數之始共乘于水來何遽不可為江為河為淮為濟也又助之丙火若釜鼎烹飪當足以養人類余獨何為十年客路幾至於渴不潤而寒不煖哉今年支幹建首水與

振南古集

卷之一

早

辛酉

水合而會於北方北方亦水行之所宅也其四瀆之朝宗於海乎且丙火達甲木不啻榆柳棗杏柞槐檀之生旺於四時也瞻雲就日又不啻金燧之獲餘輝於太陽也宋世丙子東坡生癸丑作選語東坡詩自壽陶唐丙子張果生辛酉作誕日漫記感及之奈何才人與同庚而蕪子不復見仙者與同庚而果老不可期猶幸得從三君子數焉

晉履齋云寸人豆馬
竟從片地上馳騁

三人記

李繼聖

冀大夫署有不逮之客。三人來于暨邨兩相公也。孔子曰：「三人行，必有我師。」況兩相公者，皆訥訥未鑿乎？何幸與之襄瓊同坐也。且損之爲卦，三人行，則損一人。若三人坐，未可損一人也。聞之楚伐絞，以長鬣之三人誘之絞，獲之。今予三人鬣，不過三寸，是爲短鬣之三人。當無有用以爲餌者。庶幾夙夜不及於坎，第恐後世君子論冀大夫之友，亦必曰：「其三人則余忘之矣。」故記之。

振南古集卷之一記

三

尋古齋

一鑑亭記

李繼聖

日月雙懸，天地兩鑑也。然不鑑夜者，日不鑑晝者，月而二氣判，幸其光猶相續續矣。而日有陰，而月有晦，而日月又有蝕，誰發其光使不息哉？余友譚子濤園作亭於湘江之上，顏曰「一鑑」，亭之勢爽塏，處巖崖湫隘，週護八景，蓋亭右多桑，鴈鵲拂羽，蚤暮如和書聲，柔桑隙地，短牆交錯，菜畦芳芬，比芝蘭，青圓枕高峯，則雁所迴翼也。嵐光翠靄，侵人衣襟，遠岫參差，方塘圓沼，推軒凝望，蓮花欲亂，臉紅不復知鬢已二毛矣。海濱當曙，小艇滿池，漁父擊楫長謳，互答振南百集卷之一記。三尋古齋衡陽之浦，曉唱舟山寺，日三會食，三鳴榔，雖以蛙鼓聽者，忌疲且卜時，惜寸陰焉。蕭寺旁有館，歌師所寓，低昂遠近，能使吟興勃然。歌館午夜霜杵，蒲牢聲悠揚，諸天釋子幽冥鐘也。酒醒夢回，往往發人深省。開鑪濟園，故作八景詩寫其樂。此記叙八景與敘洛學書院八景記不夫，濟園於人世涼涼也。少聰穎有逸才，別十三年復相見，已變狂豪故態爲渾穆，雖寒於過，不以芥懷。時坐亭間，潛悟生理微幽，明貫上下，洞始終，葆光自照，面目不能爲西子也。而性情之美，能之肌膚不能爲藐姑射仙也。而神氣之潔，能之夫

人玩物喪志。感。萬。象。皆。足。為。累。濤。園。借。外。養。中。空。明。活。
潑。無。景。不。作。川。流。山。維。觀。也。然。則。濤。園。之。心。乃。陰。陽。之。精。
五。藏。其。宅。日。月。併。為。一。鑑。也。以。鑑。余。余。滋。愧。矣。聊。賦。詩。短。

長二章以贈之。
杜詩山云兩鑑
此作一鑑大奇

振南古集 卷之一 記

三

尋古齋

夢記

李繼聖

乾隆己未臘月十有五夜夢遊梵王宮。金碧莊嚴。徘徊殿
外。石臺上。旁有人持鐵架。授余視。施而小。橫嵌一竿。垂四
枚。枚形鐵絲鈎連。如商榘。方圓各異。其人指中一枚告曰。
此廣葉千里葉字。古篆體也。夫南北國云。葉矣。余頗年奔
波。幽豫間。意者為是。欲方欲叩。其三。架忽變為鐵獸。首昂
然。似虬螭。四足約高尺許。身約長四尺許。不識所名。思山
海經亦未載。猶豫自問。何以有此。授架者又告曰。是此院
山門佛座。物重千鈞。余欲復其處。兩手高昇之。下石臺。從
振南古集 卷之一 記

四

尋古齋

大衆中。躍步喝出。輕如無物。自詫。未嘗具此神勇也。以詫
而醒。愈自詫焉。蓋至於今四十有四歲矣。此羸者我也。每
握筆倦書後。兩肩如脫。進食左右手。且不勝杯箸。入夢之
夜。漏三下。始就寢。正倦書時也。追維此際。三千諸佛。五百
阿羅漢。一真寂如。忽有人焉。授我以鐵架。示我以鐵字。更
疑我以鐵獸。物固若是其善變乎。舉重猶輕。我亦若是其
善變乎。未入夢之我。乃不能飽一拳之鷄肋也。既入夢之
我。縱橫叱咤。又何其壯耶。

王行素云。其文其夢。
吾所以然。

夢亡記

李繼聖

細君劉以四十六歲死。死三年矣。予猶客都門。未能撫棺一哭。癸亥。寓於杜園西榭。八月三日。夜夢底家。細君坐室右側。容皆如生。服白衫。亦無襜勝。見予低眉。不一言。予曰。我以不得志。故感憤激昂。數載未即歸。豈有他哉。內事固累君憂勞。鬱鬱殞命。君素賢。其憾往乎。予號慟追悔。而細君顧含淚。不流。予又曰。君何憾。人生朝露耳。予與同生於丙子。而君先卒於辛酉。苟予中壽。不過二十餘年。獨住人間。其或不及一轉瞬。間當會泉壤矣。細君遂仆。諸榻視之。振南古集卷之一記

徐庸典云。夢亡記。始而文無終。始而文無終。

夢記

李繼聖

癸亥八月朔四夜。酣卧容軒。夢與衆列席坐爽塏。忽光華眩目。仰視空中。雲化偃蓋輪囷。離披枝葉鉅細畢現。綠浮翠倒懸。碧漢廣陰數畝。其上有物。隙處窺之。鱗甲爛熳。大如彫虎。環松跳躍。予呼衆曰。天上麒麟出矣。少頃。一白袍神桓武壯。倏若逐執狀。麟豎二足。與神齊。神按其頭。跨背翔翔。亦不逾松外。久之。神與偃蓋頓滅。而麟又變爲驪。驪銜羈絡。與驪色合。昂頭曳尾。冉冉行空。遠數十丈。乃隱仍雲而已。或曰。雲松相依者也。相依則相感而成。變可也。振南古集卷之一記

張浦山云。夢無始而文無終。

夢記

李繼聖

癸亥至後一夕。夢人謂予曰。爾前身孔子磨墨童子也。聞言自驚。自哂。自疑。及醒。喟然曰。我何人斯。夢胡爲乎來哉。愈自驚。愈自哂。愈自疑。意者予不修小節。往往有負俗之累。其互鄉之童子。歟。不然。則問黨之童子也。問黨之童子。居於位也。與先生并行也。惜而傲者也。予雖不若是。然自父師外。一無所讓。平日嬉笑怒罵。將戲澗畧。傲然頽放。不一病。蓋似者半焉。且互鄉童子。曾不如問黨童子之遊聖門也。久將命之暇。從旁竊窺夫子刪述六經磨墨其所。校南古集卷之一記

張蒲山云。夢奇列盡。境文亦奇。到盡境。

有事也。然而辛自驚。辛自哂。辛自疑。

四七

李繼聖

萬年縣西書院義田記

李繼聖

古道終遠。遂其不復返乎。翼輔斯文。存乎其心也。古人竟悠悠。其不復見乎。奮揚大義。存乎其事也。心與事合。不必奇行異節。毋生鄙吝而已矣。戊辰歲。擴建姚西書院。將竣。摘取學師所司之學田。未報部者三十一畝。徑歸書院。立冊納賦。循往例以爲山長館穀。詳請各憲皆可而藩憲則猶慮不支。問予計久遠。予方躊躇未報。邑紳士某某。遂各慨捐腴田。計如干畝。供膏火。夫廣是院者。諸君子之力也。而維是院者。亦諸君子之力也。諸君子大有古人振南古集卷之一記

吳

尋古齋

徐庸典云。此乃韓子所謂務去。去陳言者。他人連篇。詞何爲。

柴公強恕家祠記

李繼聖

士君子苟能磊磊落落守先待後乎當時養之以大烹百世薦之以馨香而不為泰食功也故昔人稱孟子功不在禹下然考四配顏曾遞列於漢唐而思孟在宋季孟子當明初且罷且復亦其時數為之也夫道修則時數不終窮理足以相勝德足以相感自愈流而愈光耳萬年故產理學地柴公強恕與曹公无妄俱師文公饒公雙峯師柴公迹其淵源一派豈非斯文之厚幸哉慨夫洛黨議起天下一二有志之士未嘗不歎吹簫廢食也此土數君子克當辰南古集卷之一記

其後獨奮乎天人性命之學於已振復墜之秋可謂紫陽功臣矣黃幹稱朱子云自周以來能使斯道章章較著者一二人由孔子而後曾子子思得其微至孟子而始著由孟子而後周程張子繼其絕至先生而始著然則廓曹啟饒以大紫陽之傳者柴公之功更大也顧宋於雙峯勅從祀又勅建專祠而公則僅入鄉賢一祠已耳似雙峯於出公右然繼聖細讀公書想見其所學大抵抱道冲虛執義貞厲暗樞遲無間不營不拔暗者乎惟其德久隱而彌彰故其子孫亦長留先澤而不替今縣治東屹然有公家祠

馬象賢之胄貢生鳴鳳不忍家祠無官祭率族人呈請申詳各憲議以籍入陳武魁田畝為修葺學署及膳諸生月課膏火者酌裁折租銀二兩以祭公奉檄如所請非獨柴氏一門有餘慶抑報功之典時至數起而閩邑亦有餘休也後學汨志於科名薰心於勢利溺重淵者難陟高峰矣知公之自大其學問而必食報於無涯則視當前極禍如錦繡疏糲若膏粱安能浮沈俗學中而颯然為天下後世無關有無輕重之人哉且古人鴻儒自命或已信今而傳後而瑜不掩瑕卒莫能欺盡百世下觀於洪武嘉靖

振南古集卷之一記

尋古齋

間罷從祀者十四人則真君子之難也甚有望于此土聞公之風而興者命意高起科坎波瀾深得古文三昧若俗子則不過鋪叙賢人德業應立專祠肆彼粧模作樣以生四十年後筆力汨汨而來亦醇亦

龍鳳潭禱雨記

李繼聖

兩大間風雲雷雨氣之所聚神必棲焉其不時及神不欲行而氣散也則當以人心之誠聚之故感而相通萬年縣東隅有龍鳳潭去城七十里相傳禱雨多驗禱之法邑令先設壇於城隍廟遣道士往供素果穀各五器齋表啟一道藉以黃紙浮游水面紙自斜側下啟入少頃乃取錫壺亦眠浮諸水神賜水壺立而沒還自出抱歸壇必雨不雨啟與壺不入也入則其下儼有引手者所聞靈異若如此乾隆辛未歲旱甚予如法求之得霖霖連日復求之

長南古集

卷之一記

五

尋古齋

皆勒書劉真人得道處數大字無記叙文亦無名號按善寺予向碑行禮觀道士所為如所聞得神水拳拳服膺出谷方三十里陰雲陡合甘雨沛然予竟體淋漓役夫歡呼疾走莫不以爲神人感應在呼吸間時六月廿一日也蒙之辭曰再三瀆神固不厭其瀆也匪不厭其瀆不厭其誠也是以叩禱壇下而廿四日又雨邑庶幾予免於旱夫誠者天地鬼神人物之道之府也予亦一念之誠云爾已矣況至誠者乎桑林之事何疑焉且予觀其飛瀑爲潭潭又發爲淵過兩石門出頂雲峯下兩石門者潛身一束中昂大石如肩戶而水自峰瀉也頂雲峯者當潭之面銳削如旗竿而水自旋轉也乃越樂平界入江入湖則其流澤廣遠而靈氣更合江湖爲一體者也豈惟是茲邑之福神福地乎哉復紀以詩溯淵徒行仰地靈壺中樵牧未曾經鬼神朝龍月逾白龍鳳鳴來山更青雲展寶幡升朵朵石班玉笋立亭亭何須馬上加零滴乞得仙潭水一瓶

長南古集

卷之一記

五

尋古齋

歲辛未家六叔率萬年憂早聞境內龍鳳潭仙靈感應再遣道士祈求皆雨因未霽足遂撰記及半將往禱以願其人其神其事其地並大而五不朽矣論幽明之相致致之相去乎煙微泉註

衡南常寧李繼聖振南著

論

趙姬論

男啓是編錄

貴賤公私之形。日蟠塞激。開於人心。而不可稍舒也。甚矣哉。吾於從來列女。獨感趙姬焉。姬晉侯文公女。妻趙衰。衰畏勢。固棄叔隗母子於狄矣。姬諫衰迎歸爲內婦。而已下之以叔隗。先患難事也。立盾而使其三子下之。以盾賢也。推此志也。何貴賤之見。可忘。何公私之懷。不可化。赫赫振南古集。卷之二。論。尋古齋。

炎炎之中。卽濶大清虛之境。而六爻之吉。總歸於謙。名分昭著。禮義和平。追岳牧之讓。解虞芮之爭。放夷泰之節。皆可馴致。其美而無難。夫卜夢求傭。君莫聖焉。吐哺握髮。臣莫忠焉。此風一行。豪傑感奮。四海雖大安坐而理矣。以天地生才之甚難。何忍使懷瑾握瑜之士。坐困於習坎叢棘之中。而不伸竟反天地之善氣。鬱悶而爲亢厲乎。或賢勞見遺。人安命而綿上之田。果可以飽享饒魂哉。甚至新進者。委之而後。李之論。有不止於伯尊之攘善者。雖以姬爲帝王卿相之師可也。

四皓論

李繼聖

出處之大節。與救世之深心。并行而不悖者。非甚盛德不能說者。薄四皓受漢聘。以爲不如淮南一老。此不足以服四皓也。當時苦秦暴甚矣。幸有大賢順天應人。起而在位。祖大賢謂高黎庶幾出水火。乃又將廢嫡立寵。以召無涯之亂。如坐視天下復淪洪濤。潔一己以陷萬方。使災運頓滅。而周以後無正統。君子不忍也。有四皓力扶顛蹶。應曜樂得無事而安享餘年。當亦應曜所深冀其出者也。安得獨高淮南哉。四皓嘗爲秦博士。此其所短。早昧於知幾。晚

長南古集。卷之二。論。

尋古齋

明於匡時善持衡者。姑爲是春秋之責焉。

張敬亭云能
使古人肯肯

曾雨生論

李繼聖

君子高其說曰。漢儒惟曾雨生耳。吾嘗疑之。夫雨生居聖人之鄉。食教澤之餘。謂禮樂必百年而後興。誠知漢世粗安當時。又乏豪傑。其不往宜也。豈直高人一等哉。然先王之道。墜地已久。不自我行。當自我明。獨無所著述。何也。

徐庸典云
言和意長

尋古齋

衛大將軍論

李繼聖

古一个臣。樹重望於天下。惟此休休有容之度而已。漢衛青勲位日隆。雖陷李廣於死。異古大臣之爲。然敢廣子報父仇。挺起而擊傷之。青不爲動容。沒齒匿其事。其與夫不殺伯仁。伯仁由我而死之故。同一愧恨之心也。不愧不恨。以必圖循環報復。欲盡拔忠良之枝根而後快者。則誠小人也。能忍人所萬不可忍。能諱人所萬不能諱。能悔人所萬不欲悔。苟好學以充其量。容人之技。以利人家國。凡几赤鴟德音不瑕。豈惟此足傳爲美談哉。君子固無取乎此。

振南古集

卷之二 論

四

尋古齋

也。而大將軍能若此。亦漢以後僅見之事矣。

王明亭云抑揚
盡致於動人心

東方曼倩論

李繼聖

先生不幸以滑稽顯而人又以神幻傳甚矣人之好怪也先生犯顏直諫氣剛神閒漢以後一人而已觀其呵斥公至孩童之淫亂於帝前而毫無顧忌雖折檻牽裾者恐亦不能於此事置喙況其他乎與壁幸謝覆而以隱語嘲之輕弄臣欲應帝心也既能攻人之所萬萬不敢攻又能狎人之所萬萬不敢狎者也具大臣才識膽量處非其位姑猶佯戲誕於其間有不可一世不屑一世之志存焉於所諫露全豹一斑耳武帝之鱗豈易批先生能批之而帝能批而古集卷之二論五尋古齋受之帝固不可及然非先生之高明磊落廉靜寡欲足折雄武之至不至此悠悠之口磨滅賢豪能無千古同慨哉子嘗過平原竊爲詩以致景慕焉

杜詩山云自是此兒知已爲俗人言

漢壽亭侯論

李繼聖

世知關公習春秋而不知公之所以不愧春秋大義之處固不在於人口膾炙諸美也諸美凡忠正之士能爲之公何獨名高宇宙與我夫子并隆廟食哉說者又謂許田欲殺操爲公之大勇然亦俠烈事耳先王借荊州而直不以爲借孔明拒北和東而必不可與苟和不以爲借者皆漢土也不可與苟和者皆漢賊也賊矣而說和之和一賊國一賊復假賊之勢而合拒之以暴易暴也雖事出萬全君子弗爲也即春秋之大義所弗許也此公所以獨足千古振南古集卷之二論六尋古齋歟世乃以爲公之傲而惜其無成亦坐井觀天矣

王行素云千古定評夫子以誦正判桓文優劣公與孔明亦然

孫安國論

李繼聖

史之難其人也。非三長之難。而有百折不回之氣之為難。孫盛著晉陽秋。忤桓溫。以實錄枋頭一戰也。溫挾其子使易筆。盛大怒。不惜以門戶百口。劇虎牙而斷。不可移一字。以時勢觀之。溫勢於趙盾而盛自難於董狐。盛春秋不幸不傳於世。其人實與風雷爭。烈士君子。吾半生或立身本朝。遭大投報。或唇敝舌焦。終難見賞。必不可改弦易轍。以伺他人之喜厭。則浩氣孤行。天地間斯有大文章。大名節矣。況史尤為萬世公論。所由定。昔成於一手。尚難其振南古集卷之二論

七

尋古齋

杜衍山云勿河漢其言

人而昌黎且懼天刑人禍焉。集衆手為之。依違行私。又烏可問哉。生當作者之後。得有所因述。以云三長。或可強也。

慕容恪王猛論

李繼聖

魏晉以來。至於隋。燕慕容恪。秦王猛。稱賢焉。二子不亡。所為必更有可觀。其亡之也。天也。燕之人曰。不圖復見太原王猛。則曰。玄恭古之遺愛。兩賢相厄。亦相乎矣。然恪寬大之政。之學不如猛。而猛公平之量。之心不如恪。恪屢薦垂故服。垂猛屢圖垂。故激垂也。夫保人家國。莫善於推賢讓能。莫不善於誅降戮順。逆詐億疑。而先鋤之。武周之智。豈不能預燭武庚哉。嗚呼。此燕之所以終興於垂。百破猶有人復補而秦之所以即絕於孫。一敗遂無人復支也。非天也。振南古集卷之二論

八

尋古齋

張敬亭云至論不易方能賞罰古人

劉越石論

李繼聖

劉琨與祖逖善。平生恐逖先鞭。然驕奢忌刻。致屢敗走。無功。其母早哭。不獲死所。而其身又以其子之故。見殺於援。爲兄弟之段匹。碑安得自儉於士雅乎。且中原深熱之禍。莫有益於石虎者。非琨歟。虎於勒何遽至。是虎鑽尾時。雖少而憤暴已形。勒固欲殺之。琨不能先知。欲借虎結勒。宜反爲勒大言。奪氣耳。竊求所爲忠。與所爲孝慈。而不得其。不智也。實甚智也者。衆妙之門也。琨之死也。得書官。吾無取焉。

振南古集卷之二論

九 尋古齋

註云片言碎語

謝安石論

李繼聖

謝太保安。晉室第一流也。請后臨朝。以嫂並叔。而卒不欲任。桓冲。沉鹿鹿諸君。猶獲餘子乎。且當燕亡。垂困。秦疲。猛死。不竭。謀鼓氣。徑復中原。而玄且饋粟救鄴。解很。聞於符丕。其美於郭汾陽。岳忠武遠矣。安嘗登冶城。悠然遐想。羲之短之。蓋晉人清談習氣。漸染賢豪。其忠勇皆爲所破。或謂安情鎮物。似慕容恪。是固不然。安當疆敵震衆。自有成算。恪當主少國疑。自有大度也。安惟此差強人意。

戰勝後叔姪無志中原。士女一夫俱事受業。姪啟昆註。

振南古集卷之二論

十 尋古齋

龔壯論

李繼聖

西巴處士龔壯。漢留侯下一人而已。壯以成李特殺其父叔。欲報仇。積年不除服。反李壽。窺蜀圖篡。以禮聘壯。壯不往。而自往見壽。益不從逆也。應聘是彼能致我。我臣之也。自往見我。用彼也。我行我志也。且特竊據遠子孫。晉賊也。於是乎抒成算。伸素憾。殺特子孫如殺特。因而勸壽稱藩。因而潔身歸隱。豈不為孝子仁人。豈不為忠臣義士哉。惜其所遇非時。而才未大展。獨使一留侯赫赫傳千古。

張浦山云。逝者有知。得此論當含笑地下。

振南言集

卷之二論

士

尊古齋

郭汾陽王論

李繼聖

郭汾陽一代人豪也。保全家國。身名於大亂之世。衆小人之間。非深通儒術者。不能聲色不足為累也。惜其見盧杞。獨知屏退姬妾。以鑒蕭同叔子履轍耳。惟仁人能惡人。放流之不與同中國。故巷伯作詩曰。取彼諧人。投畀豺虎。豺虎不食。投畀有北。有北不受。投畀有吳。蓋言惡之不遺餘力。而去之不留餘地也。以一時之權。變為吾身家計。獨不為天下蒼生祖宗社稷計乎。仁人處此。豈因當前無變可乘。蘊毒未發。遂任其從容得志哉。其時以汾陽之力。除一

振南言集

卷之二論

三

尊古齋

古郭公以好善惡惡公國。汾陽行將受業周廷註。

孔巢父論

李繼聖

冀志忠義傳不載袁紹而載孔巢父何其聲也巢父初與李白諸人號竹溪六逸季卿薦之朝遊固不肥及遣往魏博宣諭田悅悅降又使說李懷光杜甫送行詩云惜君只欲苦死留富貴何如草頭露殆窺其微矣底河中懷光素服待命巢父不之止左右乃忿遂遇害冀志亦頗載其事惜未深考耳悅爲節度承嗣私命也德宗不假借方鎮然陟使已能下符罷其軍數萬巢父諭悅時士卒故躍然曰不圖今日復見王人是魏博之降非巢父力也若夫懷光振南古集卷之二論
三 尋古齋
烈士也盧杞蔽帝不辭數千里感憤赴難乃咫尺不得見天子一激而反尤非本心素服以待巢父來是已降矣河中更易於魏博也巢父以既降魏博爲能遂挾其盛氣傲河中詞客浮誇債事豈非唐室潰癰毒藥哉吾聞轉逆爲順者賢矣未聞使待命者復逆命可稱忠義也巢父自怒虎虎豈望巢父勉強受刃死有餘辜耳又安足惜乎以大度懿兇惡者謝安之談笑也以正氣仆強暴者韓愈之厲聲也以單騎慰助敵者子儀之桓武也巢父何足語於是昔者子貢一出遊而諸國興亡可立致此則文章性道中

之餘技更自不同也可謂不辱君命矣然聖門之徒猶或短之若巢父者當時謚之曰忠後世君子宜斷之曰狂

王行素云年餘屏銳如于路折獄不以後人論史者上下其手

三女子論

李繼聖

夫人當時至事起而忽奮雷霆之氣遂堅金石之盟以大義自在天下有不容不動之故存也無故而動動必亂昔者史思明復反跋扈橫行天下震悚其時衛州女子侯滑州女子唐青州女子王相與插血赴行營討賊滑濮許叔冀表其忠皆補果毅軍此非大義所及也夫豈有故而動哉吾不知三女子者相聞於何時相聚於何處相感於何心而竟懷當以慨提戈躍馬出生入死而不顧吾又不知當時談笑論地扛鼎拔山之流以及踞高位享厚祿諸臣振南古集卷之二論十五尋古齋耳而目之者其將笑之耶抑責稱道不置耶欲其為虜而辱諸賊手耶嗚呼臨敵制勝古亦多智勇婦孺居而泣處室而歎不為不奇要未有如三女子者無故而動更無端而合也遺大投艱英雄或靡丈夫有心同志無二不圖挺出於閨中而呼吸不隔於山河竟若此獨哀其不能遠趨李光弼而近趨夫卒降於思明者之叔冀也時光弼討滑青明珠暗投矣同至泯沒不知所終而止杜鈔山云無此筆力不能顯三女子之奇一讀一擊節結則哀其暗投不獲建功泯沒無聞尤令人歎歎欲絕

岳忠武論

李繼聖

善哉孟子之論諸侯社稷變置也權也權所以通經之窮輕重形則從其重重與至重形則從其至重世多惜忠武班師然所以惜之之故不明自難代為設心而仍遂其忠君命召不俟駕禮也事之經也忠武處世之大變者也使其時不以金牌宣而遽以縲械如是已奉明詔削柄除職敢不即登囚車待罪闕下既以和議頻逼罷兵又不聞他將亦然忠武豈不知計出秦賊必無善遇固應持權其間度吾破竹之勢可以恢復中原不妨齎章入告並馳書班振南古集卷之二論十六尋古齋師諸豪傑普迎兩宮激赴機會長驅大進勢既能直抵黃龍府金人必皇然失措拱手而還二帝矣敢加害哉幸而速捷然後自縛請死以受違命之罪以發秦賊之隱憐而赦之乞骸骨歸鄉里不許挂印逃去作范少伯世外勝於鬻拳之以兵諫而自刎也不幸戰死沙場全軍皆殲亦可以報二帝與天子勝於先軫之無禮於君而沒於敵也何也二帝又天子之君父也吾欲使吾君父得全仁孝於其君父又使吾君父得並安其君父主承之宗廟寄託之社稷則是吾一身乃本朝上下係屬之身而非天子所可

私為子奪之身也。夫高宗已於綱常盡絕矣。雖金牌一日十二固不受則甚。逆然此亂命也。厥後帝終喪不得為孝。而論之何所容於綱常盡絕乾坤反覆大變之朝。徒執君臣區區小節責其違命討賊為大不敬哉。帝終喪不得小忠武召不俟駕亦問孝而曰無違後世言忠則但重無違其旨余謂果能克金是忠武以明聖待高宗以綱常還宋室也。君棄之而臣即如其亂命亦棄之且盡棄之得毋憤激大過而甘墮秦賊之術為自完者歟。子朱子以為亦橫其謂是哉。

振南古集 卷之二 論 七 尋古齋

張蒲山云是聖賢處變大義得此老辣之筆益明不啻闢以外將軍主之君命有所不受之謂也

歐陽永叔論

李繼聖

禮緣義起義緣仁定。天地人自然不易之道。約而歸之於三綱五常。常變異宜。經權各妙。不必古人皆有。轍後人始有。塗君子所謂心安而理得也。明世宗承武宗後。未為孝宗子。願議者紛紛咸呵桂萼霍韜張孚敬之徒。乘間抵隙。獵取高位。永叔以一代史才。主議議竟敢於負仁宗。遂與所善之范鎮不合。屏退良友。又無足論矣。豈以英宗為仁宗養子而非其子乎。夫先王通天人脈。終之窮道。固莫大於立繼。非以其遺位不可絕。與其遺土不可亡。而以其人之必不可絕。可亡也。身非繼子。及受人之天下。而棄其所生。是重天下而輕父母也。身是繼子。及尊為天子。而棄其所繼。是亦重天下而輕父母也。奈何議者必呵萼韜孚敬之徒。又為得罪於世宗者。扼腕太息。而稱為楊文忠歐陽文忠。俱毫無疑義也。夫胸中天理不熟。文章之士。非道德之儒。援古証今。徒滋聚訟。禮經曾子之問。非孔子不能答。而世無孟子。吾固知泉陶瞽瞍之說。萬古一大疑案。且以為必無是事。可置之不議。而古聖人輕視天下之心。其誰能解此。如以受人之天下為重。則舜當父事堯。士師即執

韓。股。又。何。容。棄。天。下。以。棄。堯。

張從亭云無筆不詳至其義自在孟子書聚訟何為

卷之二論

十九

尋古齋

許魯齋論

李繼聖

聖人五十而知天命。知天之難矣。知天乃能事天。惟張子西銘見及之後。儒之學從訓詁探索。於事物當然之理。尚未有知。安問所以然之故乎。陳白沙鴻儒也。平生以出處為大節。顧其論許衡曰。魯齋當仕。豈忘天。夫魯齋非宋故官也。徒以天相責。而亦未能深觀古今之天之變化。而不可測也。在人事為窮。在天道為通。窮者經之窮。通者權之通也。堯舜一天。湯武又一天也。井田封建一天。秦以後州縣阡陌又一天也。人即天所生之人。其事即天所假手。振南古集卷之二論。予尋古齋之事。理理然執聖人一義以處古今。聖人何為應佛。佛應弗援。雖堅白不同。抑其理甚活。此箕子所為。并無妨於獻疇也。借曰聖人不終往而已。欲之矣。箕子重傳道而已。封之矣。況發荆。偕王不辭其聘。朝鮮外地可君其土。則又何說歟。且夫天固舉天下而全付之。而謂一人不必從而託之。天固特愛而予之。而謂一人不必從而臣之。天固特眷而君之。父之而謂一人不必從而尊之。親之人是則天非天。順則人逆。將以天為非乎。將以天為順乎。將以此為無與。

於天乎出於其身。即其子不得問父母所自來。履於其地。即其民不得分臣民爲二致。善事君親者。善事天者也。知理義而不知天。豈知理義之精微者哉。天下古今。惟反顏事仇爲無所逃於天地之間耳。不出乎此。惡得過爲腐論。且豪傑之士。天所鄭重而生也。生豪傑於其時。爲其時生也。生而窮之於下。兀著述以老者。此天待豪傑之別局。當在大亂之世。世苟半治。則必有用豪傑之處。用之大小。皆天也。非人也。北方道學。倡明功偉處。師位而食祿。猶以爲木鐸也。不然。天何如勿生。何如使人不欲用。然則執一振南古集卷之二論主尋古齋

于少保論 李繼聖
謙非忠臣也。智勇之臣。耳方廊王監國。雖無長君。人心洶湧。然太后可制內。廊王可制外。宜卽正冲人之位。以告於天地祖宗。定名分。立賞罰。責廊王以周公大義。廊王諒不敢懷私。觀望速召。危亡於禍亂之時。而人心亦可以漸定矣。萬不得已。必率羣臣奉廊王以告於天地祖宗。而盟曰。某權御大寶。誓迎帝。帝幸還。復辟不幸。終於北狩。某無祿。皇太子某。繼帝緒。何謙義不出此也。如謂受盟。則景泰灰迎兄之心。而英宗無返期。是又不然。聖人正名之論。亦惟是正大義於始而已矣。且幽錮南宮。謙不一言。廢立儲君。謙又不一言。則是特忠於景泰。而未嘗竭忠於英宗。特忠於景泰。天下以樹功而固寵。而非實能竭忠於歷世。相傳之社稷。統系也。夫忠臣以無私爲義。謙而無私。則當固請讓位。不聽力爭。易儲又不聽。可謝簪纓而去矣。金英宦豎耳。尚有東宮之諷。杭姬且不願愛子之立。而甘廢后位。謙能無忤乎哉。忠肅之謚。子甚惑焉。當其禍至。刑加笑對白雲。恐終難自憐。乃心也。按少保臨終詩。有白雲影裏笑呵呵之句。

鄒大司馬論

李繼聖

予觀土木之變。咎歸鄒堃一人而已。反刺初驛。羅亨信力請增城設衛。時堃爲大司馬。畏王振不敢主議。爲之防大畜之六五曰。積豕之牙吉。雖以柔居中而位尊者。猶可乘機而制也。夫消患於未然者上。也。禦患於已然者中也。同患於無可如何者下也。使堃當變起之日。痛哭陳詞。止帝親征。慷慨殉國。身任戎行。帝未必不聽也。乃內怯豎外怯寇。其後雖請回鑾。而能力批惡宦之頰。以致窮蹙斃命。與一小卒等。非引義自裁者比也。大丈夫必不畏小人。於振南古集卷之二 五 尋古齋

目前以苟安富貴而後可。莫宗社立名節。不然卒亦同歸一盡耳。身爲大臣。職典樞要。此咎堃安得旁貸哉。
何足

耳不過借此重求耳

楊椒山論

李繼聖

椒山之必死於諫也。揆諸不在其位不謀其政之道。則無當而以視夫唯唯諾諾。全軀保妻子之臣。則相去萬里而遙。循貞女未適其夫。而誓死守節者。其義不必至正。其志大爲可嘉矣。獨是椒山遺命妻兒。不諱繼母之不慈。與異母弟之不善。仁人孝友之心。忍若是乎哉。夫耿耿不忘。母弟之過。以見其難。難何爲必犯君之怒。以限於刑獄。自命爲忠臣。死則已矣。絮絮叨叨。何爲者大舜號泣於田間。負罪引慝。文王從容於羑里。演易待命。其揆一也。

振南古集卷之二 論

五 尋古齋

張敬亭云忠孝一理得此失彼持論甚正

社筋山云耿耿不忘二語判斷深微

兩俠民論

李繼聖

今夫從楊子之道而不拔一毛者。徧天下矣。從墨子之道而摩頂放踵者。無聞焉。蓋墨道難楊道便也。前萬年令王君作七星橋記云。邑東蘇塘鋪有農民蔣榮者。聲所積穀。耀值三百兩。乃斷其指。誓建大橋於河上。不足嫁小女。得三十金。給工資。橋猶未半也。安邑民熊天甲聞風而起。傾家儲約二百餘兩。繼營焉。又不足。遂鬻妻以益之。而工猶未竣。嗚呼。貪夫殉財。烈士殉名。究之名固不足以動人也。況事不近情。則名不當義。又何所慕而若是其百折不回。振南古集卷之二論

分前此三合時
迷離莫不可測

弊因論

李繼聖

漢承秦暴虐之後。蕭何約法三章。片言折獄。孔子於仲由獨嘉焉。書曰。丕弊要囚是也。且夫先求其生而不得。而後為之求。其死慎而簡也。先求其死而不得。而後為之求。其生慎而密也。生之死之。未嘗不同。仁不仁。卽於是乎。判夫密則煨煉。周納之所由來矣。是故聽訟莫善於不執。莫不

善於不善疑
較東坡忠厚
爲應試之文
受業周士註

文中子有如此精純
簡淨處周儀賢註

振南古集卷之二論

三
尋古齋

審金論

李繼聖

夫仲秋有寶審之政。所以斂備雜物也。漢任氏遂因而審。粟粟宜倉囤。其審之者。必戎寇橫行時。不可攜而他適也。後世又因而審金。夫殫畢生經營之力。心枯筋癢。幸而致富。仍襁褓如貧狀。乃聚所積理之。是長與此物辭矣。再見無期。其視夫窮人之不能有此者。又何以別乎。不幸而盜賊入室。縛烙撻刺。逼而罄出之。抑或至於九死而終不令發其藏。當此之時。盜則花面猙獰。若拘魂之鬼。而其人則儼然對燒春磨。服罪於陰獄冥司矣。嗚呼。歷萬苦千辛。以振南古集卷之二論 三 李古齋 死守之者。豈不以其能長子孫哉。不肖者踵其後。掘土拭色。花消於無何。有之鄉。死而有知。九泉一慟。悔之已晚。其肖者克家用宏先業。膏沃連疇。鏤塗潤屋。死而無知。不見不聞。又況為之後者。坐享成福。取譚祖父之勞。儉而不屑。追溯其淵源。是亦泛泛然絕不相屬之古今人而已矣。豈鬼神陽奉陰惡。故使之有同於無實。歸於虛誘其衷。以為此計歟。夫寶氣結為精靈。被抑沉光。安忍鬱鬱此土。一旦然徙潛移。求之莫得其處。又或無端而落諸他人之手。嗚呼。宜華歆拾之而管寧揮之也。可憐不可笑。受業周士註。

禮樂百年而後輿論 振應制

李繼聖

天地有自然之節文。而萬物理有自然之和氣。而萬物順理之者。安之也。順之者。樂之也。此先王之禮樂所以行乎其中也。自周公制作以來。說者謂太和在成周宇宙間。由是後世莫不欣然上慕景象。一代之興。皆兢兢乎議復修明之。而究未嘗收實效。雖古禮與古樂俱亡之故。要亦其德實有所不逮。故其道實有所難。善乎魯兩生之言曰。禮樂所由起。百年積德而後可興也。而叔孫通陋之。宜通之自陋也。漢高以馬上得天下。武功粗定。其所為治。又出於刀筆之才是。禮樂之質已失矣。通何如人。李延年輩又何如人。宜終漢之世。無與於斯耳。夫禮樂者。天地帝王卿相民物之性情也。人主躬行仁義。公孤奮庸。變理財用。康阜黎庶。樂業朝善。張弛之政。野靜呻吟之聲。夫然後禮制治定之後。樂作功成之餘。嚴乎其節。復暢乎其文。和於其心。卽調於其氣。君子養其神。小人安其事。獄訟息而刑措。絃歌起而風移。陰陽相得。上下咸亨。萬福攸同。四靈畢至。如是而帝王卿相之性情見。斯天地民物之性情亦見矣。此魯兩生之言。深有所得於必世後仁之旨。而非徒昭其度。

數。文物也。禮云。禮云。王帛云。乎哉。樂云。樂云。鐘鼓云。乎哉。漢文景有易俗之機。而輔之者。非伯夔。唐貞觀時。差堪進。於是。惜房。呂。非。周。公。宋。淳。化。至。道。間。庶。幾。可。望。無。如。廢。落。關。閨。諸。君。子。處。其。後。天。之。不。欲。興。禮。樂。耶。抑。人。之。必。不。足。興。也。今。天。子。奮。至。德。之。光。業。隆。四。代。澤。渥。百。年。河。海。晏。清。之。日。正。天。地。交。泰。之。時。考。訂。禮。儀。已。成。憲。典。研。求。樂。律。又。集。儒。臣。則。大。禮。將。與。兩。大。同。節。而。厚。分。類。聚。若。日。星。山。川。經。緯。之。文。矣。大。樂。將。與。兩。大。同。和。而。達。滯。宣。幽。若。風。雨。露。雷。調。劑。之。氣。矣。萬。物。得。禮。而。安。得。樂。而。樂。禮。樂。相。為。用。

振南古集

卷之二論

无

尋古齋

措天下國家於磐石泰山之固。此有志之士。恭逢其盛。所為流連仰望於無窮也。夫。

朱草衣云。予之文。自不同東坡之論。

以樂為御論 擬應制

李繼聖

吳季札觀樂於四代。而知帝王功德之隆。樂固所以達一。人之精神也。夫大樂與天地同和。天地有自然之樂。而翕。張。於。無。聲。無。臭。之。中。可。古。可。今。可。上。可。下。可。大。可。小。可。常。可。變。以。成。鬼。神。聚。散。升。降。之。功。用。而。萬。物。亦。遂。莫。不。飲。其。和。食。其。德。而。安。其。宇。然。則。聖。人。端。拱。以。治。天。下。猶。是。也。記。曰。以。樂。為。御。君。子。於。禮。樂。誠。不。可。斯。須。去。諸。身。然。禮。勝。則。離。衣。冠。皆。規。矩。耳。目。皆。模。範。如。梓。匠。陶。冶。之。謹。守。成。法。不。知。變。化。雖。終。日。危。坐。凜。若。帝。天。迹。其。所。為。貌。言。視。聽。陰。將。凝。而。近。慘。陽。將。微。而。達。舒。所。蹈。弗。和。所。履。亦。非。中。矣。至。於。一。激。而。曰。禮。不。為。我。輩。設。豈。非。不。知。樂。之。為。道。實。足。以。調。劑。於。其。間。也。哉。樂。聲。淡。則。聽。心。平。樂。辭。善。則。歌。者。慕。故。詔。作。於。齊。聞。者。視。端。而。形。聳。况。有。是。無。聲。之。樂。默。運。於。五。事。五。倫。九。經。九。叙。以。大。為。揚。誦。者。乎。編。鐘。不。諧。知。眩。惑。之。致。疾。宮。商。未。叶。知。父。子。之。乖。違。音。之。相。感。即。理。之。相。貫。好。醜。善。敗。未。有。若。斯。之。不。爽。也。招。搖。過。市。聽。車。聲。可。識。為。賢。流。水。高。山。鼓。一。器。可。想。其。志。由。此。觀。之。宜。帝。王。以。之。為。御。不。必。陳。琴。瑟。考。鐘。鼓。也。氣。者。神。之。宅。體。者。氣。之。宅。稟。中。和。之。

振南古集

卷之二論

无

尋古齋

氣凝中和之神立中和之體行一事而八風可宣出一語而萬物成順仁不失柔義不失剛智不失察勇不失武此其道如駕輕就熟然秦漢而下古樂雖亡亡其器耳苟得其道聲可爲律身可爲度用九則龍不亢可乘乾坤六子以御天化布坎離濟觀水火和之至也聖人之行皆易聖人之心皆樂故三十六宮無宮非春雖謂樂與易通可耳何惑乎上下與天地同流而經綸位育皆綿衍於不替也出則八鸞鏘鏘入亦玉珮齊鳴按節而應可使形上形下總歸於一元之訢合或哀樂不同喜怒哀樂致豈似二變和

張南古集

卷之二論

主

尋古齋

其樂府也

張南古集卷之二論

序

尚論編自序

李繼聖

友古人而尚論之儒生志也而萬世大義係焉經史中人事何窮如巨海之有蝦鼈鯢鯨蛟龍珊瑚真珠沙礫也小人直付之不論賢豪者流瑕瑜之間甚微而所關甚鉅或其人風節凜然事與名不大光顯則以末論從其後吹毛求疵聞雷惑聽二者余免焉至於因端立說拉雜支離凡以發明大義而已士君子可終身無事不可一日無志余雖不見古人舍古人而不與爲砥磨而誰與

張南古集

卷之二序

主

尋古齋

張南古集卷之二序

率吟草自序

李繼聖

或問詩自三百篇而下有離騷其後體製源流各異有合於風雅者歟某曰詩以正言義之用也止乎義斯得性情之正妙之爲中和宣之爲風雅非徒區區遺懷抱於聲韻已也後世不明先王之大義故不能曠觀古今之間深究天人之故以涵養於道德之原而識者乃歎刪後更無詩豈其然乎三百篇直與造物同體治適融而流峯適蟠而往波適宕而沓過此以往思緣門通筆緣徑轉其間或有拔類奇才皆不得不因體製源流而自爲出入求其當於

長百言集 卷之二序 三 尋古齋

風雅有碎玉而無完珠矣詩之名肇自唐虞書曰詩言志歌永言聲依永律和聲皆中自然之節猶之雌雄六六便成律呂而非以律呂成句調孔子獨刪周詩上紹虞歌下正人心示大義於天下也三閭大夫以孤憤義士行吟澤畔史記稱其不淫如風不亂如雅今讀天問山鬼招魂諸篇奇而不法哀郢諸篇擬之一國之變風則可配之以風雅則不可詩降而騷騷固詩之一變矣慨自詩亡而後有騷賦騷賦難入樂而後有古樂府古樂府難入俗而後有絕句絕句少宛轉而後有詞詞不快於北耳而後有北曲

北曲不快於南耳而後有南腔皆六朝爲溫腸之始降而至於詞曲固三百篇之蟬聯蠶賊耳元人乃欲以此稱雄抑獨何哉雖曰漢魏質過於文六朝華浮於實得二者之中備風人之體惟唐爲然然初唐之最陳射洪盛唐之最杜少陵李青蓮王摩詰中唐之最白樂天自晚唐以下可無譏諸子之中推李杜李杜二人又翕然獨推于美謂之詩史卜子夏亦以詩爲國史由此觀之非明乎家國天下之大故而妄希追踪者斷斷不能故河梁悽惋栢梁蒼率他如賀鬼白仙郊寒島瘦庾鮑之清新俊逸溫李之調怪

長百言集 卷之二序 三 尋古齋

濃華其瑕其玉難掩衆觀而某且以爲十九首得三百篇之神而失之促胡笳十八拍得三百篇之態而失之煩建安正始得三百篇之骨而失之澁放懷遠託謝陶得三百篇之韻而失之游于美雖爲古今砥柱王鳳洲嘉其聖於七言歌行律而神於五言律然玩其所爲神聖者抑揚哀怨之意多而溫厚和祥之意少以言乎端莊流麗奇屈雄渾則有之以言乎興觀羣怨則難焉此其感通淺深之故自在人心未可於文辭意氣髣髴求之也東晉補亡執符體製然已不能不形迹而神離嗚呼吳楚僭王春秋弗與

安得爲自附於風雅者哉。宋儒諸作其最善者天機洋溢俾人讀之油然而然豁然洒然而不知其所以然不必襲三百篇之迹也。派雖別而源同也。惜學詩者無飛躍之懷。漫以理學爲腐境而事務漢唐則本實先撥已。渺不知性情爲何物。縱墨畫求工。俳僂訛虎。直蚍蜉蠅息耳。夫人於四子書尚多扞格。見窮剽竊識域方隅。大不能攝萬象。小不能析一毫。近不能辨草蟲。遠不能觀海嶽。日縮縮於貧賤患難。威武富貴之中。而天關之性。錮情漓。卽骨柔氣靡。無惑乎僅取風雲月露之態。力爲點綴而所力爲點綴。振南古集卷之二序 三書 尋古齋

之風雲月露。又皆撿拾古人垂餘無往而非優孟衣冠也。善夫子思子之言曰。喜怒哀樂之未發。謂之中。發而皆中節。謂之和。有志大雅之林者。涵泳經義以察其理。把玩騷辭以篤其志。求如易水大風諸歌。以煉其神。骨精遯宋儒風流蘊藉之吟。以活其機。趣簡別漢魏以後豪邁橫茂之作。以滋息其氣。味俯仰上下以類萬物之情。反覆於是非邪正。治亂興衰。以明萬事之義。靜有所養。動有所持。夫然後好樂而不淫。哀怨而不亂。而風雅之道得矣。嗚呼。風雅之不作。隱侯之罪尤難辭也。拘拘於聲病而掩其天真。或

有賴軒太史問俗觀風。竟無自而得。下開夫野老童穉之語。數千年來。竟成缺典。昔人所稱刪後無詩。豈欺世之大言哉。孺子賦滄浪。聖人聽之。得性情之正也。性情正而後有大義大義明而後有公道。三百篇之憂勞皆公也。後人之詩之哀樂皆私也。公則詩教顯。私則詩懷狹。騷公子美亦幾於公。是故獨以史屬之。更可怪者。詩人成帙。必於體製無不具。未嘗不自謂疏流而合源也。然惟漢人近古。魏人近漢。唐人差近漢。魏逆而溯之。故樂府近騷。騷近左。傳諸歌左。傳諸歌近三百篇。後人乃欲無不具乎哉。其鄙於

振南古集卷之二序 三書 尋古齋

卽講韻學。既冠肆力於制藝。學古文三旬。復志詩。獨不多爲樂府者。卽以是存古也。題其草曰。率吟者。此心獨有所離合而未之逮也。毀稿過半。餘用自遣。不敢質諸古人。某亦行某之私而已矣。至於後人論詩。指病裁方。發凡起例。源若萬泉。而非河之崑崙。流若百川。而非水之江漢。不悟神龍變化之奇。而斤斤曰體製體製。此固爲少陵律細一語所厚誦。遂視詩律如刑律。而不知和聲之爲律。紛紛聚訟穿鑿膠泥大抵皆而菴說唐類耳。宜昔有御史宰相欲爲律以刑賦詩者也。某又何暇質之世。人乎。或人作而曰

子固然矣。人之爲詩也。其諸一無所質耶。某曰。必爲詩者。質諸騷。夫詩一變而騷。一變猶未甚遠也。騷於詩。別子爲祖。能尊祖而後能備物竭誠。合羣主以禘祖之所從出。而精神無不貫。自非好學深思。足以知之。或人莞爾而笑曰。誰禁子者。而自畫於是。某憮然曰。制藝盡我矣。我復畫於應酬之文。且世喜雕刻。厭其纖。世喜幽秀。厭其涼。世喜流轉。厭其滑。是故又往往多自畫。敢遽號於人曰。吾詩也乎哉。吾詩也乎哉。某率吟之。某畧存之。某亦行某之私而已矣。其言所欲言。而不辭迂濶之譏者。恐詩之義終不明也。

杜船山云。絕大諱。力真造五鳳樓手。

七落編自序

李繼聖

予自甲辰至今。編其所爲七落於試第之文十九篇。失二篇。附擬稿二篇。聊以自娛。猶宋人之懷燕石也。四方邂逅良友。深契予得力用心之處。審加品題。古人有言。得一人知己。死可無恨。不在遇不遇也。予少而文多雜。一篇之中。肥瘠奇偶。怪庸形畢具。冠後知無當。力短其幅。及反覆於明之化治隆萬者久之。而後覺短中之有長勢也。不能驟遽大放厥詞。慨然慕秦漢唐宋大家焉。則運予氣矣。父兄先生又惡其氣之暴也。誦騷詩而妍艷鍾乎情。爾時猶不知騷詩之所以爲騷詩也。尋自薄其態。服左氏爲動峭。既而知古大家固不獨爲是省字而約句也。省字而約句。近世之以古文自得者也。復揣摩天崇文。駁駁乎有縱橫出沒變化紆迴之樂。然曲衍則深而險。歷深險之塗。窮日夜之思。或隔宿自不能解。父兄先生曰。是兒半魔矣。讀金剛楞嚴諸釋經。參翔筆意。以欲捐夫所已有。而適予正中。曰。視諸累十去六七焉。時年二十有二歲。并忘其尚兀於童子小試也。然鼓曠其腹而響騰於皮。不若風雷之氣虛而神實也。蟬蛇委蛻而精散。隨亡不若熏甲之空靈而渾萬。

象也。而辨此愈微矣。燁溫濂洛關閩遺書以印之身心其
諸猶夫旅人之至家矣乎。自是審題之識日老。接毫之力
日沉。絕所依傍。而不泥一體。合於先正大純者。以得五之
二。其或傷於度。則以浮名故。稍鍊色求售。環辭就偶。兼之
狂傲。剽悍。鬱結之態。至今未衰。尚不禁聞釀之爲時文。客
氣也。未能免俗。聊復爾爾。敢自恕乎哉。然頗欲如古大家
以自豪。吹生噓枯。而疎落之致不減。卒亦未嘗背聖賢心
脉而馳也。於是乎有粹餘。古餘。渾餘。宏餘。潔餘。而成五餘
之稿。予古文之餘。耶。抑古人之餘也。七落之文。半類是鈔。
後百古集 卷之二序 三九 尋古齋

折妙是一直使來

十子文稿序

李繼聖

巨海以仙境名。都十洲環玄長炎流元生祖鳳麟聚窟也。
人跡罕到。吾邑以制藝名者十人。段子鎮湘芝園旭賓秀
南張子文翰崔子平百王子玉涵霍林余李氏如湘啟昆
也。亦人。力所罕到。寧故百里區。天地一彈丸耳。寧山水則
得天地之奇之秀之奧之雄。而所爲雄與秀奇又一邑自
爲結構流演脉絡本源一無所繫援借記於域外之名山
大川焉。豈不偉與。故其生才也亦然。其連類而并生此十
子亦然。十子之文如孤鶴嘹唳響入次渺如雲鬣風帝怒
後百古集 卷之二序 四十 尋古齋

騰萬駿或竊而曲或艷而香或典而雅夫十子又變化以
各通於是而非獨用其所利者也吾嘗謂時文之難倍難
於古文慕聖賢口吻運力無象則厚會聖賢血脉談理有
根則新實踐康衢虛融精液大涵造化細達微茫以求無
愧於秦漢以來諸作者而卒不至戔戔以自限爲一家言
自非人事天工渾合於無間者烏能進於是今畧出十子
所著都爲一集古人風力於茲復見每歎十子足未越鄉
國而氣能吞五嶽凌四海是天自爲產寶地自爲鍾靈文
自爲雄與秀奇固無異於一邑山水之自爲結構流衍也

題其篇曰常寧十子吾寧之人吾寧之文也蓋先生哆然而笑曰子言河漢哉寧山水書缺有間焉余曰太古之初水沙土塊波濤萬狀濁則爲山清則爲川高高下下彼直任意爲形以供塵寰之論議也而安所擇耶且五臺蛾眉晉陀道書所不及卽十洲亦惟西王母能言之吾寧之才亦若是焉爾合十子之文之力可鑿龍門而導伏地之水使波瀾可鼓鰲背而負陷海之山使岌業而亦知之否乎吾奔波艱於遇且老矣吾見十子之文悻然怖然然想焉十子於吾屬族戚故嘗望之也殷十子又自爲族戚則其長百言集卷之二序 望 尋古齋

相與有成也大惜乎王生王涵之捨九子而逝也天地無完數是耶非耶抑亦阿才而不使顯耶雖然九子富於春秋胸懷洒落皆超然志追古處今既合其文以垂世則王涵爲不死而九子方將自命於無窮辟之十洲之中蛟龍出沒吞吐雲烟紅市蜃樓仙飛神躍而巨海之靈浩然一氣益壯乾坤而輝日月則吾寧雖小亦雨大中之一泐洋矣或曰十洲者瀛洲也唐人訛焉

王九溪云
微序清和

紀元稹文稿序

李繼聖

吳興元稹紀君入冀幕與余遇初不相入也稍稍接談心頗時相見以模直本色存也遲之見余所爲詩文首肯焉則以古存也君用是攜鼎湖小誌一本謂余曰此稿藏之久矣爲子發篋耳余目光纔落卷便踴躍吟畢又曲踴蓋喜而揚驚而俯也誌爲程令屬筆雜叙閑事及不經概見物款別條分雅處春融峭處秋肅能引人心鬼深入山水松蘭間嗚呼余有以知柳柳州之文之心矣柳與韓并世誰敵韓者柳乃大發憤變左氏傳體爲記體力闢生面振南古集卷之二序 望 尋古齋

敵韓也其於秦漢以來文陣可謂亞夫之營長子之帥矣而紀君復出制舉子業昇余吟情流楮墨摩盪激昂視鼎湖所爲且同根而異幹焉余又以知其平日於諸古之人必不欲獨覓一門鎖鑰也紀君豪矣哉君入棘闈僅一試一試未足云挫天生吾儕百折焉其志不衰夫然後所學益大明於古今治亂邪正之辨而出可有爲聚精會神於詩古文詞之中如聖人一身而四時之氣備然余於天下事三思究竟較量得失難易用存不朽而猶可以自主者惟此名山之業壽我姓字通之後人興言及此不啻三歎

矣。今夫大造之無私也。吾儕適承一氣。幸得秀靈於十之半。日追古人。古人或近或遠。以此知聰明之未足恃也。卽云學學又爲足恃哉。讀數千百年有益之書。合數千百年能文之士。而大收其得力之處。當必有鬼神爲之通其故。此意惟相知者知之耳。不然。廣陳五色。適用自迷。未易信其入古人至深之源。出古人偏長之範也。紀君豪矣哉。言學知所信好者博而正。言法知所臨摹者變而化。言識知所涵存者細而虛。此余今日報之亦不自禁其刺刺也。敝笥中物。每自斧斤數過。否則焚稿。或遇良朋。指摘一中瑕。擬兩古集卷之二

四三 尋古齋

疵便傍徨。永夜不成寐。諸古之人。如集於枕。共窘辱之。顧蒸然。泚出濕被。茵無何。氣血漸就衰耗。大懼無以自留。於世。劫而君則甚壯也。君文有至性。有勁骨。有逸氣。挾是以求。何求不得。余嘗於左國管莊後。奉四人焉。古文則司馬遷。韓昌黎。制藝則歸震川。艾東鄉。餘子側出旁發。馳之爲馬。震之爲雷。澤之爲粉藻。幽之爲洞穴。鬱之爲哀絃。幻之爲支蔓。宕之爲疎雨。輕雲。靈之爲生龍活虎。皆大半強於天分。而人事未完。可各倣其面目也。若余所云四人者。震川時文最難知。而人不敢有異論。至東鄉名譽減震川。

又處於金陳章羅中。其誰以爲太璞乎。司馬氏則尤難言焉。天官封禪。兩書藏至潔於不潔。運至奇於無奇。自成絕響。久斷梯航。殆昌黎所不能入室者。蘇子瞻以李陵書爲小兒語。大而非誇然。求其力追西京以上。則昌黎之室。又子瞻所不能入者。嗚呼。此道之難也。君學古已不患無具。丈夫相勉。期於大成。益愛憐之至也。窮河而登天。漢人間詎無是事哉。

世謂先生狂傲。及讀此文。至敝笥中。王行素云。目無古今。獨立天壤。至云。天資學問。兩未足恃。則知此者尤鮮。

尋古齋

睢陽課藝序

李繼聖

以余所聞於史皇造字有感焉獨觀其會通於天地二氣五行蟲魚鳥獸與夫人身表裏之所有而字義生而字形出而字名立後之聖人集字解字已耳然則蒼頡聚精會神發洩三才秘藏以顯大道誠初闢一至無上聖人也宜鬼泣而神號矣方其造時隨義建義隨形製形隨名稱名極繁雜不可紀余不知後之人何以集字成文能驅天下人之口制之字中并合之字中也然則蒼頡必先有一篇經天緯地自然貫串之文在其腹內喉間也至於有聲無振南古集卷之二序 星 尋古齋

字豈字餘之聲聲外之意皆有予人以無盡者其故又何也然則蒼頡當每造一字時又必各有一邈然自遠不可名言之文在其腹內喉間也人始生而蒙仍然無字以前之天地也題而未獲亦仍然無字以前之天地也臨文而集字固當卽其字以觀其會通於天地二氣五行蟲魚鳥獸與夫人身表裏之所有而後可也余又甚怪夫唐虞以來所有羣書何以尚未能盡集其字而爲文也若夫制藝所集之字尤不過收十一於千百也然則蒼頡又必先有一分別雅俗精麤無可奈何之文在其腹內喉間也以其

字紛然散布而偶指一字二字猶頑石塊殘花瓣耳古人忽用一字二字爲句便成絕調然則蒼頡於一字方成又必先有一全副浩氣鼓舞載此一字而出之文在其腹內喉間也余以奔走無成故兩客睢同里劉刺史念劬素謂余頗能集字輒揀生童課藝與余商酌念劬以艱旋鄉留余寓睢城東白衣堂覓匠付梓歲其事嗟乎二十年來余於制藝之字本不暇識卽偶一識偶作如是用或得而喜或失而悶抑獨懽懽於此數百字中耳釋義摹形思名聊與字作夢幻緣蕭寺寒燈力丐古人挾字來相集而適得

振南古集

卷之二序

星

尋古齋

徐庸典云時文弁序
充棟此乃獨闢奇門

梅莊雜著序

李繼聖

伏義以來三十餘萬歲。賢愚好醜。無不消滅。不消滅者。大
文大章耳。康熙丙子。予姊之夫。同里詹秀才道周。與予先
後月降生。心願逼古。及徙居太湖坪山莊。不屑不家食。耕
曉暇。樹梅覆園宅。三冬紅雲白雪。室逾芝蘭。已忘身在人
間。世爰作梅莊雜著數卷。命題設意。類蒙叟而文勢似與
抱朴子儕。然宣聲披賸。罕詭詞。夫文骨與人品相調。刺道
周才易售。不欲售。或曰。願與千金。弗顧。望望然。即飲。周周
慎。顯歎腹亦自止。淡懷所結。坐屬耿介。陸離絕衆。津衆所
振。南古集卷之二。序。予下。予
爲予則已知之。宜條弄九巧捷。三軍目亂。號。於是奮臂
出。孔曰。我何讓。蹒跚拾牛後。足踣地。旋轉。裹以黃塵。仰而
抱諸當道。若公子之挾金彈也。市兒規撫作牢。九日易錢
盈。雖是丸之功用。不同。喜厭。美惡。得喪。鉅細。殊。吟。智者惡
其泥。形入技。因變相掩矣。道周之文。可蒙叟。可抱朴子。而
二子卒不可以繫之也。且夫東人。梨面龜手。積年杼柚。西
人。竊飾。壁。廉。張華。蓋。赫。鄉里。不復記憶。所從來。而于都反
腔。乎後。豈文章一道。固有穿窬哉。雖然。先。筭。必出。藁。語。種
乃榮。已甚。益甚。又何怪。則不尊古。後不卑今。獨創奇。而無

心於趨避者。其惟道周乎。道周於是乎不死。

杜仲道云。廟堂中
古法。物另出一奇。

卷之二

哭

尋古齋

段氏通譜序

李繼聖

後世齊家之道莫如譜。譜蓋所以正亂也。予表兄段子中
郎寓麗城宗祠。大合四方同姓一本者。如干族。編修家乘。
頗似統譜所爲。而或者哂之。嗟乎。駝李之譏。雖子氏不免。
遂遂華胄。夫誰不有。羶腥也。段子少疎狂。今老將至。才高
而性正。學博而行嚴。子披覽其牒。澄原徹委。隻字片詞。一
無所苟。不禁作而歎曰。五代裴氏居燕。居涼。居河。稱三眷。
唐崔氏雙東。邯鄲。寓南。稱三祖。一本故也。按禮大傳注。始
祖爲正姓。若姜姬高祖爲庶姓。若三桓三穆。茲譜幹同支。
援而古集。卷之二序。予古齊
別贊如之。段子居邑南珠田。此族與予家累戚。有世好。其
他鳩處者。非予耳目所及。今皆得於譜。與聞焉。夫楚山固
莫尊於衡。而高者以百數。永陽之九疑。襄陽之太和。長沙
之大瀉。首裨其最峻者也。不僅衡也。廣者以百數。鄖陽之
天心。華容之東山。各百里。鄖邑之萬陽。三百里。岳陽之天
岳。五百里。亦不僅衡也。多峯者以百數。衡陽之侯計七十。
臨湘之大雲。茶陵之雲陽。武岡之靈山。皆七十有奇。又不
僅衡也。而要悉以衡爲宗。則段氏之同姓一本者。如干族。
亦若是焉而已矣。其家數千年來。文德武功。作於山河。始

不具論。卽珠田以貞節受旌者。三坊巋然。巾幗中層見疊
出。固不數楊炎三世孝義。門樹六闕。爲古所未有也。夫人
倫大美。有何奇異。不過和順之德。漸染而成耳。予嘗臆論
之。古者井田建。則百姓親睦。觀於死徙。無出鄉知八家必
多一族所屬。王迹已熄。孟子姑言大畧。而未及井田。與宗
法相爲表裏之善也。後世井田廢。宗法又廢。而譜學且不
復明。宜乎家各解體。室且標戈。惡觀所謂修齊之道哉。夫
家禮莫重於昭穆。莫大於婚姻。莫隆於繼祧。渙散錯雜。魯
可躋僖。吳可稱子。漢唐可賜姓。非譜其孰能正之。正亂以
援而古集。卷之二序。予古齊
譜而後名教有樂地。不敢不賢。不忍不肖。豪傑將接踵而
出矣。此段子所爲必合同姓如干族共教一本也。段子思
深慮遠。竭仁義之心。上揚先德。而下啟後昆。於無窮。則是
言之垂。其視古今竹帛。何止國語爲春秋外傳。世說爲晉
書外史乎。且姓者錫之先王。而原之自天者也。天生萬物。
物無可紀。不得已而以形聲網維之。使各從其類。故曰萬
物本乎天。人則形聲不可以不得已而以姓網維之。使各
安其族。故曰人本乎祖。春秋謂陳衛秦爲水姓。宋齊爲火
姓。夫固二氣五行自然之天道所爲經緯也。不有達者。寧

明其故。此意惟段子體之矣。或曰周以火德王。段氏受姓。從姪叔段。始而楚。且近宋。齊又位離方。以此推之。當亦火行所寓。宜其家科第蟬聯。文光灼爍。而行誼復多磊落高。明之士歟。予亦曰然。

源石錄云。奇中有悟。到頭處。不向史籍求。生。

卷之二 序

五

尋古齋

同姓講序

李繼聖

宗廟禘嘗之義鉅矣哉。大聯上下千百年為一體。而繫其本。別其序。秩其分。通其氣。達其情。則宗法於是乎立焉。周禮之宗法。推古禮之祭法也。宗法不明。不可舉祭。明宗法者。又明乎天道者也。天市之垣。宗人宗星。各二星主之。宗正四星主之。蒼昊經緯之中。而李宿在焉。其相為維繫於上。天而精華下注。以肇吾姓。更不可不重所由來矣。秦分域中為四十郡。而隴西最係人望。以有吾李氏也。自西平忠武王玄孫如仙。公刺史湖廣荊門。予告後。遷衡嘉西陶振南古集。卷之二 序。雷。尋古齋。嶺厥喬廷善公。明初遷永甌寧遠。北關拱辰坊。長子孫馬。按譜而舉禮。宗法與祭法。不皆可行哉。仰觀天道如是。俯察地理亦如是。嘗考海內名山。莫不發派於雲嶺。其以東析而南者。有岷峨之脉。一再三折。為衡為廬。為鍾山。其別入共入閩。入越。為天目。武夷。會稽。析而北者。有終南。終南之脉。為華。為嵩。為熊耳。東北伏而忽起。為岱宗。西平吾氏之雲嶺也。廷善公寧遠之岷之終南也。子孫之盛。飭倫紀奮科第。寔昌寔熾。惡知其不為衡廬鍾山華嵩熊耳也。於他興於彼。前之悴後之榮。惡知其不為天目武夷會稽。

與岱宗也。天地之道兼總條貫譜法宗法祭法其義一也。譜修而古禮不復不如無譜。吾宗人其復之。

黃玉亭云握琯凡近仙骨琯琯

振南古集卷之二序

五

尋古齋

代醴陵宗弟某重修家譜序

李繼聖

天下之生也蜂蟻之於君臣也虎狼之於父子也莫不有自然之經綸以分梳合貫於其間而無所潰亂則人道之大愈從可知矣。宗法所以維人道也。譜學所以維宗法也。某敢不謹稟從事家乘以成我先人某因襄運漕舫壬癸兩載寓燕邸遂述世系鄉籍源流題曰紀畧并撰駢詞授梓成冊敢請名公鉅卿賜叙以弁簡端。光昭前後某亦惟是念譜之所關甚大且遠耳方某之始事也稟命族長乃抹舊帙復詣寢廟設醴牲焚香楮俯叩而祝曰嗚呼維我祖考之靈慈德茂發丁繁聚落丕承我伯考志三十載一修其或詳畧於前書唯意唯其時嗚呼監諸又祝曰小子某敢自爲好惡先美不揚某之罪護不美亦某之罪勸懲我子孫維我祖考之靈用禱生者有行不得與於斯維我祖考之靈相之又祝曰見聞異辭傳聞又異辭凡失實者削不錄維我祖考之靈庶幾毋怨恫夫譜經之緒史之質也其事與文則史其志與義則經也注歲月以係生死考心迹以定言行法春秋也聘嫁必書賢淑節孝必書春秋而兼詩也昭穆親疎尊卑長幼嫡庶有別法禮也家人內

振南古集卷之二序

五

尋古齋

外正位禮而兼易也。其登顯官良謨廷命家訓法書也。春秋詩書禮易之道備而史法亦緯乎其中矣。倣年表摹世本分支派別服制明毀祧定鄉謚詳遷徙紀戶丁墳墓山川祭田學塾彙集誌銘贊傳記序足繫先聞人功德。後君子創垂者又史法所不能盡。協而當參之以他書之體裁者也。世人襲故蹈常而已。某乃發憤修飾提綱列目廣起義例用推經史之旨以竊揆諸我祖我宗我伯我考之心或可無畔嗚呼經綸大經天地有其理至誠有其功物合於自然人勉於當然合者任機勉者任教譜固所以通史振南古集卷之二序

汪舜有云後人不講譜學得此篇發明乃悟

祝鄧碧玉序

李繼聖

商伊尹自朝夏歸商至太甲七祀百有六十歲見竹書紀年周太公壽百有十歲見金石錄召公奭壽百九十餘歲見風俗通漢公本魏文侯樂人至漢文帝時壽二百八十歲見懷瓘書斷魏羅結百三十歲見北史唐李元爽一百三十六歲見白樂天集蜀范長生初事昭烈至李特時一百三十歲猶橫經授易見蜀書然則彭祖非誤也研堂玉碧號列辟鴻博又舉優入成均於古人書必無不讀於古人志行亦必無不可學而至天亦必將躋研堂壽於諸古之人

振南古集卷之二序

序

尋古齋

雖兩馳帝鄉未獲遽如生平所自期許鬱鬱此若無大異於予所為者而齒方健壯視諸古之人猶嬰兒在抱初振足耳萬里之行自此始光陰逼予未逼研堂也予考稽自三代以下大小存乎歎屈伸存乎時但使難得之古人者吾獨能得之古人即萬難得之天者吾無不能得之天其誰堪與語此吾惟以此語研堂

張敬亭云昂頭擺尾宛若神龍世間祝壽詩文不過會放白鶴子

代某翰林壽杜砥峯序

李繼聖

天道人事之包。蘊於易之三。百八十。四。爻。而相維而見也。貞則吉。故觀曰貞觀。明曰貞明。觀與明合而一歸於貞。兩間所以有節有文也。萬物節於其節之中。溫涼寒暑相磨。而能節其節者。節乃大。萬物文於其文之中。上下古今相宣。而能文其文者。文乃大。在天道。天無疆。在人事。人不朽。固合神氣質象形影而實精。蘊虛實常變爲一。致者也。以予見見聞聞。則惟我砥峯先生足語此。先生力成不朽之文之節。以自立於至正至固也。於茲六十有七年矣。覽揆於南古集。卷之二。序。子。佳辰。予欲邦致一觴於河。廩爲壽。思先生其有合於易道乎。古之作易述易者。皆秉憂惠以觀變化。故能超然於埃壙機械之表。任陰陽之自爲消長。盈虛而獨樂乎。其天先生以己卯經元發軔。而成成進士。始作寧國宣城宰。行取主宗人府事。未幾擢臺垣。又未幾授陝西糧道。知遇之隆。一時罕匹。每陞見。退未嘗不流盼送也。先生念國恩深。渥畫參議分力所當爲。忤大憲意。坐論。使從大將軍辦軍需。羽書旁午。轉輸無後期。宜可以釋恨於先生矣。又不已。委掌屯田。夫屯田於微寒苦寒之地。昔人寡效。一經區畫。

兵民胥賴。夫以解任之員。十載習坎。權不屬而事濟。則其名實素孚於邊陲。可知也。行當入奏勞績。而貝錦又成焉。韓盧去。宋鵲來。宜不欲復出中條山。黠夫登仕版。何求不遂。履險途。何計不安。先生必不爲苟全。昂然力直其事。聖明洞鑒。卒破覆盆。豈不以其衆難。難。貴處明夷而不變其所守哉。予未見先生。見次嗣君於鑾坡。子之克家。家人有嚴君也。予用是益知先生之所爲深遠矣。其文蓋得易之難。離者麗也。文之麗若日月麗乎天。若百穀草木麗乎土。以文卜之。當大顯。然離居坎下。進爲貴。又止於艮。雖明庶政。道不終行。意者身抱斯文之秀才。高則造物忌之。坎坎與兌合。斯成節。兌者悅也。故不苦而安。由前觀之。離坎未濟。由後觀之。文明紹衣。火然泉達。則坎離既濟矣。困之亨。亨必盛。否之泰。泰必長。從此萬慮釋然。好遊以行樂適志。享堯舜之日月。玩黃葛之山川。飛躍之後。復以潛伏。是又乾之確乎。而不可拔者也。夫已氏曰。予果夫已氏曰。子能然沉淪俗學。幹脆華浮。有終其身於隨波逐流已耳。蓋天地之節文。無二道。吾儒之節文。非兩事也。先生浩氣孤行。松柏從冰雪中來。而神愈助金石。從磨煉中出。而光愈。

堅夫亦曰貞而已矣。懷抱千古包羅萬象而天在山中是之謂大畜。予將何以祝之哉。則請爲歌卷阿之四章。

先生嘗言最惡人引易卦爲文今自題其標別有發揮故也受業周達註

尹耕傭年伯積陰堂果報實証錄序 李繼聖

天生烝民。好是懿德。故惡人行一惡。夢寐或驚。惡人行一善。詞色不容。不喜此以知善種。雖早猶未盡。稿也。滋而培之。興必溥。然湘南尹年伯訓導。敝邑模範大類郭林宗。齒踰八旬。周旋不扶杖。目光炯炯。吟哦猶能發壯聲。聾人耳。繼聖進見。出示積陰堂手著果報實証錄一編。攜歸熏沐。整冠帶。焚香捧誦。如是者數日。歎先生獨能以其書爲人世塞愛流。轉頑石。所陰甚衆。甚遠。夫人於昆蟲草木。投機亦自相感。乃六行不修。胸橫無故甲兵。腹孕如許天狼。抑振南古集卷之二

獨何哉。同羣也。而鳥獸骨肉也。而糞土。聖賢也。而弁髦。國法也。而兒戲。象以齒自焚。山以木自冠。至於牢不可補。垂首喪氣。乃更作乞憐狀。或終迷未醒。循吐吐書怪事。竊歎東門黃犬。徒增恥笑耳。先生此書。銷鋒鏑之洪爐。斷爪牙之慧劍。功過固不在大也。天人相與若投桃者。報李矣。然先生蒞茲三載。一飽寒卧。過門多不入室。木鐸因春風而度遠響。沉沉睡漢。牢抱痴夢。先生欲爲積陰。彼偏逃而六諸炎景中。奈若曹何。或曰。吉出存乎悔。鬼神通其故。大旱之餘望雨者。急焦枯本。時不思作陰雲。乞潤澤也。繼聖

乃樂得而爲歌靈均之詞曰善不由外來兮名不可虛作

杜詩云清快
高頓石自應點頭

卷之二

卷之二

卷之二

某邑侯去思碑序

李繼聖

漢武侯爲三代下不世出之名臣嘗自言曰淡泊足以明志寧靜足以致遠其見知則止在謹慎慎故累我者去而蔽我者亦去心不溺於物斯待物嚴而寬神不役於事斯處事精而詳君子所爲以武侯有儒者氣象也我公執寧政苞苴不行其視奴顏婢膝直惡臭魔之耳簞奸芟猾曩時魁堆城沙之徒皆遁去斷大獄惻惻有慘容往往善處人骨肉之間不惟其法而惟其意然猶慮下情上壅自郊牧林垌以至崎嶇險隘躬歷遍焉感暑嚴寒未嘗一日弛振南古集卷之二序

也夫肅清者易峻勤敏者多擾而公一以和平簡易出之故里開不覩叫囂墮哭之吏紙皂朝發夕收羽書旁午軍務紛拏一經調度百姓踴躍聽命雖寧之民易治抑公之不敢殘民以逞使然也孰謂民蚩蚩取朽索履春冰可不慎與去其累我者乃無浚於民而後能爲民去累而興利去其蔽我者乃無罔於民而後能使民去蔽而好德公撫寧歲餘相土地之宜知王道之易躬親勸課之勞口授種植之法向惟稻今黍稷咸登向惟麻今絲絮並治故小有災饑而民無凍餓祈雨雨集禳厲厲消是其慎重民生之

意不難上格蒼穹公誠無負所學矣公筮仕先衛陽甲寅
春訓補寧今又去寧而之衡衡樂重生寧難再借此中之
幸不幸惟有搔首一問青天耳公亦惓惓不忍舍正以慎
始圖終自視於寧猶若未足使稍有計較之私則民地相
懸大小異數不亦可以欣然去矣乎丈夫處世不患無才
患不學不患不學患汨於科名章句而不好愛人之道公
無輕心若此可以為大臣并可以為不世出之名臣矣天
生豪傑發祥自浙髯如戟面如鐵心如氷雪射策金門而
公獨揭揭貯心玉壺而公獨烈烈用是并書其姓字里居

振南古集

卷之二序

空王

尋古齋

容止科第於瑣珉俾千秋萬世以傳道於不竭

張敬亭云振南自謂此種文近
故不應有集然格言未可廢也

代藍將軍三戒論序

李繼聖

東甌楊司馬育民出三戒論屬余叙其意欲使人去殘暴
伸慈惠也一白起二項羽三呂雉余讀之而思所以修身
齊家治國焉虞樂不作周禮不行殺機一開人喜黷武古
謂五臣獨庭堅不王而侯以為士師也沈彭兵而虺刑者
哉余為將十餘年屢征楚粵苗獫狁未嘗習孫吳術猶羊
祜惡人進譎謀耳人知育民白項之戒放誓不殺方長不
折學于羔至於女戎之禍龍萊燕啄何代無之書曰家之
索詩曰厲之階往往三致意焉其不知者無論矣臣之
振南古集卷之二序
空王
尋古齋
於夏姬何為者貪以生憐憐以養妬妬以滋毒人知育民
呂雉之戒河東一乳柱杖手落監季常不聽婦人言視陳
氏嗚呼身修以善家齊以法國治以順此培根本長子孫
之要道也育民之意微矣哉或謂育民三戒而三人之恭
不中於古今予則以為猶南宮适僅舉鼎耳可嘆其
陳乎
三戒甚陋而序特
奇雄受業王沃註

四女墳詩序

李繼聖

冀趙地也。燕趙士多慷慨悲歌。吾聞之矣。嘗以冀志沒袁紹忠義實有不能已於言者。故爲詩弔焉。按志又得四女墳入陵墓攷云。紹女附近四女墳有老娘墳云。紹妻母度以時勢知四女當父破敗必同殉家國之難故累累然塚相接也。不然各適壻去矣。不然壽殤亦不齊。不然俘虜以散誰復爲之會。蓋於此哉。紹雖大志未售得四女色益壯惜曹瞞詐吞袁氏世逢荒亂人嫉令名遂淹埋僻土無由使陳壽范曄知之耳。冀志又不能旁討軼事裁入貞烈鳴振南古集卷之二序

紀元利云尚論有特議

呼往古茫茫幽壙瑟瑟安得盡起燕趙間毅魄芳魂滿浮大白洒淚一弔之

送王行素遠遊序

李繼聖

嗟乎君今且舍予而獨遊。憶君語予曰。昔於江淮間偶入無名之山。石壁有物如鷺卵。鷺鵒從孔出。視其裏細縷組織疑紈縠。而鷺鵒啄藤花鳴數聲變爲雉彩羽爛然頽之頽之自得也。頃焉山東南紅光燭漢隱隱一鳳翔舞光中大鵬老鶴俱至引首低昂作拜揖狀。雉乃舉近紅光與鳳頽之頽之也。鳳忽不見拾小石擲雉雉亦不見憶予聞言應君曰。嵇康夜深獨坐彈琴必廣陵散也。忽有奇形怪貌之鬼立其前。康滅燭云羞與魑魅魍魎相見。夫魑魅魍魎弄其伎倆以爲異也。以一蓋寂然無影響。夫鬼則亦有恥矣。無恥之鬼盧胡而笑焉。雖然名山大川精靈所萃我固知其莫不欲與才人相見也。怪不嗜正奇不嗜俗細不從鉅高不從卑人物幽明其情一。致今爲君歌曰。北海蘇轍今西嶽栽栽今海兮海兮。蚺若何嶽兮嶽兮。磻則那天下之大君不獨遊而誰與遊哉。遠遊則無定處也。其中却含有不同浪遊意至叔述語答絕不相蒙支離奇怪如神龍不可捉拏要業姪如相語

振南古集卷之二序

尋古齋

遇溫從事鼎齋序

李繼聖

昔讀睢陽志竟喟然歎李襄水之爲人襄水諸遂始尹彭澤繼尹當陽微銜也必多事之時每不憚權貴犯湯火故其詩其文奇崛雄渾傲然不屑一世今讀冀州志竟喟然歎宋登春之爲人登春明布衣下士也其吟咏蒼秀悲壯能出衆兩人兩地傑產也予耳目幾遍廣輪矣凡入境輒訪近世異才睢之李外得其之宋何生才之地不數數歎顧此兩人又往傷追隨之無自足履其土心慕其人死者有知或聞予來幸天不窮予遇昔客睢適有浙之秀水張叔南古集卷之二序

浦山名庾者遊寓焉浦山亦布衣其詩其文精潔古雅性氣復直諒予往往又喟然歎浦山之爲人今客冀適有溫鼎齋名煒者晤予刺史署偶見拙製忽喟然歎予之爲人攜稿去予亦索鼎齋所爲詩文讀之情深一往而骨格豪悍甚異乎世之獵取斯道皮毛以博科名聲氣者且廉靜洒落入世無所苟予心醉鼎齋叩其籍答曰嶺南下士冀北微銜益粵之東嘉應人冀從事也嗚呼天不窮鼎齋惡能使鼎齋自儲不朽之才而自強若是予所以又喟然歎鼎齋之爲人

奇而正從而橫
受業姪啟昆註

送鼎齋入都序

李繼聖

浮岳海中仙峰也乘波濤泊於粵之東羅山側合體焉遂曰羅浮其上木石羽蹄花菓聞多異物云余客冀溫從事鼎齋嘗言其鄉文獻亦有徵鼎齋博物君子也以華貴貴公子塞於下六年惟吟嘯自娛集自束髮時所作近體古風以支幹紀閱歷成卷厚尺許富麗錦雄瀾幽谷怨絲諧石無所欠羨余有言所爲幸遇其人也嗚呼才難矣乃又不自以才而憐余余落拓疎狂者也泛沅湘漢沔汴渙河漳濟汶江淮其間登銜踐嵩望華挹常憑泰與夫彼也振南古集卷之二序

庚申夏鼎齋以卓異拔計典將陞見不知所擇余亦思去冀聊作汗漫遊其合於茲七閱月耳繼見之期兩不敢請然椒蘭有臭通也忽焉金石有性屬也貞焉其相與有成之故必期見異以共長雷天地而不可輕易於往古來今之間爲鬼神所竊笑記曰君子聽石聲則思封疆之臣聽絲聲則思志義之臣鼎齋可矣余何有焉離羣則寡助自樹爲難抑且戚楚思聞陳述感乎詩酒風流安得愜而付之終古也昔趙師雄羅浮道上日夕遇美人乃晚徘徊

梅花樹下不忍去又不能不去其悵悵何如也君夢余乎

陶大治云無
處著塵埃

張南古集卷之二序

七

尋古齋

送將生南歸序

李繼聖

人生離合之故大矣哉丁巳之冬君走囊牛僅半面而去形骸離於骨氣未能遠合也明年聞又至不獲接一言已未春余入大梁城雇驛車北進乃得以舊識羣於鞭筆間日觀君之爲人固湖海士也和而介廉而直往往謝譚娛樂而已意自孤行其低疆調儼有不可及者夫然後歎前之未遠合未遠合以此也夫然後歎後之所由合所由合以此也從來易合者輕離重離者慎合余與君形合於趙之東陽爲最久而神合於性情心術間則爲最貞君處湖北余處湖南風馬牛耳其合也蓋有天焉今君歸自東陽形之離也又何悵悵於此行

陳基鴻云
去盡陳言

張南古集卷之二序

七

尋古齋

集常寧土語序

李繼聖

天地以一氣流散於四方而各成其音。古聖人分疆畫野。固自然相因之道。祖龍破封建爲郡縣。音以邑殊。亦自然相因之道也。安得獨怪秦始哉。揚子走天下著方言。音則從俗。字則從古。語則可笑。義則可解。載籍所不容廢也。吾常寧介在南服。與他鄉人語。雜土音而人必含笑。然以吾所聞諸他鄉者。或有音無字。糊塗不明。或其語指事屬物。而與此事此物有字有義之音。毫不相涉。則無處無之。乃退而考吾鄉音之字之義。合於古者十之七。雖四聲稍訛。振南古集卷之二序

古三

尋古齋

張浦山云無音不自上古來而相笑不已作者所以解惑也

鈔集東萊博議序

李繼聖

書難讀不可不讀。史難補不可不補。以文章固天地之日月。風雷川嶽也。東萊品左半不免刻。文勢頗似子瞻。而古質寡存。然鑑空衡平之處。深可窺海。奧可窮谷。無愧誅意於麟經。功將與胡傳參矣。想當時屏處東陽。極論千古何明且遠也。由是觀之。丈夫以耳目性情聲氣入世。蓋可忽乎哉。余於東萊書雖間有參議。而區區之心。執鞭所欣慕焉。不學則識與勇不大。取響於口默之前而已。聞其語取影於身過之後。而且得其神。東萊是已。

振南古集

卷之二序

古三

尋古齋

張浦山云不能知人論世不可入世處人詞旨深遠無際

代某翰林和聲集序 未刻

李繼聖

古之論禮樂者曰治出於一而四達治出於二為虛器吾
謂詩賦古文詞之道亦然由漢魏而下治是道者出於二
分門別戶人思樹幟作者去大源愈遠述者即因眾流以
為源非獨河之出灘江之出沱不得復溯崑崙與岷嶺而
濁涇溢自岍頭弱水泛自龍道其未可勝毛取影也又久
矣方今 聖天子文德章修敷乾坤之責奮日月之華學
士大夫近被龍光含英振藻以激揚文教山林憔悴枯槁
之士皆莫不慷慨自負相與沐浴雲漢共維文運於下而
振南古集 卷之二 主 辛酉齊
垂之無窮不佞識國藩籬顧沾沾從事此集蓋欲和其聲
者大鳴 國家之盛也謹錄 御製暨臣工和章為一卷
採應制諸體暨雜文共若干卷神而明之存乎其人夫筋
骨不強不足以為禮血氣不養不足以為樂有立乎玉帛
鐘鼓之上者徒眩色而震聲耳目之迹耳茫茫今古能者
從之蟬蛻於濁穢浮游塵埃之表此不存乎本者也發鉛
錫於白金之礦穴質薄而精不與俱凝此亦不存乎本者
也況因眾流以為源乎哉柳子厚有言擇所以入擇所以
出八馬出焉慧光通焉玄機運焉是集也視為治出於一

之旨者得之矣

杜船山云因眾流以為源後世所以無大文章也俗學夢不到此

振南古集 卷之二 序

主 辛酉齊

擴建萬年縣義學序

李繼聖

聖人以四教教天下後世。後世去其三而留其一。於是乎天下之慧者冥者信者誦者。樸者華者。聚首於學而無所爲。內外則制藝一局收之也。良乃窳矣。潔乃垢矣。天不勝人性。不敢習。又制藝之學。變古難變。今易也。然而孔曾思孟之薪傳。濂洛關閩之脉息。炳炳烺烺。無今無古。尚賴入學而習爲制藝。口不絕聖賢。服不蒙釋道。儼然衣冠文物之猶可貴也。惡得并此而去之哉。萬邑故有姚西書院。丁卯秋余承乏登茲土。院中書聲寥落。其地爽塏。而其氣不振。南古集卷之二

卷之二

七

年

楊戊辰捐俸延山長余暇亦躬詣講學。生童來遊遂衆。後至者無甯置几榻。余慨然有擴大規模之志。邑貢士汪君文彪彭君經堤聞之作而曰。此我輩事也。兩君素樹人倫。望義風一振。紳士雲集倡捐。鄉民多解囊者。余續助養廉金八之一。約共朱提五百餘兩。乃於舊院左宏開一院。形分而勢併。中鑿長池。池上作橋。橋兩傍雕欄刻柱。蛟騰而鳳欲。噴也。粉垣繚繞。雜植桃李。柳葉紫荊。冬青樹。其東南角則思建魁星樓。以相文運焉。昔唐太宗增學舍千二百間。其也營飛騎。亦授以經業。高麗吐蕃諸國咸遣子弟

請入學。何其盛歟。然名山巨澤。蛇龍鰐鰐。鵬雀麋豹參焉。

一開之市。藏奇珍。一勺之水。伏神物。頽波之中。聳屹石荒谷之下。挺幽蘭。又不可以古今大小論也。視乎其風之自感。與其人之自命而已矣。入吾學者。氣靜於危。坐情深於苦。冷心活於旁。通理析於獨。解斯卓踰萬物而橫扛八埏。安知不如韓昌黎之以文章入道也。夫筆落而爲張牙弩目。剛愎之才也。骨削形癯。寒枯之度也。華濃艷。虛浮之表也。纖唇巧舌。輕薄之符也。嫵語孩聲。腐惡之疾也。廢氣怪路。患戾之機也。據微乘邪。用求一日之富貴。而博無識

振南古集

卷之二

七

年

者之歎。想丈夫問心安乎哉。余欲以制藝爲網羅。以新舊院爲洪爐。以經史性理諸書爲鼓鑪。以秦漢唐宋大家之文爲刀圭。將與諸君子步雄鷄石一聲。天下曉矣。游龍鳳潭雲冉冉。覆五色馬。登奇壁。峰天高而地迥。乎折而陟雙峰。吟伯輿先生詩。吳邦可作魯邦也。又折而上萬年峰。顧名對影行。綠與爲終。古耳佐余以成是學者。其功偉哉。

鋪張門面。便俗不可勝。擬定以文章入道。意自成切當。至論爲後來學記。另開一局。與業經雲門註。

萬年縣志序

李繼聖

予既作萬年志。繇矣。於是每夜翫燭。乘簿書之暇。按凡起
例。取舊志而修飾之。不獨爲六十餘年來補闕。輝新。抑且
爲先明分縣後拾遺綴故也。蓋於殘帙刪十之七。亦增十
之七矣。予嘗竊惟茲土。得類聚羣分。以聲明文物。光紀載
者。實我本朝聖聖重華。咸被日德之餘照也。乃溯其縣
之所從設。考其政之所由行。固已歷二大變矣。明代巨寇
視姚源洞若仇池。厥後逆賊陳武。魁復煽狂。要皆本體
自發之毒。禍患迭乘。而非兵戈自外來。以搖蕩我。邑者
振南古集卷之二
也。汚吏婪殘。構蒙富民。刻薄敘怨。一夫怒倡。萬夫樂和。豈
盡人之無良哉。夫烏窮則豕。獸窮則攫。又藉其險阻。以爲
巢穴也。又始忽以爲鼠。竊狗偷也。又終懼以爲封豕。長蛇
也。宜莫之能制也。真塲岸於磐石。養芳卉於焦土。後事之
師。未可忘後車之鑒。何可忽不能不流連太息而備志之
耳。予以涼德作宰。三年無最可報。偏覽崎嶇。今雖已成坦
途。而土石剛峭。鋒稜猶在。脫蹠蹠。安伊可懷也。則願與茲
土文武諸官暨邑中賢人君子。學士鄉大夫。協濟維持之。
夫和惠之風。不行斯民。情淡漠。瘡不相關。出入尊卑。不

相聞。其氣易薄。而爲厲。夫志所以見俗也。區區一邑。共此
古今。去來理亂也。欲託寸管。以鎮壓夫古今。去來理亂。循
環之勢。使長繫於尺書。以觸目而警心。苟焉爲之。可乎哉。
予始受邑篆。輒欲網羅纂組。未遑及此。今各憲頻檄飭
修。又得邑中人士。伙予旁搜遠討。提綱列目。遂成如干卷。
所見異辭。所聞異辭。所傳聞異辭者。削之矣。利害之故。瞭
然指掌。親民之吏。不隔封疆。後之君子。知戎馬之墟。已爲
禮樂場也。荆棘之叢。已爲松竹材也。撫是書。以圖治。而是
邑先儒之靈爽。與昔日名臣義士之精英。又無不顯露潛
乎以相夫張弛。豈猶是聽遠者聞其疾。而不聞其舒。望遠
者察其貌。而不察其形也哉。附貴中的。提出邑歷二大
五類。序體落筆。絕大手筆也。凡時文詩集。家譜。壽封。志。乘
面固欽。道遠兩漢。以接
唐宋。八家者。弟繼輝註

尋古齋文集卷之三

衡南常寧李繼聖振南著

男啟

引

代冀州牧捐修埕道引

冀城西有埕道。埕者。凸也。以其地坎陷。故埕之。前州牧李公始爲此。垂四十餘年。復毀於水。余承乏茲土。視州事。當興舉。多大端。力不逮。力所逮。先其急者。而急其小者。此張弛之次第也。嘗考月令。左國除道成梁。非時不擾。今春既振南古集卷之三引

卷之三引

一

尋古齋

淡而欲鳩民築埕。以麥疇忙。夏而閒。春也。西北多夏霖。廢埕不復。車徒苦淖。寧埕長里許。量主計費。余捐養廉倡焉。州人士往往樂施。與無所於衣。惠無鉅細。亦各隨其分。與力而已。釀金成之。夾植榆柳。不四三年。木茂而埕堅。平平蕩蕩。濃陰廣被。必更有當。此時往聽。鵲音把酒。興懷而不能已者。刺史之琴。竊未卜何處。其得觀成於今茲。刺史之所樂也。其得綿埕於不毀。我州人士之所共也。乃援筆而爲之引。

杜翊山云史遷所謂難別之文如是

訓高唐諸生學規引

李繼聖

金剛般若經。余讀之。而喟然焉。金有五色。惟黃獨名。金甚剛堅而利也。般若覺也。彼岸也。其力堅利。乃能覺而登彼岸。菩薩云者。覺有情也。佛者大覺也。故曰阿耨多羅三藐三菩提也。又讀楞嚴經。楞方木也。猶義以方外。嚴禁萬緣。毫不容擾也。又讀丹朱之書。虎吸龍精。龍吞虎髓。八卦爐頭。飛昇姹女。則煉而已。又讀奇門遁甲兵陣之書。縱橫莫測。變化無端。出生入死。已死復生。則靈而已。楞嚴者。自靜金剛者。自強。道完於煉法。幻於靈強。以煉之靜。以靈之三振南古集卷之三引

振南古集

卷之三引

二

尋古齋

張敬亭云可爲大智慧人言

代冀州牧倡建義學橫舍引

李繼聖

州有學。古術序之遺也。冀義學創自前牧魏大夫規模未壯。繼爲大夫。僅補置一嚴廊。不能受徒衆。匪惟余是勉。諸君亦感慨係之。夫冀畿地也。右朔漳流。慨然而思。郭下左窺。宛泰猶將。眉睫屬之。馬顧負篋有懷。而授几無處。徘徊門外。罔決去留。如有志者何。漢明時入學諸生。自五十遞增三千。談者侈爲盛事。蓋材取其萃。以萃故勵。以勵故強也。柳子厚有言。俞扁之門。不拒病夫。繩墨之側。不拒枉材。師儒之堂。不拒曲士。余欲倣古者三舍之制。將廣召諸生。振南古集卷之三引 三 尋古齋

沐浴大雅。以進乎技焉。諸君亦各以其子弟朝夕變化於其間。而求爲華實并茂之才。或資品樞魯。見聞孤陋。皆相與陶治之。莫不日新月異。以得與於俊秀之選。豈非甚盛事哉。前明惟歸震川古文如是。是用倡捐水菓之資。卽與諸君期日而大經營焉。余非以爲名。諸君亦豈以爲勸。是役也。必多同聲之應矣。

代回教監將軍倡修清真寺引

李繼聖

余教一切不言。不必言也。一切不事。不必事也。大開意境。獨創模範。爲之始者。苟非有全副本領。惡能力爭斯人之崇奉敬信。如是其確乎。而不可拔哉。故寺虔禮拜。而道向清真。清則空然。一室視設。形制位皆自死於土木矣。真則渾然。一理視陳。鐘布鼓。灌體文。犧皆自假於鉛粉矣。世間有大豪傑焉。不立名色。以爲標榜。不藉宗派。以爲羽翼。無偶而孤行。有方而獨樹。可以牢籠萬物。擺脫八埏。彈壓千古。其不屑言一切不屑事一切之故。屬在塵濁耳。目膠泥。振南古集卷之三引 四 尋古齋

心膽應罕有能喻於其妙者。獨回教藉以增色。不余嘗深思之。頗有所待。服官以來。恒勉勉於清真。以求無隕。越余教今高唐東關一寺。風雨侵剝。勢就傾圮。余不吝薄俸。倡修凡我同人。願酌貧富。共捐資材。不事一切事。吾所事不言一切言。吾所言。一

張敬亭云
自命何如

為高唐州玉皇廟于募建觀音 李繼聖

佛祖西來不以語言文字立教。然佛太弟阿難博學多識。可知無文字處有佛。有佛處亦有文字也。正覺如菩薩而後。文字始不為魔障。揭日月貫湖海。包羅萬彙。大樹宗風。為故世之人。遂神其事。而以文字屬文昌。一宿謂是為皇。吳之精華也。而像其神以事之。又或即事之於大雄寶刹。中蓋三教雖分。實猶藕白蓮紅。荷綠總期同根合蒂。於清淨之地。以吐此奇葩異彩也。顧菩薩有名之為觀世音者。何也以慧眼觀之。而人間世之音邪正。美惡顯晦大小。無報南古集卷之三 五 尋古齋

不了也。音從心起。事從音發。心事善則音成。文音成文。則言皆大昌。處可著書立說。出可致典陳謨。胥由此道矣。文昌六星將相咸集。經文緯武。豈偶然哉。高唐地據齊首。鄒魯在望。亦斯文之脉所屬也。神聚於所契而光及於其遠。吾知文昌帝君必憑茲土而式嘉焉。今衲子明德來住城南花馬莊玉皇廟。發願勸修觀音堂。文昌閣。空門弟子。既具龍象力量。州人士宜無不躍然應募矣。他日堂綻曇花。閣聳雲錦。辰宿主之人。世音菩薩觀之。皇矣。玉帝臨而簡之。其必將有以大造於一州人。山也。吾不能文。聊為衲

子一吐人世音以為善緣引。

撰護殿主納奇獎公喻
子之巧也受業同蓮註

細思此題支分派別甚難
則貫手高則題隨子轉結

卷之三引

六

代宗第某徵譜序引

李繼聖

蓋聞派疏九河。湖龍門於西塞。銜衍三楚。按馬跡於南荆。衆水必歸。源應先海。島而獨隆。祀典他山。難冒岳宜。別天柱以大正。宗支故知指李荒唐。老子原非始祖。蟠根結實。寒家或是謫仙。追理官於中天。增價又傳大漢。散星精於下土。餘輝復傍長。以誰笑華胄。遙遙隴原之西。陸千里。自顧苗裔落落。醴陵之東。谷一村。別種斯鋤。鑒崇籍行哭郭墓。聚族而食。慙憂侯冒。姓曹門。鼎昔倣銘。鐘鼎則迴。循墻之步。架今畱牙。勒冠裳懷。聳壑之心。清白傳家。履思遺矩。振南古集卷之三引 七 尋古齋

忠孝爲則。流及後昆。第苗丁既繁。恐脉絡難貫。南北阮之。情多忌貧。富不同大小。宗之古禮。久忘昭穆。無異所賴。編垂簡策。譜作網維。故近續三十載以來。將遺侯百千年。而後其難階。懸玉樹。撫靈牒而興思。時或草夢春池。顧雁行而屬望。載筆承尊長之命。校書集子弟之賢。補是遺文。敢募司馬修紀。系以成帙。方諸信史。寧若公羊。懼聞見之異辭。嗚呼。庚子山之迷。家聲徒衰。凌替陸士龍之頌。祖德特表。隆昌尚論。不禁慨然。往事何可忽也。世無收局。善佑啟其後人。家有成書。戒隕墜夫先澤。何止五服圖上。期功

細辨絕麻不待雨。祭祠前春秋重懷霜。露家人尚易君宗。在詩不愆不忘。此物此志。伏望大人先生。詞吐錦心。毫飛金玉之屑。惠賜升首。墨潑湖山之雲。照耀全書。潢池湧龍文。百舛裝潢也。書卷榮施。傲族瑞章。露豹蔚一斑。如碧樹之枝。橫逢春麗。繁花以蓋頂。似赤水之源。流增色。被影綺而。裴霞應有感於鴻文。祈無吝夫免類。

徐庸與云耕
禮飛助故佳

古集卷之三引

尋古齋

徵萬年縣諸生會文小引

李繼聖

雪花飄六出。瓊瑤散。散。散。背之。吟。盡。簡。發。三。餘。縹緲。他。羽。陵。之。字。明珠。在目。疎。窗。朗。朗。析。秋。毫。列。宿。羅。胸。險。語。稜。稜。破。鬼。膽。薄。酌。之。酒。期。會。以。文。化。臭。腐。為。神。奇。可。今。可。古。運。性。靈。如。雲。笥。宜。彌。宜。歌。形。借。覽。其。餘。霞。斑。因。窺。夫。金。豹。葩。芝。茁。乾。曾。聞。朝。晒。腹。書。鋒。煉。毛。錐。何。患。冬。烘。頭。腦。異。時。者。登。池。染。翰。一。顆。寶。夜。來。之。珠。是。日。也。把。袖。聯。吟。百。朋。眩。陸。離。之。貝。敢。謂。英。雄。盡。入。吾。彀。竊。願。金。玉。毋。遐。爾。音。

每見世間此種

人物山水最為切近

乙

尋古齋

勸捐建萬年縣演武廳引

李繼聖

昔周禮蒐苗獮狩之法。農事也。而兵威張焉。後世兵農既分。操練不必以時。其法較密。夫安則忘危。逸則憚勞者。古今之通患也。本朝休養百餘年。

皇上每慮八旗弛懈。髀肉易生。因巡幸為圍獵。王公大人以下。

皆有事於驅馳。況專其任者乎。予以少不受羈絡。習拳勇。好劍技。按陣圖。弄騎射。未嘗不文武自命也。今年夏。率邑童於五星橋江岸。試弓馬。善不善。予能實指之。時司部主。

楊君偕觀。定去取。謂予曰。此演武地也。欲建廳以壯形勝。

長商古集 卷之三

辛丁

祈一言為勸捐引。予思萬嚴疆也。遠則江湖之屏障。藩籬也。近則樂貴都餘之腹背也。崇山峻嶺。以為郭。廻溪曲港。以為池。雖秦之百二不讓。有明正德間。茲土固盜賊藪也。亂數年。乃定。乃建邑。而分治之。官茲土者。與衆士庶。當每飯。不忘邑之所由。以設矣。大清御宇。閭中耿逆倡亂。而饒。魏參將應焉。其時邑中有流寓之。以命陳武魁。乘間以起。大肆屠戮者。又數年。豪門富族。齏粉。風徒。取怨於人。欲自為久遠計者。一旦灰燼。夢耶非耶。君子防未然。共効綢繆之力。高振熊羆之威。城不必漆。而寇不能上。衆助其勢。

則官修其職。楊君豈視為區區一隅而偷安就逸之人哉。昔符秦作講武堂。揀文學為士卒師。識者以為迂濶不可行。楊君建廳之意。兵於此演武。童子亦於此試武也。文武於此乎合矣。邑人士必樂捐資從事。而予將不日觀厥成。

王明亭云。以兵農既分。作可以。本朝不武。武備作引。便從地。形。湖。前。後。冠。盜。蟻。即。為。晉。日。極。本。富。泰。微。怨。被。毒。者。感。慨。一。番。明。是。漢。發。衆。人。破。怪。捐。資。而。此。地。之。宜。建。廳。演。武。更。比。他。處。不。同。委。曲。開。導。筆。談。虎。色。發。末。言。文。武。可。合。以。樂。捐。一。語。結。之。照。應。完。密。筆。妙。無。痕。

跋

易程有圖書跋

李繼聖

古無以文字付石者。夏始勒碑。周勒鼓。皆科斗不可識。音注異同如聚訟。此石篆所自來也。後人鐫單辭及名氏。用紀著作以志不朽。曰圖書則泰李斯琢重遺意也。然圖書本神物所負。其稱名別於璽而取義重於符。吾友易君程有善此技。行筭若東壁馬。君家世以詩文顯。君又工書畫。宜精古法。妙絕一時。雖然。宋人刻玉為楮葉。三年而後成。予惡知夫見者之不竟忽為楮葉也。燕士能於棘刺端刻。採南古集。春之三。跋。士。尋古齋。沐猴不絕酒色半載不可見。世安得有離妻哉。君為宋人。乎為燕士乎。予又惡知夫君之不徒供人聚訟也。不遇一善鑄圖書技耳。小題大做。起處。原原本本。結處怪怪奇奇。受業王魯註。

跋者生志銘跋跋者姓蔣名泰字宗仁李繼生

睢陽濯錦池邊跋者自著生志銘寄余讀讀竟思其酌古
欽。禮。盡。善。學。不。屑。漢。儒。文。亦。不。屑。近。世。作。家。行。而。故。見
大。也。以。生。視。死。死。猶。生。以。死。視。生。生。何。所。怯。哉。以。不。死。視
生。衆。生。日。趨。於。死。以。不。忘。所。生。視。死。死。敢。與。生。背。哉。此。跋
者。仁。孝。之。志。剛。正。之。氣。也。非。無。生。死。無。無。生。死。也。跋。其。足
不。跛。其。心。猶。盲。其。目。不。盲。其。心。也。且。吾。人。涸。俗。正。當。現。半
身。耳。跋。之。爲。用。大。矣。哉。跋。者。視。古。熱。而。視。今。冷。故。視。存。順
而。視。沒。寧。昔。李。卓。吾。豫。定。斂。整。法。性。而。不。經。耽。禿。門。教。以
振。南。古。集。卷。之。三。五
十二 五言齊
欲。自。雄。於。生。死。之。界。故。不。正。其。終。嗚。呼。彼。禿。其。頭。者。則。亦
無。之。而。不。禿。也。已。禿。之。爲。害。烈。矣。哉。至。論。似。以。談。諧。出
之。其。橫。肆。自。可。別
成。一。子。受
葉。同。苑。註

李安人行述跋 李繼聖

古。晉。寧。李。繼。聖。讀。吾。宗。太。安。人。行。述。而。歎。曰。五。大。倫。中。人
孰。無。情。獨。極。其。用。則。難。焉。孝。子。忠。臣。悌。弟。義。友。不。概。見。婦
人。之。慟。其。夫。而。幾。絕。者。或。往。往。有。之。未。聞。踰。三。四。年。終。不
能。已。也。烈。女。無。嗣。奉。夫。與。姑。喪。葬。禮。畢。引。分。自。裁。未。聞。有
富。貴。之。令。子。竟。不。欲。享。後。此。之。文。繡。膏。梁。稍。慰。前。此。數。十
年。之。困。苦。而。必。從。夫。於。泉。壤。以。爲。安。者。也。安。人。之。夫。孝。子
也。夫。已。安。人。可。謂。義。婦。矣。不。以。生。死。久。暫。貧。富。貴。賤。薄。其
情。其。情。於。是。乎。爲。獨。至。婦。人。於。夫。公。數。年。後。憂。思。而。已。以
振。南。古。集。卷。之。三。五
十三 五言齊
精。議。予。嘗。見。道。旁。空。柳。輒。感。羊。角。哀。左。伯。桃。事。嗚。呼。古。道
照。人。肝。膽。如。斯。夫
王。明。淨。云。不
是。近。代。名。手

蔣耐存代償社倉記册跋

李繼聖

蔣氏睢陽巨姓也。亦德門也。方新牧下車。會計社倉盈縮。吏呈籍。司是者有蔣君耐存焉。州社長故以五年代。代之日。耐存代不能償貸者。償粟歸諸公。官吏不吝也。一日耐存之于激謁牧。牧曰。乃公勞於社儲矣。民貧多道。歲久滋累。何相償之速乎。曰。不能償。家君代焉。牧曰。將復酬乎。曰。已責焉。牧曰。代償貸者人幾乎。粟幾乎。曰。激知之。粟君戒勿言。嗟乎。卜式以家財輸國。志豈不在名義。篤於敬慕而解纜投贈。豪士往往有之。無所為而為。又非必風聲相高。振而古集卷之三跋。古。五古。耐存實所僅見也。宋中葉置廣惠倉。子朱子又置社倉。粟皆非民捐。我朝裁酌古制。立社倉之名。而取隋義倉之實。法固甚良。然貸私息倍而不能償之情。舒貸公息減而不能償之情。促一旦代償積逋無難色。并無德色。佛所謂大雄大力大慈悲。耐存庶幾焉。夫人惻隱動於中。嗟發於外。而一念牽連反覆。錙銖不能割。親戚不相顧。人情大抵然也。惟公泰議。大慈悲非大雄大力不能。人即奈何。而不自強也。夫油然作者。猶是雲耳。興於石。升於山。彌布於霄漢。可以載霖雨。蘇萬物。耐存而家食也。鴻雁中澤也。

耐存而得志於時也。鹽梅舟楫也。

張蒲山云可稱與古為徒

以爲古之遺風之三跋

十五

徐克堂集西廂絕句跋

李繼聖

嗟乎吾不知實甫讀會真記何以遂發憤而作西廂也雖
實甫不必自知也克堂距西廂遠矣又無端而集其詞作
十六截句不當若自其口出我不知爲崔張也實甫也克
堂也兼葭白露宛在水中爾我一體鏡光雙照夫亦猶是
也英雄失路兀坐低頭根萌緒發忽今忽昔忽人忽我寸
衷茫茫而卒莫得其處夫亦猶是也而歎古人之所歎語
古人之所語奪酒杯而澆礪塊也楚狂被髮嵇康垢面憂
情謔舌正平裸體撾鼓文長雖耳飲隸夫亦猶是也托淡
振南古集卷之三 一六 辛酉齋

竊其端委
經啟吳

立古今問心無邊
際落華渺茫何從

梅花十絕句跋

李繼聖

龍嶽之陽薑齋王先生曾次湘詩人百梅韻李才杜律而
天機則得之邵朱可謂風流人豪矣頃者朱大敬齋宦遊
江南歸集梅花詩稿辱書擔簪歌溪浴五題絕句於扇屬
和焉余惟梅父母羣花老幹哭艷猶一莖草變丈六金身
返陰重開又如入定後忽幻出無數化身衝破春胎是一
是萬大易之繫曰天數五地數五故梅花五出詩重之成
十毛穎君輒逡巡不進每玩五嶽圖乃喟然玩太極圖乃
油然玩義皇一畫乃寂然

振南古集卷之三 一七 辛酉齋

郭魯玉云作者心眼
空濶讀者烟雨迷離

澹虛詩集跋

李繼聖

古之作易者其有憂患乎古之爲詩也亦然憂患不切則性情志氣不與萬物相通或有所作雖自寶貴識者一讀思卧矣易以萬物垂象詩比興如之杜觀察砥峯先生韻語其亦有憂患乎所爲賦比興非雕飾衆形乃通乎萬物者也天壤間才人大抵多漫然而作耳踴躍無真樂呻吟無大病興狂逞於豪念采結於艷也且夫處衰世而旁觀鬱悶習苦則甘津竭處平世而當局恬嬉習利則害端忘古今人情不越乎此先生內外累宮二十餘載歷涉大川振南古集卷之三跋

既自生於憂患而憐懷之下人又莫不生於其憂患之大若先生始可以爲詩矣故曰詩三百篇大抵聖賢發憤之所爲作也大非詩真學問人語視世之言詩者相去

九原可作自當首肯受業姪如湘註

七落編自跋

李繼聖

八股體文章中小象也有明以此當周禮選舉升造而墨卷之名立不售稱遺墨予數遺矣婦人見棄媒妁猶欲參之于挑天之什將視不售如售乎夫有明以此爲一代大著作而後人思與之齊其售者選家亦多合梓之於明墨後孔明征孟獲經未陽紀勲碑云後有功在吾上者宜立石於右宋狄青破僂智高還右立石後之售者卽併前之售者余不售者難自顧忌其不售

意受索 月冕註 寥寥數語既肆且橫復與而曲須善會其

振南古集卷之三跋

一元 年古齊

受業姪如湘詩文跋

李繼聖

人生三不朽立言尚矣。湘乎少且慧。絕塵之筆自天來。猶恨相從之晚也。誰謂河廣一葦杭之。怒當車而猶弗克者。煙柳也。

王行素云僅四十七字耳。力敵萬行。

長南古集卷之三跋

辛 年古齊

傳

胖丐傳

李繼聖

余寧有乞者十餘年於茲。不詳其姓氏里居。或曰未籍也。或曰來自柳。長不過五尺。體豐腴。俗呼胖丐。云眼光暴露。一線扶筇。緩步市上。望之如替。一歎一破布囊。夜宿古廟。時復仰面對月。纏膝坐。蓬蒿污穢中。過者微聞。呀掌聲。人迹稍近。則鼻息雷吼矣。拾木石擊之。如泥墜。然詰朝入市。驗擊處亦無紅赤痕。寒常披苦蓋。人施之以襪。襪默然便挾去。或讓其弗謝也。曰有謝公者。他乞無衣。請為公廣振南古集卷之三傳

此惠每得棗核穀。輒擊囊。以食街頭小兒。女帝饑者。始來寧時。間吐文雅語。語易而險。談諧士多招與對飲。酒肆有命題試之者。便卸孟。願曰。酸余表弟。段子中郎。嘗遇之城南端。戲拍其肩。問乞有說乎。答曰。兩個指頭鉗出。五湖四海豺狼虎豹。三寸喉管吞盡萬國九州豪傑英雄。又一士人叩之曰。聞汝乞店。不乞寺觀。何也。曰。利其所利。故乞店。若諸長老。則師我者也。曰。汝乞冷落巷。不乞蓄積門。何也。曰。貧者受人憐。受人憐者必憐我。富者畏接人者。我意中彼佛也。彼眼中我質也。我安忍自碎其軀而揚。

其屑也。余往往心艷其爲人。喟然曰。乞東郭墻間行乞也。乞富貴利達而妻妾不知神乞也。之胖乞者形乞也。今不可復覩矣。

汪虎彪云深受秦漢以前胎氣

三傳

獨寤子傳

李繼聖

獨寤子姓周名仁振字功臣邑東鄉小泉人也少聰穎不屑爲章句學見人讀麗詞雜傳則曰此亂性情書年十五侍兄天臣赴京謁選底漢口兄疾作乘富賈舟南返日茹素不飲不忍飽遇風波泣告江神曰請勿驚吾兄恒倚櫓仰視空中如有所視兄伏枕傾聽似願以身代疾語夜泊湖以中崔符竊發見其挑燈挾書坐榻旁喝曰痴童何來卧榻者爲誰乃起立從容告之故盜詰之答曰行李資斧在笥可持去吾兄病乞雷被褥盜笑曰得賈客物足矣好振南甘集卷之三傳重尋古齋孩兒勿懼也厥後其兄常歎息語人曰我無弟無以有今日是故邑人多義之惜年僅四十餘溘然謝世未逝之前一月無恙而容龐似重有憂者忽製衰服藏諸篋家人莫解其故易簀之夕乃謂妻劉曰我棄老母先去母飾殮命取篋中衰服入殯置屍旁戒家人勿哭以戚其母劉亦賢自是事姑益謹教二子成名長士次進士重意氣而連以文章自雄皆儒林松梓也劉於姑公于立後夢其夫長揖曰成我志者君也劉曰衰服何在曰泉下服關冥司爲我毀之矣稽其先世始祖諱材可兩奉微辟辭未就二世祖

諸福昌舉賢良方正累官刑科給事中世以孝友著蓋獨

寤子之家法然也

抱雄兒曰人之賢不肖貴自立耳淵源可恃乎哉夫犁牛

之子則辟且角矣黃河之水上來而懸諸天者稱碧漢

獨寤子獨寤而不寐者也性寂無物累情區有人倫善氣

洋洋靈光炯炯投之惡風中而弗變歌考槃其義猶淺也

杜於山云叙事錯落動逸情態通真傳末
補寫世系體裁一變贊語陡峭無算不橫

藍將軍傳

李繼堅

藍美林字芝山號長溪祖貫北直隸滄州世有陰德父生

福字祿田慷慨好義家貧經財自若年儼不能贖貿易荆

粵間既而嘆曰丈夫安忍以三倍終耶入伍官至昭信校

尉寓衛陽老焉長溪狀貌魁梧父策之不以獨子姑息也

然每事承志未嘗致怒色進飲饌父意或欲享所識輒邀

至家散未備謀諸婦婦歐素淑慎惡售服飾助杯盤長溪

少而才負大志落落不苟就楊武狀元謙過衛謁胡協將

曰君誠為國奈何屈英雄胡訝然謙徐曰頃見君屬弁子

板南古集卷之三傳

藍某偉器也宜引置麾下胡由是固強之列軍籍甲士往

往忌其能犯而不校由軍功累官至湖南武岡營遊擊又

以平苗實著賢勞桂街副將調陞山左高唐要地職小街

即外委時隨鎮軍周總戎招撫桑植土司土司向國柄父

願効犬馬力

朝廷特優之以監諸頑

欽賜玉龍一品服色授左都督宣諭使國柄襲爵不職酷

其境將親封疆大吏無敢過而問者長溪奉委追印挈小

卒二人馳入收之諸頑大悅雍正丁未夏拔補辰州把總

部檄令赴黔省公薦丹江援勦免苗。苗怯遁。未折一矢。明年進千總。會同署辰龍白太守。擒永順土司頭目田爾根等四十七人。押赴星沙。叩見布撫軍。撫軍遮席以手扶之。曰。官無大小。勇幹爲忠。吾其倚汝。賜綺二端。白金十錠。固辭者。再受上賞。又明年。浙閩劉總制。病聞衆營弓箭未備。奏求湖廣江西揀選材武數員。教習彼軍。常德岳軍門。諭長溪赴督部院領咨。邁總制云。福建汝應往。然我巖疆。孰任之。母忠抱長枝。羈絀也。予資斧四十金。回營。委署永順協中軍守備。旋爲請實授。庚戌秋。以本銜署永綏協左營。

振南古集

卷之三

五古

事壬子夏。擢都聞。是年九月。題陞今職。癸丑春二月引。

見勤政殿。

世宗憲皇帝喜形於色。試之盤錯。彈壓武岡。獨當一面。綠武岡近山。等羣醜也。長溪念數年間發身行伍。輒從三品冠帶。每慨然圖報。

國恩。適附近城步綏寧二邑克苗。劫掠爲患。力緝獲綏民戴汝正。案內盜犯四十八人。甲寅。又協緝寶慶府屬新寧縣民李朝泰。案內盜犯亦獲之。無如各尚蠢動。苗長蒲寅山鳳老一等。焚屠相繼。浸逼郭壤。官民惶恐。不知所措。長

溪獨奮曰。苗疆牽連黔粵。種類若豺狼。德教不可以懷來。必會同文武申詳請。

旨征剿。昔寧州刺史王遜滅五苓夷。職猶是而力不逮。吾恥諸丙辰乾隆元年。

俞所請。撫軍鍾總制史稔知長溪智畧。以爲事權須一。宜兼攝綏寧遊府篆。初綏邑徭盜多於城步。以城步爲武岡汛地。而綏隸靖州。其牧尹將弁。每遇事發。巧相推委。長溪既得統領二邑戎政。列爲犄角。默籌靖州。乃楚黔粵諸苗。咽喉分兵阻要。俾不通。遂纂嚴待。戰客察情形。二邑治在

振南古集

卷之三

五古

五古

萬山中。苗近寨。故雜民居。男女跣足。能走巉石。穿刺蕪。無兜鑿。函鎧。戰則紫花巾布裙。然敢闘。不畏殺。其俗生男。各以鐵五六斤相慶。卽爲煉長短刀。苗逾十五。刀成。與佩鋒。甚勁銳。長者幾四尺。名環刀。更恃銳。銳卽善中人。蓋習試於毛羽也。發強弩亦巧中。鐵壘毒藥。虎兇當之立斃。傷人不可治。登峻嶺。望我兵。不啻伯州黎苗責。音皇指論晉楚陣。襲與伏。兩無所用。而彼能倒用之。以制我。爰聚衆曰。史稱隴西仇池。高七里。半腸蟠道。三十六回而上。自然有樓櫓。却敵之狀。此云三十六包足似之。苗謂黎苗也。疊餘隘。

且十倍有加。衆然感額。長溪作色曰。公等畏死耶。衆曰。何敢然。惟命是聽。曰。既不畏死。亦不可輕死。以爲大敵。而自張皇。糜餉震師。適足見笑。然軍不能馬。又不能步。而彼出沒多寡。非謀所及。定地利在彼。攻守我爲難。勢勝於大敵遠矣。吾自有機宜。今且與辰沅道楊兵備移屯城邑之應聲巖下。掌其鎖鑰焉。於是大示利害。戊午春三月。招出二邑良苗三百餘人。撫治使安堵。苗舊分生熟。生充熟良也。擇其良而慧者。偵克苗行止。遂次楊柳冲。四面環山而地連破十餘寨。賊遁走。視頭山自冲旁進。冲即楊柳冲也。是爲三十六包。大小

辰沅古集 卷之三

三

尋古齋

凹凸如波湧。迴荒蹊必曲。經諸包之尖。雖猿猴難踰。捷也。時督撫提協謀以襄陽李總戎帶兵三千鎮界溪。分撥澧州王參將駐涼緞界。南撫標謝遊擊駐六馬洞。庭協李都司駐六甲。六甲地名。沅州協徐都司駐高包。後洞永鎮洪遊擊臨武王參將駐城雷牛路二坡。皆於綏境扼其吭。然皆郭郭也。長溪以地主獨冒險深入。一日乘勝發卒搜諸包。逃賊結轍徒步督其後。沿巖攀葛而蒲寅山父子五人。先以銳伏徑側。竊觀於壩至。其子欲暗傷之。寅山惡止之。曰。不可。此我藍將軍也。常得人死力。傷之易激衆。先是

臨武參將王臣署靖州副協事。勢得兼轄。徘徊牛路觀望。不肯互援。甚妬長溪。多行無禮。拒謀好自用。誣長溪私稟上官。悉不聽。是其信義素孚也。又次視頭山。逼賊穴。夏五月。進攻黃陽。獲寅山眷屬二十七人。追至老鴉坡。獲寅山及其族黨二十八人。六月。於小溪山獲鳳老一等十二人。凡營次皆依谷澗。四圍峭峭。林樹蒼鬱。烟霧暝濛。白日無光。苗所據寥窳。皆小竹環匝。密棘繞護。巢若鐵甕。徑若囊口。一苗當道。責育莫近。苗益黠。不來衆戰。星散甚。布畫伺我兵巡邏者。若含沙之射。昏夜觀營。幃火光發。銳石弩箭。

辰沅古集 卷之三

三

尋古齋

三四人足撓我大衆也。或敗則負隅不出。堵其路以困之。彼卽解衣裹腰足。交手抱頭。頭作轆轤勢。下懸壁而去。或牽臂臨崖。躍入深溪。涸沒不知所向。而長溪多能以秘計生致之。其餘孽遠颺。猶嘯聚。然地益荒狹。不可耕種。所有廬舍田園。在視頭以外。長溪知難盡翦。週斷其糧道。苗鮮食不飽。大懼春至廢力作。有沅老野者。亦苗長也。復獲之。由是悉投誠焉。見老野鼠目狐面。謂此人後必叛。不如除根。同事者力請免。及庚申春夏之交。長溪在高唐閱省鈔。知果作祟。又大勞我師。尚頓足嘆息。不置。云苗疆寒濕異

常嵐氣甚厲。往往撫循士卒疾苦。聞呻吟。起視不覺。營壁以棚大牙相錯。然日東甲累月無眠。有栗落蹄走聲。便親於刀闌棚門。巡視維時。武有謝瓏洪聲周輩。謝洪兩官文衛見前有楊觀察輔臣。刺史王邦彥。治中王惟修。縣尹蔣德重。俱相與有成。凡任事員弁。細察違疑。主張既定。不洩不矜。一歸於和。明賞罰。慎行止。故帑不耗而身潔。師不暴而氣作。此所以六閔月凱旋無與尸也。既

詰封懷遠將軍矣。顏軍門嘗問曰。副總家人產何處。今幾何對曰。不知。所在軍門愕然久之。曰。如何。曰。某無能而官

張南古集

卷之三

辛 羣古齊

五選恐履錄。實不敢營私。征討遠近不廷。與士卒共凶危。又不忍獨甘潤。是以不知所在。僅能憶入衛伍時。有破屋數椽而已。嗟乎。宜督撫提鎮。如遊鍾岳德史高顏李八公。皆置諸腹心。凭如左右手也。少未暇博通經史。仕優拔卷。能以己意逆古人。好聚書畫法帖。作擘窠大字。有腕力。談吐風雅。非文人墨客。且負正氣者。不輕一見。損益吏案檢子。檢子簿必中竅卻。尚簡靜。度字不可涯量。歷官十載。案人無羅執珠翠。而自惟麤葛傲裘。嘗曰。冠杜皆一世名臣。萊公南遷。祁公壽考。萊耆祁儉。或者職是。吾德涼敢暴殄。

天物哉。已未來高唐。發自武岡。武岡弁兵皆哭。二三兵。賢長吏。握手絮欬。紳士建碑於轅。頌功德。視峴山焉。此豈易得之數乎。水陸祖餞數十里。各哽咽不忍言別。雖古名將。何以加茲。今山左之相為愛敬也亦然。

龍雄兒贊曰。於皇

八清。聖神文武。維瀚之海。維衡之清。朔南綏綏。天降良輔。何以似之。方叔召虎。載殲乃節。靡闕匪補。哀未待還。三事

六府。

張蒲山云。分叙合叙。這叙開叙。總叙脫胎左國。遊神班馬。且為人生。前立傳收局。最難玩其結句。悠然不盡贊。校南古集。卷之三。傳。三。羣古齊。詞寓意勸勉。尤為得體。

耐雪傳

李繼聖

耐雪劉姓諱傳松別號蔭山長沙攸邑人司馬晉仙公仲子幼穎異書能自句讀恥與村塾童伍無戲言動見者噴噴曰華胄世族理學名裔必有達者其在茲乎總角補博士弟子員及長潛玩經史流覽諸子百家務悉究其蘊而一貫之於四子書以發揮旁通於制舉子業有荆川思泉風督學三楚者往往奇耐雪蹶扈秦漢間不獨跳梁唐宋八家也數奇場屋習坎以選士終所著多自茶毗以不忘受知名宿故僅遺試草能讀其文者輒氣結惜賈鵬當根南古集卷之三

三

鼻古齊

耐雪曰吾平生所為家庭本分事爾曹宜自勸也孝慈之要在人心顧能勉不能勉耳後生銳取功名固壯士願少安矣躁學乃有獲吾雖委頓不之知已者爾曹與古為徒夫何懼事欲其微至而撲屬也不然必裂四祠皆能世其業競爽一門長介輝次重輝歲進士有輝其輝舉孝廉兄弟砥礪文行楚南傑士多憚之

從之

根南古集卷之三

三

鼻古齊

張浦山云陳壽能作佳傳恐讓後來居上

段拂雲傳

李繼聖

段子諱歲生字楚山號拂雲居邑南珠田母殷太君余母從女弟也父熙齋先生舉六男多爲名諸生元月溪與余平齒天才洒落以中表獲訂童子交拂雲齒稍後出應縣試始把臂余常過月溪於市釀飲酒酣頓足抵掌抗論古今文章旁若無人拂雲或侍兄側俯仰默然不可涯度體清羸及壯豐偉多鬚南方佳人也短視一目三四行讀聲牙書亦如之試輒冠其曹食廩饒然屢蹟於省闈文固可於蛟龍孩鯉也左執大行之授而右搏彤虎惟象之未長而百集卷之三

三

五

月溪與余二人雖猶能宛轉飄泊強自昂於流沙弱水中也月溪已失股肱余已失肝膽矣于二聚嗣未覿爲余增行文有氣概少入泮庠試上等往往追勸遺訓諄誨其第如其父拂雲名山之業庶幾益光大云

費履齋云寫生妙手文更雄於古史

語

與子姪論文語

李繼聖

道生天地不能泥其卷舒也。混沌開而文明。文極二氣五行之所流行。帝王亦不得不隨運會以大爲顯。義軒之道必藉唐虞忠質之遺。必備官禮。故聖人稱巍煥贊郁郁。豈非經世之大文章哉。且夫昌黎進學解所云。固已盡古今文章之變矣。易何以奇而法。詩何以正而飽。五經文不一律。尚書數代參差。孔子又奚取焉。四子之書。曾思條分縷析。旁徵遠引。至孟子而大暢。老泉學孟。始成鉅手。西銘

振南古集

卷之三

三

五

事述錯雜。可與太極圖說爭光。左氏浮夸。而紫陽以爲千古能文第一流。吾不意爾曹制藝。獨以老淡爲宗也。夫老在氣。夫淡在神。至神氣之所訴。合蟠天際。深窮淵谷。細入毫芒。妙已難言。不在癰削。由昌黎而上。陸機文賦可繹。由昌黎而下。張說評薦近世名手之語。可思此予所以日學古人。惟落古人邊際影響也。老淡云者。其源蓋出於蘇子瞻。筆力矯六朝駢驪之習。而後人泥之。時文西江一派。遂據臂而起矣。然赤壁兩賦。果足超研京煉都者乎。孰若韓文之體之無不具也。維詩亦然。郊寒島瘦。果足凌光焰。

振南古集

卷之三

三

五

萬丈者乎。孰若杜詩之體之無不具也。遊山陰。目無五岳。適西湖。目無洞庭。其謂之何。近操觚者。獨拔徐思曠以甲諸家。是暗雪中鶴。覺薄衾。赤鳥也。是聽揮麈談玄。竟陋五經四書也。而爾曹惜不知爲鼠目寸光也。後學力不能爲日星河嶽。而藉口老淡。以黃老之術治天下。謂爲四三王。有是理哉。老淡云者。又西漢樸質之說誤之也。兩司馬及賈董諸子之文。排果淵廣。於今爲烈。人知其樸。未知其所以樸。而茂者固彬彬也。世謂靖節詩品甚高。抑其人不染埃壙。心口間適相肖耳。如直以爲掩漢魏樂府。可上接生民清廟。疇將信之。若唐山夫人者。乃真無愧矣。總之詩文清微氣象。多屬山林孤潔幽秀之士。惡足以當古今大著作哉。盛明諸公制藝。神無不完。言皆有物。以之代聖賢心。吻良不愧。徐羅恂恍其詞。空寂其境。一篇之中。強弱互見。終於聖人辭達之旨。無當以爲。曉刻瀟灑。開闢之慈。發揮者幾何。以爲疎落。渾浩流轉之氣。釀露者幾何。何爾曹止領桓笛三弄。不聽鈞天廣樂也。予竊歎後人著作。能者掃去浮華。啞吐清氣。襲取遷韓頓挫逸致。自謂獨登峯頂矣。而不知其已墮枯槁坐隘隅也。此又含毫避然之說。

誤之也。夫含毫邈然者。運風雷。役神鬼。俯仰上下。古今而煙雲滿紙者也。支離複沓。無端無委。肥重迂拙。千態萬狀。後人之短。古人之長也。語云。絢爛之極。底於平淡。含絢爛爲平淡。易用平淡爲絢爛。難非具絕大慧力。孰能之。孰知之。故萬物不一。其形聲。此天地之所以爲大。萬物自一。其形聲。此萬物之所以爲小。印板古人使讀吾文者之眼。光心。神。先有古人。而後有我。且幾幾乎不復知有我。我之彈力。臨摹而成者。不一。大可惜也。哉。爾曹資性高邁。又能好學深思。就其所造。足以雄長當世。第皆未嘗弟首九天之振南古集卷之三語
上。曠覽宇宙之大。獨向一二先民。投胎轉世耳。夫雀入海爲蛤。雉入淮爲蜃。蛤則忘雀。蜃則忘雉。舍飛騰華彩之身。而介其形。變辟泥沙。徒失本來面目。曾何當於變化之道乎。雖然。物何知。聽命造物者而已。惟造物之變化。不可測。故飛走笑語之倫。或爲一形。雨類馴則人。畜之不馴則山之木。之間宮室器用。或早成。象於木石。巖谷之中。俾梓人巧士。制度皆處其後。而莫出其範。與夫壹切怪怪奇奇。參錯譬像。見聞不經。又或偶爾呈露。俾雕繪之工。擬諸形容。則惟自然結撰者。爲無盡藏也。我有所以爲高物。

亦有所效。以爲重。我曰。清微淡遠。今徐羅。彼曰。光明正大。今王唐之。二說皆有以相勝。吾恐人一激而撫。拾經書性理之詞。學爲先正。趨於腐爛。而自誇根柢。以敵其所爲矣。何也。據虛必搗其虛也。吾周遊天下。日與友朋把酒論文。未嘗與言及此。然終默焉。可乎。伯夷聖之清。孔子聖之時。集大成者。金聲而玉振之。則文章一道。始終條理。亦智聖之事也。識不窮百代。不足以爲識。氣不橫九州。不足以爲氣。嗚呼。智聖之事。其惟神龍乎。

杜舫山云。日星河嶽之文。前無古而後無今。

眉語

李繼聖

術士過余齋問究竟術士曰君眉殆未秀也余摸焉未得其形他日偶對鏡眉果如帚甚怒之兩眉從容語予曰以吾區區寄子之身也猶瓊樓之一木耳然居上實子之棟梁子之頭我然泰山矣子之足屹然盤石矣子之臂展然鵬翅矣子之耳洞然虛谷矣子之面漆子之筋銅子之骨髓子之舌蓮子之膽斗子之目電子之毛髮鬚髯則戡子之精神則江河幾見有簷牙高啄而棟梁之材不取諸合抱哉且吾眉名而媒實也何事不爲子作合子不見古人振南古集卷之三語

吾攬而置子於琴書之側子不善趨襲吾展而導子於虛合陸羽之旁子好遊吾放而樂子於高山之巔流水之上凡此者吾悉與有力又能順承子之志子白眼看人銜筵罵坐抵暴禦強吾亦嘗先帥美髯公倒豎獨當一面子窮年兀兀涸迹風塵饑驅寒伏竊淚猿哀加之舌耕汗背紙牕風雨夜半挑燈欲起欲舞吾未嘗感感靡騁也或面吹楊柳之風或懷照梧桐之月華胥邀駕希夷赴約昏昏默然兀然嗒然吾更不暇與目謀恍隨子在義皇以上吾寧使子舉頭天外而吾爲垂天之雲吾寧使子眼大南箕而

振南古集卷之三語

四

尋古集

吾爲北斗之柄吾寧使子心細如髮而吾卧如蠶昔子之先世青蓮公氣益天下得吾輩一揚若高踞崑崙峯頂秋波之轉遠山之橫是皆妾婦耳眉者媚也吾不忍爲此態且吾子猶未之前聞乎解脇而候傑額而卿頭銳口吃而將跛而大夫無趾而妙於道德盲而奇於文章是固不在一形一色也吾二臣者何害焉賦青蠅左右班立如故光明巖處士虛靈洞先生諧噓噓盧與掌音太師語曰乃麟也鷹身牛尾而馬蹄者也

別換一種手筆自是如來幻相不可捉摸受業姪啟昆註

留別高唐及門諸生語

李繼聖

乾隆辛酉教學於山左之高唐從遊者一十五人及期余辭去三閭大夫云樂莫樂兮新相知悲莫悲兮生別離余不謂然作留別詩二章昔子高別李節節流涕子高曰安能如鹿豕故其一章曰鳥鼠穴常同出入鳳麟地久異西東痴彈李節關山淚萬古情難一哭通是亦南浦春草之傷而已矣六國時張敏與高惠善每別敏夢尋牛路輒迷故其二章曰憑將雪月思形影留得詩文見性情地北天南竟半路笑他無賴夢虛驚是亦唐棣偏反之感而已矣

振南古集

卷之三語

聖

尋古齋

余與諸生異焉幼學壯行各有其所不相負而共信潛字者萬里千秋一堂也

風雅中人臨歧話別從來無此曠達其文之高古簡淨更能獨樹宗

題畫刺語

李繼聖

詩畢復慨然遠想苟人間高曠士如阮藉者可與語矣藉步蘓門山見孫登商畧古今登不應藉退登長嘯山頂聲若驚鳳吾不知其抗懷爲何如此一聲也塞天地搖海岳懾鬼神奚啻震聾聵醒醉夢哉惜余不及聞耳太白呼吸通帝座亦古今登臨者之雄也昌黎負浩然之氣開雲逐鯉幾爲峯頭一哭所消磨撫斯圖也作蘓門太華觀可也

鄧右文心云海外文心云

振南古集

卷之三語

聖

尋古齋

贈山左門姪張次龍語

李繼聖

天地生金生玉。由嘉石之精。而鐵而銅而金而玉也。及其
爲金玉也。造化之精神。固結矣。然非攻錯。不成。善物。其生
梓桐。猶是也。非人巧。不中。琴瑟之響。其生。蛟龍。猶是也。非
淵修。不成。風雨之會。況人爲萬物之靈乎。正惟爲萬物之
靈也。萬物得乘而雜之矣。翁亦醉酒。醉翁之意。究不在酒
如此。入世豈不可以矯然特立。獨成其爲我也哉。
笑引醉翁爲喻。吐淺含深。無不可作如是觀。受業王沃註。

板南古集 卷之三

四

年口齊

書

與丁太史澹筠書

李繼聖

大丈夫發名成業。會有時耳。十二哥爲諸生。何其難也。一
旦聲壑昂霄。又何其易也。前之難。正所以成後之易。不難
而易。人將易我。倖焉已足。於難乃足。云。易一日千里。力有
餘積也。珍重令名。以破多石少人之見。銷去千古語。恨十
二哥可厚望矣。臬宰百家。辟爲經緯。非平日歷難萬千者
不能。僕誠有所未暇。滯蹤中原。而馬齒加長。心神恍惚。困
於孤燈。雖備筆代賈。大好大慙。小好小慙。旁無舞裴。曼之
振南古集 卷之三
四左 尋古齋
劍者。道子之氣。不作作。亦不免。左右瞻徇耳。至於風雲變
態。雪月滿懷。透冥觸奧。適然相得。方自肖其所式。慕而電
赴。其不逮。或彊之出。篋捧端綺。而嗤一絲之不柔。舍拍板
而奴。全曲之無節。幾致楓落吳江。與其餘。并投諸水也。僕
神色安得。不沮哉。僕未嘗與人細辨論。所遇大抵不過前
之云。往承惠札。爰歎息言之。以復好音。

張敬亭云文章
何處哭秋風

答吳汝含書

李繼聖

僕白天道有盈虛人事有盛衰一理之自然而不易者也。極其勢之所至力之所成雖有可觀亦強弩之末矣。足下惠書云爲官不因以爲利肥身家又期僕教子勿荒學業非足下准作此語然人有恒言積金遺子孫未必能守積書遺子孫未必能讀僕嘗三復焉不念遙溯歷世以來名不大顯而家頗富一旦故物彫零十無一二豈祖宗燕翼之不若人哉又豈父兄子姪不善保護之過而忽作狂風以蕩其所有哉深山古樹其中自空也且先人藏書最多振南言其卷之三書
異尋古齋
數經兵燹猶存半至僕兩被災悉爲灰燼祖父手澤無一字由此觀之平則陟往則復姑聽諸天耳僕以從事學人三多心口手目老不知疲簿書鞅掌之餘即獨退靜室苦修故業可謂精殫神竭矣取所爲今古文詞分體成編梓以傳世兩豚兒固不欲強之必嗣此業也俾其麤通翰墨聊免不識一丁之誚兼從別路購微末冠頂稍稍異於齊民而已迂舉二孫頭角頗嶄然僕將以此業遙付之不得令兩豚兒中途息肩爲僕蓄勢含機養龍山之過豚積蜃樓之餘氣也海水大矣而潮汐猶分朝暮水非海能恃

源而往乎有科斯欲爲有流斯欲盛不虞旱涸常遂病願古今無是理區區富貴足云僕自重已審足下以爲何如
爲書中爲官教子兩意止追溯祖父遺產遺書化有
爲無何等起脫但學問文章有益無害誰不欲遞傳
勢乃竟爲人所必不肯爲之事俾其序欲一代舊養
氣勢以爲過豚而遺付之孫況富貴乎以無上特識和
奇仙風縹緲受業姪雲門註

與王宅三書

李繼聖

曩辱惠書論文教某趨時降志頻年未報必欲俟科名以質所學也不能如命終綴文戰良以大詞足係古人心脈爭妍取憐賺人一顧遺我真形躡他假影直如蝸牛關於壁隙醺鷄舞於甕底猶沾沾自喜曰不啻獅子搏象竭我全力也蟋蟀陋之矣況大於蟋蟀為韓盧為楚於菟子然彼喜得則笑失喜而笑者是皆自信能去陳言而實不知務去陳言者也韓子天下才猶夏子難之豈世所謂陳言去陳言哉如荀箸屑剝肉乃見如琥珀屢變精乃凝後振南古集卷之三書

人高標湖步一病小陣偏鋒一病學步娘娜一病援古泥滯一病費弄整牙一病狂悍激響一病自詡不了讀者亦交詡不了孰知其思窮於入而味澁於回竊作而歎曰嚙逸絕塵哉雙雙善行哉時在盈乎哉文文善呼哉然而某且日泛古人之潮海岸雖咫尺遠不能登夫潮海者運自然之氣以為流聚也無事矯揉造作何塵之染有及形定聲定萬古不厭其如故而新陳一致能動人喜怒哀樂於不已者則更無待於去陳生新矣吾子然哉子非耶

王明子云讀此知作者之難

與及門諸子書

李繼聖

文章一道老泉以為學道之業也二三子材異於衆由階及堂入室可計日待第恐造次耳蜀道之難難於上青天余亦惡能狀其難池之竭矣不云自頻泉之竭矣不云自中二三子能無反顧瞿瞿哉或貌為高大四十圍之幹三千丈之材枯槁則大匠不顧樞樞既熟儼然古雅以此問世庶幾可乎然陟高峯者無故轍修大道者無常師置身作者之林運著龜於腹內挂日月於眉尖斯無微而不入無遠而不包昔者劉生欽若漸可語此不幸短命天吞吾徒時余之厄然且一二年間今日折臂明日割骨以至日斷腸幸餘空腔不腐不臭方寸之地火不能炎霜不能冷想造化亦莫如此頑軀何或仰而白或俯而黑往往酣卧鬼窟門無嘩嘯長嘯蟄孔穴有雷霆平生所經實非虛語抑其自立者能不撓而又不倚也二三子欲得不竊之樂土而居之其心必有所默成於微其力必有所堅凝於遠蓋無今無古之為可貴矣樵松葉栢身檜栢葉松身豈不自以為各兼所美哉然而形神不完非其種齊苑乃喜曰良不若我之能為人參也夫人參孔子也而薺苑則

振南古集

卷之三書

早九

與古齋

陽虎

有獨步千載之聚

源山一段尤見本領受業經微見註

示及門樵姪書

李繼聖

天下莫大於秋毫而泰山爲小莫壽乎殤子而彭祖爲天
然則莫直於愚蒙而聰慧爲曲莫明乎醉夢而醒覺爲暗
矣何也愚蒙者率性以行醉夢者爲神所使也子少從學
於我容止舉舉其文清健有真氣不發憤苦吟而自得居
然大秀才也一旦披髮垢面脫冠履挾鼓板冒風而獨歌
獨笑於晦夜荒谷之間我欲從子遊以達子去不顧而我
已大慚於子其後我亦自行自止於海內之各山大川益
遠不相聞客歲知子復發故態倍優於前之所爲見非而
振而百其卷之三書
爲聽惡而怒以直抒其心之不平不合罵已而歎怒已而
笑適合而合適平而平壹切蒲輪風浪虎狼鬼蜮仙佛聖
賢平等夫人不得復爲孩提之童日諳世故足未蹶其膽
先落齒未啟其舌已捲華服具也其身瑣瑣乎奴婢莊容
作也其心惴惴乎穿窬吾子之官骸一無所縛以至於吐
爲絕不可解大橫大怪之語若世之目爲杜撰之文者是
已雖然見新奇無本之字句輒哂之乃不敢題然之說也
其如彼之敢於造字者何也有字而終無敢索之以成句
造者奚取焉古人之言古人豈復有本哉氣爲用而神爲

使氣者神所御神者天所御一本乎性靈之自運不假強
 爲而已近聞子之應試也其文又倍精於前之所爲司衡
 者拔諸文豪上人謂子今覺而昔夢子且敘容靜坐如處
 女人謂子昔醉而今醒嗟乎豈目者乃窺其隙也庸詎知
 夫今之非得昔之非失耶庸詎知夫無今無昔亦無得無
 失耶合同而化矣吾安所得夫吾子明暗曲直之吟哉漆
 園猶有眇之見也夫萬物之形成影盈縮斜正得之乎自
 然之光照而形自若焉萬物之寢成聲低昂和亢得之乎
 自然之息吹而寢自若焉是故達者無常無變操縱不以
 人而天更從大小奔天翻出妙論不獨使後
 千餘年來作者避舍也延展註

人而天

更從大小奔天翻出妙論不獨使後

千餘年來作者避舍也延展註

尋古齋

尋古齋文集卷之四

衡南常寧李繼聖振南著

男啟

說

高力士說

高力士度越從來闊。豈多矣。卓吾子標其小心事。至夫小心之人。於世何所不容。而乃流放絕。微禍至。不測何歟。又格格作咏。齋詩以自明。讀者惜之。太白氣雄。而才大。力士不安於脫靴。用是媒孽其短。若夫輔國之於力士。則其所

振南古集

卷之四說

尋古齋

嘗附以進者也。又胡爲乎毒之。至於此極也。

文僅百

字分三段。拉雜絕不。其大旨則謂。妬才之人。任他小心事。至而冥冥中。以彼羽翼爲。盤彼八牙才人之不可輕加毒害。如此不知國策。莊子史記筆法者。何從索解。姪。莊

棄債說

李繼聖

黃蕩之野。有大富家焉。積德累仁。世相及也。其野之人。俯仰咸資之。債無終欠。異於漢時賣田宅鬻子孫以償。然猶數數憫其野之人。盡棄所應償。而不取。嗚呼。大哉。孟嘗君狡兔之計耳。惡足以語此。雖然。盈寡絀衆。古今同揆。泉井不必一滴。陵阜不必一塵。絀者參差。概棄之。盈者參差。酌取之。酌取諸盈。以積而儲之。以濟造化之。不齊。而必援夫絀者也。其膏澤哉。

先生學深經術。莫作小品。讀過端倪。自見其文。則真公數也。受業同上。莊

振南古集

卷之四說

二

尋古齋

錢說

李繼聖

自錢之制起而名以異之曰布帛泉刀義蓋取諸說便也古今所尚不同其間好醜善敗瞭然史冊姑置不具論我朝取銅之處遐服絕域莫不梯山航海集於鑄局立法杜弊政兼前世而錢價日昂何歟東南喜用銀西北喜用錢燕晉齊秦趙魏之邦貿易者多不能識銀色又以銀錢輕重殊差盜賊取攜不便往往積錢盈室素封之家如同如陵歷年累月絀爛肉消苟善爲策官易而出之民固樂得白金以簡於飲藏便於遷徙也夫水聚淵魚龍守之而不長角古集卷之四說

張敬亭云當有取此而建議者

象說

李繼聖

象之爲物也狀奇偉力淫於鼻卷舒若蛇龍服虎豹儼駁兕深山窮谷雄長百獸夜郎自大何所不可乃遭人之求阱而陷之數日後與語使從可得食不食也復踰日與語固不食也如是者再四又勸以中華貴重之言始點首而就焉及來備役大朝祭祀軍旅從事於班聯戎隊中罔不竭力効命暇則獨處一室靜如山立壽至二三十年而不悔其信義視世之慷慨貞烈爲尤難何也彌久彌難也武侯必三顧而後可許以驅馳故終身盡瘁不易其操夫人求我而我國求信於人指天誓日胡爲哉指天誓日者朝秦暮楚者也

兄山南云世間屬多象少說得新裁痛快

雜說

李繼堅

讀方正學翹竊記謂國家可使數十年無才智之士而不可使一日無氣節之臣此言實自護夫幹旋天道者才智也維持世運者氣節也才智不本於經術大則用以為亂小則趨利避害善圖自全苟無才智唯諾聽人穿鼻庸臣誤國與奸臣等或迂疎而又拘振不回是謂愚忠其氣節適足以佐其愚而為好自用愚忠者之誤國又與才智者之誤國等明初建文之世曉曉以削藩為務燕人張兵來爭而金陵遂空其時倡議和議者肝腦塗地九族狼籍振南古集卷之四說五尋古齋

幾兩公漢不關此故夫三代以前首篤親親之義用培國脈惜後世儒臣不能講求大道耳才智偏則氣節自頽才智正則氣節自立二者相濟而成美彼夫啟蒙無苦諍退敵無善謀徒恃一死謝天下者固未能謝天下也自度扶危寡力而又身非此計伍職非樞要何早不引去俟其聞變以如棋夫之死於東湖也不抱膝歌首山而衰經哭殿廷大歎其磯致父母兄弟妻子友朋之倫黨皆由我滅仁人孝子不出此忠臣亦不出此夫逸山林勇戰陣而死者上也當新主未立觸怒未甚而死者次也目擊數百人由我振南古集卷之四說六尋古齋

之故慘死萬狀而後死於人手者下也正學學道而不智一死倨彊耳負罪於人倫實多矣既窮於無可如何之地不得不成為忍人當時死義諸公以及婦人女子多可惜不得其死所忠孝仁義一理相貫未聞失此可以得彼況姚廣孝先以正學託文皇係全文皇初不欲殺使死義而善何至株累八百餘人十族皆絕必以殺經災殿廷夷齊未聞有此學道人不貴激烈能慷慨而仍不失為從容斯無近名之心矣迂儒才智短淺家國兼誤此先主特為學道人立說即為好名人示戒彼不知者固難與言也受業經啟昆註

諭萬年邑人侵占公田說

李繼聖

夫世固貴有好義輕財急公成事之人而亦貴有慷慨維持之人。從其後蓋天下利之所在覬覦者衆也。一家之業其子孫或爲破落戶此物必先腐而後虫入之。人敗之不得獨咎人人不救亦非人之過。若夫縣治所關學校之盛衰書院之興廢則與人文士風之污隆相爲終始。無田不可以久存有田不可以忽失。乃余修萬年邑志覈其故實有前令陳君諱堯言者以茲土菁華未發捐俸購田七十餘畝爲義學諸生膏火之資舊志遺未錄邑人沐其餘澤振南古集卷之四說

但稱爲陳餘澤田皆不知名諱并求陳君之字號籍貫而亦不可得。僅閱百十年耳何忍其人不與其田俱傳也。殘編空留一名乃與碌碌者無異乎。幸邑人猶知其置田與建奎光峯神廟兩事至今廟中存塑像志局監修劉生文表走廟扶梁摩壁求遺跡得除下磨刀石一片惟邑令陳堯言數字可識閱杜公奎光峯記又止概書陳公祠廟然余以是知其田必爲堯言餘澤也始論定入新編以張其義舉示後人而劉生之勤於採訪足多矣。按舊志邑氏江千一捐田百畝入學養貧生今邑人士佐余擴建義學又

各捐田以資久遠未必非陳君好義之風有以倡之也。然士習多高潔自好而過於謹默或聽無賴之徒因利乘便侵公爲私遂致陳君名實俱公而江田竟失三之一豈不爲前車之覆轍也哉。或曰田存而人無稽或人沒而田即減吾恐儻羊一去同歸於盡矣。夫濬臺子非公不至耳有小人之雄斯立朝不隕君子之節好義者在前維持者在後天下事何不可留也。詩云靡不有初鮮克有終邑人士勉捐厥母志。

振南古集

卷之四說

八

尋古齋

汪幹有云平淡自然元明以來所僅見

贊

阮嗣宗哭贊

李繼聖

阮嗣宗神於哭者也。亦惟嗣宗。然後敢哭。李子曰。古今有三大哭。申包胥絕粒哭。湘夫人斑竹哭。杞梁妻崩城哭。差強人意。若夫牛衣哭。下玉哭。喪明哭。侏儒哭。峴山哭。素車白馬哭。野婦苛政哭。朱公素絲哭。驪姬夜半哭。臯魚向林哭。獻琴擲地哭。趙壹登堂哭。年雲西州哭。甚至造字而鬼哭。賣絹而鮫人亦哭。茫茫六合。窮天際地。往來相嬲。幾何而不成。一悲愴之喪家也。傳藉之奇者。曰時有兵家女。美振南古集卷之四贊九尋古齋

才色未嫁而死。藉不識其父兄。徑詣尸側。慟哭而還。嗟乎此女可以死矣。藉可以哭矣。當日者。嗣宗哭之。其父或怒而兵之。卽嗣宗亦可以死矣。而嗣宗乃得不死。及其死。曾未聞有人焉。如來哭。嗣宗天下之大能哭者。誰與。或謂不補出本人窮。李子時思至此。拊膝而歎曰。化醇構精。成男成女。止此一哭。便足千古。

張浦山云。文如北方。住人亭亭而獨立。

宗弟秋巖小像贊

李繼聖

上海秋巖弟家食時。科頭箕踞。放舟於水雲煙月間。霏霏霽霽。杳杳冥冥。渾然瀟荒。上世也。吾披圖觀其行樂。聊浪儲與。曾無焚和之火。視皇天爲碍空。視后土爲犯實。吾將欲與吾弟并舟以放乎東海。繞而之西。從崑崙入河。從王屋入濟。忽見忽伏。泳游於地上地下。而觀夫河之所以爲濁。濟之所以爲清。抑又同舟自濟入河。而觀夫河濁之所以不能混。濟清。濟清之所以不致混。河濁則吾更將與弟調御乎陰陽。化形之濁。抱神之清。舍舟而泅。夕浴乎虞淵。振南古集卷之四贊

之中而朝曝乎扶桑之上。妙想知從何處落。然細按枝葉離奇。其蟠根止在紫頭上。海二字不具巨眼便如露中看花。受業周麟註。

扇贊

李繼聖

古云大塊噫氣其名爲風又云陰陽怒而爲風噫也怒也氣相薄也若夫扇曳之颺然豈其噫耶豈其怒耶胡爲其然也抱雄兒援管而贊曰以障元規之塵以配諸葛之巾以釋夫汗流浹背之穢形以解夫焦煩鬱蒸之熱心以誦黃庭以逐青蠅不噫不怒其功用自神何必會吟鏗鏘激水石爲金音奔騰砰湃觸草樹爲秋聲而颺颺乎作此不平之鳴

蘇時霖云可以御風而行

振南古集 卷之四贊

士 尋古齋

將適園贊

詩聖字非碑號適園江西鉛山人子諱士

友署中僕容壯秀譚吐風雅出其所述身公行狀求執詞子思詩歌浮華不足以繪奇士乃撰贊而

李繼聖

子讀適園公行狀過歎後人識史遷儒俠混稱之非也聖賢浩然之氣不數見則俠氣可嘉矣儒非俠章甫綬掖皆婦豎第古重游俠而史遷徒惜荆卿疎劍術是俠以御行耳鬼域伎倆死知已報睚眦又何足道哉俠而儒斯其氣動於不忍之仁激於不背之義成於不誤之智貞於不變之信古聖賢亦樂引爲徒公孝子也有才膽本末兼具是

振南古集 卷之四贊

二 尋古齋

謂大儒古之俠小勇而用壯公之俠多奇節而用乾之九

王行素云識力獨超不是漢唐以後風味

祭文

弔賀景山文

李繼聖

嗚呼。邑多駸駸之才。自卜子王先生去而羣一空。邇來景山君去而羣又一空。余不善哭。恒惡人哭。而乃今為君哭。誰朽誰不朽。誰如誰不如。悠悠蒼天。命之不可齊也。如此夫。落。落。斯人才之不數見也。如此夫。

樊榭撰云。獨來獨往。誰與為徒。

振南古集 卷之四 祭文

十三

尋古齋

哭吳王其文

李繼聖

嗚呼。君竟鬱鬱長逝乎。既惜其未遇而又恨僕不復資君一消鄙吝也。束髮時各侍嚴君教。僕羸癯而君誠實。君儼然成人而僕為小子。先大人嘗指君語先尊公曰。是兒公家重器。先尊公亦微哂而不言。僕兩人數窘於試。僕文喜奇創不法。剝落窮途。多遭白眼。往往訕笑。蠅集獨君毅然以學古為志。既自許復許僕。私幸和者有人。雖然。凡則已耳。而又甚之以死。嗚呼。痛哉。僕與君居止隔里許。往來迎送至麥嶺下。便促膝坐。草徑意惓惓。不忍舍。夕陽西墜。猶鼓掌若狂。嘗大聲呼僕曰。丈夫守身當如處子。嗚呼。今人能作古人語而已。竟成古語矣。僕少壯尚氣節。熱腸一轉。胃氣貫頂。髮第所遇翻雲覆雨。白衣蒼狗。頃成變態。而君為僕靜鎮之相對。輒汗顏。君又嘗道僕有真骨氣。不欲嘔嘔為假道學。乃深憐而諒之。一至是耶。過此以往。豈覽橫觀徒益悲悼。不有君誰知僕者。不有僕誰知君者。櫛戶相望。桑梓依然。茫不自知其西東。逝乎。逝乎。魍魎揄揶。僕請歌曰。寃魄毅兮為鬼雄。僕乎僕乎。入此羣處。君亦當遙呼曰。但願長醉不願醒。
樊榭撰云。獨來獨往。誰與為徒。

祭蔣丈文 名禧運字興五睢陽人

李繼聖

嗚呼。別來無恙。七年矣。方圖重晤。輒軻軻忤俗。稿就正大。雅以留世。何先生終天之遠也。昔繼聖薄遊梁園。弔古人。之不作。悲世態之難從。幸與諸嗣君訂交。細論學問宗旨。遂以伯叔禮近懿範。平生豪橫之氣。靡不消之。心抑鬱。無可與語之礪塊。一見。渙然冰釋。意者。黃叔度流亞歟。春風感人。乃爾也。先生七歲失恃。其時不幸之故。難言。往往流涕。哽咽不堪。追憶然。稟於天者。甚厚。能自振於孤危。可謂不扶而植矣。文章正大。歸心術表裏。脫誠歸古。處殆

振南古集

卷之四 祭文

十五

尋古齋

徐青典云祭文有如此風骨方可傳

雙祭蔣封翁袁恭人文代作

李繼聖

嗚呼。松徑沉雲。黑圖暗冷。夫瑤華蓮房。墜粉紅星。忽寒夫。寶婺山中。宰相腹。儲經緯。常新樓上。仙人蕭引。鳳凰俱杳。倏而來兮。遽而逝。旦暮乾坤。存吾順也。歿吾寧。清白風月。誰識先生隱德。自超當代名賢。考稱開閭。十二齡哀感烏。集志抗髮。髮五百隊。雄長鷄坊。惜休文愁卧。一衾學省。空調詩韻。幸鄭虔才號三絕。司業常與酒錢。芳躅非遐。流風是慕。繫桑肉骨。傾國鹿以散紅。陳野服。空鞋含佩。魚而嫌。紫。臭。宋在煙霞。深處千巖。翠色之間。朝來歌舞。寬懷百鳥。花枝之上。戶滿孟嘗之珠履。頃叶仲氏之荒聲。況舉案齊眉。恭人禮修淑女。而傳經得意。先生業付名山。儘耕一馬之田。鹿車共挽。聯翩三鳳之副。燕翼多謀。是以督學公麻。掌白黃雨。化齊魯。其子由中書督學。求賢為國。珠羅大海。之遺維。徽降神嵩峙中原之秀。又復御綸綍。選琅玕。鯨鯢躍武昌之魚。龍門浪暖。學湖北。杞梓種。漢陽之樹。鳳閣巢高泊仙舟。於黃鶴樓頭。馳妙譽於金華殿上。異夫蔓引。瓜香。偏埋叢桂之幽人。鏡到眼。膜色仍眩。錦繡之才。子者矣。昔也旂揚沫。四月已隕於萱幃。今也帆過江湖。腸又碎。

振南古集

卷之四 祭文

一六

尋古齋

夫手澤太母遺金鉅阿香推不返仙輪老翁赴玉樓緋衣
喚母辭帝命寢淚盈苦而麻侵白雪夜臺滿志則鏡合黃
泉素景際流莫挽西山之義駭和風野播如聽東泉之嘯
聲下官忝治名邦契懷大老邇邇養之日柳媚晴川傳紀
興之吟風流廣漢續賦凌赤壁故國沾旣濟淵餘光照白
沙楚水澄清濁浪雲開衡麓藝扶名教以作林宗之遊觴
奉於陵欲招諸生而陪嗣復之宴巋然表望矍鑠哉是翁
惜也典型不慙遺一老把臂而祛何在桐苦懸軒造廬而
谷已空詩存看竹洒龍鍾之涕淚弔馬鬣於松楸雁唳城
振南古集卷之四 文 十七 尋古齋

頭處處寒生落日鶴歸華表聲聲清帶疎煙生芻藉白茅

歎息憐憫人之玉歲音鏗綠綺倡隨拂雲錦之裳享格徘徊
靈承輶輶嗚呼尚黎

人受業張次龍註

啟

為劉壽母崔宜人徵詩啟

李繼聖

族會仙源王母層城清畫爽海羅星宿老人夜月碧雲浮
太原銀鏤長閨閱邇土門之系博陵瓜瓞遠姑嫜篤穀乳
之情是以皇英共羨夫伊者尹吉何慚於宵雅爰降青女
厥歸黃姑有如我封母崔宜人之賢乃足為贈公劉先生
之配方其少也束髮垂髫獨異嬰嫗之彩伴及其長也執
巾侍櫛居然窈窕之碩人矜纓綦履而侶以隨膏肓脂蔥
而問所欲獻履襪於堂上事本慇懃奉箕帚於閨中俗移
振南古集卷之四 文 十六 尋古齋

詒評茲媚習者四德而聽從者十年也緬維吳逆妖氛肆

扇衡湘之燭寧邑撮土滿目戎燹之墟爾時智困於謀勇

窮所往贈公足履濤浪獨抱遺經封母手披蓬蒿恒修陰

禮蘭缸徹夜鳴機北牖答謳吟管膝當穿隱豹南山含霧

雨人謂挺生豪傑安石之高卧無時自幸會朝清川潑陵

之垂釣有地志豈在溫飽樂不改簞瓢贈公曰非脂非韋

固鉅鎔而難入封母曰爰居爰處長顧頤其何傷呀朱較

水莊元駒迤邐之騁晒白壁於荆關又幾卷妻之仲是

以攜陟鹿門吹冷鹿公庄畔扣歌牛角賓敬冀子哇邊西

園之詩裁萬世東溪之句惜杞河洛以薪傳章編數
絕培芝蘭於玉砌九膽常清競爽一門乾連三索長公渾
金璞玉黃憲釀千頃洪波少郎麗藻香芹青蓮吐萬丈光
焰因夜宴夫桃李吹日協夫壘麓一枝自先榮珠絡中庭
之樹三槐誰早茂花魁南柯之春悉是佳兒都非池物視
夫蘓瓌子肖題僅鍾才陸機弟賢雲獨接武者不侔矣念
幼公生而孝友性則明聰靡瞻靡依早似七齡獲石天明
天顯會如四歲推梨硯乃鵲珍墨存污白之訓舞纓象勺
芥視青紫之求文芒鉅闕鋒遊王京之鄉環府藏毫銳耶
振南古集卷之四 十九 尋古齋

既莫非世澤膏腴棄弓弩而術陋縫袪化盤牙而民樂偃
草神威紫電市無五白之呼風肅青樓座絕一紅之飲夫
乃知政歸周召德本睢麟也 晉錫榮封威承寵眷躬聞
三元聖履嗟於教忠教孝之餘光依 兩太陽數勸
勉以爲子爲臣之語河東鳳集同族不若同懷關北雁行
報親無如報國黃銀寶帶之佩秋秋踰踰烏頭華閣之家
魚魚雅雅部婁必無松柏房次乃有鈞鈴自冢子御食以
來蒼顏移更生之齒當弄孫合飴而外黃口校小學之編
靈運門牆超宗繩祖審言苗裔子美稱賢觀於世德作求
振南古集卷之四 二十 尋古齋

紹鏗燦金榜於鵲鵲洲頭筮仕南陽花滿一縣流芳北舞
棠陰千門歌績聲於挽畱民繫思於去後贈公流馬乘化
已息其肩封母歸然獨存猶提其耳循吏褒以再 命賢
母達於九重沐 先帝之湛恩問年幾許簡中州之刺
史迎養無難 溫語傳黼座榮於郭州牧之服被三公慈
悌示官箴加於魯敬姜之論勞一語恭逢 新天子德備
仁孝道法唐虞豈曰曾臣寶彰嘉績祇承彝訓惟懷永圖
故脚行陽春舞水流南國之雨胃次重閭襄牛貯東閣之
材培兩地之杞梓梗楠止是家傳衣鉢總十載之涵淹灌

影班昭設色難寫蕭神之月華伏願名公鉅卿騷人墨客
搜奇鵲於靈府郵遞錦函造千霄之彩樓載錫彤管或屬
西京作賦紀靈椿之八千或欲南陔補詞傲古體之三
百瑤篇頓賁錦屏高張靈漢魏六朝之英烟雲滿紙拔元
雨雄之幟氣象橫秋我醉仙桃合塞外之金淵人賡繡
傾宴上之銀河八百駭洞庭向江管層簾起花浪七二
橫衡嶽看濤箋面而湧出仙霞補闕拾遺庶使四十年
國高風齊赴董狐之館信今傳後何啻三千歲蟾諸夕
長增寰海之輝他日重疊金泥闔門之化自此遠邑封
長南古集卷之四表
玉希臨風而唾珠謹啓
王九淵云掛體宛轉而
來酒泊泊斯爲輕手

表

擬修聖廟記 恩旨御試 李繼聖
一人作君作師高源遙接夫泗水九天如雲如日休徵
聿顯夫岱山仰先聖之靈地勝龍蟠虎踞邁前王之制廟
輝玉柱瑤階爰沛廣額之殊恩誕敷作人之雅化臣等
誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟金聲玉振薦俎豆於千年
木鐸蘭標窺宮牆之萬仞乃高帝祀牢而往傳經尚有董
劉及恭王壞宅以來習禮幾無車服重光唐宋碑誌齊新
述盛金元規模大備戎兵集境鶴舞彩雲之中雨露含春
長南古集卷之四表
王 尋古齋
檜雷劫火之外雅樂有時自奏何殊欣聽鈞天荆棘無故
自除未可但云福地雖極極其祠即創於魯哀之前
而九間殿成其制實宏於永樂之後彼夫老子之學空設
增道科以掄才太公之廟特隆兼武夫而選士旁稽往局
更屬岐流從未有桴楸千霄大覺乾坤之壯色菁莪匝地
齊德之光華如今日者也茲蓋伏遇 皇帝陛下德
起百代謨顯六經聖學即儒宗初無異致治法與道統本
自同原訪闕里之故宮蕩尼山之餘燼丹極刻桷恍雲中
貝闕三千繪鳳雕龍儼海上瓊樓十二檜紐參天舒黛色

葉染青雲。去。日。炫。春。花。香。飄。紅。雨。散。琴。檠。而。布。翼。屹。
柱。礎。以。高。標。未。朽。麟。角。之。絲。想。削。翔。而。散。彩。不。竭。水。精。之。
德。條。蕩。漾。以。成。文。越。雲。如。龍。韓。雲。如。布。趙。雲。如。牛。楚。雲。如。
日。實。合。萬。國。之。歡。心。而。愈。發。愈。奇。出。箕。如。樹。出。軫。如。鶴。出。
背。如。珠。出。井。如。纓。更。醞。四。時。之。元。氣。而。觀。變。觀。化。試。而。履。
發。而。筭。修。而。書。護。而。車。甕。壁。光。連。夫。奎。閣。日。重。曜。月。重。輪。
星。重。輝。帝。重。綢。絲。竹。調。律。夫。德。音。彰。徽。矣。輪。奭。補。媯。皇。之。
石。華。開。棘。院。喜。傳。魏。公。之。騰。漫。誇。紫。氣。浮。關。詎。異。瑞。星。聚。
井。臣。等。學。慚。源。洛。志。愧。雲。霄。悄。恍。羹。牆。彈。琴。無。一。凡。之。樂。
振。商。古。集。卷。之。四。表。三。三。下。下。

王。明。亭。云。援。古。精。
詳。工。麗。乃。其。餘。事。

擬。上。幸。翰。林。院。因。便。觀。貢。院。謝。表。李。繼。聖。
帝。德。純。熙。天。文。合。人。文。而。成。化。皇。風。肅。穆。炳。變。偕。蔚。變。
以。揚。光。玉。輅。煥。灑。洲。朝。蛟。龍。於。北。海。金。聲。開。棘。院。起。鸞。鶴。
於。西。山。律。回。黍。谷。之。春。遙。瞻。萬。國。車。書。會。同。有。繅。景。耀。金。
臺。之。色。適。際。百。年。禮。樂。天。地。為。昭。喜。溢。千。官。歡。騰。三。接。臣。
等。誠。惶。誠。恐。稽。首。頓。首。上。言。竊。惟。聖。人。首。出。篤。恭。而。道。訪。
峒。山。哲。后。旁。招。徵。夢。而。神。遊。傳。野。必。會。精。華。於。勝。地。延。攬。
才。人。宜。出。錦。繡。於。文。壇。甄。別。奇。士。故。賢。能。獻。之。天。府。此。通。
籍。所。由。來。而。詔。舉。創。之。漢。廷。亦。制。科。所。從。定。國。門。射。策。則。
振。商。古。集。卷。之。四。表。三。三。下。下。

文堂車駕偶快夜遊。若號令風簷。鮮臨日御。集多士而飛
紙樓畔。會何開藝苑熏陶。賦新詩而垂釣池邊。究無與賢
才鼓舞。驗石渠之檢校。東西漢註疏。猶踈西玉局之穹隆。
南北斗說。經更誕遙。棧橫誰續雲漢之吟。渺渺菁莪。空
泛揚舟之想。從未有遠邁卷阿盛事。疊開釣樂。徽音珊瑚
海中。羅來八面之宏。網兼葭日下。消去三秋之寒。霜如今
日者也。茲蓋伏遇 皇帝陛下。三才協應。一德成孚。波
瀾天地。合四靈以畜瑞。機旋地軸。兼五岳而降神。固已璇
斗握其樞。職方羅九野之宿。珠囊昭其度。工師辨五庫之
長。尚古集 卷之四 表 三五 尋古齋
材矣。猶以士氣騰霄。占類從於風雲。水火文章。報國勵汝
明於粉藻。山龍霧縠。於麟臺欣逢建木。修梁扶桑。修柱
鋪霞。紋於虎觀。喜 賜玉版。為額寶篆。為書乘石。洗彤墀
華出太和殿。裏遂山終紫氣。星拱少微垣。中統接斯文。探
源應歸洙泗。靈承嘉貺。釋菜儼若羹牆。華蓋巖巖。趨踏上
相碩膚。凡几領神犀。英宴集翰墨之一林。韻分圖書之八
句。黃鐘鍾鐸。躍龍寶而呼萬歲。偷看紫玉池。開印雪傳音
顧。瞻序而錫百朋。賜飲青田核。滿烹雋陵之縹。翠防風。弼
七日。猶香噴慈嶺之碧。鷄甘露。葵二毛俱黑。竊云維

天子使車庶馬。開共作醉學士歌。鱗攀翼附。況瑤編充棟。
分儲四庫之新書。而閣苑迎 慈同被七裏之美錦。復
命鸞鑣載道。兼駐魚龍變化之門。雉扇移旌。周覽金沙。揀
淘之地。鎖閣之光。賁日月錦幄之彩。徹河山。鎬飲未酬。
綸音疊降。一聯璧合。至公堂上。高懸四律。風和明遠。樓中
永馥。步晨露。卿雲之咏。猗歟休哉。視大風猛士之歌。眇焉
小爾。追維美景。感激清時。煌煌定宿方中。處處 天顏有
喜。因而試改辰月。現三星於東南。才華甲科。收一石於今
古。虹霓吐彩。誰不欲赤手而捕長蛇。壯哉欣榮。自無難青
長。尚古集 卷之四 表 三五 尋古齋
堤而馳。高駘崇朝。敷雨露。徧潤杞梓。芝蘭曠典。勒鐘彝永
懷圭璧。金錫操衡者。貢青錢於泉府。提繫者。步丹梯於木
天。臣等技類雕蟲。觀徒炫海。作賦無赤壁。東坡之增重。難
言。視草有白麻。北門之參決。無當。慙類鴻都鳥篆。齒冷笑
人。幸依夔樂。鳳儀心熱。平世道成大畜。其合同而化。乎運
際重華。則文明以健也。似緇投清渭。兆卜魚腹之璜。如水
湧甘泉。寶發龍文之鼎。伏願乾棟巍煥。泰階昌平。名世即
名。儒何啻揚風於元祐之日。瑞星乘瑞氣。不獨聚奎於乾
德之朝。高岡梧桐。莫非泮水芹藻。辟塵鐘鼓。盡是嘉賓。笙

黃挂虎榜於金門。紅蘭省中。五鳳翔而。偕。藏。西。岐。之。盛。騰。龍。駒。於。碧。漢。海。棠。枝。上。雙。鶻。止。而。對。揚。北。極。之。休。矣。

徐商典云讀書破萬卷下筆如有神

卷之四

議

補禮議

李繼聖

先王議服制祭祀之禮而有立繼之一法。仁之至也。義之盡也。經之變而化也。權之妙而神也。嗚呼。蔑以加矣。余宰萬年邑。邑故者民黃某元配生嫡長子。尊廢未娶。過繼異母弟次子承祧。替沒諸弟。遂繼繼來訟。或謂世無有父無母之子。例不應立。然予按今律。考古禮。俱無明文。可執以爲斷。顧昔石駘仲有庶子六。而無嫡子。議立嫡主。其祀是重。嫡長也。惟未成人而歿者。不繼嗣。是重父道。不重母道。故南古集朱之曰。黃某也。予據此斷之。使續黃某太宗之祀於不絕。豈爲悖情哉。且夫先王之繼絕興滅。與夫斯人之承祧立繼。其世與國已在滅絕之秋。而其所繼之父與母。或偕亡於前。或偏存於後。則逝者不能復作。會何異於無父無母乎。夫過繼者。固不重所生。泥無母之說。則重所生矣。千古特見自是律本。禮制禮本人情。知經而不知權。訟未可聽也。予故旁通其義焉。

徐商典云此議斷不可廢

解

史解代作進呈

李繼聖

臣謹按帝王治道總歸於一人之心。公正而無私。故子思以位育屬中和。以中和屬喜怒哀樂。而曾子述大學則約七情於好惡。必致知以窮其理。誠意以慎其幾。正心以澄其源。而極之於平天下。以大其用也。宋熙寧時富弼入告。曰人君好惡不可令人窺測。當如天之監人。善惡皆所自取。然後誅賞隨之。斯功罪得其實。此即真西山所謂人君不可不知大學意也。有好惡而不令人窺測。其語似入於板南古集卷之四史解。三。身古齊。

權術作用。然可窺測者。私好私惡也。可共見共聞而不可窺測者。公好公惡也。天以無心鼓萬物。寄生殺於培養。經之以寒煥溫涼。緯之以雨霜風日。昭昭在人耳目。顧其元化妙機之行。以神而不行以形。降祥降殃。精於權度。捷於影響。時或先露其幾。君子察微。衆人居暗矣。人君仰法天道。因物付物。成見胥忘。偏端悉化。以好惡從善惡。以誅賞隨好惡。以功罪酌誅賞。雖共驩離進於堯廷。而魑魅難逃於禹鼎。巖谷之芝蘭。可達其臭。廟堂之瑚璉。可竭其材。孰敢因緣其實。翻覆其手。而來小人之附會乎。既不煩焚香。

之祝。殿不須屈軼之指。正大光明。如揭日月。固非若齊威漢高使人乍驚。烹賞封斬於一時。而藉此以動人心也。舉直錯枉。能使枉直豈但周禮議辟計吏之法可行哉。宜大學一書。發明天德王道。獨舉好惡兩端。以貫始終也。惜富弼能言其概。未究其微耳。臣以為大仁所以公好惡之體。大知所以正好惡之用。太勇所以健好惡之行。大義所以足好惡之分。而性情中和之德在是矣。夫然後好惡不繫於其所而揣摩無自。又莫不畏服而咨嗟歎息於無窮也。何也。人自取之也。清濁水任之濯者何與焉。故曰天道無私。而古集卷之四史解。三。身古齊。

杜船山云以經學解
史此作者正大文字

檄

討張鬼露布

李繼聖

張鬼虎役也。以虎雄負一隅。宰制百獸。咆哮則川原黯淡。踰踞則林谷森寒。然而勢且却於驢。鳴智更拙於狐。假。不助。虛。可。自。轉。暴。爲。慈。鬼。弗。叅。謀。將。誰。導。頑。作。祟。奈。何。指。揮。牙。爪。人。似。犬。羊。褫。褪。衣。冠。屍。猶。起。舞。仗。斑。寅。之。猛。勢。挾。跋。扈。之。威。聲。恠。漏。齊。諧。象。遺。夏。鼎。嗚。呼。無。端。而。厲。魁。橫。梗。且。保。首。領。以。終。不。幸。而。夔。魃。擲。榆。止。弄。股。掌。之。上。未。有。如。猾。佞。流。毒。藉。虎。狂。噬。者。也。薛。射。之。獅。王。安。在。鎮。蛛。之。鐵。佛。未。肉。古。集。卷。之。四。張

王

李繼聖

難逢。爰。初。茶。壘。諸。神。咨。爾。兄。弟。戮。力。催。嚴。更。之。鼓。角。影。動。星。河。閃。結。陣。之。牙。旗。光。搖。日。月。古。桃。攀。度。朔。八。面。擁。出。神。兵。仙。鳥。跨。重。明。一。翅。撲。開。魔。障。妖。氛。四。散。擲。星。鐔。鱗。缺。之。鎗。醜。態。千。般。灼。華。表。昭。墳。之。柱。札。耕。父。於。淵。上。荷。鋤。以。當。其。衝。伏。彭。侯。於。樹。間。伸。臂。而。搗。其。穴。人。心。之。恨。消。則。無。多。天。網。之。恢。疎。而。不。漏。從。此。席。捲。餘。孽。勿。縱。猥。輔。貪。狼。令。爾。遐。方。益。戒。梟。揚。導。佛。一。云。梟。陽。國。有。獸。名。孽。鬚。即。佛。一。云。梟。揚。乃。導。佛。之。神。非。無。故。而。言

伍更齊云定

辨

春王正月辨

李繼聖

春秋一書。大聖人奉天之道。以行時。王之法。於天下。萬世者也。特書曰春王正月。王與天合。一歸中正。而後天下萬世之義明。孔安國鄭康成謂周人時月俱改。蔡九峯謂時月俱不改。而程伊川胡安國獨謂改月不改時。此誠千古特見。後儒聚訟不休。旁採漢律歷志所引書序伊訓與班固所註陳寵所奏。及後魏明帝改正改春。要爲後人之文之行。而已據秦語者。以爲秦改臘月曰嘉平。在夏之九月。振西古集。卷之四。辨

卷之四

王

李繼聖

不但秦不可律周。卽歌謠思之。亦明言臘矣。惡知其必指九月爲臘乎。臆斷之說。且不足以定秦之改時也。若經書冬十二月蠡而季氏有十月之問。而夫子有火流之答。似周人已改時。然十月屬冬。固知周人必不若是之妄也。時者天之時也。非王之所能自爲也。上古制幹支。分寒暑。定日月。下逮高陽命南正重神堯命羲和而四仲之正。固一成不可易。武周非聖人乎哉。以聖人而敢顛倒天時。混亂天下耳目乎哉。聖人。行事務順其自然。改正改月可也。必春其冬。夏其春。以爲名。有是理乎哉。且與爲顛倒以悖天

與古帝皇也。毋寧并四時之名而自我易之也。胡復相仍也。夫子既代王者行權。自應推王者不敢恃天與古帝皇之心。固不得執周不改時。即不可違制之小節也。紀事從周。尊王也。稱春領正尊天也。時首定於春矣。而夏秋冬即以次行。雖繫周月於下。而仍不失天時順布之序。可使後之人能因周事考周月。又能因周月考天時。是變通權衡於天道王法之間。而一歸於大中至正。以明天下萬世之義。豈擅用夏時哉。天而已矣。詩言四月維夏。六月徂暑。以及豳風周禮。多從夏正。亦天而已矣。夫子又何所忌諱。振南古集 卷之四 辨 三 尋古齋

乎春秋之例。褒貶予奪在字法。異同變化。文義深遠。必謂從周改時。乃可繫月。何足與語。大聖人之妙用。甚矣。小儒之拘文而牽義也。曾子言秋陽趙岐強註為夏。然秋陽清肅。合於晴。晴惡。知其果為周時之改也。至於雨書春無冰。以魯地寒。類西北。正二月冰不盡。泮想。值陽和而幸其全無非異。其偶無也。其概書秋無麥。苗冬大無麥。禾而并。不繫月者。以大水不能種麥成苗也。禾者嘉穀之總名。推之於冬之大無亦猶是也。或謂時苟不改。何以冰在春而秋冬又何以有苗禾。則罔矚之見。既昧苗禾二字之義。又

昧於苗禾之皆屬麥也。或謂五行用事起於木。而月令有春帝帝嚳與周皆以木王。故可概稱春王。夫月令半雜秦書。指實太皞諸帝。分配時序。已無當於聖人之旨。而以此解經。愈入雲霧。夫吾儒尚論貴求其理。舍其理而徒以後世之事律王制。以後人之書証聖經。遂至執經論經。而絕不悟王者當革當因之故。又絕不悟聖人尊天尊王。變通權衡。并行不悖之道。則聖人以春領月之心。終晦矣。破盡疑團。辨才無碍。全篇筆力。自胡傳可識。程子可謂其不明乎且朱子亦嘗疑之。不輕加論斷。後人必欲執程朱而上。振南古集 卷之四 辨 三 尋古齋

淵翻其說。直云改時而無所憚。愚亦惟是遵伊川之所信。發考亭之所疑而已矣。

蔣元安云。條分縷析。妙能一氣流轉。

萬年縣志星野辨

李繼聖

呂氏春秋云。天有九野。地有九州。是地數合於天數矣。爾何以析九州爲十二。而二十八宿主十二州之說。天官書又何以稱焉。夫天體大於地。三百六十五度四分度之一。一度二千九百餘里。僅以華夏某地屬某宿。幾度必細推十二州列宿之度數。與周天之度數分區計里。辨其事一核其畸。斯爲不爽。顧宿之爲度。與天之爲度。遠近分合。古無可考。而謂周天百七萬一千里。圍三徑一。徑三十五萬八千里。是爲二十八宿周迴直徑之數。二十八宿不係長南古集卷之四辨

四遊之極。天之中。央上下正半之處。則十九萬三千五百里。然按其數。皆難參差與各宿相配。徒執星野之說。妄言分數。何爲哉。萬年饒郡屬邑也。昔隸揚州之域。按地形吳越居東。西江居東南。隅以揚屬斗牛。而以饒屬斗牛六星。固在南矣。第斗度二十五。揚饒相距不及二千里。以爲豫章入斗十度。餘千入斗十一度。則此外十四度。又何所極耶。諸宿之度。之屬天地也。其數多寡。廣狹不齊。又何以故耶。且饒近洪都。王子安所謂星分翼軫地接衡廬者。又安知夫翼軫之光。之必不相及耶。夫二十八宿之在天。注於

地與屬於時同一理也。而張心鬼算。五宿獨不入月令。其理又可強解乎。先正謂有分星。無分野。誠哉是言矣。予累叙於前。以列度數之舊說者。從諸志之體。恐忘天道也。詳辨於後。以証度數之臆說者。去茲志之疑。恐誣天道也。不可誣。又不可忘。故繪列斗圖。而備考註其所主所入所犯於圖下。以垂示夫昭德塞違者。匪獨係茲一邑也。如執度數之見。而議予疎予知免矣。

徐庸典云。割辨源流。談天衍亦當急象至。天道不可誣。又不可忘。則是未儒見解。

長南古集卷之四辨

三六 尋古

評

樊榭棋間草亭詩鈔評

李繼聖

昔吾夫子不語怪。非有怪而惡之也。語不可窮。不語之語也。天地一大怪物。萬類萬小怪物。故變化莫能究其所以然。然有定數。則形分於種。而神合於數。見怪不怪。矣。若夫才人之心。思所際。際於無際。豈有定數哉。出於模不局於模。不怪而日怪。能為怪者。怪才也。頃見金陵樊子。吾怪之。吾大怪之。讀問草亭詩鈔。有可與語者。語以析之。無可與語者。寧不語。以渾之又讀錫山吳君詩鈔序。稱其著述甚繁。樊子官骸猶人耳。四方唇喉齒。音有利不利焉。樊子具廣長舌者乎。何十年筆富乃爾也。問之官骸。骸不居功。阿那律多無目而見。跋難陀龍無耳而聽。旣伽神女非鼻聞香。驕梵鉢提異舌知味。舜若多神無身覺觸。吾又惡能於樊子之聰明智慧。究其所以然。昌黎云。天地之濱。大江之濱。有怪物焉。樊子是已。夜來讀竟。然舉手向空。書怪事兩童子侍側。耳語曰。怪哉。吾主人。

杜汾山云。怪哉此文。

志錄

常寧縣志錄

李繼聖

鴻濛初判。黃帝經畫尚矣。惜墳典諸書。吾楚人能頌而不傳。帝嘗創置九州。荆所由昉也。禹跡底衡山。於寧為近。寧亦荆楚與區哉。爰考列宿。起張十二度。至軫六度。合柳永臨桂。適耀其儀。檢閱舊志。未必毫髮脗合。然重歎夫始此者。其人姓名湮沒。有明邑令謝陶。兩公次第述之。康熙癸丑。先外伯祖殷公。浴日拾零。香於戎馬。蹄下掠碎玉於兵燹。焰中旁搜遠紹。載定成帙。自昔左史。構机義比春秋。是書當在伯仲間。雖然。昔賢宰鹿林。張公志及之。而我輝張公。則屬我殷公力成之。豈人事必需天時。與越數十紀。雍正己巳。古牟平隴莽于公。蒞茲土。乃欲踵事增華。卒之標。觚諸賢。無一應者。已酉春。詔直省。罷縣俸。編實錄。費部纂輯。勒為一統成書。承齋張公下車。徵文獻。得二本。皆鼠竄餘物。增修一本。閱月告竣。閩邑士庶以原板不戒於火之故。具呈願末。丐畱工。彙集新舊。以藏其事。公勢不可待。輒中止。客冬。侯邑侯始署篆。俯念殘簡。懼同杞宋。乃稱我殷公名。而揖紳衿耆老於堂曰。斯人不作。大雅淪亡。諸

君與有責焉。繼聖不敏。謹論次之爲總序。序曰。聖王錫厥寧宇。城郭宮室。井里克安。固經之營之。會歸於極。是惟因時而制宜也。述建置沿革第一。粵在六相。考主占斗。上下四旁。攸宜地利。玉衡度於茲上。已辛二卯。候氣正時。無忒於化。述星野第二。有巢氏架檣穴營。捍災禦患。厥鯨式之。肇造堆墮。方城漢水。寧分一區。雄圖磐輦。億萬斯年。述城池第三。維昔經緯封建。鉅細區分。厥後曰府曰州曰邑。更名仍實。奄茲包絡。桂未衡祁。四維孔固。土著者重。遷述疆域第四。九頭列紀。神武鉅靈。實反實真。五丁之力。筋聯振南古集卷之四志錄三九 華古齋

歸述祠祀第十。移穆遠皇。立臺宣教。庠分上下。三代襲之。髦士甫田。滋培秀穎。潞潞峒崇。慕師儒述。學校第十。二鳥火雲龍。假名正位。體國經野。幹此王家。文武大小。咸和殫厥心。無作好惡。此之謂民之父母。述職官第十三。皇哉吳義。聿張干戈。伊昔曰成。武備戒嚴。用飭熊羆。而苗蠻失險矣。述兵防第十四。太和氤氲。鬱乎慈慈。設形布象。是謂休徵。大可現世。運之隆也。而小亦惟其地惟其人。述祥異第十五。榮館墨綬。撫綏一隅。絃歌至今。不絕化雨。何來述名宦第十六。太上微辟。其次制科。聽言觀行。陟明黜幽。振南古集卷之四志錄四 華古齋

法維今大備。述選舉第十七。嶽神降茲。珍奇瑰秘。若訪濂洛。若升雲衢。其間若隱若見。燕燕向茂。鬱爲國華。述人物第十八。維皇天陰騭。維聖人錫極。勅敦庸德。無庸不奇。述孝義第十九。爾然巢許。開此偉節。魯論取之。亦歸折衷。世之苟合。取容者。覩焉面目矣。述隱逸第二十。含柔居靜。順命承坤。清遶江漢。聲自關雎。汎彼柏舟。遶遶凌厲。述列女第二十一。蘧蘧逆旅。皆過客耳。適浮而流。適飽而集。築堵中澤。圖徙南溟。舍此將安歸哉。述流寓第二十二。天地會不能以一瞬。彈丸黑痣。偏若與爲無涯。致足樂也。君子疾

沒世而名不稱由此觀之曷其有極述古蹟第二十三免
穴孤封伊誰古哲季劍云以無微不信敢告於冥漢諸
君精靈自在天壤何用區區贅之以浮名述陵墓第二十
四圓蓋方輿不以日星河嶽而廢花草維茲小道神斤鬼
斧地靈人傑可窺一斑述方伎第二十五抱吾雄守吾雌
不中流不彼岸旁開二徑宗旨鼎分雖因聖人不及見而
乘其後然勸善懲惡之意亦自有可觀者述仙釋第二十
六雕蟲篆刻壯夫所恥然雲漢昭回虎豹炳蔚潤色鴻猷
厥有資於辭賦述文藝第二十七或謂不盡切寧邑事實
振南古集卷之四志錄
此腐字故頤矣光怪陸離虎膺在目集骨董而烹飪之五
味不備不可以為羹今侯與義輝公同鄉尋繹墜緒先後
循環天時人事惡可以已莫輩傳薪續焰恐機線不足以
縫雲錦含毫邈然罔知工拙第悼往悲來亘茲今古作述
述壇相為始終謬從諸君子勉摭一得云
未登梓迄今讀之自是
不朽法物受業周覽註

萬年縣志

李繼聖

萬年古峯也而非古邑有明正德間始割鄒餘樂貴四邑
繡壤成一區以峯名示建定後茲邑之終不可復改猶
井也於是乎有志矣今夫包地者天包天地者水包水者
則一氣之彌綸無際也會何疆域之有哉然天地混處一
氣之中儼不能不判而為兩儀判而為兩矣德判而為五
行判而為五岳亦判而為五萬年峯如中原之有萬岳也
鄒之萬斛餘之康郎樂之仙鶴貴之應天泰華衡恒也邑
既中立而其所有之山川人物土田畜產風俗氣象仍然
振南古集卷之四志錄
四邑之所有故與為故新與為新也有其所有又何以志
為然而五德之信運於仁義禮智五行之土運於金木水
火即不必獨著其理獨標其功而其理其功又不能不立
於獨成於獨也脉絡貫五臟分也既疆既域今昔相承故
自為故新自為新全篇轉接照應有山斷邑惡可乎不志
志惡可乎不續余才雖非陳壽豈敢辭修
陳介堂云空中屬
鵬舞大鳥有所倚

紀畧

本文紀畧 徐希家譜

李繼聖

高祖子二人。長曾王父。諱有曾王父同懷弟稱一祖。曾王母守貞。以孝聞。經理家政。內外肅然。一祖惟正。嫂命是聽。办教王父而已。王父嘗曰。生我者親。成我者叔也。一祖子一人。稱三祖。三祖子六人。早沒其三。所及見者行二。行十一。行十四。三從伯叔而皆無嗣。十四從叔一女名基姑。乃一祖後三傳一綫之外脉也。一祖學無不通。爲前明縣尹。有惠政。三祖讀書過目不忘。好立奇說。終阮於牖下一從叔。而百集。卷之四。紀畧。四三。尋古齋。

伯資性高邁。以替廢。十二從叔利鹽商。往來桂陽州。溺於水。十四從叔善爲蒙師。與我愛樂相關。最後沒。沒二載。基姑原聘夫。姑之母殺太君改聘。媒知我兄弟。幾陷。姑爲富屠婦。富屠豪姓子。將婚。我始覺。當時固不啻破山。而挽河也。乃助粧奩。適我門人秀才汪三顧斯。亦豈足以報一祖哉。我王父之德哉。每欲擇族之賢者爲姑之父。立嗣。續此一支血食。因諸從伯叔家產蕩然。不得不俟異日耳。夫姑於我爲再從妹。至我兒曹而服已盡矣。嘗思先王五服之制。豈爲得已。不過爲惡不肯立法。苦人情之不可。

留而限之。使留也。至勢不能留。而亦不能不聽其不終留。故謂親與服俱盡也。不然。先王何以衆禘祭。先王僅以五心始。其深觀其上。禘千載則下視千載。皆莫非此一本之蟠結與一氣之流通也。不以絕視絕。雖絕者不絕我子孫而賢當深思語矣。

杜於山云。文如天韶。女老婢有餘。意至發明。禮制更可異經補傳。

王父述畧 諱庭賢字愚生

李繼聖

會王父十六歲爲邑名諸生。應舉歸。沒舟中。妣王孺人。十二歲居。贅王父三歲在抱。家巨富。王孺人經緯井然。不以一子少孤。稍姑息。王父亦以十六齡冠童子軍。受知學使者。祖行音杭秀才數十人。健於文者。八人。聚族邑西關外。號李江橋文市。其與王父并稱博雅。則吾母伯父殷公。浴日。及王公卜子也。王父性尤傲。豪飲常達數日夜。不輕接見官府。大亂未平。賦役繁苛。腴田任佃戶欺吞。家資遂中落。猶鬻餘產購書。卷帙充棟。彼二公文章賈禱。幾斃毒振南古集卷之四北。王父獨岸然自適。以未諳外事。素不欲與時流角短長也。王父胞叔稱一祖事之如父禮。亦一祖實教誨以有成也。康熙二十年間。修邑志。王父以散故。不與。怒當事不入一祖人物。致并使刪去列女篇。王孺人節孝事曰。吾母與叔不屑爾輩筆墨傳。又豈屑一志傳哉。及雍正六七年。繼聖得編增舊乘。紀孺人於冊。未幾又犯繼聖怒。而狂夫遂謂列女不選。旌表不可入。概削之大違。朝廷詔旨。時來凡貞婦年過五十并前明以繼聖亦不屑與爭。蓋深念王來節孝未經彰顯者皆入志。父語也。王父元配崔公介巷女。父東鄉來遊。友崔公稱王。

父精銳少年邑人劉都督文伯公。本朝勲臣上等總戎。京口。其時名流如韓公慕廬徐公健菴輩。咸愛重。遇聘王父入幕。裁答書。或草露布。人謂義山復出。猶不欲自況也。近六旬。忽晨起。攤書滿几。稱竟日披覽。拒飲食。底暮。自云目眩。遂盲。歎曰。從此與書永辭矣。繼聖少猶得讀遺書之半。不幸兩被火災。墨莊成燼。豈文章憎命達。精靈猶見妬。未已耶。抑繼聖不才不足以分食先澤耶。悲夫。

杜樹山云宛轉成華神氣秀朗

淡園公軼事述畧

李繼聖

先君淡園公諱世英字五奇體清癯而元神充滿爲文奇
關自喜不屑人知傲然埃壚之表後園竹樹交蔭每入其
中仰視似有所懷人莫能測指筍謂繼聖曰欲出人頭地
須如此勇公言不徒在發跡也喜夜飲飲酣嘗憶往事云
余少壯遭兵燹挈家避於邑西黃岡乏食汝伯父歸取窖
糧計程五十里二日不返伯雖勇力過人然文雅士佩無
寸鐵知不可全予屬汝叔父撫慰家人予往覓其踪家人
泣曰勿往徒俱斃耳余歎曰以未嘗一日偶離之兄弟而
振南古集卷之四
棄不顧哉乘夜從山凹小徑出時雨雪將霽風刮林冰冷
響淒然及曉登坂四望村莊焚掠殆盡爐煙蒸熏巖谷見
坂隈茅屋獨完下過之聞門內呻吟聲入欲叩賊達近不
意卽汝伯仆於此也流血滿地手足泥汚視其左腿爲賊
所傷抱頭一哭幾絕翼行入崗幸脫虎口嗟乎此固天之
不忍兩沒也汝謹識之汝無兄弟而兄弟實多矣予亦嘗
爲流賊所獲流賊者他省敗黨征將又失馭正邪混亂勢
急於火得人必寶乃釋賊得人心有寶也首領見予無寶謂
衆曰此人有氣概且畱行帳翌日擒無寶者四人至列缸

於前注酒數斗連斬之倒提淋血入缸衆如牛飲歡踴大
笑視予神色自若首領曰大可用人也予乘機給曰將軍
屠殺爲樂能善後乎首領曰吾使爾謀若何予曰有友六
人其五人武可破堅陣其一人善兵機嘗欲舉大事今散
藏林洞能招之來請勿疑三日必復首領欣然肯許飲遣
卒同往予曰彼見兵則徙矣衆以爲然予復指點屯營處
戒殺以結人心首領喜予能益堅其望贈二十金并令箭
以故得免於難今歸然獨予存矣每念往事復何心公場
哉汝并謹識之予無以勸汝東坡稱畱侯云粹然臨之而
振南古集卷之四
不驚無故加之而不怒能此無慮終身矣嗚呼言猶在耳
承歡無路公生於癸巳歲沒於丙申距今甲子二十九載
乃合淚紀於燕京杜園客館俾後世子孫知所惕思繼聖
敬述

伯父述畧

李繼聖

伯父公垂先生諱國瑞形豐偉多力邑城西資福寺鑄鐘成高四五尺大如箕獨昇之上廡業能飲一斗而醉容愈和嘗爲人所訟禍幾不測親故皆欲赴縣求解伯從容止之曰求解則枉邑侯旋廉得其實置不問雅與予母第十舅善較勇各反手拴屋樑柱去礪五寸許舅尤精武畧流氓數百人阻諸塗赤手潰圍出負大志語伯曰吾當爲虬髯公獨長絕域君曷習吾技乃鬱鬱事毛錐予伯曰我亦能之不忍斬詩書世澤耳予童子時果聞舅爲滇南蠻王

張南古集

卷之四

九

五

婿常擁數十騎遊獵邊界約束甚嚴後不知所終當吳逆據衡僞將軍范范其姓也失名駐札予寧邑聞伯文武才敦請以疾固辭免旋設試官觀人奔名如驚獨伯與先君子閉門不出大定後乃曰可各博一領青衿續祖脉矣嗚呼伯以予生之歲公舅以予生之歲出所聞諸先君子者蓋如此叔父三然先生孩時猶得見惜言行不可考憶先君子坐予膝上云汝叔敬事我兩兄能爲弟汝他日當事之如我不意叔竟無兒亦棄予而早逝也三先生行事卓犖皆有古人風而伯更不欲挾雄資以自驕於倥偬之秋獨爲高

異非德性之純學問之粹不及此予何不幸而不能一侍左右以充其所未足也

至人至文並足千古愛素同麟註

日記畧

兩太君紀畧

李繼聖

母殷太君與叔孀吳太君皆出自詩禮名家。兩太君年相近。操作整齊。皆相若。由曾祖妣王孺人以年少守貞。獨支大廈。教先王父成立。後再傳至予父昆季三人。皆不事家人產。飲酒讀書而已。兩太君所尤奇者。膽力甚壯。嗜昔山居。人烟寥落。某年秋。瘟疫流染。鬼物夜聚。青燐遍野。號嘯之聲。撼人毛髮。近且逼門戶。兩太君怒其無狀。從院兩旁暗出。夾喝之。不約而同也。由是崇竟不敢侵夜半虎噬所畜豚。母起聽。嘶近屋右隅。知肥重。虎難捷負。走挾杖追之。振商古集 卷之四 紀畧 五十一 年古齋

虎聞人聲。舍豚一吼躍去。母大呼曰。畜生何敢爾。忽聞背後啞然微笑。反視則孀已蹣踪而至矣。兩太君私語曰。我輩為男子。何至冠盜橫行哉。蓋慨當時吳逆。鴟張也。伯母呂太君惜不及見。嘗見兩太君奇膽。於是乎自少至今。亦頗能獨往來於兩間險怪之區。而一無所畏。

永升不云畏首畏尾身其餘
幾此紀大可作鬚眉之氣

三姊紀畧

李繼聖

予生。親年皆踰四十矣。同懷僅兩女。兄長大姑。次又姑。并季父女。細姑而三。三姊未出。闕予尚孩。恒苦瘡疾。膿泡墳起如貫珠。潰則癢痛不可忍。十指駢粘尤甚。飲食衣履。悉資三姊力。稍不憐。即驕怒。三姊未嘗偶失色也。延族五兄。啟蒙。嘗赫以竹板。適二親赴戚里。遽遁而匿。諸三姊繡室。以為必庇也。三姊窺其隱。遣人請兄登堂。梓予出。兄體吾母愛憐意。欲宥之。三姊隔簾語曰。兄不扑。或逃諸山。將犯不測。且若是何。以有成。扑之。我三人當俟。母歸。分其過。兄

張敬亭云道而
述古良史才也

留情編自序

李維熊

室人劉勞君筭後歸予時年皆十六少即慎內政能得先
太君歡而予橫放不可羈或謂先君子曰公一子宜稍閑
之先君子曰行自變耳教而後變非下亦中勞君於是知
予之狂必有所抗也人言無賴竊不以爲恥見予夜讀常
竟書一二部曰能記乎何快也笑應曰漚麻君事也將去
其膚殼吾心漚之矣勞君來自素封家不能捷步履體羸
善病而趨事不倦成必速平生大概已畧追憶形諸詩余
恨十年北客今距勞君之公及四載生之離成死之別兼
自序篇序
未能視葬甚無以慰逝者於地下雖然予亦將與萬物同
盡耳堂堂男子老無所建白其著述或又不足傳何暇復
悲勞君哉且使予之文章或并不足傳勞君雖青鬢白頭
不違跬步一木偶之相對而已矣果足傳也後之人之讀
我文章猶夫古人之生於我心不啻親見其嬉笑怒罵諷
咏遊覽動止威儀則勞君亦藉以不朽不幸而遇予又幸
而遇予也然而後之人之生我於心必猶夫古人之生於
我心此其難言也古婦女之傳也一日節二曰勇三曰才
四曰色究之守義從戎烈若鬚眉其令名反不如能搗柔

留情編序

二 尋古齋

姑與泉下人對語耳勞君者予私字之以代諡也與予皆
居季其外氏則稱晚姑云時乾隆甲子歲仲冬四日題於
燕之杜園客館

杜舫山云無轉不痛快淋漓無接不奇
橫尖兀直參唐宋八大家之座而成九

雷情編序

落葉哀蟬寄幽思於香夢分釵勞金歌長恨於淋鈴親遺
桂之猶存傷矣黃門作諫爲營齋之已晚悲哉元相哀吟
凡此伉儷之篤懷用昭裙笄之淑範況雲山遠隔孤鳳身
羈風浪平添雙魚目破悲更悲夫生離卽爲死別怨復怨
今天上不復人間雖在叩莊歌漫思吟人達見乃蒼空溫
鏡難忘我輩鍾情吾友振南先生者柱史蟠根衡山結
秀胸吞雲夢千層墨浪滔滔氣吸湘蘭萬朵筆花馥馥比
長吉才堪囊錦繼青蓮人卽謫仙是以桂殿探枝霓舞看
書情編序
一 尋古齋
白鷺翔影兼之鴻妻將來吹簫聽紫鳳和鳴憶貫酒於相
如無嫌情鼻樂彈瑟於楊惲豈泣牛衣夫何數奇而猿臂
難封居閒而蛾眉空對揭來京洛守鮎竹於一官久別閨
幃任鴻泥於兩爪遠成永訣忽起林下之淒風偏恨壯遊
誰作閨中之良友緣空百歲路杳千條夫六日不詹尚誰
米綠之什三年未返還吟雲雨之章何況葬玉深深埋香
鬱鬱二十餘年之暈勉永隔風塵百千萬般之辛勤徒成
夢幻情文竝至其孫子荆乎神貌難堪則荀奉倩也爰借
青燈之几寫成紅淚之詞望黛色於楚天膏髮似沐盼羅

雷情編序

尋古齋

文於湘水巾帶如飄青草怨王孫染成春愁一片暮雲飛
龍首堆來秋恨千重咏不成聲歌也當哭洒淚珠之點點
字裏晶瑩鳴環佩之珊珊行間彷彿彼文通之賦恨遜此
纏綿卽叔寶之言愁猶爲淡漠者已第風叨把臂謬辱談
心序年齒於雁行分當兄事屈賓筵於豚子欣得師承提
獎高風聞而心折裁詩旅夜讀之情生慚形管之未揚玆
紫泥而有待因成儼語用作弁言豈止傷逝魂消共感懷
於泉底亦余底幾無生悟徹藉解恨於色空云爾乾隆甲
子長至日同學愚弟平陸杜若拙拜題於京邸之綺石齋

雷情編詩十四首

微音追寫詎成虛。欲付丹青繪不如。寒。每曉粧先夜。月。病猶晚。後園蔬調和伯。妯親同姊。伯。妯也。皆。洒掃文房潔。爲

余。沉復哀勞勤大事。只慙不孝未居廬。外。舍。梓。歸。既。鮮。同。懷。又。獨。居。山。莊。惟。資。勞。君。爲。辦。而。已。

疎狂正在少年時。朝暮呼盧任所之。遂。狂。爲。賭。博。未。入。序。排。每。累。慈。恩。加。怒。扑。偏。乘。豪。氣。下。危。詞。自。謝。勞。君。曰。即。輕。好。學。宜。拾。薪。爐。辦。三。冬。火。績。芋。筐。蟠。萬。丈。絲。相。對。暗。憐。纖。手。裂。樂。羊。發。憤。始。嫌。遲。時。余。二。十。三。歲。

茅舍高朋接踵來。飲酣席地坐塵埃。喜。從。隔。壁。聽。豪。辨。恰。像。操。衡。品。衆。才。勞。君。竊。聽。辨。論。即。知。絃。管。亭。園。淪。草。莽。神。仙。風。雨。阻。蓬。萊。同。此。銷。沉。一。條。漫。黑。青。雲。路。發。女。靈。光。照。不。開。

裁通奇花舍牡丹。趨時無術上雲端。貪。眠。晨。飯。炊。重。熟。伴。讀。宵。燈。繡。而。寒。余。吟。過。子。夜。勞。君。未。嘗。先。寢。好。宴。鴻。鵠。舉。遲。漸。五。雀。鳳。凰。樓。老。別。巢。鷺。上。此。行。所。以。久。客。也。誰。知。連。理。枝。先。折。一。副。雄。心。暗。帶。酸。

驚在魚梁鴈在林。蕭條引吭不成音。桃。花。委。地。臘。脂。冷。玉。

專古齋

宇。收。霞。綺。繡。沉。只。覺。孤。懷。空。處。結。可。憐。遙。對。夕。陽。吟。天。涯。客。老。情。難。盡。容。易。塵。寰。換。古。今。

琪花瑤草亦何緣。不信長春別有天。明。月。眼。眶。裏。痛。淚。清。風。魂。魄。落。寒。煙。荆。釵。一。股。長。埋。定。雲。樹。千。層。遠。望。穿。舊。訂。同。庚。同。穴。約。此。約。已。有。可。能。他。日。會。黃。泉。

家園遙望倍淒涼。空惹梅花一夢香。挽。我。無。端。悲。我。老。勞。君。未。已。促。君。公。釵。環。氣。骨。高。黎。藿。文。字。功。名。小。肺。腸。年。去。年。來。添。別。恨。不。如。流。落。伯。驚。強。

雲遮雨暗影難身。馬北車南面撲塵。幽。夢。空。尋。無。活。鬼。窟。雷。情。編。詩。年。翻。作。未。公。人。腕。枯。筆。陣。成。蝸。歸。心。冷。泥。塗。奮。螭。伸。任。是。喬。柯。多。勁。節。西。風。獵。獵。撼。高。旻。

方悼公婦不已又聞姻親兩妙才棄世感吟此作

鴻飛鳳舞早零丁。白晝悠悠總晦冥。和。淚。詩。饒。千。首。寫。斷。腸。聲。隔。九。泉。聽。春。風。細。雨。淹。皇。路。秋。水。長。天。怨。洞。庭。已。絕。徽。絃。埋。綠。綺。迷。離。況。復。落。晨。星。

夢公幻形聚散有小記入前卷

記得芳魂著白衫。偶辭仙閣下塵凡。非。煙。非。霧。膚。冰。瑩。去。不。來。不。帝。泉。海。涵。玉。兔。回。生。當。壯。金。蟬。含。怨。上。松。杉。女。

集 168-327

事化燭 又經死後三年別囊盡無錢買布帆

環珮長憐閉一棺。知君泉路黑漫漫。經年封淚愛河漲入。
夢。燒心悲火鑽。榆莢錢空秋塞暮。秦人邊菱花鏡破楚江。
寒。壯遊今已成衰鬢。呆把唾壺擊碎看。

附寄內子一首

向來家事藉支持。況復頻年遠別離。兒女累君婚嫁債。文。
章負我草茅時。少憐病慣青春瘦。老在愁多綠鬢虧。聞說。
任。夫饑欲死。袖中猶有肉歸遺。

附寓即自閱畱情編感吟一首

畱情編詩



三

韋古齋

空凭短几一繩床。舊集繡殘坐建康。浪勢不高桃葉渡。雲。
端難下杜蘭香。深宮搗藥常生魄。繁露摧蓮久冷房。老大。
畱。情。情。欲。盡。近。來。仙。夢。斷。裴。航。

復夢亡婦

前夢歡有餘。後夢悲何遽。夜來復入夢。悲歡兩無與。淡。漠。
瞥。相。見。朦。朧。若。初。曙。天。地。一。棺。涵。陰。陽。誰。分。錫。君。自。何。處。
來。又。從。何。處。去。去。來。君。知。否。我。會。君。何。處。三。何。處。情。難。言。

衡南常寧李繼聖振南

男啟

張敬亭曰聞衡陽王蓋齊先生謂僧家無好詩以其
域於所見也夫釋門自謂智慧國通而先生謂其寒
此語發人深省必也識大氣雄意高情至方能出古
人重圍吾友振南諸什豪宕發於自然且不屑描嬌
繪艷隨落詩家風流處此其品骨獨超處後人求
聲調請法律譬之行尸走肉耳振南自有面目不事
規撫殆得詩言
志之旨者歟

樂府體

南山樟

振南詩集卷之一

南山之陽阿有樟斧以斯之薪其香

南山竹

南山之竹慈情於柳節勁於藕豈其無魚不可以為筍

脫袴

脫袴脫袴積鼻尺布烈爆竹竿蠟蠟無路井蛙喧藏身固

南村自貧北村自富

提壺

提壺提壺衆人皆醉爾頻呼醒者聽之口流涎涇渭滾滾
入正燕雌兮雄兮誰知鳥

刺草

有草芊芊或曰迷陽葉如蛾眉實如栗房前巖有密蜂則
憑之後林有棘蠅則營之

虎刺

虎而翼虎而刺翼如鴉刺如蝟惡其名變其形其葉萋萋
其實離離其莖作作猶傷我衣乃玩而好之

綠李示姪雲門

房陵園朱仲李護雲霞綴珠璣邵陵有瓜哀家有梨飢座
者是繁艸省非房陵園朱仲李顧而不食道旁童子移向
我南青素
卷之一
二
尋古齋

五華琳國去五千年花開五千年實成靈椿稱先輩蟠桃
稱後生

大言示及門周士

天為羅兮地為網地可下兮天可上不飛不鑽自渺茫下
無地兮上無天處處禪中天地故

扣牛角示及門周道

白水浩浩兮青草萋萋黃牛之草光以澤兮仲父聽之
心不憚矣人聞之心實獲南海儵北海忽瑞雲擁泉石元
纁裏圭壁倒屣傾筐陳前席昨日蓑笠過一夕腐儒萬卷

奇策賦龍雲即款出古詩又仲妻自稱妾人

霹靂

隱隱雷鳴細腰鼓一聲霹靂小兒苦霧裏雲色傾盆雨獅

子叫吼虎變鼠高山大樹風橫板立在風中身如插電光

閃閃鏖天殿地道是耳聾眼又瞎隨吾洗毛吾伐盡裏玩

明月

羅噴曲

步羅噴高樓唱羅噴新曲乘香車豎寶簾輕雲纖綺飄疎

雨芙蓉浴微然青要山下之密都合笑勸酒陰麗華

樓南詩集卷之十三 五言 五言 五言

南叶 惋正牽情嗟嗟忽破聲虞兮今奈若何奈何楓冷江

長相思

長相思短相思長短相思十二時十二時中坐無室芙蓉

沼散鴛鴦匹春江青草雨濛濛秋院白楊蟲唧唧但願一

醉直到百年三萬六千日糊塗醉望織女星仙覓恍下九

重天霞衣花徑蝴蝶綺窗竹影舞蜻蜓機杼札札鳴

斷腸聲

題行樂圖

此葉山東省圖配補

白鶴高翔青松遠揚松鶴入眼成青白看頑石青看霜
童兒把釣釣鯉鰻羊裘老子踞胡牀一陣雄風笑大王

秦淮水

秦淮導氣不揚請筮之敬仲昌鼎偏安利賓王沐日暗浴

月光桂蘭邸蛟龍鄉蛟化龍龍不翔不卜國卜家長祝秦

淮日

滄桑行

女子化猿男子化虎虎忘兄猿忘夫天地奇變一洪爐天

耶地耶有情無情不可度思小兒好弄本無知是衣足粒

報南詩集卷之十四 五言 五言 五言

波陸沈乎而是舸是筏稗蔓生乎而誰填土石犂崱崙誰

發曰水育鯢鯨功臣反面烈婦改口聽其所止而休焉寧

為鼠肝蟲臂母為白衣蒼狗

鷓鴣啼

行不得哥哥公無渡河公無渡河虎渡河大風起兮滾滾

烟波觸舟而來如巒如林者蝦蟇龜鼉行不得哥哥若其

問諸水濱龍之宮蛟之室區區忠信以游以立蛟龍久涸

清冷淵車箱跳出漁網聯起呂梁者引手欲一援相顧縱

大壑噓氣成雲薄起看扶桑東日出海天紅

此葉山東省圖配補

四言古

參同契証易昔人謂參同契為丹書然陰陽理數與旨可深參也

無根無蒂雌雄混結元宰升中適區以別雄或作蛟或雌
或施卵依然太素機馳緒綰逍遙八極散盡浮雲枯草何
象朽甲何文夫妻魚水反目則那音鼠腦探穴狐耳聽河
不在幾先只在物上月中樹朗鵲鵲難傍何喜何惡鳴者
無故乾坤馬斯調斯駁

胡胡呼呼

胡胡呼呼我牛我馬匪兇匪虎率彼曠野載集載翬翬脂

樓蘭詩集卷之一
驚領桑之落矣其黃而隕粉袍擁塵縹緲侵霜慘慘女手
可以縫裳脫爾旨鵬耀爾青苔終南何有有條有梅

五鈎斜

忽貯黃屋忽掩黃土錦衣繡裳委屯草莽叶望夫有石妬
婦有津石招貞女津卻美人山鷄舞彩野鷺逐隊獨孤握
權雌雄分配獨孤談我迷樓揚灰不見金根高跨冠駢紫
塵若此墓草宿夫疊疊蕪坂煙青雲紫不染艷情思警言莊

四時四章

桃則紅矣李則白矣有蹊將成胡乃寒矣華而不實是用

此葉山東省圖配補

歎息何彼桃李當春無力

其二

猗猗修竹。朱夏生寒。清風弄聲。如火且彈。迥剪迥伐。炎炎
遍處。蚊聚如雷。蠅飛如雨。

其三

西風其涼。嗟雲成章。王孫何往。羅菊落英。餐英不飽。有
向如林。乘車載笠。悠悠路人。

其四

凍雲不飛。壓我茅屋。莫云冰山。長城之築。塞向墮戶。終風
振葉。詩集卷之一

四章不作四時
似有所指命意通示

尋古齋

五言古

贈張孝子

嗟嗟王孝子。卧冰欲求鯉。凍膚忍戰瘕。鯉乃躍寒水。嗟嗟
張孝子。愉色奉母氏。母氏抱沉疴。百藥未有喜。籲天星。動
搖搶地。風乘起神鬼。奔閭閻。請命咸池。跪難更北。斗籍無
如西山。晷佛撐大願。船一切慈悲裏。誓寫救苦經。滴血截
一指。靈文味未終。萱花高堂。地驛驛日號咷。致哀焦骨髓。
事上紫微宮。詔下白玉璽。諒節標香名。奇踪炳信史。何奇
亦何諒。總此愛之理。咄咄割股者。詎冷昌黎齒。堂數尺。
長南詩集卷之一

題畫

題畫

隱躍走仙童。仙人不可見。仙童撫仙鹿。毛穎紛集霰。鹿知
靈藥處。石根芝華苗。岫雲曳古松。溪水拖素練。雲水兩悠
悠。那管劫塵變。皓首來漢廷。萬仞商山賤。渺渺離吾魂。蓬
萊路一線。非通亦非還。飄落此畫卷。

宇宙何所碍。層巒勢突兀。直上蒼蒼空。際任超超峭壁。
狀樓臺。疑是金銀闕。小坡白梅花。花枝浸寒月。古木離輪
園斜崖支梢。杜彷彿響。游滄扁舟孤出沒。石橋交兩山。微
茫辨毫髮。造物秘幽奇。畫師一筆揭。使我懷故鄉。蕭湘蛟
龍窟。使我望天末。岷嶺巖巖。願與仙者期。嘯歌雲外發。
松菊吟懷山左張敬亭却寄

高岳勁青松。短籬逸黃菊。松菊飽霜雪。精神霜雪足。素梅
菊之第。文梓松之僕。流翠復流聲。塵外自亭毒。不爲海上
桑鷄鳴。受日暴不爲月中桂。免走受斧斨。拔地不倚天。天

長向青真
卷之一
五言古詩

地一幽谷。夜夢陶彭澤。濁酒烏巾漉。醉吟松菊傍。掀髯鼓
睡腹。我欲認舊遊。雲起東山麓。聞嘯驚斷魂。紙窗曙影昱。
問貞女詞貞女山右夏邑人許字李氏子

中條高萬仞。青青不改顏。冰霜一朝至。化作望夫山。云是
閭貞媛。仙郎方覓杵。待字十七齡。驚孤失鳳侶。一慟昏白
晝。九死赴黃墟。寒雲低煙帝。烏滿城隅。悠悠曉。忽還便
問郎家。路毀容即徒行。撫棺還算墓。自言雷陵喘翁姑。在
高堂。兒夫命雖短。兒媳心且長。終養願百年。雖吞眼內泣。
從此謝綺羅。不向粧臺立。

乳虎行

誦詩知爾力。讀易知爾文。相見長安市。舌猶乳腥。一怒
洪鍾發。塵起烈飈生。天街震屋瓦。神駭顛倒行。奈何掣首
尾。只今秋已深。伏柙毛色暗。利爪不繫雲。旁人浪指笑。眼
轉兩銅鈴。蒼鷹何矯捷。忽見麟上繫。去後何機警。一顧檻
中輕。人心安可測。天命總難堪。

迦陵別上苑行

一氣釀飢饉。二儀結渾沌。祝融育迦陵。殷裏鳴音遠。鳴音
壓鳳凰。百舌兼。欲反長離抱靈性。駭顧英安損。高張素吉

振南詩集
卷之一
十
五言古詩

了自謂言有本。對之詭神奇。雌黃終未穩。飛止歷九州。所
遇心暗付。洪響收衆噪。妙竅誰能健。何圖雪衣娘。不與同
繼。總十年浪北遊。無枝棲上苑。淫醢若飛鉗。誰聆高以硯

杜宇喚歸去。歸去已云晚。風弄碧波紋。霞生紅日燄。終當
成別調。騰出萬山園。寄語到鹽車。昂頭休斯坂。

塘上行有序

余居邑西偏東塘先聞人遺產世代綿延不便知
所從來乾隆乙丑冬十二月舊金兵姓將徙與諸
姪處或謂輕擲舊物爰
擬古塘上行示兒曹焉

先世東塘里。翦莽邑西偏。連陌膏腴產。春秋幾變遷。生長

猶於斯。遞歷五十年。坦曠復夷。墟俗樸。達市塵。前控走馬
峰。後踞獅子巔。右望古招提。左挾小迴川。圓竹連雲碧。長
林當暑妍。荷露滴明珠。草池戲白鯪。適志不潤屋。屋漏百
孔穿。寒夜起彷徨。一櫛水上懸。興吟乏春酒。引嘯來秋蟬。
壯士豈無色。金盡良亦然。他人力可售。此地失塵緣。宇宙
有勝境。過客多流連。其名苟弗保。其實何係焉。酒狂歎新
第三窟。計非全。無爲嬰。咄。始念夾。鵲前。鵲常易。巢蛟
龍。忽徙洲。綠樹繁。火嶺赤。魚肥。湯泉。君子利。攸往。高翔欣
有天。世澤奚啻此。爾曹諒思延。

張南詩集

卷之一

十一

袁古齋

落塵歌 示姪啟昆

掣爾落塵凡。絲絲羈絡我。湫隘吹炎風。閃影無處躲。黑雲
包日月。青枝結花萼。鼻氣自生香。爐灰自生火。海水白茫
茫。沃焦石上可。

睢陽歌

莫唱睢陽曲。曲往山川俗。莫吹睢陽笛。笛來風雨感。賤子
自有歌。冷暖將如何。黃鶯眠紅樹。白鳥站綠波。梁園三百
里。連天草色多。何開哀樂聲。肝腸布寫過。春篴掇蘄。並夏
裳裂芡荷。孤雲有鶴性。飄飄渡大河。

洗耳河歌

洗耳耳汚水。飲水水汚積。積引上流去。水向下流逐。迢迢
無可飲。一路高士哭。歸宿到海中。海上逸民感。自海轉旋
來。何處洗與牧。

袁江行感王莽州袁江小吏行作

江中水自清。江上山自濁。清濁交陰陽。誰知陰陽剝。風靈
蔽日光。患氣鬱雷電。時聞霹靂聲。一擊獬廌落。荆棘成。巢
巢鴉鳥。又出穀。汲盡江中流。刺盡江上鰲。山愁水亦羞。過
此人。不樂。

袁古詩集

卷之一

十三

袁古齋

孔巢父辭

嗟嗟孔巢父。一去不復還。覓怯竹溪水。照破舊時顏。河中
舌方掉。帳下弓已彎。多年作說客。如何輕商頑。孟明曾數
辱。奮戈雪前難。屈瑕狂蒲騷。自視重如山。君喜降魏博。經
亦可投綸。呂梁異。灝瀨。一隕不能扳。所以功成後。乞老玉
門關。

和楊秀才昆仲唱酬原韻

物各從其類。無獨必有偶。而僕本恨人。哀吟逾七首。同懷
鮮兄弟。兩姊逝已久。長阜鶴孤。要衰枝。蟬紫樓泥塗。滯矯

駿。蓬蒿掩肥。春草感二謝。高唱良不朽。覓君此處來。別我何處走。塵起河北雲。風高漢南柳。鄉關達音書。難買黃耳狗。嗟嗟羈旅情。殘編燈空守。志云在四方。究竟只餅口。

進張徵君庚不至獨登睢陽城南望微君字浦山

孤雁自北來。成陣中途落。斯須復離羣。一枝蕭寺託。輾轉不成寐。忽聽晨鐘搏玄冥。司令初短景。寒林薄士女紛搜。篋掃墓出城郭。南望起鄉思。伊誰共寂寞。計惟越鳥偕。走邀左所約。踽踽上麗譙。倘恍杳無著。凍雲霽遠村。亂葉舞幽壑。車馬沿堤驅。心魂逆旅縛。吟詩反成嘆。撥愁難爲酌。

投西詩集卷之一

三

尋古齋

贈張浦山

秀水挾潮來。睢濱飄蓬渡。相見問何爲。怪藤縛古樹。潦倒驛桑中。餬口竄岐路。欲應小山招。却亂太行步。瓦釜若雄雷。螭龍儕酒斛。未將丰稔磨。邊幅修如故。冷而隔塵埃。魔幃披嵐霧。山影水動搖。星光天鼓鑄。對閣寫落霞。驚毀風構賦。展圖玩點睛。談工學。塑書成妙八分。顏筋兼可慕。肩際面青光。獨爲大哥注。即子稱程生年半百餘。振藻香流布。素篇運靈機。谷神千載度。薦剌列黼展。徵向燕臺赴。

李杜尼科名。名運動婦孺。高行況孝思。衣線遊子顧。此天壤間。冥冥自擁護。蟋蟀與蟬蛩。春秋亦旦暮。大衆黑甜鄉。考槃人獨寤。

題某文學廬墓圖

脈脈動心魂。展圖顏如燦。明發自有懷。雙親公無作。廬墓白茅簷。履霜青苔屨。歲久樹成拱。暴風不忍著。淚滋石苔蒼。夢引山嶙峋。父子來。虎狼搖尾。跪且躍。鴉音革泮林。泮林自沃若。神傳尺幅中。孝思滿雲壑。

前題

投西詩集卷之一

古

尋古齋

潛龍收電光。玉甲驛深霧。悲風號蛟螭。感泣梁霜露。骨幹毀如柴。結廬雙親墓。山鬼不敢嘯。林鳥多反哺。秋草亂蛩吟。晚峯陰雲吐。遺經橫素几。靜夜剪殘炷。

萬穗嘉禾圖

史皇曾雨粟。后稷粒蒸民。浩蕩無今古。旁敷大地春。萬井資氣力。三極見精神。繪圖獻天子。風寧但採幽。叢生搖馬尾。莖重壓車輪。膏沾揭雲露。花茂紫色新。鵲或銜數丈。聞以見始真。稻香融墨氣。氤氳楓宸。物華天之寶。潔潔奉明禋。海陵自然穀。猶擬不於倫。六穗紅纓。北里不足

珍俸彼甫田。上覺士亦出塵。

酬胡丈石園爲題小像

得與斯文者。楚驂屬。風地靈。湖山壯。高歌出。郢中頌。襟
方欲。書福。種來老翁。萬卷陶古雅。一杖叩虛空。手談善秋
奕。頭腦惡冬烘。相見憐狂態。贊詞何大工。讀罷顏忽赧。天
地苦牢籠。眇然日中沫。猶是吳下蒙。兩肩擔一石。何如蓋
世雄。

閒吟

撫心只陶然。無爲終是懶。點也當暮春。春服聊一袒。頭面
汗。如油。臨盆不肯盥。

十五

年古齋

長短句歌行

三五七言行

瀟湘水。瀟湘月。月流湘江影。水流湘江竭。柳悲絲。斷岸容
黃鴈。過晴空。雲意歇。

悲笑行

悲來乎。笑矣乎。幾處小堂巢翡翠。多年大冶煉銀鏐。熱腸
壯腹。千金散。冷眼懸珠。萬怪殊君不見。昨日風光脫今日。
子時活。天地藏。輓轡機關只輕撥。每憐白鷺臨濁波。又憾
青松附萬蘿。一任紉袴狂醉酒。一任襁褓爛披蓑。聽得歌
振南詩集卷之一

十六

年古齋

呼鼓并擲面具。妖裝排場隊。雄似奮臂當車道。轉如入角
束鼠腦。把袖拍案爲奇。應笑不分白與皁。鳥嚶嬰鹿吻
吻水。酒則有。陸沉則有。君不見。名園干霄之竹。結鳳
實。又不見。窮谷蟠石之樹。架龍樓。胡爲乎。銅筋鐵骨。感感
不放兩眉頭。

生日遙語蘇子東坡

行年三十八。似蠶埋書藪。所不及蠶魚。足多捷於走。足亦
非不捷。捷徑險而陡。兀兀焚膏年復年。鬼盡揶揄相嘲醜。
剪燈悄悄聞。蘇今古同庚。得知否。君生丙子冬之季。不

才是歲秋之首千載遙隔四五月我爲前茅君歿後君正
下弦我正晦數日無端皆陽九自笑老婢孫先行僭呼賢
第奠杯酒赤壁鶴唳洞蕭聲頗似廣陵散絕久每臨秋風
一讀之仙氣騷然依窗牖墨枯紙微心血鮮嗟嗟琴山人
未朽我昔弔古拜風臺大江東頭獅子吼是日高歌膽更
麤亦行雲腹快如剖平生不畏風波惡鼻孔何曾聽穿杌
餞送五鬼天之涯輕飄便利結茅輒收回鸞箋讓阿兄神
斤劈破鳳樓手

花間吟

振南詩集卷之一

尋古齋

珊珊其來花間焚香煮茗歌低柔聲壓壓宛轉彈箏篴
花間花容花含羞悅已者誰不可求明月爲去替花
時彩雲爲衣花落淡霏霏細雨印綠洲漠漠陰煙綠楊岸
反側夢難成長夜幾時旦倚門歡笑整鴉鬟珠圍翠繞何
足算欲抱余裙看雙低銀潢漫誇小星嬈向誰言還自歎
良媒遠春光換

蝦蟆

憂旱徧喜雨游虹起虹見現蕭疎幾點心未磨我欲倚天掣
長劍橫斬虹腰落豪孽妖氛何爲吐成形黑龍甕尾尾難

擺鼓遙山川馳風伯衣聲忍氣橫共遭院神勇布霞雲中
君鵬飲大翼杳無迹豐隆列缺更神武沉光過轡如被斤
仰問雨師雨師耶亦云在東莫敢指誰爲寄語飲澗時澗
水將枯爾將渴死

雙溝詞祝兄山南先生暨嫂孺人

湘水連漪衡山翠嶺山雲似冠水霞如柳山雄水秀凌海
島霞蔚雲蒸蒸發瑤草騰騰瑞氣入九閭玉女金童轉世早
金童騎白鹿玉女駕青鸞翔集衡湘上新歡接舊歡戊午
辰支生同庚五月荷花並蒂成長命之縵繫足繩懸孤結

振南詩集卷之一

尋古齋

悅鳳凰鳳鳴六風鳴六律呂諧聲清又肅鳳凰今有鳳
凰池池上龍珠掌上翁君不見少微士夫座晶瑩紫微夫
人散香嬰又不見衡山下抱紫蕊青高張錦繡列玉屏湘
水直流洞庭碧中無鳧渚有鸛汀南極老兒走勸酒西池
王母來擊缶總是龍華會上人仙凡相見誇佳偶借問福
履還自福田收曾經種熟幾千百萬竅笑而不答理瑤琴
難記前古與後今無底之谷吉雲宅柳柳琅玕交蔭深

七言古詩體類分爲二類

恭和

御製十駿圖歌元韻

神駒種發天地房鳳麟鬃朝軒黃摘下星精紫微

沉註一作大乙脫叶荒不星凡塵老驕驕奇姿肯

向渥注藏軒軒鬣尾風飄揚錦鸞玉勒華且莊廢歌

馬同遺周王陵化龍津自易上常叶

御苑坐觀七寶牀街恩仰秣欲高駘余吾之產未可方奚

宣銜鉤牽白狼屈首就馭任王良汗血敢趨柳陰涼

張南詩集卷之一

五言古詩

微勞百里終報惶獨荷王春享大名

鐵脊梁天機柳柳非張皇竦立鑾仗動旂常

駘背負込駟駟驥驥聚帝鄉雪獅一片白雲英

閃爍衆目驚翺翺浩氣橫空大而剛絕異

耀烏孫大宛辭舊邦牽引彙征來要荒羣嘶九逸不

相念個個雄烏一丈長

滿天闊扈蹕巡狩啟明堂南面恭肅無爲場

化萬年慶

滿湘夜雨

月上芙蓉照錦城錦城月色似霜清風呼雲出關塞黑細

碎蟲聲雜雨聲蟲聲雨聲到牀頭半明半滅燈含愁雲中

有月知何處團團昨夜挂高樓滿湘門外滿江水一瀉何

難千萬里隨波四散覓蛟龍山外寒雲飛不起更殘獨抱

湘靈瑟心滿江城彈不出一彈陣亂雁鴻天再鼓香銷蘭

蕙室靡蕪冷落怨閒階卸粧還看小金釵金釵立鳳搖羽

翼暗祝芭華耀天涯

古樹歌

山中古樹數千丈霧作蓋兮雲作帳鷓鴣鹿豕蔭其下金

張南詩集卷之一

五言古詩

烏玉兔巢其上左瞻右盼獨徘徊袖手欽容空惆悵

泰山鋸如虹十年煉盡莊山銅汲水遂萊磨礪石精光閃

爍電搖紅斂斂盤松動河嶽劈開玉版造鱗鱗一枝寄作

瓊樓柱仙人拍掌笑蒼穹

石磨行

城隅誰琢大石磨

又疑星精隕一箇

入調盡聲

久石通靈答曰我寧草中卧不欲喫飯儼空碑不爲鼓白

遭折挫。上與圓益。公轉旋。碾碎奇珍。南其。蘇珠。塵玉。屑。撲。滿。天。換。盡。純。糠。與。土。渠。開。言。愕。睨。姑。試。之。忽。研。片。雲。纏。膝。髀。白。石。丈。今。黃。石。公。張。良。米。芾。齊。拜。賀。今。日。逢。君。是。楚。狂。側。立。不。敢。顧。而。唾。石。亦。爲。我。重。點。頭。暫。邀。履。扁。資。切。磋。坐。向。後。茫。茫。各。北。南。無。人。復。此。相。酬。和。需。用。應。在。賣。漿。臺。髀。髀。隨。姜。王。佐。蘇屬邑南宮有姜太公賣漿臺

題寶履齋讀書禪房

開。養。火。性。住。蕭。止。惟。石。難。教。亂。點。頭。半。冷。半。熱。一。湖。水。全。清。金。濁。雨。潭。流。樛。圖。雙。目。還。好。閒。蒼。菊。花。覆。茅。檐。際。客。來。根。南。詩。集。卷。之。一。王。尋。古。齋。誤。興。辛。辣。香。驚。疑。門。外。多。躑。躑。絕。奇。句。

石鼓歌步韓韻

誰。把。石。鼓。奇。跡。辨。名。流。考。索。費。詩。歌。韓。子。可。與。共。千。古。我。欲。和。之。將。如。何。棠。被。酣。眠。養。膽。氣。握。筆。掣。肘。猶。倒。戈。周。文。漫。滅。唐。文。在。鬼。神。不。忍。概。消。磨。世。間。兩。好。難。兼。得。一。片。雄。心。惜。網。羅。法。物。還。同。烏。兔。蝕。幸。餘。山。斗。仰。巍。巍。把。酒。臨。風。聊。相。弔。寒。苔。作。作。鳴。大。阿。公。對。石。鼓。雙。涕。淚。我。對。公。詩。笑。呵。呵。吟。罷。醉。吟。生。津。液。斯。言。豈。似。民。之。訛。微。美。岐。陽。信。宣。史。漫。尋。烏。篆。更。萊。蚪。辟。靡。盛。事。並。流。芳。絕。響。如。續。鼓。振。

其。則。不。遠。視。起。衰。於。以。控。搏。咏。伐。柯。蛟。鱗。湧。浪。韓。海。濤。組。織。會。須。覓。金。梭。錦。裳。製。就。雷。電。繞。驚。破。鬼。膽。走。蛟。蛇。其。其。亦。聞。雷。車。聲。聞。之。則。剪。絲。枯。樹。亦。回。春。鉛。華。羞。澁。隋。宮。娥。潘。郎。老。去。才。將。盡。文。淵。期。復。見。江。沈。僣。強。自。忌。巴。里。曲。搖。鈴。擊。柝。混。鷺。和。力。戰。詞。壇。寒。赤。幟。肯。辭。疲。腕。不。同。科。當。年。石。鼓。埋。荆。棘。滯。處。西。陲。類。銅。駝。得。一。紙。本。重。千。金。公。苦。無。人。問。而。過。乃。今。刮。垢。耀。太。學。儼。然。公。與。共。切。磋。諸。生。步。韻。爭。起。舞。時監中諸生和公詩應制應。發。洪。聲。挽。頽。波。我。願。此。身。爲。願。鼎。背。負。圖。石。無。偏。頗。鼓。吹。休。明。集。大。雅。翹。首。典。型。矢。靡。

長向詩集卷之一

王尋古齋

他。質。諸。前。賢。後。聖。庶。幾。來。學。絕。姘。嬰。牽。連。拂。拭。揚。幽。光。長。如。銅。狄。供。摩。挲。嗟。予。北。來。隨。鴈。宇。既。高。唱。兮。又。低。哦。浮。游。引。吭。成。底。事。短。脰。危。與。長。頸。鶴。潦。倒。懷。古。情。偏。摯。翻。翻。葉。帶。任。阿。那。石。鼓。無。端。鑿。爲。臼。巾。車。馬。能。禁。輶。輶。惟。有。韓。子。是。吾。師。細。流。涓。涓。積。成。河。覽。遠。鈞。玄。良。不。愧。何。必。圖。勝。嘆。蹉。跎。

小泉歌贈門生周士

河。海。流。通。出。小。泉。生所居邨名小泉泉。流。一。綫。成。深。淵。餘。波。將。灌。萬。頃。田。發。棠。山。下。豈。偶。然。草。香。花。笑。泉。聲。裏。嵇。琴。曾。瑟。差。

鳴石歌 高唐有鳴石山其石叩之則鳴

寶石山頭光的皦空濛雲氣天半冪一叩一鳴雨浙瀝
籟吟啞都沉寂響流湑水寒蘆荻西濱淨磬聲相敲化作
殊材成好鐫射去衝霄貫彩霓文諧律呂武干戚石兮石
兮工師覓

振南詩集 卷之一

重 尋古齋

故園花

看花入故園。幾朵向人愁。
似欲訴離情。繁音亂鳥雀。
繁音亂聽。

雪夜

帝收小市北。雪滿大江南。破被蘆花絮。卷音摧音身側。蚌蚶音容

綺窗吟

風起青琅玕。霞生紅礪碯。綺窗春夢長。暮眠不知蚤。借驕貴女

卷之一

五

吳古書

石尤風

誰弄石尤惡。回舟湘水灣。依然前夜月。戀戀照人顏。
月似有

黃金臺

黃金臺有地。耀眼黃金色。勒馬夕陽中。沉沉山漸黑。有地則無臺。夕陽照耀如黃金色耳。

野景

水車吸浪翻水碓春雲起。但看牧童閒蕩蕩。泗清水。

中秋獨坐

澄徹湖山外。詩魂縱度樓。婆婆廣寒影。一樹獨橫秋。

浮洲寺寺在饒州

湖闊浮洲小。何須踞峻峯。拈花。花。是佛。一笑。躍。魚。龍。

古意

送郎三五步。便云不送郎。送郎郎不去。低頭入洞房。

讀陰符經

三才張殺機。老嫗懷娃胎。落地殺將去。賊盡丈夫來。

張南詩集卷之一

五

蘇古齋

五言律詩

鄉村雜詠

山莊真樂地。風物自然殊。切。鮮。紅。麪。凡。肉。紅。麪。附。烹。鱸。
鰾。紫。蘇。俗。以。紫。蘇。葉。煮。秋。收。缸。貯。酒。寒。至。火。圍。爐。婦。子。能。
供。命。無。勞。更。疾。呼。

霧。接。村。煙。起。溪。通。視。水。流。裝。魚。田。畔。口。田。腰。開口。放水。
小。魚。入。眼。口。中。紫。粘。雀。竹。竿。頭。止。其。上。粘。足。巧。者。以。
竿。取。履。破。芭。能。經。年。藏。客。可。留。繩。作。履。紐。即。青。鞋。也。

持。今。留。客。即。藏。之。深。山。還。太。古。不。識。草。廬。秋。

卷之一

二

蘇古齋

田。家。何。所。有。栽。種。喜。園。寬。玉。米。珠。成。珠。二。色。其。實。外。微。紅。白。
珠。金。櫻。彈。作。丸。金。櫻。子。即。山。間。消。耐。午。睡。吟。使。飽。朝。餐。飛。
雉。馴。相。狎。空。山。當。鳳。鸞。

登。雲。巔。遠。浪。圓。嶂。聳。高。園。里。有。蕪。天。富。雖。無。卓。地。貧。開。歌。
蚯。蚓。細。細。謂。之。歌。女。行。野。菜。花。新。儘。後。邀。誰。語。揮。毫。尚。有。神。

春。夏。迎。長。日。馬。能。坐。食。肥。啣。泥。饕。餮。燕。橫。篠。一。青。衣。水。火。
開。荒。野。牛。竿。散。落。暉。偶。遇。老。農。問。赤。膊。叩。柴。扉。俗。謂。赤。膊。即。

門。當。北。斗。杓。家。住。東。塘。里。在。邑。西。鄉。蒼。狗。任。飛。天。青。猿。堪。
種。也。蒼。狗。雲。也。青。猿。虎。也。橫。雨。脚。餘。雷。落。山。心。裏。小。沼。亂。蛙。

種。也。蒼。狗。雲。也。青。猿。虎。也。橫。雨。脚。餘。雷。落。山。心。裏。小。沼。亂。蛙。

荒林猶混沌。中有野人家。迂岸流還却。側蹊嶺與斜。垣衣穿薜荔。瓜架壓籬笆。看逐蜻蜓舞。兒童戶外譁。

足音空谷杳誰判天昏曉牛背鵲楂檉龍駒皎皎野燒
鍊石多春漲懷山小老筍竹將成清高林下表

朝暉收霧氣春露養花神會飲桑麻興譚文子第駟峯強
大小百日過後先辛正有無窮事遊仙夢更頻

山於雲淡瘦水以月華肥紅粟磽田玉青荷處士衣安貧
天縱樂避客性妨違屋破逢秋雨傳更漏漸稀

蕉屏雨鼓

邑西石馬村六景詩予祖居
之萬家塘也又里名東塘

五下

蕉屏張綠錦。雨急鼓華聲。按部蛙方鬧。驚兔鹿欲爭。銅蓮參漏點。金石節歌情。撼壁琴囊動。無絃亦自鳴。

竹院風簫

小院琅玕繞。微風却中聽。林幽疑解谷。籟爽想柯亭。暑氣隨聲冷。晴窗入竅靈。徘徊良夜月。一卷頌黃庭。

萱環曲徑

三徑萱環樹北堂一帶賒昔耶承綠葉古度共丹華避俗
行踪少忘憂飲量加書巢藏委折深處釀煙霞

荷擁雙橋

波面雙龍卧。涼風陣陣香。蓮搖珠項赤。葉動甲鱗蒼。關影驚魚躍。環涯惹蝶忙。川流如閃電。返照落廻塘。

梨花映月

桃李^星春後^曉然自^選芳^魂飛^玉魄^影動^舞霓^裳濯^露
空明夜行雲淡素粧書生從照面傅粉笑何郎

楓葉疑霞

九月丹楓葉結成片片霞臨江烘冷浪散綺被晴沙紫透
窗闌氣紅深嶰雪花猶疑春景在暖護野人家

立春後一日雷雨

性人

早七齋

雷雨陽春令誰能限脚踪一聲藏虎豹萬點發蛟龍草木回幽夢山川改瘦空經綸君子事得位協寅恭

題畫

數筆蕭疎影。微雲淡水涯。靜涵神渾沌。遠引興淋漓。三島青霄壩。一翁白接羅。石崖煙欲動。彷彿出熊羆。

燈花

芳卉迎春色。一燈夜足看。愛光江管銳。花辦火珠攢。發笑
升煙縷。煙火有聲。沾香近室。蘭何期。飛六出。爭豔入文壇。

咏雪

風雷無影響。天地豈荒荒。莫詫青山老。還通黑夜光。人間安寂寞。象外露鋒鋦。馮玉寶偏如掃。粃糠空絕

哭維新兒

出世占羅熊。辭塵跨蠅蝶。三年亦久愛。五尺未成童。形化縻朝菌。魂逐晚風轉。輪如小。據歸路。莫勝臃。

謝贈刀

烈士疑爲我。寶刀贈自君。怒凌白額虎。醉劃青天雲。解佩研當發。試鋸肉暫分。珍懷宰割具。牛斗射龍文。

振南詩集卷之一

牙杖是題薄其所自出

辛酉齊

餐食填巨壑。獨爾日提攜。鑿齒雖習易。牙未得齊屠。門快白嚼。淡飯苦黃齏。漱石心相笑。雲深一徑迷。

遊西山禪寺贈老衲

纔思清淨地。便覺萬緣輕。山扶長川轉。雲填大壑平。佛燈觀翹翹。禪榻走颼颼。靜坐三天下。腰間慧劍橫。

一鐙亭

浮雲都卷漢。晴嶂不飛嵐。潛躍淵田活。榮枯草木愁。心會無與二。感豈更容三。未徹貞元旨。天地一空圓。

七夕

此夕秋初到。空樓憶玉簫。針心誰乞巧。絃斷不能調。明月人間近。雙星漢外遙。鷄鳴偏欲曙。何處怨愁消。

祝雙壽

座諧琴瑟。御砌繞直蘭。栽大木。高荆嶠。重筵廣。楚臺。吳雲冠。益。合秋月鏡。奩開南北。賡歌頌。全羅海內才。

代祝雙壽

楚天瞻歲葉。壽嶽鎮離宮。鳳翥連枝樹。鹿門處士風。健餐紅豆飯。暢飲碧荷筒。南極西王母。祥雲兩朵中。

振南詩集卷之一

武昌南樓

辛酉齊

縱覽南樓上。長歌及半醺。洲明鸚鵡月。山起鳳凰雲。一夜登臨興。千年笑語聞。江流今未改。黃葉下紛紛。

郎官湖

醇酒風波靜。披襟水月涼。魚游搖樹影。蝶舞撲蓮房。寓跡人生幻。標名地道光。湖邊纓可濯。莫更問滄浪。

綠楊橋

酣醉東坡酒。漩渦近未遙。天寒白露節。地暖綠楊橋。古調夢中唱。微禽枝上跳。溶溶明月夜。恨少玉人蕭。

綠毛龜

水波空色相。藐爾若彈丸。塵辟丹鉛。凡毛紛白玉。盤游於荷不啻息。以踵無端。但遜靈龜變。思爲郭璞難。

解佩渚

相逢原款洽。何以修沉淪。明月疑珠佩。輕雲想玉人。昔青香有徑。水碧渚無津。莫怪鍾情者。眷同鄭子羣。

文選樓

貝葉采家事。青宮與道謀。鬼神千古散。海岳一樓收。霞綺梅染彩。風迴漢水流。但誇毛羽好。林外叫鉤輈。

掖南詩集

卷之一

三

弄古齋

墮淚碑

先聖悼遺愛。後人戀舊宮。幾行書易滅。千載淚難乾。山甫樊城薄。武侯漢廟寒。終蒙同此土。明月滿江干。

舟行

錢柳辭危坂。江豚拜順風。前灘轉坡靜。後浪過灣雄。雷押雲飛急。磯支網落空。漁舟終是穩。出沒驚駭同。

石灘

怪石灘頭亂。驚魂不可支。浮沉皆罔象。橫梗亦坳螭。舟曲蛇盤徑。風狂虎渡時。陣圖迷出入。宛在水中坻。

一武勝關

入關盤折遠。按轡亦驚寬。鎖鑰千重嶂。咽喉六道門。谷深無日色。尸聚有煙村。設險坤維定。形同劍閣論。

其二

幾日溪聲路。幽寒透絕巖。小山能倚角。大樹盡將軍。西控峭。近南臨楚豫。分馳過纔咫尺。回首萬重雲。

出疆

山振東西翼。出疆見豫州。天光沉四塞。地勢豁雙眸。短語人聲動。少煙屋背浮。馬將投野店。烘市盡遮留。

掖南詩集

卷之一

三

弄古齋

麥浪

沃野何寥廓。盈盈秀麥畦。乍驚滄海變。將集白鷗低。牽風如漾藻。逼柳欲沉隄。月下天河近。排空勢與齊。

其二

大田龍欲見。鼓盪麥花開。雲樹連天湧。煙波捲地來。雞無檻入漢。亦有響成雷。縹緲浮村落。還將海島猜。

卧龍岡

歌鳥留琴韻。結廬在此中。懸秋月白。輝落暮雲紅。行古牛羊路。到今松柏風。先生能出處。一水溯洄窮。

既行何可望。日望日行遙。
三尺男兒劍。雙吹女子簫。
雲山心獨苦。草木色同焦。
化作嶺前石。猶將杜宇邀。

大文龍鳳瑞起滅亦由人。朝士無高下。婦言有屈伸。寧寧碑補作。但惜石磨磷。蔓草荒煙裏。來觀大海濱。

大漠才域。秋深四野黃。無花經雪色。何土瘞瑤章。
鴻鑣（騎）風塵在山河影響長。恣遊吟未已。倚樹正彷徨。

三
五
百
齊

至道瑩江漢。成章淨沼池。雲高天幕錦。髮細藕抽絲。梁苑飛花夜。睢流采藻時。如將毛伐盡。洗髓又何之。

睢州洛學書院八景詩

劉使君治隍之明年自卜官院地又明年落成環
院一切諸相若皆倚伏欲爲致奇也者使君拔其
尤得八景景各賦四韻由是一工一壑盡含萬象
光焰而地靈畢顯矣使君既索張君蒲山端又屬
余瑾武余屢赴祖德宴蒲山先惠律閣不知所云
天運萍聚於此自悲悲蒲山先惠律閣不知所云
抑余又思之約未晤洽以馬形筆或能盡神也
在彼有所操在此何妨強爲揀勢印榮夫神不測
必不可聞焉自故乎急之所必能如其講不測
而業也無何使君攻之蒲山返心景過然而相環

情屢迫而環生
援筆爲一

有堞還成錦。無人更捉衿。
貼星珠錯落。牽荇翠橫臨。
城臨環池
多荇滿故厓。杜水山帶分華艷。
廬山香爐峯白雲冠巔繞山帶
荇牽風翠帶長句。苔衣合碧
沉肘能懸大印一色是黃金。

柳徑沿池曲。石梁壓浪低。牽連搖檻影。層折蹴雲梯。氣吐青萍合。煙橫絳帳齊。踟躕悲過客。樨柱各留題。

振面詩集 卷之一

三
古
齋

當年司馬杖明末大司馬別墅終古鄧林暉幻相主黃外斯文亦
白非此句本檮嚴經市煙原不入氛霧欲成圓靜對焚香坐飄飄
鶴氅衣

幾年空面壁。是日恍還香。沿堞星流彩。凌風影蕩霄。天根黏綠野。雨脚接青條。作賦思王粲。長河水氣驕。

嶄然平地上。才矣高城邊。蟾穴魄。途滿鵝籠山。更圓。眼明。
消通窄影大現。清玄。趺坐琴三弄。流音綠紫煙。

雙寺曉鐘

玉塊苔將飲。梅檀藝更繁。龍吟聯彼岸。鯨吼落晨星。虛室微。微。白。幽林漠漠。青西來。同天意。到耳獨分聽。

陳橋驛

指點陳橋驛。欣欣衆鳥鳴。山。呼。文。運。主。雨。洗。武。王。兵。中。岳。擎。天。出。長。河。落。地。行。轉。旋。在。倉。猝。一。掃。有。餘。清。

造字臺

無端排點盡。肇造自然功。鬼。哭。人。通。語。天。昭。地。破。聲。龜。龍。皆。幻。象。蟲。鳥。尚。蒙。童。安。得。斯。臺。下。搜。奇。一。問。雄。

振南詩集卷之一

三五

子古齊

八卦壇

天地冥頑久。義皇發此壇。沙。明。水。淨。處。八。卦。五。雲。端。父。子。相。傳。易。春。秋。再。見。難。本。來。神。異。物。秦。火。自。無。干。

古戰場

（自注）或謂阮籍不是。漢無英雄。乃反言耳。亦通。然非此輩狂士本懷。

廣武名何美。戰場古不休。英。雄。在。一。歎。楚。漢。空。千。秋。白。日。陰。風。響。黃。河。冷。氣。流。腐。揚。無。鳥。雀。爪。看。山。頭。

渡河

數折來千里。平原力更堅。水。昏。龍。惡。戰。舟。旋。鳥。斜。翻。慄。服。輕。裘。敝。編。蓬。小。店。懸。時。開。沙。岸。塌。排。浪。亂。青。煙。

嵩陽書院

嵩陽開勝地。珍運日回春。院。成。則。亂。運。將。治。是。壁。皆。能。面。院。西。少。室。即。斯。文。自。在。人。風。高。五。嶽。長。霜。重。三。花。新。靡。靡。連。摩。面。壁。處。斯。文。自。在。人。驅。車。者。茫。然。洛。水。濱。

扁鵲墓

名昔馳秦晉。長桑秘術多。墳。頭。餘。綠。草。歎。息。此。經。過。縱。有。神。丹。在。其。如。鬼。豎。何。用。賢。知。大。晚。空。望。起。沉。疴。

宓妃廟

漢水流雲影。空山蔽月光。燕。來。花。寂。寞。鴻。過。樹。清。涼。實。溪。水。流。雲。影。空。山。蔽。月。光。燕。來。花。寂。寞。鴻。過。樹。清。涼。實。

振南詩集卷之一

三五

子古齊

沙河

下馬憐蹄限。徒行繫束腰。沙。堆。升。雪。嶺。鞭。路。屈。銀。條。何。草。春。能。長。無。田。粟。豈。饒。四。圍。村。落。遠。鳴。吠。自。寥。寥。

洗腸源

青山空水色。白日徹雲光。伴。姬。雙。磨。杵。隨。僧。一。洗。腸。葵。茶。皆。有。味。糟。粕。盡。成。香。自。此。靈。臺。垢。難。容。七。竅。藏。

韓陵山

韓陵北。垣耳獨立已。高。起。珠。玉。驚。南。使。衣。冠。畧。北。朝。碑。亡。

山返照車過樹迴馳一片無多子中原拓寂寥

馬陵道

交情翻覆手策馬馬陵過木惡鴟鵂集天陰翹翹多蘇張
聯冰火齊魏樓山河鬼谷仙師衛胡爲盡入魔

滑縣

皎皎黎陽月淙淙滑水涯水堂無復酒畫舫是何齋已足
風波險其如世路乖勞感司命長奉鬼神差使神差

華陽亭

誰爲廣陵散近此華陽亭鳴鶴乘風舞潛魚鼓浪聽獨彈
振南詩集卷之一

蘆見鬼秘授寶通靈如合孫登調蘇門萬古青

避暑亭

痛飲傳河朔采亭足仰瞻禽音歇細竹煙浪滾疎簾未到
三年醉寧超六月炎蚊蠅還欲拂惜少紫龍髯

孟嘗君墓

此墳成四窟高枕到如今人請出關客君知彈缺音停車
曉露薄倚樹看雲淡詎爲重魚肉悠悠行路心

承唐墓

年華皆易老時命莫私論寒雨拜荆棘秋風過墓門龍宜

深淺水驤任短長轅素位行將去一官報主恩

高漸離故居

止爲報知已何圖接踵難成陽拚死擊易水散沉寒鬼入
田樊黨人因虎豹看草萊居可認里樹大於船

夜過雄縣

出京辭輦下作客望河間馬慢饑寒路雄昂大小山孤城
煙霧鎖深夜市門關惟有聯行雁同徑不得閒

霍嫖姚子孟祠

心膽扛炎運將軍世所稀伊周自千古平勃可同歸廟貌
振南詩集卷之一

冰霜樹官儀漢室衣心欽賢貴戚孟浪腐儒譏

蘆溝關

作人高棧樓關吏重逢迎香茗甘凝露膏腸滑勝羹任封
書匱重願就玉衡平雲漢昭回日誰無報禮情

蘆溝橋

阜坂重重鎖當關古石梁蘆花招雪月濤浪吼風霜萬國
音殊語一羣喜欲狂長安方就日驚馬競高驤

桑乾河

浩浩桑乾水渾源盛行波狹梁排雁齒魚網撒狼窩滿麥

田間少也。雲岸上多。徑流空濶。去只傍帝城過。

文信國祠

丹心上紅葉。秋色滿虛簷。燿燿宵行隱。徘徊日御海。銅人流漢淚。木主覲官衙。聲在歌悲壯。寒雲嶺外添。

天津

輔衛畿東境。津橋截柳堤。城孤天日近。河曲海潮低。有客將南返。無鴈向北啼。餞殘崖上月。芳草自萋萋。

張家灣

轍跡多年偏歸帆。此地開一灣。留雨色。雙牽上雲堆。野闊長。雨詩集卷之一

天無際。沙平浪不催。啼過投宿鳥。咫尺鳳城隈。

新河木蘭里

按河南商邱有木蘭故里。新河邑志亦登之列女攷。

斗大閨中膽。嚴裝響甲鱗。烽煙迷紫塞。楊柳任青春。雪淨關山路。壁完父母身。夜臺無鬼伴。金柵尚沾塵。

其二

不恨非男子。猶堪作戌兵。香風吹麥秀。靈雨落河清。曠代興忠孝。徵生抱性情。英雄千古迹。權度一時輕。

長平

殺降埋恨處。烈馬怯低陀。天地遭前劫。煙塵散後清。太平

無哭鬼。遠戍有閒兵。春草依然綠。何知曠古情。

瀛海長隄

一名勃海。一名瀛州。即河間地。

渤瀛亦凡境。蛙鼓響逢逢。天混菰蒲碧。日斜洲渚紅。微塵揚馬路。輕艇出龍宮。西去悲秦使。宛沉五百童。

其二

清虛誰占斷。釣父一綸竿。櫓密單隄曲。柳深夏月寒。仙峯移不到。野水聚無湍。疲馬當幽賞。能忘行路難。

細柳營

扶疎郊外柳。就列若營屯。將肅三軍武。帝忘萬乘尊。雷震振南詔集卷之一

與火運鎖鑰。掌天門。遭際猷方壯。飛龍御虎貞。

與楊秀才任志伊論文

含毫無盡處。斗室海天遙。布局星分野。敷文雨散花。神功三食露。時調一池蛙。矯首雲端望。凭空脚未斜。

聞疫

壬戌歲吾邑瘟疫流行。元凶狼藉。

生年當束髮。吾邑漸重蘇。雞犬多鳴吠。牛羊有牧芻。瘟星雲外落。燄石玉同枯。湘上遙懷舊。客衫淚盡濡。

聞饑

庚亥吾邑大饑。

故園聞饑歲。哀鴻滿渚濞。與情崩白浪。斗粟過黃金。餐研

薇根粉。粥。燕豆葉。舊俗。常採薇根。成粉。作養救。微名。兒童。知不給。應。餵。讀書心。

同人遊遊南頂京師俗五月士女遊燕於永定門外南頂

西沐休。御苑苑周在南頂百里南頂壯神京。席地多芳草。傾壺半秋。波文新雨。碧紗調。婉童清。一自離鄉井。空懷玩世情。

其二

寶馬驕嘶野。錦車艷入雲。林陰沉古寺。花浪動香芹。買醉無千日。消愁有八分。清涼風滿袖。羽化欲離羣。

長南詩集卷之一 四一 辛古齊

五日感容齊石山畔合歡樹重生

情根泉壤結重合。舊時歡暈綠騎螺。黛慈青媚石。戀近苑香未散。續命縷愁單。仙子長奔月。王孫獨倚欄。

故人張蒲山寄示古體四章感吟三首

燥暑思排遣。脫衫未受涼。遙情結暮靄。虛室溷清芳。安得乘鴻鵠。相過問鳳凰。山陬今老矣。余髮亦蒼蒼。

其二

把酒交相勸。鯨鯢踞上游。風懸秦漢冷。人散海天秋。不脫狂華眼。難低強項頭。文章何處哭。長吉早空愁。

其三

蒲山舉鴻博不第奔波謀生戊午同客中州始訂交蒲山曰子別誰定吾文者

回馬金臺後。飄零事更紛。江湖浮日月。龍虎隔風雲。醉少瓶空酒。勞多足癢筋。中原成別恨。誰復論君文。

紅丁香春三月花也杜園石山旁一樹近余榻秋復

開白花爰紀四首

換去韶華態。秋風勁杜園。蒼巖扶老幹。白雲度高軒。粉映何郎面。瑟招素女魂。草玄投所尚。蜂蝶不能言。

其二

金鈿曾分彩綺衣。復送香後春餘李。艷先景奪梅粧不結。

振南詩集卷之一 四一 辛古齊

愁中雨。何知履外霜。朱顏銷媚骨。肅肅傲千章。

其三

素心能避俗。老漢不悲秋。玉映蟾飛月。苞開鳳吐喉。三生緣石上。萬品失風流。正怯纖塵染。銀河盍未休。

其四

又看榮晚節。超報小奚奴。蠶氣通霜露。趙廣漢傳注。蠶與也。瓊林賦。珠祛華宜樸老。近雅故清羶。榻外窺莊夢。如憐粉蝶。

園樂愁外月正照客窗邊上界驚牛女中秋妬蟄微霜

將落地破鏡不飛天怪殺燈花吐香粧并蒂蓮

觀矮人四首有序

矮人及豹作觀豹七日與杜太史舫山開遊長安市觀
在傳何妨姑即矮人何獨遺余因思成施在經玉龜
縮以五言亦成四律而抑揚縱橫其說
馬豹如有知而稍識雄心又未可知也

跣趺高尺五可復與誰論易使侏儒飽難教怪物伸龍頭
象豕腹牛鬼更蛇神觀者偏如堵居然席上珍上人生

其二

長秋如相較蟻封視秦衛疎肩還過耳結舌不成聲鏡裏

嗟維翰門邊詫晏嬰古來寧獨爾不禁感浮生

其三

造化小兒老知他歷幾秋應從窠裏見若鷄窠中小兒然
可與橘中遊張目雖如鼠頂冠却異猴每憐碑沒字生世
總沉浮

其四

幸不蜉蝣類踟躕出大荒曹交空食粟受情且饑腸柳處
錢逾果觀者各怒時臂奮螂母為憐踟躕井底有蛙藏

秋閨

殘菊開無賴空閨繡不成月明驚瘦影木落送離聲極浦
樓頭望終宵夢裏程歸鴻各有侶天半自雙征

送朱年兄文泮芹菴南歸

祖帳都門道去雷撒手難寒驢錢照紫孤鴈朔風寒尚有
雄心在還將笑眼看上林如許樹春到萬花攢

賞牡丹燈分韻得胎字

花王粧點就香國早春來閃爍吹彈席熏蒸富貴胎丰姿
原嫵媚良夜足徘徊一見誇珠樹兒童只亂猜

長商詩集卷之一

賣文得金感王翰林銅臭墨香之語吟此

剝斷文魔去撒然接孔兄人情方冷淡銅氣轉香清逐日
如揮土傳家異滿籬終非憐舊物洒落此平生

饒鳳山招飲

適來狂得句書謝王人翁興逸風霜外筵香意氣中上庖
充富貴小酌會英雄著不驚雷落盤餐一頓空

贈鄧三堅右徐

精瑩珠玉品絕不似今人蜀罷驚箋富巴陵嶽劍新石徐
人蜀遊詩最富韓浦詩江湖雄入海肺腑暗收春久白疎

狂眼相逢願飲醇

贈黃三環又遠

四海交遊滿仙才更不同。岳雲三楚壯脂粉六朝空。高吐
清明月橫吹廣莫風。憐予頻潦倒白鶴識孤鴻。

餓鷹病墜為館童所獲

野外煙巒遠雲霄路亦窮。雙睛餘火氣一病向春風。麻雀
檐牙上小兒股掌中飽颺如有日萬樹趨霜紅。

午日會飲延禧寺

小集投閒地蒲辛亦自香。冰漿澄象白酒膽壯雄黃跌坐
張南詩集卷之一 四王 辛巳

牟尼善橫行旱魃剛吳天知有道今日已端陽從宜雨矣

癸亥清明感懷二首

茫茫五千里歸夢每宵尋。參飯酒何處淚珠流此心魚龍
春雨壯日月暮雲沉不意雕蟲客援毫直到今

其二

清明爭淑景細柳橋仍蘇何事堪回首中年已白鬚書成
名楚語酒熟唱巴歌。斷却人間路箕山亦丈夫。

喜雨次黃員外韻

炎炎催夏日萬戶麥秋天。雷電揚金闕珠璣瀉玉泉。馬馳

神命遠龍降帝畿先亦有為霖者閒心感昔賢

贈蘇協華鳳來

人鬼混於夢乾坤狂在春。漢南流藻色硯北垂珠唇。對酒
賢人濁當窗古器新。深潛窺不盡疑是葛懷民。

懷張蒲山

唱酬思紀勝睢渙藻文增。前年同客睢陽為劉刺史世法
從規矩身名任谷陵。梁園梅阜雪秀水草亭燈宛在鴻飛
處願言旦夕憑。

讀王蘆齋集

長南詩集卷之一 四王 辛巳
淩淩紅塵界誰能涅不緇。西山清二墨南嶽馥三芝。諱夫

之字而農號船山又號月吐雲生處花開木落時。含情湘
水上流去屈平知。

乙丑同杜仲直下第歸里臨岐誌別

都門分袂後相望邈晴空。西晉河唇轍南荆漢口蓬水能
涼夏日花已謝春風兩地名山在中條與祝融。

哀門姪張次龍五首 并序

張次龍字南廬山左高唐州諸生也敬子公第四
子庚申夏余客其鄉與敦亭稱兄第生受業焉恬
雅秀整無纖袴公子態辛酉文思大進試度拔其
曹惜解陰神弱強自改結離生立是年冬十二

月朔八日余北上偕同人祖饯郊外寒風颯然
然流涕者數于生尤憫其成之曰昔須善運
活機宜珍重勿生常手妙處其過必為善此
別竟成永訣乎生常手妙處其過必為善此
行筭余亦授列亭一篇以所會離期交相誌耳
丑夏四月生季父昭余京邸始知斯人云計年
二十有一余哀其後復留京之哀其子也
聽言齊魯誰是為余復留京之哀其子也

玉樹風前隕開音五內前請堂猶愛子別淚憶當年岳黑
天門霧松青日觀煙竟歸知在彼歸東岳委蛻一秋蟬
何期先我去琴操與誰彈東國青雲散西山白日寒形存
千里目魄落九泉棺檢篋遺文在從今不忍看

滔滔如逝者難問深川湄憐子聲低啞過余體瘦偏蒙
振南詩集卷之一
王勃被苦下仲舒帷昔日丁寧語痼疾定自虧

大田方秀實私喜獲嘉苗書札三年密文壇一將曉京師
多別雨少海不回潮適會吟窮鳥下第余還將落鳳招
舉止真和雅人如一束芻終軍關未出任護室何辜古水
空文藻新林折碧梧誰從浮世界絕不係榮枯

示門生杜挺元
挺元年十四能
以良師目我

老狂何所恃感爾念良師蝦目光多借猿心時易馳縱橫
紋指掌春簾粹經節奇境魔王還源頭水活時

述懷奉寄蔣郎中

憶昔揮金贈昌黎慷慨風林桃難報李隨雀漫爭雄路側
青雲外天高紫禁中勢將回斗柄春草又芄芃

贈雷大哥宸瞻

華山隆武峻結秀自舒雲
有華陰山如華嶽也筋骨龍蛇
宇筆鞭虎豹文登壇常執耳共器且沾薰高踞吾儕座無
慙令冠軍

甲子小除

今夕為何夕忽聽是小除去來盡歸客坐卧獨愁余月紀
春將立天開日漸舒化機良不測旋轉自徐徐

振南詩集卷之一

尋古齋

杜挺元生日賦示此作
俗以文昌為梓潼神生
於仲春朔三元同此辰

雷聲初奮地玄鳥降春風上界占星宿前身想梓潼龍門
三晉關豹霧五臺龍長價非吾事他山石暫攻

賦得風柳萬條斜

春堤斜萬柳力不勝風驕細雨紛穿縷濃煙密掃霽折旋
如有度偏反豈無聊對此冷然善毋攀舊日條

旅次懷朱太守

語接餘歡少舍梓向天涯知已懸雙眼散人泛一槎郵亭
蟬叶管野戍角連笳弔古沿塗作何時賞李華

楊明經夢帝景亮招飲

一面纔相識。頓忘重萬鍾。隔簾連市語。步月淨塵容。野意常觀畫。午煙自上松。案鈔書百卷。薄酒蕩心胸。

送聶環溪歸衡山

行李殘書重。擔歸望日亭。秋雲雙眼白。喬嶽一燈青。蘼葉摩蚪蚪。松根結茯苓。藏修知有待。三復古盤銘。

送杜於山太史丁父艱歸平陽

春滿漁陽樹。不瞻紫陌旌。六年一知己。萬里兩關情。芍藥我悲別。白華君欲行。太史方如何。地勢側忽報中條崩。

長句詩集卷之一

四元 辛酉春

米燈籠

紅燭冰籠裏。挂宜夜宴圖。玉蟾金穴動。銀浪火珠翻。文弄鮫綃影。花飛雪窖寒。春風吹水國。止自識寒溫。

將出却遊東南畱別詩友

寒深知歲暮。岐路又東南。綿襖日邊著。瓊花雪裏探。將爲觀海客。且與盡情譚。青入都門柳。鵲壇復盍簪。

長安道上

又作都門客。羔裘敝素衿。冷聲溫黍谷。曙色蕩華林。柳拂春煙嫩。冰流古路深。此來無別伴。惟背一瑤琴。

車行

長途車頗便。價已半傾囊。雪重封官柳。梅孤守客房。出門纔叱馭。掀淖復橫塘。昏黑天難辨。雄心餒四方。

早行

析聲聽已稀。顛倒着裳衣。馬怯冰行勁。鴉驚影去微。月寬迷曉色。柳徑伏寒威。頃刻焚輪動。黃塵又蔽暉。

中塗遇雨

雲頭低樹壓。雨脚急風呼。肥馬人如箭。寒驢我似蒲。乾坤常偏側。南北總踟躕。無益思尼父。遮藏柳一株。

振南詩集卷之一

三 辛酉春

集署諸友邀往郊外設筵迎喜神口號

郊迎先穀日。神降大羅天。喜鵲歌村塢。驚蟲躍草阡。東皇君捷報。南楚客流連。疎飲陪三爵。焚詩代紙錢。

春日溫從事鼎齋招飲卽席賦贈

氷暑侵雲淡。花燈傍月輝。福思梅吏隱。惠歎柳官微。倚劍吟增氣。含杯暖却衣。芳如茹并拔。行義諒無違。

四女墳

袁紹四女有詩序表其貞烈載入列卷

白壁推袁氏。黃泉聚冀鄒。魂猶清淚滴。骨豈濁漳流。貞女存炎漢。老娘惜覆巢。附四女墳有老不求分配。厚月影戀娘墳紹之妻。

同胞

邊仙觀

解脫荆釵去。閒雲觀頂鋪。藤花繡碧瓦。石火養丹爐。落日恒山翠。晴沙淦水珠。眼前條好景。卽此揖麻姑。

春日卽事

山。青。雲。色。膩。沙。白。水。光。溫。發。夔。春。前。酒。招。花。死。後。魂。手。辭。呵。短。袖。背。免。暴。朝。暎。雖。說。顏。如。玉。寧。超。東。郭。門。

贈友

嚶鳥偏寥寂。裏牛會通逢。談諧忘白髮。酒渾對蒼峯。天清。張南詩集卷之一

塵市暗地窄。釣竿容有酒。何辭醉拓開。萬古胸。

送友南歸

東陽塵務重。擺脫是清流。赤足殘花襯。黃梅細雨收。歸園冠補。穉去路麥盈。時遙起漁樵。思溪山侍陸游。

酬尹翼人

翼人能詩畫爲余。少時習拳勇圖。短節輕海嶽。野服重冠裳。機息人心火。聲吹世界香。好奇偏識面。苦別更迴腸。故態傳神出。還期習拍張。

齊趙間阻雨追和冀署諸友贈別原韻六首寄答

胡前輩韻

喜駐關河脚。詩情付一尊。久陰偏熱小市。不妨誼地慕。齊誇將風閣。越祭門。古今各殊軌。芳草憶王孫。

宋前輩韻

行雲經九野。聚處亦留踪。謠浪當場戲。狂奴近日慵。林間百舌鳥。岡卧一條龍。梁父吟聲絕。驅車問岱宗。

蔣秀才韻

趨時聊俯仰。屈筆手還違。家學寧容替。汗顏不肯歸。水朝渤海去。雲觸岱山飛。恐愧科名路。知音敢怨希。

尹處士韻

振南詩集卷之一 五三 尋古齋 高吟尋古處。相上兩茅齋。公有吟齋新樹多。蒼老主人未與偕。徵宮調競變。金石聲難諧。且聽高唐曲。臨風一放懷。

董公子卽尹韻

雄豪淮海士。何日對書齋。北地交方訂。東山憾未偕。煙霞原淡漠。花鳥自談諧。古蹟沿途訪。孤吟月下懷。

楊冀州韻

冒暑辭潭水。紅花拂滿裾。紅花樂州。六七月間炎涼參細雨。輕重付殘書。率性投人忌。論交肯自疎。後期堪復訂。浪暖玉河初。

將入高唐州訪故人監將軍道上口號

塞驢鞭不動小憩且趨林將近綿駒里如聞形鳳音錦囊
空透汗陌路漫彈琴底事思齊右英雄舊合簪

高唐山

東國咽喉地高唐失一臂今無此山古人多戰伐此處最艱難
龍井秋雲覆爵堤曉露寒按州志有井多怪波者必斃於井
波雷雨交作羅果見有物如龍揮刀斬之因名壯懷空自
龍堂井又有爵堤綿豆教里每害如白鶴欲飛撫月下幾回看

馬頰河

龍門分遠派馬頰濟長河獵犬平沙疾漁人小渚多傍時
振南詩集卷之一 五 尋古齋

鳴犢河

鳴犢河邊地今來一片霜水聲淒落葉風勢急危橋悲鳳
何須楚回車豈畏匡已子長逝者曠代感行藏

東方曼倩墓

會為先生著論發其幽光

寒草平原路投鞭拜墓門危言動漢武善謔凌齊髡鵲影
青松道一直字表其風慨風霾白日昏一昏字欺流傳知已少涸

跡總難論

拜閔子祠

汶水流無盡茫茫孝思深不難辭季宰未易感親心灰死
香爐火風生古樹音滿城爭獻供鼓樂開禪林

東阿

長林多古樹樓櫓與齊稍陽穀山遙斷陰雲水近交雷侯
追地履黃石公期張良訪於行客問阿膠欲洗塵難盡將
無類斗筭

武城

泊舫遊河曲荒城萬柳圍大賢疑有跡古道豈無歸早晚
公門靜屠沽市井稀迎涼風襲襲就此浣塵衣

振南詩集卷之一

五

辛古齋

古聊城

射罷傳書箭高翔更不羣七雄惟一士曠代尚懷君風入
田橫島城飛泰岳雲溪毛心欲薦潦水有餘芬

魯連村

周轍東西盡虎狼詎可為大聲激巾幗諸將墮鬚眉旋發
與圖劍重飛博浪椎樹無黃鶴子韓文公以魯鵬勢憑誰
詩意起絕使知求工寫景者俗不可療

穀城山

素書滅秦火仍貯穀城間黃石自今古白雲空往還嵇康

心識字。王烈目迷山。此道良難得。臨流洗汗顏。

歷山山在歷下城。泉署中高。廣不及尋丈。或云舜耕處。昔人謂在蒲坂。余固不辨也。

官衙餘一撮。云是歷山巔。荆棘容無地。翔禽別有天。諒難灰劫火。恍若帶虞絃。西望蒲州坂。東來雲氣連。

釣突泉二首

此疑清濟現。是濟水眼。騰沸上松梢。或神龍噴泉。猶猛虎跑碧天。雲直引。青石岸斜包。前度衝河力。過濟水界河而狂瀾。未可朝。

其二

長南詩集卷之一

辛五 辛古齋

勢欲朝銀漢。高亭照激湍。康熙間。御書激湍二字。建碑亭泉上天紳。爭挂瀑神漢。湧成巒。振響風雷壯。翻空日月寒。珠璣三窟殿。吟思溢文瀾。

濟寧

柳岸千帆落。相隨覓酒壺。盤多生卒律。貨重淡巴菰。濟寧產煙。雁宇朝天近。雷聲送雨粗。春寒身已木。上馬倩人扶。

挂劍臺

欲覩延陵劍。墳頭草亦然。兩人非死友。一念重生前。野水清秋月。荒臺古戍煙。蟬聲聽不斷。誰與共流連。

淮合黃河處

滾滾黃流去。滔滔淮水來。兩雄成臂指。一氣動風雷。直貫天河落。旁通地軸迴。杳然歸宿處。大海是元胎。

祝杜孝廉

得句纔稱壽。何須放鶴同。酒香無俗客。東熟有仙翁。拂劍山容紫。探珠海色紅。奮飛還破壁。相與大乘風。

贈劉丈允調

軒砌陳編狄。雲橫陋巷深。經年人不識。樂處我難尋。竹節羞為釣。蘭芳慎合簪。德輝翔鳳影。遙指碧梧森。

長南詩集卷之一

辛六

辛古齋

贈董上舍批鱗

策妙天人理。潛光久下帷。高風鄒魯近。大道漢唐卑。山色來花圃。書香出畫楣。共談人世怪。圖上怒鍾虬。鍾虬上舍堂懸其靈異。夜半於錢燈下。窺之鬚眉若動。

賀系長史受貤封

詔重青泥璽。春濃綠醕樽。一官供子職。百世感君恩。慈竹花磚護。靈芝繡幄繁。欣榮殊未已。堂上謫朝暉。

飲王生沃花園草湖亭

消遣開蔬圃。流連坐草湖。茶鐺煙縷縷。花徑露塗塗。吐鳳

方驚賦雕龍却就模昇平記漢出未得遂開娛

奉和張敬亭賞菊原韻二首

籬下生猶寄。投閒在此時。寒溫調歲序。濃淡占春安。英落吟。騷後。叢開。洒淚。期當前。移席飲。相看認爲誰。

其二

月古銜霜影。花妍暖雁時。無塵飛靜夜。有夢託幽姿。南嶺遙相見。西清暫與期。賞闌今一度。此後却憑誰。

客館自炊有序

辛酉客山左。逐頑玩之力。而自炊乃與思。庖丁之技。及馮敬通庖域。自操井臼。雖要湯或者。振南詩集卷之一

其二

庖刀鋒雪白。墨突旅煙黔。苦處人誰受。長塗我自淹。薪窮燒瓦管。水淡着形鹽。捫腹知難飽。殘書得味甜。

其三

療饑無秀色。辟穀莫空論。差勝淮陰乞。頗殊郭外爨。衣舊米粃熏。淚受煙昏仙。子憐劉阮。胡麻奉夕餐。

其四

割烹賢相事。井臼貴人操。已熟多時飯。猶焚深夜膏。羣懸居近陋。骨瘦氣偏豪。久慣頻年客。無煩食野蒿。

下邳懷留侯

泗上風雷作。報韓志更慙。小橋曾納履。大業亦浮雲。水逝龍無影。天空鶴不羣。五湖嗤少伯。還以富翁聞。

露筋祠

果是蚊蟲衆。休爲烈女傷。露筋成白璧。疑血入清霜。烏落荒村暮。蟬聯古樹涼。夜臺無月色。一線透幽光。

高郵湖

豁然包絡大。天地一浮萍。勁挾江淮怒。靜含風雨靈。岸容沉遠黑。雲氣蕩空青。尚有珠來石。湖邊野色暝。

振南詩集卷之一

揚州

廣陵歌吹路。大象斗牛都。天外濤聲細。雲中鶴影孤。繁華猶舊俗。行李是迂儒。不讀蕪城賦。安知消息殊。

蕃釐觀

不管瓊花去。誰爲護法門。遂空江北地。應斷竹西魂。月白猶留影。苔青并失痕。廣陵多芍藥。佳種亦難論。

平山堂

丹題凌郭出。高拜大山尖。樹影生春氣。江聲上屋檐。何人杯共把。此意筆難拈。倏忽馳風雨。冥冥倚竹簾。

瓜步洲

芳洲微雨歇。初曉霽河梁。煙樹來清冷。江天入混茫。百年
烽火息。七月稻花香。莫賤寬平地。仙瀛慕遠航。

虎丘

突起山蹲虎。盤旋水卧虬。劍池秋月淨。碑冢晚煙浮。花醉
崖前酒。簫清塔外樓。江南堪一覽。驟雨下扁舟。

松江覓鱸蓴二物不值

鱸魚及蓴菜。江上未沾唇。莫道貪奇味。不能質古人。清風
三泖路。好地一身塵。欲步金隄望。黃花恐帶嗔。

長南詩集卷之一

三泖懷夏從古

從古九彝先生子明末童年起義戰死之

五元 辛子齋

太湖三泖上。勇烈夏家兒。怒浪喧雷鼓。陰雲驟鐵騎。終童
纓忽斷。處女淚何爲。跳盪殊成敗。天心任爾移。軍城年十一立跳盪功

觀海

如此觀方大。金山古堞門。洪爐鑄日月。粗滓銷乾坤。島動
鯨波滾。煙浮海市溫。長河兼淺注。輸運有崑崙。

潛峯閣

潛峯雄一閣。安石誤三餘。草似青苗長。花疑金帶舒。剛風
塵滿棟。酷暑水焦渠。勸勉猶當日。韓公藻鑑疎。

皖口

吾家有才子。皖口盜求詩。敬禮文誰定。虞翻世莫知。衆人
皆欲殺。豪客獨憐時。江上林猶綠。今來已足遲。

天柱山

南岳何能代。長慙漢主封。卽堪天作極。不類岱爲宗。湘水
環三面。衡雲壓萬峯。有靈知偃蹇。卷石已無容。

舟中漫興

雄風過楚北。鯨浪動江南。泊宿蘆中穩。吟懷酒外酣。六朝
天子氣。一夢晉人譚。磊砢懸崖石。還如虎視眈。

振南詩集卷之一

五元 辛子齋

喬公故居

大小喬家艷。春來一色青。芙蓉明月夜。翡翠秀英亭。幸免
庸人婦。齊光婺女星。詔華雙寂寞。風雨戶長扃。

捉月亭

逐月分波浪。聊爲展赤拳。仙娥羞兔魄。神怪震龍淵。日歎
長安蔽。星空太白懸。由來陰盛久。捉問水中天。

牛渚磯

望膽曾照鏡。當渚又然犀。鬼物多凌辱。夢魂大楚淒。一江
風不作。千載首還低。慷慨應平賊。豺狼遁鼓鼙。

白紵山

笛聲搖海嶽。不把劍橫磨。猶啟青琴齒。爲揚白紵歌。揮旗
飛繡谷。漫野緝羅天。促奸雄老。攀條淚轉多。

投金潮

回頭何用囑。含怨小英雄。一死垂千古。寒江起烈風。金投
清水濁。淚洒白雲紅。此際難爲鑒。如憐似嘔中。或怨或憐或嘔妙

落星岡

落星星化石。石上醉還眠。換酒輕裘賤。承顏腐草鮮。風橫
吳子國。氣蓋蓋夜郎。天未覩鳴岡。鳳山河正遼然。

長南詩集卷之一

三一

辛酉春

莫愁湖

春山舒黛綠。秋水落霞丹。歌破絲絃怨。舞消荻葦寒。虬龍
潛養氣。星月靜安瀾。所見惟漁釣。湖中一葉寬。

古城

西風吹葉赤。落向舊皇都。日月非三正。乾坤是一隅。亂馳
捕鹿足。交掠睡龍珠。何事天分限。長江恨不枯。下四句意甚曲

臨春閣

畫閣臨春色。藏嬌屋鄧金。鶯簧廢玉樹。翠幙隱瓊琴。猿猴
草花影。依依楊柳心。望空沽一醉。不覺動長吟。

景陽井

錯認龍潛處。徒爲鼠竄形。循欄窺酒井。守器擊空瓶。鴉鷂
遁何往。鞭轡偏不停。千金當一刻。抱玉出幽冥。

烏衣巷

幾見秦淮落。烏衣巷改名。雲黃鍾阜樹。霜白石頭城。聚族
才何衆。移時氣過盈。休將一片土。抵死目前爭。破盡風水之說

夢筆驛

如何還筆後。才盡便腸枯。象外高明宇。胸中造化爐。穠華
原易謝。幻夢復相愚。疑信經茲驛。都城四達衢。

長南詩集卷之一

三一

辛酉春

邀笛步

相聞不相見。二妙隔舟車。淮水梅花落。秋聲笛竅餘。疎狂
思古處。散步向清渠。詠罷誰三弄。幽情自卷舒。

靈谷

導遊僧慈惠。鐘罷晚煙生。功德泉飛水。慈悲鳥變聲。果偏
畱玉帶。谷多白果樹相傳明太祖嘗以玉帶挂山半入金

城。一谷包靈異。浮雲落處輕。

訪古蹟不得

荆莽向遊人。搜尋蹟未真。粉榆新屋社。楊柳舊風神。空澗

情偏在淪荒氣自親此中誰與語搔首問秋旻

與友論六朝

王業不偏安。乘春春自殘。花容能買笑。地肺正傷寒。止任蟲書柳。曾經鳥。漸盤空。譚捫。去再見。此才難。

奉答朱草衣山人寄詩

山人籍蕪湖寓居江寧

忽下琪花片。金陵滿地春。開懷消濁酒。寄語奉清塵。六代風流盡。三山雪霽新。恨無雙白眼。同看往來人。

安吉州訪劉刺史

又是鄣南境。萍踪自覺煩。蜿蜒舟出谷。窳窳樹藏村。土薄

振南詩集卷之一

空導古齋

舟行即景

亂山無背而怪石有威容。灘響寒猿嘯。砧聲急水春。消愁風忽順。履陰睡方濃。不必皆名地。蒹葭月溶溶。

杭州

霸國參吳楚。清奇據此州。湖空生籟響。海濤反江流。覽勝人迂澗。交忙景應酬。孤山無鶴下。跨上好峯頭。

吳山第一峯

有子胥祠

第一峯仍舊。吳山代幾經。春城煙釀碧。夏木雨浮青。馬

雖無跡。鵝夷尚有靈。雄威餘地氣。壑谷鬱雷霆。

湖心亭

四望湖光迴。輕舟隱石橋。啼鶯紅粉語。振鷺白蓮飄。煙霧深三竺。清虛大一瓢。水亭高處立。秋氣已全消。

苦蕒

鵝盤華表柱。虎嘯大江潮。討北天方順。向南樹未凋。六陵惟蔓草。一塚在雲霄。不盡流連處。湖山入次瀟。

觀潮

不知誰倒海。魚鳥半空驚。大會風雲氣。高揚天地聲。潛龍振肅詩集卷之一

古句

常起勢。佩劍欲爭鳴。鼓蕩無邊際。山川一滌清。

滿泗樓

樓迴真瀟酒。黃花檻外繁。煙霞生聖水。雷雨過胥村。子胥故名。羣動心何有。浮光目不存。川流來浩浩。俛仰自忘言。

子胥祠

近座瞻雄武。難爲舉似君。山川猶故物。吳楚滿寒雲。四壁蛟涎盡。三楹蜺文怨。愁何處著。杯土竟無墳。

富春山

山空春自富。灘淺釣彌深。禮樂原卑漢。簞瓢不作霖。語難

子陵設心若是耳。見竊脂看跳躍。赫腐聽呻吟。天手容
為容玉璫此處沉。七三四厚

中秋衢州江上過山左詩人法開齋

江上中秋夕。金波蕩淺沙。荒煙都是水。老眼更無花。星宿
空霄隱。銀河淡處斜。幸逢東海客。杯酒話天涯。

殷浩宅

靜癖成消息。況非濟世才。偷名登谷去。惹禍腥羶來。故宅
巢新燕。黃塵掩綠苔。未思千載後。吐出淚盈腮。

由常山至玉山二首

振西詩集卷之一
萬嶺層層裏。還疑谷口封。役夫成蟻陣。野寺發鯨鐘。雲影
淡歸壑。清聲涼出松。當爐多少婦。蓬首不為容。

其二

扼要分疆域。兩城勢獨專。貨通閩越賈。水谷北南天。白鷺
夕陽外。黃花秋草邊。肩輿過百里。誰問孝廉船。時殷孝

鄱陽湖懷王撫軍擒宸濠

百送克捷不在虎頭城第

朝使誅凶水。竟使誅九水。夕聞秦凱聲。湖平蛟底浪。風烈虎
頭城。不俟遊雲夢。何勞渡木牛。神機諸葛算。水火遁曹兵。

九江生日漫興

九道長江上。生逢半百年。匡廬雲罩地。彭蠡水浮天。羅拜
當童僕。交遊列畫船。時與諸友金鳴旂。影動白鷺起。翩翩

湖口

險阻成佳境。縱橫妙鑿空。山心城是谷。湖口浪非風。遠樹
連吳下。高帆出楚中。泳游人自在。不復辨西東。

大孤山

結青天尺五。彭蠡獨稱雄。雲合東西岫。帆分上下風。吐江
磯漱洲。吞浪穴玲瓏。莫道神山好。飄搖大海中。

彭澤

振西詩集卷之一
環堞飛龍勢。低昂眾嶺尖。陵阿開一面。石壁欲雙鉗。景即
秦人洞。官猶晉代衙。清風江上好。出入兩無黏。

小孤山

緩登攀。鎖鑰層折徑。欹斜山頂舒。龍爪青並紅。色七八月
開江心。挺虎牙。嵌崖樓作洞。激浪錦成花。相對高彭澤。孤
芳獨已遐。

琵琶亭

不到高亭坐。安知往日情。騷人存妓樂。悲調落江聲。白鵲
琵琶老妓琵琶。燕舞柳花。樂鳥啼煙霧。生難為憑吊。意三復

古歌行

投書渚

浮沉何足惜。不是絕交書。天。人。羞。鴻。雁。河。中。怪。鯉。魚。輕。舟。灘。必。汨。高。岸。樹。蕭。疎。一。刺。終。年。傲。人。情。易。齒。語。

豐城

閃爍豐城上。寒煙劍氣熏。張雷非巨眼。牛斗亦空文。苔。微。芙蓉水。光。開。狴。狴。雲。兩。龍。如。隱。躍。風。勢。作。江。濱。

望象山

仰止先賢跡。名區不可方。山。隨。雲。巧。變。泉。受。石。昂。藏。走。獸。

張南詩集卷之一

辛一 尋古齋

剛空谷。歸禽喜夕陽。微風。蘋。末。起。竹。樹。徧。笙。簧。

關皂山

仙人疑建閣。青逼蔚藍天。丹竈。流。虹。彩。蒼。松。蓋。石。泉。草。熏。雲。氣。覆。藤。纖。壁。痕。穿。賞。罷。諸。靈。跡。龍。潭。月。影。圓。

薦福山寺

一湖涵萬頃。孤嶂挂斜陽。薦福。天。無。語。雷。寒。地。欲。荒。陰。林。遶。喜。鵲。衰。草。驅。觶。羊。遊。子。聞。鐘。鼓。雷。聲。滿。十。方。

副蔣草舍原韻

人心交。巨。淵。鬼。膽。語。能。驚。寶。石。磨。星。劍。芝。山。落。斗。城。繞。北。

有山皆產芝。名芝。山中高步穩。層上大觀平。一竿。橫。掃。埋。藏。十。面。兵。

芝山

城北一卷石。襟江復帶湖。山。容。秋。水。淡。亭。影。碧。雲。孤。終。古。靈。根。鬱。何。年。瑞。草。枯。慙。慙。問。同。類。王。者。有。香。無。

委勘安仁水災

龍虎名山伏。騰蛟作浪過。真。人。酣。夜。夢。海。湧。上。清。河。水。過。清。河。沙。石。停。淤。厚。犁。鋤。補。種。多。村。村。趨。野。廟。報。賽。鼓。隨。鑼。

勸農

長西詩集卷之一

辛一 尋古齋

農亦何須勸。儉勤此土風。新。苗。藏。站。舊。澤。靜。陂。鴻。雨。足。溪。流。散。村。繁。米。價。公。西。成。疑。轉。瞬。默。默。禱。蒼。穹。

行野

三春楊柳綠。二月菜花黃。田。不。多。加。糞。民。還。少。欠。糧。出。山。雲。意。懶。當。路。石。頭。剛。安。得。政。成。日。飄。然。追。子。房。

詣鄉村勸民納賦

卧理乏奇才。勸輸將小補。財。雄。土。庫。房。俗。稱。富。室。野。急。秋。歌。鼓。有。草。可。同。甘。何。瓜。偏。獨。苦。味。由。心。口。分。苛。政。猛。於。虎。為。鄉。民。爭。樹。勘。山。得。饒。雙。峯。先。生。朋。來。館。遺。址。

見說朋來館。雙峯仰止。草迎新麥。雨花弄古溪。雲伐木。偏成怨。爲官但解紛。如何費唇舌。不憚昔賢聞。

蘭芽

玉立堂高。蘭芽又茁。階生時幽。谷散護爾錦屏。排勢欲。抵長劍。枝還。小釵燈花。遙映射。香滿讀書懷。

種蕉

特種芭蕉樹。揮毫待右軍。他時如有字。貝葉更無文。花落紅情。香窗橫綠意。紛微風。煽地熱一本。漸凌雲。

送宗弟蒼五歸山左

振南詩集

卷之一

三元

章古齋

老作無懷氏。渭城柳倦歌。行雲交晉楚。分派任江河。夢且欺予少。情還讓爾多。紛紛絲割斷。嗟涕不成沱。

新春偶吟

衣冠新節好。不辨是誰窮。禮重挨門拜。寒輕爆竹攻。山川雷上下。牛馬畝南東。從此青歸柳。鳴條莫弄風。

季夏舟次見月華

月華照五兩。煉石媧皇迂。形鳳飛明鏡。龍眩寶珠爭。光朱夏景作。繪碧霄衡萬象開。長夜乾坤不受污。

省敘

自敘來村野。秋高不大乾。疎林鷹眼疾。狹路馬蹄攢。場曝露中稻。樵歌天外巒。列星明一點。長夜繫郎官。

豐谿歎

壬申春調繁廣豐閭五句因公呈誤被論昏庸

欲汲豐谿水。參流膏雨中。池面圓缺月。竹拂暖涼風。待旦燈牀亮。環山氣恁紫。早知才不濟。悔用讀書功。

五言排律詩

恭和

御製鴻漸於達詩元韻

遠集鴻如鳳聲通二氣和前程雖有漸獨步更無他
屋想流鳥幻書傳止雀訛爪文雙印雪香氣九衢莎
紫塞踰長坂青天近大羅詎依藏穴鼠却笑入籠鵝
遊渚投閒少隨軒沛澤多軒皇方習樂舞舞羽儀過

賦得秋日懸清光二首

是題胡為而賦也壬戌秋天子命武士補中書
余不中書久矣毛穎秃落伏處囊中焚之不忍揮

長句詩集卷之一

王尋古齊

之無味且素與鍾王格不相入於彼於此力難兼
營是矣古人皮膚勿為愈綠是竟荒八法老未
夜坐燈下方讀靈樞經江韻而秋容隱隱空掣肘
意秋光予宋玉悲秋氣壯丁夫感秋興陽永叔
然秋聲皆能發情有所著作我府項利汝其諾我
以支更三鼓壯筆陣馬刀成列

化日舒秋氣晴空風細控商音原肅穆離照更洪龐碧漢
乘流火丹楓艷落江瑞分雲色五壁合月華雙抱燕高垂
象圓融散覆幢虞淵宵浴影秦鏡晚橫窗光被無寒谷
臨有道邦維清熙自緝乾棟一人扛

其二

晴窗懸秋日義和馭帝邦神鳥窺有象野馬繫無椿高
輕雲捲低微燭火降蒼垣森遠嶠素景徹塞江采欲朝岡
鳳暉還眩蜀尤澄清文物宇淡泊草廬窗復旦長天開重
霄大氣扛泰堦臨白輅映帶翠華幢

賦得月照冰池限清字十六韻

池冰看結綠得月玉盤明著實三更麗涵虛一氣清沙鷗
迷素影星象澹長庚圓蓋同凝碧方諸似取精兔眠兔
柳蟾躍魄盈盈冒水朱華隱橫塘白石瑩光寒侵雪藕
逸撫銀箏玩倚重明枕濯持側注纓泉如珠佩解跡豈穢

長句詩集卷之一

王尋古齊

塵生幽凹開靈域疎窗射寶泓寶泓名也昭融空是色淡定
寂無聲曲檻參差護重輪上下平輪句本月重隣輝辭壁隙經
案掩燈繁映穀差同薄籠煙亦自輕蕭森環老幹搖漾潤
新晴披覽徘徊處魚龍不夜城

賦得消冰水鏡開限春字八韻

堅東解陽春池開鏡一輪凝精終碍質淨相始通神化日
陶鑒妙和風鼓鑄新汁將融月魄波欲淡星辰舞鳳疑無
迹盤龍信有因榮光河競彩寶色玉同珍麗澈搏清氣流
漸刮湖塵遙連天漢碧昭曠本真純

賦得折檻旌直臣 限交字八韻

丹陛懸鐘鐸。朱雲出草茅。免冠垂涕請。乞劍犯顏歌。哀補
山龍闕。牙驚殿虎聲。冰霜彈白簡。狐兔避青骸。木正繩還
直。風清燕不滑。臨軒溫帝旨。雷跡解人嘲。都弗千竿續。明
良一德交。當階榮屈軼。立仗奮蒲梢。

賦得雲在意俱遲 限雲字八韻

縹緲來何處。當頭一片雲。人閒真得意。天迴自成文。觸石
風微蕩。籠溪水暗分。忘言消芥蒂。垂象想氤氲。淡漠其誰
戀。逍遙所獨欣。神仙如隱躍。鸞鶴向空聞。色豈塵氛染。心
振雨詩集 卷之一 七五 辛酉秋

無物慾熏已。將猿馬鎖三。素叩元君。

賦得天街細雨潤如酥 限街字八韻

天門霹雨下。潤澤遍長街。似縷煙中散。如酥塞上佳。仙盤
甘露溢。帝里慶雲排。泥掃迎樂輅。浮光欲玉階。紅塵沾
更軟。白石淨如指。馬滑街宜緊。龍騰性敢乖。乖龍不致雨。
真珠跳幾顆。香氣攪盈懷。蕭蕭某曾遇。神女後細響。微風送
笙袍。秦女媧。

賦得秋菊有佳色

凡梅菊詩佳句多香。然失二
花品。骨尖作者不肯為此態。
金氣旺。三秋飄香力更適。碎雲黃映酒團月。白盈脾。蘆荻

霜先冷。芙蓉錦共稠。容能驚雁落。光欲帶霞流。幽徑何嘗
瘦。清魂未可勾。東籬良貴品。臭味合相投。

賦得風柳萬條斜

萬縷黃金嫩。風來態可嘉。拂雲過嶺。碎帶雨渡河。餘樹樹
驚聲咽。絲絲燕剪差。參天寧似栢。浪地亂如麻。飄舞情知
絮。輕狂浪學花。龍蛇勢姑擬。臨筆小窗紗。

賦得早荷承湛露

錦棚臨岸曲。翠蓋倚雲柳。光與水盤合。釀同寶甕和。嫩芽
抽雲藕。靈液吸金波。池布青錢小。香融碧漢多。華林莖共
振南詩集 卷之一 七四 辛酉秋

澤湛露燕齊歌。秋葉流珠碎。循涯履過風。清還襲袖寒。
潔欲裁荷泥。滓初無染。鮫綃映綠羅。

賦得夏雲多奇峯

赤旂開上國。丹曜盪高雯。景自無心造。形緣出岫分。浮空
深。巖巖望遠鬱。魚魚出軫還。連岳當溪欲。峙濱海。飄三島。
秀波疊九華。紋霄漢。紛朝翠。煙嵐共夕曛。交虹梁架石。倒
雨瀑。翻根。載筆高臺上。青青路入雲。

賦得修竹引薰風

龍孫解粉箨。鳳尾掠荷風。嶺谷音流遠。淇崖浪拂空。香吹

花氣合涼。越嶺雲籠。巖壑千霄直。蛇龍舞影工。鐸占寧候。
爽。竹枝枝。點占風。鐸。莫好亦情同。酷吏南薰。遂義皇北燭。
通母為勞。祿藏豈必辦。雌雄會看扶搖接。翩翩起綠叢。

賦得滋麥如酥雨

麥花鑲萬頃。銀竹最千絲。帝切桑林禱。春回繡壤滋。油油
雲。累野滑。滑鳥歌。時隱土沾方。通隱。出昂頭。熟未遲。黍
熟。頭低麥。綠楊深處秀。芳草暗流澌。岐綻漁陽畷。尋量黑水
坻。將春稅。碎玉更煮雪。翻匙。寰海陰膏溼。大田續雅詩。

賦得山川出雲

振雨詩集卷之一

王五 尋古齋

五色蟠根遠。續紛幾處延。騰波方截雨。觸石已章天。水氣
雌雷運。林光豹霧聯。蛟龍藏爪甲。錦繡被山川。抹日重霄
麗。凌颺大翼懸。敷文卑楚峽。飄素薄清箋。變化爐誰造。卷
舒軸自圓。百靈呵護出。華蓋覆炊煙。五色覆其上。帝因作

賦得山意衝寒欲放梅

重陰知久閉。一樹挺層巒。泰谷誰回律。石崖自破寒。恢胎
藏不住。元氣運無端。春透乾坤活。香熏雨雪殘。牛衣如起
舞。鶴髮似盤桓。借勢灰吹管。驚花雁振翰。神交松柏靜。野

友鹿麋看。更是無人處。齊催谷放蘭。

擬作翰林院紀

恩四首

甲子冬十月 駕幸翰林

閣諸臣以東壁圖書府四句分韻賦詩

蓬山環御水。華館列亨衢。耀輦駸駸。玉清塵雨灑。珠龍顏
欣豹變。虎觀奮鵬圖。明德離重照。斯文責共敷。五雲張錦
幕。萬軸啟書府。風是乾王播。十月乾王以。回春運斗樞。冬

春為小

飛白臨楓殿。懸題燦石渠。宋太宗飛白書駑駘如仰秣。械

模似連茹。未侍金華講。漢鄭寬中張翰林院書駑駘如仰秣。械

振南詩集卷之一

王五 尋古齋

一畫臣子愧。三餘日色鑾坡麗。雲章碧漢舒。照臨光自替
猶恐魯訖魚

辰垣垂玉藻。冊府錫璫箋。墨潑天花散。毫驅海水懸。上清
依日月。大本溯淵泉。翰林稱上六。義詞歸雅三。才道總乾

德音通彙篇。天地之道。文命被山川。未已廣颺願。歌風撫

舜絃

勝地羣英會。鈞天廣樂音。蘭肴浮紫氣。幄坐艷黃金。古生
座也。唐明皇幄坐張鳳起。西山峻蛟騰北海深。三公論古
金鷄大陣。益行帳也。鳳起。西山峻蛟騰北海深。三公論古
道一德叶王心。相國李院兩章藉高明。覆難為醉飽。吟思波

沾潤色。楨幹欲成林。

梅花

也。蒙翻作。賁。不藉律回陽。白壓瓊林。艷紅欺珠樹。芳凍雲。
枯。借色陰。壑暖含香。引夢依明月。勾春入畫堂。高華姑點。
染大野。自清狂。一本虬枝古。修容換晚粧。

不寐

輾轉因憐月。如來自楚江。欲窺人共語。獨戀客他邦。漏鼓。
傳三四。斗牛卧一雙。地濶東環海。天高北背窗。時客山左豪情。
柔寂境。冷氣逼殘紅。忽忽聲惶擾。微聞遠火危。

振南詩集 卷之一

七 尋古齋

渡河

大夏纔飛駛。中原已破荒。雲沉來處黑。眼冷逝波黃。沙磧。
鷗眠月。蘆濱雁唳霜。帝圖衣帶小。天塹幅員長。買渡人。
爭價。招舟友共卬。鯨龍朝海岱。車馬背帆樯。歎息英雄地。
依稀楚漢疆。一清寧。俟壽三策可迴狂。河漢窮空界。崑崙。
濬遠方。踟躕多古意。歌欲接明良。

送宋繡園赴汴城復職

風霜欣歷盡。根蒂老來堅。諸破人情窄。吟收衆響圓。蒼鷹。
哀隕地。黃鶴健摩天。出江陵橘。人江陵官。乘渡口。船有官。

城名招。危重作。爲食鯉。舊雷筌。背盡消。荏刺。莽或削。蔓延。
險灘龍。戲水。大道馬。羞鞭。遙看飛聲去。中原萬竈煙。

冀署除夕

廨署過三鼓。泥塗已六年。苔根生砌潤。風氣入城鮮。除舊。
詩刪草。翻新曲。按絃酒。寬今夜。量情重。主人筵。孟浪狂中。
取。愁容笑裏。捐曉來。瞻冀北。相率賀堯天。

禪堂偶成

假館焦耕舌。緇書冷坐風。道原僧衲外。儒屢佛門中。朝旭。
開雲霧。秋潭飲蛻。逆音。生涯心地濶。逸態俗塵空。興到吟。
振南詩集 卷之一

尋古齋

全首客來打半躬。倦眠槐樹底。烹茗一呼童。

寄蔣丈元安

元安博學能文章。嘗自歎不與。
科名。退休。離陽吟。蕭濯錦池上。

藻分畦。淡色依舊委蒿萊。去日憑流水。回心付冷灰。淵藏。
珠獨照。池濯錦。私裁書屋。圭璋潤。燈花雪。月開高。梧將鳳。
子。巨浪起龍媒。看齊清閒興。仙攜玉局來。

寄蔣丈興五

隔雲思鶴髮。乘月夢駝岡。義重三中感。銘深五內藏。關山。
田是硯。掉闔舌。非策技。習屠龍。駭形勢。喪狗傷。高歌何處。
記終日。爲人忙。歎息難流上。瓊華聚墨莊。

戊午客臘州秋九月移寓白雲堂老僧簡文靜釋理
相得將氏與五元安兩大書淵雅才觀于如小友已未
手自難公車北士各書國士無雙四大字幾于行
不意子慶頭也與五諱福運元安諱泰附志於此

寄贈蔣丈无妄繼志建石橋星門繼其祖父之志

環轍車傳鐸司城鳳戾桐雖故宋地生當千載後道在一門中
泮壁修殘月橋星架彩虹青章金鉉白理玉玲瓏世德
多懷舊時賢僅見翁繞牆看植杏春色一壇紅

寄祝蔣丈无妄

丹仙詞玉液河伯贈金膏香挹都梁佩清浮錦水舟日邊
盤馬路雲外解鷹條歸徑向元元藏鋒魯孟

振南詩集卷之一
五
五

契藥圖宛童搔挂腹盈千卷側巾尚二毛鳳嘴凡羽伏龍
際衆流泊還少姑還老閒情俯仰豪

祝宗弟佩林山人

柱下曾傳史庭堅舊有官按載籍有謂余李姓自秦衡
分嶽降齊楚各根蟠芝嫩金風覆松蒼玉露薄青春長駐
鷗紫岫每翔鸞延盛羅華蓋歌豪倚畫欄偷桃邀曼倩高

長塗歎

望窮天不遠行疾路何長大樹無餘蔭高原有夕陽喧禽

佳成角疲馬戀村坊舌渴生津苦腸饑脫粟香旋風山霧
潑迎月春花昂挽倒銀河水塵襟淨浴湯

浮梁水陸道上即景二首

委赴明駝驛奉委駝驛使唐置也塗中取次觀大田未晚熟
紅草將秋殘村遠嵐氛重巖深竹翠寒衝煙鷺引纔縱
魚跳灘有客姑役店如僧偶挂單薪堆陶穴桂栖碎野人
餐邑有茶德鎮物態向來是吾心行去安此中非曠遠愁
鎖兩眉攢

其二

振南詩集卷之一
五
五

境佳從漸入得趣便吟哦山翠凝朝霞花香泛夕波場寬
除叮嚀溪遠勝鈔羅武陵桃源北壑龍收雨陽枝鳥擇窠
風謐含古意雲館列重阿生色還憑我流形且任他半升
鐺煮盡一粒芥藏多不必閒貪玩聊爲領畧過

遊止一方竟成兩排律而題又不分水陸古人無此癡
疣然一首前寫荒寥而後以曠達結則無景不好一首
前寫奇秀而後以不貪玩結則無景可繫顛倒成章實
爲創體非長才不能有此受業姪啟昆註

五言長排律

咏燈

余自五歲啟蒙八歲即與燈為緣每夜讀一更始就寢十歲後讀二更十三歲後讀四更猶不能成寐遂率以為常迄今三十六年其間家客遊窮聲到耳沉冥四壁惟此燈相照耳

鑿壁偷長夜焚膏兀早年未逢太乙叟猶灼古人編臭味尋風雅柴扉閉草玄眼添一段白筆帶幾分妍瘦骨隨時健靈光觸處圓影單依畫軸機靜向鑪煙蛾為憐予撲鷄因促客眠冥思精皎皎獨酌舞僊僊豪氣聊看劍詩情欲撥絃放歌如度曲抱膝已當穿隱豹班合麗聚蚊血嗜鮮

振南詩集

卷之一

三

五言

朱顏常伴綺更刺綺伴請五白髮忽相牽燦爛花生笑抑掄鬼弄權尸神勞坐守脉望費鑽研有字機堪煮無心熱似燃迴狂於漸倒感憤以窮堅囊囊藏錐穎蒿萊開硯田他鄉暗風雨晚霽淨山川半賴螢資助餘憐爐棄捐三冬熏素帳一室照青氈火盡柴仍續後漢侯瑾字珠來月更延坐殘壺歇漏起視景踰轍相與忘離合代明任往旋永懷同几席乍熄復流連究竟成何事低回賦此篇漫言公子癖獨結畢生緣發篋書香遠遺莊翰墨懸撐持豈孤注慷慨奮空拳芒焰騰千丈晶瑩徹九天燭龍如可化亦自耀

星驛

代周刺史祝朱中丞母程夫人

鶯花三月麗翟第九霄新開德資彤管芳音徹紫宸朏來東閣詔正值北堂春徵國禱堪結伊川釣合綵溫恭修禮法散朗見精神荆布車常輓粧臺粉不勻草間驚小艸野外護靈樞鷄黍釵環易狼煙井臼辛敬能追饌婦孝可格頑民趙無時中丞祖楚老不能步履母毓秀珠摩掌傳經火佐薪芝蘭香艷發潮海氣橫振大雅黔風肅高華古味淳學深雷道脉仕重讀書人棠蔭餘淮水藩封固汴濱念振南詩集卷之一

振南詩集

卷之一

三

五言

祝楊冀州

鄧門三楚鑰家法四知標遠派延千載洪恩受兩朝器當盤錯別才實等倫超歷宦囊餘被行春雨遍苗一車方夾

鹿五馬已揚鑣。蘇子私誰庇。髯卿祿自饒。後漢蘇章來魯有開皆冀州刺史蘇不庇故人東坡寄魯詩云髯卿現乃貴富謀川方增放衙閒衆吏薦刺達層霄遮道民還借還時木更爲魚思頰尾閭龍愛彩毫雕協律散珠璣驚鳴駕海潮開荒文徙鱷裁賦客吹簫義重常披膽情深每報瑤衆流千里赴盡醉一罇邀漆几羅蘭晚簾鉤挂絳條心殊華撫氣靜市廛置攻錯勞勩怨寒暄慰寂寥居然從簾下應是惜蓬飄知且承齊鮑博猶愧鄭僑逢人詩說項顧我豕慙遼士待南州榻星依北斗杓荷錢鋪壽域雲錦結麗譙聲赫名登竹枝繁實行樾石麟卑驥駘

求向詩長

卷之一

十三

五丁齊

代祝河南尹撫軍

五老遊河渚。三階輯瑞珪。精華穹昊結。書劍睟盤提。品望今誰伍。仙才古與稽。羽陵編綠字。班几照青藜。吐鳳毫揮免。麗彩龜箭中。登撫軍第日邊扶。地軸雲外裏。天梯膠輅分。曹欽神明破。衆迷廟堂咨。訪切食貨範。疇齋奉使勞。經緯宜民挾。續綿監池家。國裕形虎海。山齊管仲舒。籌小桓

寬著論低披裘退食節調鼎尚方醢秦罷盈廷歎香濃滿袖攜威儀張繡幕台座驟後酸麈重地牙旗樹中原馳馬嘶杏花香百穀膏雨潤千畦清徹懸水鑑分明握嶠犀暗驚神變化微露道端倪白屋歌聲動黃鶯柳徑啼甄陶和玉燭彥聖貢金閨風自常宣旬藩誰敢觸羝翼爲隣左右疆理陝東西汴水開清浪嵩陽隱蝦蛭何慙堯岳牧不致舜徵鰲麟趾槐庭集鳳毛藻井棲德星環閣閱雕檻漾玻璃當砌翻紅藥裁書下紫泥奮庸猶克壯居敬日知躋奇杖遙頒錫凌煙早繪題口碑青簡帙霄漢白榆溪南董斟長南詩集卷之一

祝藍將軍

大宿三垣鎮長風一劍橫炎威章夏日壽域煥崇極羽扇蓮花幕旗門戰戟纓檄無煩阮草今豈愧周營蕭斧開竅痺淫氛蕩角聲果安荒塞鳥窟靜惡波鯨奏鼓崑崙捷銘常宇宙清一身都是膽萬里莫非城虹望南天隱雲隨東岱生以平苗功還自憐軀五尺獨肅月三更氣節違時徑文章背俗評漂河懷盼子將軍駐札滄渚別髯卿見奇楊

冀州詩時自
冀之高唐也
相見燈疑夢
共談劍欲鳴
堂廉枚卜久
平格
自元亨

尋古齊詩集卷之二

靖

衡南常寧李聖振南著

男啟晨編錄

七言絕句詩

牡丹

香國濃粧倚翠樓。珠簾斜月上金鉤。繁華習慣尋常事。不似紅裙妬石榴。

桂花

雲外秋深綻赤黃。蕊珠仙子醉清霜。香風過處聞鶯墜。細遺銀滿道旁。

五色芙蓉

衆芳搖落獨鮮妍。杜清徹江潭照儼然。變化慶雲天上色。雄鷄欲妬鳳凰憐。

紅梅二首

晚窮怨損少年時。珠樹王家輕薄兒。昨夜美人香入夢。寒山誰敢奪胭脂。

其二

淡素風流落魄多。故將嬌態露寒柯。輕籠霧縠煙綃影。海

漾珊瑚萬頃波。

白梅二首

世外佳人冷素魂。吹開明月淡煙村。餘香臘粉歸何處。換却瓊花玉蕊痕。瓊花後人補花

其二

纖塵不呈色。晶瑩溟濛搏空合。太清得似杜陵憐。李白陽春一曲數峯明。四詩寫紅描白別開生面以梅異於凡花也

四枝柳

依依垂柳綠分枝。想見羣娃手樹時。應共恩波移漢苑。振南詩集卷之二

望四葉錦荷池

祁水暮煙

獨醉山中月下杯。板橋抽斷阻人來。煙波萬點明星動。宕漾寒花帶笑開。江村六景次伍年兄蔭遠伯仲山居唱酬原韻

山霽曉霧

崇山一帶壓村陰。況復朝來欲作霖。白霧茫茫籠萬樹。天低潭接黑雲深。

石林空谷

磊砢叢茸萬樹林。誰從虎穴覓幽深。谷神呼應微聽得。疑

是空中鶴唳音。

高崖虛室

空洞崖間是赤城。五丁旁鑿小泉鳴。靜眠石屋蒼苔上。微覺香風暖霧生。

豹隱靈巖

綠歌巖前織綺。膝何年深谷。凸爲陵豹藏。霖雨斑還麗。彷彿蛟龍欲上騰。

鹿栖幽洞

清虛古洞少人遊。仙鹿閒栖木石幽。初月一痕穿壁隙。滿崖南去未之二。

天星斗冷雙眸。

客窗求放心

撇却柴門日未關。昏沉身似九疑還。失珠仍在驪龍處。一點神光濁浪間。

旅夢

洞庭夢渡嶽雲開。一夕家人得共陪。最是醒時還欲語。鶯聲啼出曙光來。

閒齋吟

清池洗硯魚欣藻。俗客窺籬犬怒門。五賊一團春意貯。枕

花不放武陵源。

飛來峰石洞

飛來峭壁佛千尊。峯下僧招入洞門。透頂圓光通一竅。石頂小竅誰從頑石覓靈根。

爛柯山

扁舟晚在白雲間。憾殺遊仙夢便還。世上錢基都未了。更無人入爛柯山。

賀杜孝廉繼夏新婚

秋色平分一鏡圓。麝蘭香趁桂香妍。蟹風景爐煙細婉。振甫詩矣卷之二。

轉鸞聲答響泉。

爲田生章修題絆馬圖

十二閭中苜蓿肥。秋高正逐五雲飛。只因足捷橫遭絆。欲賦白駒事已違。

信都署卽席次韻

漸成斑鬢改青絲。腕底豪光尚陸離。今夜花飛庭院靜。陽春不識繫誰思。

贈友南歸

河千青草桃花馬。江上黃梁楓葉魚。向後人情成爛熟。閒

評月旦自爲書

贈蔣聚川

容莫署聚川以子第禮事余余醉爲除

出砌蘭芽獨老成。渾然元氣屬天生。僕懷未盡黃公術。辜負從容圯下情。

感舊

秋月春花夢裏身。迢迢北渚與南津。一般獨憶當時景。兩處誰爲隔世人。

客窗對月書懷

遞傳花信近紅榴。隴上而今已麥秋。遠想未從天外落。豪情先向月中柔。

贈釋簡文

沉香細細寶爐焚。伴鶴松間睡白雲。六國不須愁賊合。關把截一將軍。

增夢吟

丁巳寓慈源寺之西廂床頭壁間畫梅一株題此夢吟後二語醒乃增前二語遂成下第之識

剛餘一樹露天眞。寫態捫香夢入神。不傍松林叨濫賞。回二十四番春。

夜讀有感二首

未識之無太古。初拈來糟粕費躊躇。何年汲盡洞庭水。一洗牙籤架上書。

其二

鬼氣侵牕窺紙縫。稿灰獨坐歛神鋒。纖毫光露雙眉下。直射幽冥徹九重。

隔年春附小序

歲建疆國其支大荒落也神取玄冥其節赤奮若也春交上弦客當下浣落而有作言之不文悠悠狂奴粉飾鉛華抑揚大頭自憐落魄之公子望衡轉南窗日驥北陸厥成四句聊當一鳴

振南詩集

卷之二

六 李古齊

秋後重添一日難。是歲閏早將消息露倪端。只因萬物彫零久。不爲梅花念歲寒。

送舍姪啟晨南旋感吟此作

皇皇隻影落中州。姊妹何從問軀體。寄爾回鄉添涕淚。隨舟好。汴上流頭。

睢州洛學書院八景詩附小序

倡和洛學書院八景詩將開雕東閣借張君浦山李君靈樞王君子山子約訪城東應化寺惠崇畫納索題詠印禪宗也浦山歸別成七言絕八章出入彼法余亦技癢通惠崇攜八景詩語錄一冊末相質遠不欲穿鼻而入絕望出視向者五言律半相結一杖前射日即射鳥射石即射虎反明而已

環池芳草
非池圓轉水圓池圓轉池頭草暗滋草散衆香在水靖
蛭點水上花枝

錦城金帶

題環古堞自誰修萬綬沿壕彩色浮爾雅藹草畱贈山門
堪似此笑時四大鎮時收學士於何處坐東坡不能對師
笑云請西學士
玉帶鎮山門

雙橋彩虹

綠荷青葢白蘋間蕩漾雙橋水一灣潭底倒騎龍影出浮
振南詩集卷之二
光空自眩斑斕
七 亭古齋

仙峯滴翠

鶴翻貝閣雲如繪鴉帶殘陽雨欲濃五色旁門庵石于仙
煉五色青到第一孤峯
石爲丹青

奎樓遠眺

遠眺何妨上此樓一絲不挂古今愁西來況是無文字刷
去魁星秃筆頭

岡巒夜月

水輪乍湧破黃昏人在岡巒影在原寒空莫現三點點

成伊儉有幻遊莫流螢弄坐墩
想出涅槃經

雙寺曉鐘

一遞一聲夾岸來一聲來處黑林開幻魔都落聲邊去耳
畔從今不怕雷

冽井甘泉

沁入心脾淡味甘靈根靈液井爲函遊魚幾見潛清冷惟
有老龍卧正酣

景德鎮

崇山上下截長川七里層街複巷連貨走舟車震海客雲
振南詩集卷之二
飛龍鳳 御霍煙
八 亭古齋

七言律詩

拜先君墓

墓門芳草綠。幾度春秋徹。絳帷琴奏無。絃聽逝水蟲。
書有字。補殘碑。熏蒿間。淡蒼煙。合華表。孤清白。鶴垂髣髴。
淮陰陳祭處。平原何日下。千騎。

芙蓉沼上晚涼

得月樓臺景倒含。呼兒時掃徑三三。芙蓉兩岸香深淺。野
鳥一羣意北南。水靜餘炎蒸湛露。衣輕全爽暢雄談。乍眠
藉草來蝴蝶。如醉如癡栩栩酣。

振南詩集

卷之二

九

李古齋

賦得新晴錦繡文

報晴鐘鼓響頻頻。碧綠江山頓洗塵。花簇星辰含薄霧。雨
餘煙景召陽春。春日應王公飛城上流霞赤如鍊。天邊補
石新織女。拋梭長夜朗。呼來霄漢掌絲綸。

甲寅敬學於從兄熊山竹林精舍

簾挂書廚瓢挂門。一天風月任橫吞。童吹簫管調鶯舌。池
墊草茵穩鴨魂。色不驚人趨衛玠。酒能狂我犯齊髡。山中
結得同遊侶。殺虎刀磨舊血痕。

桃洲春浪邑四景

香露仙源曉夕曛。落紅成陣點輕雲。渦疑解珮拋珠顆。瀾
似浣紗簇錦紋。脉脉芳魂離倩女。浮浮斑淚洒湘君。妬津
須識流難合。條條條枚在汝墳。

泉峯夕照

矗起西南亘碧空。餘光低映萬山紅。翠流篠簜生鱗影。
轉餘銜雲欲紫。日足森寒收野色。煙巒實餞敞幽宮。漁樵
村落晴歸晚。宇宙安閒意象融。

相寺晚鐘

因緣逗入耳根清。山頂蒲牢發吼聲。兼聽晚風吹落月。遙
振南詩集卷之二
憐斗轉與參橫。蕩開雲樹樓烏亂。撼沒天河客夢驚。一夜
魚龍江面出。提醒無限寂寥情。

艾潭晚漁

數艇長歌出水坵。夕陽收盡起寒颼。棹翻花浪銀蟾碎。魚
隱龍宮鐵網移。斷岸孤城生遠響。鷗汀鳧渚亂差池。遊人
莫問桃源路。絲竹琅然夜半時。潭上有書院

讀王荳齋先生集吟此輓之

楚南嶽峙更相清。誰料先生過此生。落魄是人還是鬼。覆
瓿容我莫容情。地餘墨海收雙淚。夜出文星照五更。公國

離騷香草腐應從窄處踏空行

園林晚霽

爲愛初晴坐鼓墩。一羣宿雀聒簷簷。雲頭漸縮山吞水。面微皺日射翻遊。備藤蘿纏破履。掃餘新葉曝荒園。暖香似是佳人送。粧罷高樓繡幕掀。

演太極圖說書稿後

枯木原來未斷根。招回精氣與游魂。欲尋春脚花千樣。暗認天心月一痕。半滴離源都淨水。片雲點處亦黃昏。鬼神出入森嚴地。狗吠雞鳴不放門。

長內詩集

卷之二

二

辛巳

邑南雙蹲書院

宋儒藤翁王居仁讀書處久

雙蹲石虎瞰江城。二石雙蹲如虎故名立馬荒園百感生。地湧魁星常指斗。嶺攢霄漢不依衡。漁榔牧笛寒煙動。楓葉蘆花落日傾。膜拜裴王兩君子。自畱餘韻景行行。

落花二首

躊躇金鈴不忍收。未曾春盡便悲秋。玄之尚白空投閣。綠以啼紅自墜樓。飄泊肯同桑草趨榮欲。笑葛藤伯勞燕子東西去。夢蝶知情試訪求。

其二

賭艷驕濃止硬爭。河陽美會不成盟。愁牽野日荒荒白。亂惹閒雲漠漠生。碎玉難修仙子月。零香空結曼卿城。畱春雖乏回天力。葉帶餘輝露自清。二詩花魂花神都見不是詩人套語

春雨

一春苦雨荒幽徑。三月寒雲鎖好峯。紫燕不來眠不覺。黃鶯無語飲無從。曉間閃爍雷霆窟。天上消磨日月容。花事闌珊誰耐得。還將此意問蒼松。

蛙鼓

兩部無端曉夜陳。漁陽踈躍豈前身。祝晴課雨隨農父。送月迎風佐主人。慣向池塘撩夢草。屢從井底開潛鱗。此聲叶入傷心曲。急管繁絃更感鄰。

振南詩集

卷之二

三

辛巳

虎耽山

腰裏層雲現半身。遙天長嘯落星辰。蓬鬆山鬼藤蘿石盤舞。蛇王檜柏鱗翠滴千巖生。霖雨影連百粵見。關津橫磨鳥道凌霄漢。喚取阿香捧轡輪。

九日

瘦骨黃於陶徑菊。閉情冷似吳江楓。斗空醺醺趨茶社。帶結茱萸付菜羹。何處有臺堪戲馬。不才無酒任狂風。剛餘

此志隨年壯。肯逐杜陵白髮翁。

竹夫人次同人韻

不如湯婆早見親。嬋娟取次最宜人。竹名桃笙。光潤。粧樓。
月。墨。帳。涼。乘。夢。境。春。林。下。清。風。枕。側。湘。中。紅。淚。點。斑。勻。
按摩。玉。骨。憐。消。瘦。五。夜。朦。朧。錯。認。眞。

贈梅

錢煙錢水只渾渾。逗漏陽和氣便溫。晚景桑榆榮老朽。公。
門。桃。李。艷。兒。孫。天。因。釀。色。霜。成。雪。月。定。鍾。情。晚。返。魂。知。已。
不。煩。蜂。蝶。到。高。崖。石。虎。抱。根。蹲。梅品如是。不作艷語。

振南詩集卷之二

憶梅

婉紫嫣紅盡結鄰。剛餘梅不逐時新。送春來處千鈞力。別。
爾。經。年。萬。斛。塵。蘭。芷。曾。思。公。子。好。標。茶。猶。與。美。人。親。孤。芳。
何。地。邀。重。賞。惆。悵。天。南。大。庾。垠。骨勁情深。脫盡向來名作案。白。

南窗偶吟示子姪

筆陣排空壓紙窗。騷壇絡繹樹旌幢。英雄隔世千年會。錦。
繡。何。人。一。石。扛。路。破。先。鋒。憑。大。進。指。麾。餘。壘。欲。全。降。斷。輪。
數。語。神。奇。訣。獨。造。單。車。駕。丹。駝。

迴雁峯

數馬迴翔集淺汀。分風萬壑響山靈。西湖。城。亦。名。西。湖。
日。蕩。諸。峰。淡。南。浦。雲。收。幾。樹。青。金。注。方。爭。當。局。子。蒲。團。未。
認。定。盤。星。老。僧。沽。酒。畱。狂。客。展。放。眉。頭。畧。暫。停。

石鼓山

石鼓無聲響借雷。高懸城北對開臺。兩江合湧。鰲頭出一。
而。獨。當。鴈。翅。迴。謂。此。山。獨。當。一。面。故。洞。隱。白。雲。畱。幻。相。碑。沉。
青。草。起。衰。才。山陰。朱。陵。洞。賣。薑。仙。翁。詩。碑。葫。蘆。影。浸。崖。前。塔。認。
作。明。珠。象。闕。來。

嶽望

振南詩集卷之二

仙嶠迢遙楚脉分。二妃何處問夫墳。湖光萬頃團青嶂。湘。
岸。千。帆。墮。白。雲。西。引。岷。支。天。絕。域。東。移。霍。祀。漢。虛。文。狂。歌。
欲。步。昌。黎。韻。句。不。驚。人。苦。嚼。齏。

再登嶽

拚扶鐵脚上青冥。無數層巒道已經。一室煙霞埋李泌。五。
更。風。雨。泣。湘。靈。蚪。碑。伏。怪。皆。龍。虎。露。甕。調。元。異。鼎。銅。梁。父。
近。依。西。北。侶。南。天。獨。照。玉。衡。星。

一鑑亭

閒來靜坐儼溪林。寶鑑塵難隙裏侵。煙火不餐霜鶴影。相。

涯未見草蟲心會知盟沐三烟顏重為梳粧一偶臨多少
陋顏誰照得方塘半畝隱花陰

登吉王假石山

長沙縣城內

昨土包茅接漢封徘徊柯枏杳無從猶堪物色餘燄照頓
覺春光過別峯小徑幾聽穿古洞斷垣烏雀噪寒松雲根
化作枯骸夢夫却岩墓舊日容

醴陵坡拜蔡江門墓

先生守星沙流賊陷城為總兵尹先民所賣

陷坎投羅壞碩膚男兒何惜此頭顱無師可作包胥哭有
恨難為舍葛呼夜雨龍吟衡嶽麓秋風鶴唳洞庭湖只今
扶南奇集卷之二

清白江干月俠骨忠魂照得無

哀義從凌國俊

時列江門難九人俊求援死以衣裹公尸瘞城南隅賊不忍殺遂自刎

誰向刀叢覓鳳雛遷延南入不勞呼數窮星落城會背戰
苦雲深淚已枯鏹血千層包碎骨墳頭一劍慄羣狐醴陵
坡下江聲壯數點寒山叫鵲鳴

哀湘女

余寓湘有鄰女以七夕終詢其夫少遊西粵女待字三十三年

浪遊西粵破征衣家住南湖冷繡帷素女絃難將怨解湘
妃竹好與寬依一年一度情何極三十三春事更非未識
天涯夫婿面夜臺猶恐夢相違

洞庭湖

冰雪峨嵋解夏秋水水平更好破湖遊西南風湧千重嶺上
下天圖一寨舟黑膽正憑濟勢壯青螺還共日光浮青螺山
中央軒豁乾坤腹容爾蛟龍數百頭

黃鶴樓

樓插青冥峙斗南俯看大別捲晴嵐楚紅有國江城險李
白無詩漢水慙萬戶炊煙遮鶴駕兩涯釣艇載魚籃逍遙
不仗仙人力削去愁根撫劍鐔

晴川樓

長南奇集卷之二

層梯直上倚玄軒短著長卿犢鼻褌隔岸山樓將鶴問橫
江鐵索已鯨吞煙波恍入三更夢風月難招萬古魂欲
晴空空幾許青天白日易黃昏

黃州

自笑才疎踵舊遊一帆煙雨下黃州綠楊橋暗鶻啼曉赤
壁山空鶴唳秋風景能豪詞賦興江聲不斷古今愁流連
眼底分明處落莫無人倚竹樓

題別溪周星出行樂圖二首并序

張季鷹曰人生貴適志耳然古之今終南更有捷徑此北山移文之所為作也如君不其然爾先生

此葉山東省圖配補

幽香浮動小山橫。半世安閒付畫工。佳氣晴蒸石鼓壑。彩霞光襯波紋豐。潭淪絕口談堅白。瀟灑輕塵坐軟紅。一任帽隨風落後。當頭明月碧雲籠。

其二

今何所見昔何聞。傲岸支離信是君。雪白老仙強項鶴。山青少女妙鬟雲。茶鐺嵌石敲新火。書腹攤崖曬夕曛。向後還添溪上艇。柴扉輕叩雪紛紛。

燈節

振南詩集

卷之十

辛

辛古齋

書聲嘹唳度西園。徹夜蘭缸坐小軒。甲子不知桃李換。春秋難與燕鴻言。錦城火樹烘雲薄。冰沼潛鱗負日暄。自分桑弧千里客。風光正好覽中原。

感懷

鳳凰錯認是鸛鷀。高士難分青白眸。長揖無門瞻北斗。大空何處哭西州。非羊豈也應呼牛。馬雲泥際答問漁樵海嶽頭。半世疎狂玄已草。客軒仍下董帷鉤。

送義士楊柱蒼南歸附序

昔人以桃園之義辭漢壽亭侯。出生入死。誓履含吾兄。吾弟於敗亡。杜絕後鳴呼。烈哉今楊君舍國。

此葉山東省圖配補

國事之繁。職跡崎嶇。山之東河之南。足跡靡定。其遺賢。寄機於陳。陳情野。不。大。必。欲。以。報。計。無。所。出。行。哭。於。臨。陳。情。野。不。大。必。欲。以。報。計。無。其。可。入。意。援。筆。能。就。詩。馬。自。稱。原。膳。生。與。語。其。故。也。皆。而。宿。諸。墨。余。始。疑。馬。自。稱。原。膳。生。與。語。其。故。也。盟。日。刺。史。令。其。子。慰。馬。不。善。幸。有。意。在。依。而。忍。醉。酒。度。此。客。中。幾。度。莫。不。生。助。慕。心。矣。江。文。通。云。僕。本。依。人。異。病。而。同。悔。莫。能。厚。助。慕。心。矣。江。文。通。云。僕。呼。者。多。逆。猶。在。乃。是。斯。人。知。其。厚。助。慕。心。矣。江。文。通。云。僕。仁。者。不。與。古。人。有。大。力。者。從。而。表。章。之。孝。子。忠。臣。弟。也。亦。年。方。壯。而。見。楊。君。若。此。且。整。以。白。金。龍。之。解。衣。衣。也。也。亦。年。方。壯。而。見。楊。君。若。此。且。整。以。白。金。龍。之。解。衣。衣。也。

長青集 卷之十 辛古齋

抱膝誰當屈。一拜盟心送遠行。

立春前一日客舍重遇陳祥華

問天幾次首頻搔。便向三冬換二毛。春到欲將青柳繫。年來空放赤烏逃。佳人落色思鉛粉。烈士留心視寶刀。聚散大家忙裏客。何須別淚灺君袍。

客感

蹤跡乾坤一腐儒。蕭蕭隻影月同孤。空中未得嬰兒當。下難留穎士奴。昔去草帶春寒侵。素暮花饒夜氣透。繩樞。

此葉山東省圖配補

抹消滿眼閒愁。燈火辛勤。口是餒。

題王石麓行樂圖二首有序

萬物莫不有。一遊適。自佛之境。與不。知。此。金。取。今。同。龍。未。陽。王。翁。南。歸。重。過。於。雅。陽。之。客。即。攜。小。像。相。示。余。約。畧。計。翁。平。生。事。止。雅。陽。之。客。即。攜。數。止。絕。壑。盤。空。窮。山。海。豈。不。偉。然。而。乃。今。老。矣。進。手。技。絕。矣。皆。止。此。止。以。人。今。之。止。以。天。時。而。進。於。此。皆。而。他。衆。種。那。加。存。此。地。其。結。者。後。焉。珍。者。皆。而。余。縮。恐。焉。存。此。地。其。結。者。後。焉。洞。疎。雨。髮。髮。歸。回。首。道。達。一。浩。歌。畎。畝。寬。閒。新。富。貴。葫。蘆。收。拾。舊。山。河。蒼。茫。煙。雨。人。歸。去。髣。髴。鄉。關。月。是。麼。贈。別。自。憐。羈。客。旅。夢。竟。何。處。聽。鳴。珂。

振南詩集卷之二

其二

鳩杖凌雲鐵色粗。神仙縹緲隔蓬壺。尋回好夢攜詩史。看破浮名弔鳳雛。東陽有杜子美。別點蒸錢。柯作。費。寒。江。釣。罷。米。收。菰。從。來。空。谷。知。音。少。還。覓。南。隣。舊。酒。徒。

書椒山集後二首

諫草千言。貌似蘭。霜。毫。和。淚。寫。關。干。臂。伸。空。掌。山。橫。拔。弦。勁。單。絲。羽。直。彈。歌。殿。狐。妖。遠。黼。座。滿。林。虎。侯。儀。統。衣。冠。深。宮。忽。遂。埋。輪。願。碎。骨。零。星。尚。未。寒。

其二

浩氣摩空塞九垓。椒山千載仰崔嵬。西荒荒谷游龍驤。中詩隱有游龍註。龍紅草也。北面臣心謝豹哀。化碧餘痕輝斗沫。覆盆頃刻揭風雷。遺書似對忠魂語。大叫蒼天醉一杯。

清明拜莊叟墓

穴他日墓風塵。蔽野感吟二首。

墟塚踴然大道旁。不勞寒食食餘觴。峯。青。楚。塞。南。溟。遠。草。綠。睢。流。北。郭。長。孤。樹。回。春。醒。音。蝶。夢。晦。霾。向。夜。混。鴻。荒。穿。封。狐。鼠。齊。觀。化。應。笑。牛。眠。卜。壽。藏。

振南詩集卷之二

其二

虛空未破猶邊幅。兌換無端任陸沈。沈氣象萬千花。世界衣冠新舊鬼。山林淚濡麥飯人。塚清滴松濤。此叟音下馬。摩碑名已。是書生自有建亭心。

拜六忠祠二首

剝得香名汗簡留。凌煙圖畫自千秋。城眉鼎鑊甘心赴。雀羽。增。羅。格。命。投。破。廟。短。檐。嘶。鐵。馬。孤。城。尺。土。抱。金。甌。至今。石。賦。伸。餘。氣。日。暮。虹。光。一。帶。浮。

其二

風。夾。雕。陽。草。木。馨。江。淮。倚。重。作。落。屏。招。覓。楚。些。墳。空。累。飲。
恨。浮。圖。矢。尚。釘。壁。壘。荒。墟。雲。影。黑。潯。溪。古。水。柳。堤。青。嬰。城。
仗。節。同。肝。膽。急。難。何。須。賦。鵲。鴒。

送周成皋歸山陰二首

抱。絮。雕。陽。幾。度。秋。客。歸。贈。客。思。悠。迢。迢。笛。送。關。山。月。丹。
舟。雲。遲。鼓。角。樓。門。外。驪。駒。嘶。別。意。曲。中。楊。柳。啜。歌。喉。何。年。
一。葉。剡。溪。棹。只。怕。重。逢。雪。上。頭。

其二

橫。歷。當。時。倦。搏。衝。家。園。莫。更。賦。長。饒。扁。舟。歎。乃。隨。潮。汐。科。

振南詩集卷之二

三

尋古齋

子。微。然。擬。袖。衫。春。院。海。棠。眠。未。足。秋。英。籬。落。飽。猶。饒。傍。簾。
底。事。棲。烏。燕。長。使。閨。人。寄。遠。緘。

爲舍姪啟晨誕辰吟

帶。得。遺。經。各。一。肩。踟。躕。客。署。意。翛。然。竹。林。交。陰。千。章。樹。叢。
菊。凌。霜。九。月。天。大。業。無。多。依。禿。筆。壯。懷。不。老。任。流。年。賓。筵。
紫。氣。誰。舒。卷。人。是。凡。胎。骨。是。仙。

四十初度自壽

千。里。師。生。一。解。顏。爲。摩。烏。集。入。燕。關。針。織。繡。諧。鴛。鴦。巧。碼。
卧。文。章。扇。扇。閒。衆。口。雌。黃。唇。易。鼓。幾。並。斑。白。髮。難。刪。獨。懷。

年壯公孫季海上從今莫往還

遊駝岡步壁碣程霽堂韻二首并序

雖。州。舊。城。駝。岡。錦。裏。書。院。祠。二。程。夫。子。以。昔。講。學。
於。此。也。環。岡。皆。水。以。小。艇。渡。舟。人。云。此。水。不。能。育。
魚。旁。有。濯。錦。池。常。聚。雁。絲。戾。寒。涼。聲。聞。數。里。前。岸。
土。阜。孤。峰。不。裏。臺。或。言。宋。襄。公。所。建。與。岡。影。離。合。
連。漪。閣。時。丙。辰。
臘。月。廿。四。日。也。

落。拓。湘。南。老。教。書。韶。光。荏。苒。付。乘。除。天。心。夢。覺。寒。梅。瓣。人。
面。風。霜。短。布。裾。濯。錦。有。池。棲。塞。鴈。乘。槎。無。信。問。河。魚。消。停。
立。向。祠。前。望。一。點。浮。雲。過。太。虛。

其二

振南詩集卷之二

三

尋古齋

雲。依。草。樹。徑。蹊。荒。翡。翠。巢。空。暗。小。堂。伊。洛。流。風。孤。島。秀。襄。
臺。霸。氣。夕。暉。涼。開。消。世。劫。胸。千。古。惶。恐。人。生。夢。一。場。此。處。
絃。歌。音。歇。絕。爲。誰。酒。涕。向。睢。陽。

重遊駝岡仍次霽堂韻二首

信。步。行。吟。一。卷。書。塵。根。對。此。總。芟。除。滿。林。白。露。融。秋。水。極。
目。黃。蒿。拂。水。裾。定。有。鴟。蹲。南。嶽。芋。豈。無。鵬。集。北。溟。魚。壯。夫。
生。憎。雕。蟲。老。百。向。漢。廷。賦。子。虛。

其二

重。經。踏。草。破。天。荒。輟。轉。摩。歌。步。霽。堂。智。井。深。含。泉。脉。近。地。

亭低映水心涼棘中駝卧閒宵月此句城上烏啼古戰場
盛世廣昭雲漢化辟離鐘鼓振岐陽

元宵觀鐵塔花燈

銀花旋繞一層層直逼青霄紫氣蒸影落汴流星海燦光
搖河浪燭龍騰河即漫言若木開幽地不數明珠照夜乘
勢歸空中仙樂動太華聲山頂賽天燈

夷門

陌路相投節更堅扶輪捧轂信奇緣三千俠客都彈劍七
十老翁豈愛錢膽落關遲帝位瓦全諸國救隣年功成
振南詩集卷之二
一計生無用怪石磷磷古水邊

禹王臺

一車兩馬撲塵容且自偷閒訪舊踪春滿平臺花看雲
深繁塔影疑龍平臺即吹臺梁孝王增築更名繁塔此然少陵點
又名平後建禹廟廟右繁塔此然少陵點
默懷終古杜子美嘗登夏甸茫茫拓繡封記得吾家仙客
賦連呼五白興尤濃

民嶽

輦蹕繞臨起戰烽黃昏花草帶愁容雲出霧河躡金虎沙
漠煙塵掩玉龍魏土早噓周索解梁園久沒漢家封更憐

邊寒將軍築鐵壁湯池數萬重

宋故宮

匆匆南渡隔天涯粉黛三千委地花縹緲金鑿落呢
喃燕語玉鈎斜向人細柳蘇春意帶月高城急暮笳一自
重開朱印後光武文院起晴霞故宮至明為周王
邸今作試院矣

繁塔一

苑園宮殿幻雲林散步尋奇聽梵音平野尚餘殘塔級合
尖猶見老婆心宋太平興國間建繁臺上名繁高七級
更名虎狼威逼龍逢渡南渡魚鼈幽埋鶴早沉塔上有鶴巢
振南詩集卷之二
城鶴亦已去一縷春光關不住夕陽古道落花深

鄴中

解鞍又手上高原鴉自啼風鶴自啼麗影盡隨漳水去偏
都還共洛陽存繁非故鬼青林火是才人白骨根檢點
殘編多鄴下一肩行笥聚精魂

岳廟

袞旒座上凜如生駐馬拈香玉磬鳴四字銘心三字獄一
宮垂手兩宮傾南朝怨小黃龍府西蜀仇深印帝城一作
恨捷朱仙鎮漢義在桃園無孝友皇天道變不須爭諸謂

父子兄弟不如桃圓結義妻之天道一
變不須爭三字說得冰冷正是深微處

望太行山

雄。疆。顯。樹。太。行。標。咫。尺。人。間。影。未。遠。北。行。宗。文。綿。上。谷。西。
提。要。領。起。中。條。回。頭。八。水。曾。千。古。見。面。三。川。又。幾。朝。天。半。
蒼。茫。雲。外。落。應。聞。柴。望。奏。蕭。韶。

疑塚

疑。是。參。差。數。十。峯。賀。蘭。山。外。草。茸。茸。苦。難。回。首。瞻。銅。雀。恨。
不。攀。髻。躍。玉。龍。幾。處。還。堪。今。日。問。中。原。屢。發。歷。朝。封。奸。雄。
一。著。真。如。此。穩。卧。黃。泉。第。幾。重。

長南詩集卷之二

洛下

恍。惚。尋。思。定。鼎。鄉。殘。碑。處。處。卧。垂。楊。秋。風。塵。外。清。東。洛。春。
雨。花。前。冷。北。邙。立。問。銅。駝。荆。棘。盡。行。吟。金。谷。麥。田。長。黃。鸝。
不。入。繁。華。夢。萬。古。網。繆。見。微。桑。

寄王渭亭徐庸與兩君

兩君評定為多平生天涯知己滿山敬亭雨張君
與渭亭庸典聚首最久嗟乎何難見之難也
茅。閨。老。女。欠。天。韶。不。識。吳。歌。與。楚。腰。人。力。幾。曾。浪。費。天。
才。如。許。苦。花。消。乾。坤。海。大。三。壺。併。孫。阮。雲。深。一。嘯。遙。踏。破。
堅。冰。全。未。冷。飛。揚。去。火。總。難。燒。

邯鄲道上謁呂祖祠

夢。中。尋。夢。夢。無。窮。尋。夢。邯。鄲。夢。始。通。夢。去。借。他。形。與。影。醒。
來。還。我。異。猶。同。他。醒。即。我。疑。他。幻。我。夢。為。他。併。我。空。參。透。
夢。時。他。是。我。眼。前。世。事。任。朦。朧。

源沁河

蚩。尤。作。霧。網。重。圍。呼。吸。興。亡。撥。此。機。海。凍。三。番。燕。馬。渡。河。
冰。一。語。漢。龍。飛。高。風。尚。欲。催。雲。陣。大。雨。曾。經。透。鐵。衣。舊。是。
奔。馳。辛。苦。地。蓼。花。何。事。弄。春。暉。

都中九日前一夕雨丁太史澹筠以滿城風雨近重

張南詩集卷之二

陽句屬賦

重。陽。將。近。鳳。城。頭。一。夜。瀟。瀟。助。客。愁。雨。趁。飛。龍。風。趁。虎。澤。
調。雨。夏。氣。調。秋。數。奇。李。廣。嗟。遲。暮。飲。斷。淵。明。憶。舊。遊。是。前。
余寓濟南把茱萸消戾疾雄心還與歲寒謀

送丁太史歸觀

青。雲。騰。踏。判。前。程。未。得。揚。眉。傍。畫。行。宇。下。莎。鷄。寒。共。寓。日。
邊。野。馬。歎。浮。生。錦。帆。風。過。江。蘼。蘼。蓮。炬。花。開。軫。翼。明。歸。看。
奇。峯。環。寄。嶽。高。懸。如。幄。拜。簪。纓。

贈鄧碧玉

寒香素色菊精神。對月如何效雨顛。風絲鵲揚雲外路。驚蟻落海邊塵。吐來豪氣全憑膽。散入騷壇盡是春。生事不勞空結想。流連北渚且同遵。

次王中書舍人雪夜遣懷原韻

袁安僵卧夢回遲。休待尋山入不其。飽看冰筋神旺相。饒支風骨曉寒時。散裝誰認神仙斂。存粹自憐虎豹皮。漸次葭灰消息動。老梅崖上信先知。

大閏

神武隆冬大閏時。西園和表見威儀。虎賁日艷黃金甲。龍衛雲鏐赤羽旗。八校漢皇猶遜德。內八旗六花唐將未云師。和鳴元轡廻仙仗。端拱彤廷藻繡垂。

振南詩集卷之二

尋古齋

聞二姐計

浪蕩如今髀肉癭。未能奉藥愧然鬢。六年寡婦勞家計。一第同懷在客塗。易水濤寒燕樹落。長沙星暗楚雲孤。魂愁遠滯南征夢。飛到墳頭草已蕪。

食菰

賣菜兒童叫到簷。蓬篚幾束嫩纖纖。葉舒蟬翼流紅雨。香噴雉膏鹽。白鹽動我幽情津。轉注任他華宴味。頻添最宜。

度日加餐飯。飽後長吟一撮髯。

柳絮

白雪如乎白晝暉。晴香暖氣共霏微。宛修塵路開瑤域。暗助粧樓點翠衣。浪蝶有情卿不去。落花無語帶將飛。憐他隋苑嘲輕薄。得似謝庭想像稀。

秋夜僧房聽施岷川鼓平沙落雁曲

禪堂鐘鼓靜無譁。流水潺潺付伯牙。海上龍吟成絕調。雲間雁陣落平沙。十年旅況秋聲賦。一部離騷野戍笳。不識鍾期何處是。此松兩樹影橫斜。內有古松

振南詩集卷之二

壬子

賀將太史曉房兩弟秋捷

曲度陽春和寂寥。不隨凡鳥共啁啾。頂天萬嶽雲依日。貫海江河地長遼。塵外花憐黃菊瘦。書中腹愧白頭楊。三珠照見王家樹。帶領光風振落條。

贈李秀才下第

予寓內城延禧寺李秀才下第習靜於此

參看花枝佛手拈。偶逢壯士喜沉潛。駒蹄千里風雷厲。兔穎三秋劍戟銛。散落鴈鴻棲冷嶂。分明星斗照虛簷。握珠莫謂終投暗。還與勤摩架上籤。

永懷

異地聞香不是香。寒燈孤影兩傍徨。秋空江樹衡陽月。春
老山花薊北霜。燕石誰售如琥珀。九自弄亦蜨娘懸知
美景同銷飲錦瑟樓頭久不張。

賦得蕭聲吹暖賣餠天。題出宋子京詩。

日遲風細度蕭聲。市尾街頭過賣餠。來往香招花裏蝶。低
昂韻帶柳間鶯。水車鈴鐸聲羅出。黍谷來牟煦。軀成正好
新裁會點給開筵。修禊樂春明。

做先供奉集宴桃李園。時兄弟七人
各賦詩言志

玉蟬金鰲綉日容。飛來攢護盡奇峯。萬花耀闕迎雙鳳。一
振南詩集卷之二

氣。靈。捧。六。龍。筵。上。填。塢。天。上。曲。後。人。詩。酒。古。人。胸。雁。行。
共假扶搖力。洒作甘霖布澤濃。

代祝某寺老衲二首。此為朱印致祝故事
二首引鴻烈吹笙事

一絲不罣菩提樹。萬劫難磨造化爐。黑夜蒲團天外曉。紅
塵花朵雨中鋪。山河永奠扛龍象。日月長教住兔烏。滿泛
淨瓶甘露水。恩波深處在皇都。

其二

萬鍾天府伊蒲餽。賜老衲食
一品奉銀一部雷音貝葉香。鴻烈緝成
空白首孤禪。喝退長黃楊。閒階雲定風幡影。小圃池通月

騰光。我欲攜筇吹子晉。和南稱祝上慈航。

題廣慈寺壁

瞿曇選勝布金場。曲徑爐煙透上方。幡影不搖鴉雀宿。經
聲未起虎龍藏。玲瓏竹牖通雲氣。繚繞花棚蔽日光。莫教
排門來俗客。一經唾地盡無香。

題畫

老翁箕踞白雲深。尺幅蒼茫幾萬尋。雷電不驚閒卧眼。江
河難洩靜藏心。卮筒酒有青蓮少。畝谷經無紫氣沉。應許
疎狂圖小李。為扶藤杖伴登臨。

振南詩集卷之二

代賀新婚

縱窺射策隨玄豹。又聽題詩駕彩鸞。玉鏡盤龍青玉案。金
臺秣馬紫金鞍。無邊春色藏仙洞。不止長才築將壇。竝坐
焚香調錦瑟。翠樓明月牡丹欄。

代輓某尚書

悵聞鄰笛阻重關。梁月何時復照顏。早動鬼神迎劍履。夜
驚星斗落河山。人倫樹立生前望。家國憂勞向後閒。未了
絲綸堪付掌。鳳毛飛入大鵬班。

擬和

御製觀貢院詩四章元韻

甲子十月二十七日由翰林院賜宴畢因便觀貢院也

奎垣壁府會星辰。鑿輅迎來雉堞闌。九奏樂宜超大

武。八元才更邁高辛。因觀得化魚龍地。還念能分玉

石人。一自棘闈臨幸後。寒花枯草盡回春。

五雲絳繹布三台。合有虞周命世才。清鏡樓懸明遠

矣。明遠樓有朱衣首。信奇哉。地成將相簾櫳隔。文負

圖書錦繡開。況復日華經照處。祥麟威鳳一時來。

太平一自笑陳搏。甲子重開支與干。作干誰識宮中

勞。聖慮欲為天下得人難。金臺剩藝消遺跡。玉尺平

振南詩集卷之二

三 序古齋

衡付。試官遊咏卷阿傾耳聽。洲宴罷酒方殘。

盛世遭逢不歎沉。強陽白屋遍謳謠。道修禮樂根源

大。物發屯蒙雨露深。繞院粉牆思版築。滿堂柱石出

華林。只看雀躍風檐上。髣髴文章報國心。

恭紀癸亥秋 帝奉 太后謁 三陵四首

央央旂旒建蘭秋。瞻望遙陽動豫遊。三后駢龍臨玉闕。

萬年飛鳥累珠北。山川氣達中和樂。風雨時調聖哲嘯。

申命皇天培大孝。喜同世德咏成周。

塞上金根羽葆飄。聖慈恭奉出雲霄。周家陰禮尊任姁。

宋代坤儀比舜堯。象服曾偕宗廟薦。犧樽更向

祖陵澆。從今萬國虔蘋藻。王母池頭布化遙。

崇北康圭綴格時。春生草木露華滋。配天列祖型文典。

遍地封人祝。聖訓海上就瞻雲。日影山頭儀舞鳳。麟安

百僚劍佩供趨走。序事昆臺盡敬持。

光昭北斗帝車旋。北斗七星在太。虞夏黃農太古天。

國典本從郊禘禮。人情總是聖王田。星飛五老迎河渚。

雷動三呼出嶽巔。大澤旁流恩詔下。馨香明德日乾乾。

恭和

振南詩集卷之二

三 壽古齋

御製風箏詩元韻

梭梭瘦骨曳輕絳。能得吹噓自戰兢。踪跡浮雲依玉

葉。渺茫覺路引金繩。翻凌北斗雙搖翅。卧看南窗一

曲肱。智慧遶陵容尾附。天池萬里小飛鵬。

觀豹四首并序

琉璃寶殿奇貨可居。錦繡芳叢閒情相索。貪狼或

躍天上所龍且。伏隆中然兩牛鹿。圖肥終被子雲

笑。疑至於犬羊。轉混還教端木。二麟

雄安疑假復疑真。相見相憐信絕倫。玉積同衡寧借色。豹

通獸金錢。通體不通神。一聲怒吼風雲變。七日含章霧雨

新天際南山如復隱。願辭肉食毀秋華。

其二

馬驟車馳一市墮。何妨物色在風塵。威非假虎儕妖獸。勢豈如熊法婦人。可歎虞翻也骨相。更憐衛玠削精神。空聞看殺相如少。衛玠看殺虞翻謂獨爾值錢日萬緡各攜錢天下無知已

其三

不意人前露錦文。當場狎開勢如焚。類開汗血常鳴。極倒豎眉復。嚙齟驚見惡。同遼海。豕乞憐。羞似大江清。元黃掩映琉璃殿。一朶垂垂覆彩雲。

振南詩集卷之二

其四

奇逢如雨故慙慙。獨自低回趁夕曛。到處差同麟獻瑞。變時曾與虎為羣。皮雷增色依然重。管待疑睛仔細分。似是三生原有石。不愁咫尺不相聞。

賀陳進士南池納姬

千金一笑苦難邀。南池嘗謂此佳入難得獨立亭亭幸未遙。臂枕紗窗涼雪藕。漿梳香案亮雲綃。繡餘拭蓋龍團熟。彈罷爭蒸燕語嬌。更喜仙郎多雅咏。有時扶醉寫芭蕉。

牡丹紫變黃有序

杜舫山齊頭紫牡丹一本壬戌春忽變黃花未幾復舊入詞館屬予追賦之志瑞也
開到名花色正中。誰知換骨在芳叢。金衣公子雲邊侶。火候神仙裏。功柳眼垂青。分早白。檀心惡紫奪朱紅。祥光蘊醲春臺日。出落風流大不同。

其二

江管摧花戰棘圍。家園籬落換光輝。紫芝曲唱山容老。綠火池含樹影微。質煉軍金兼秀雅。翠流蜀葉倍輕肥。黃裳元吉名堪稱。老嫗窺簾詫綠衣。

其三

羞從艷冶學時粧。濯露晨晞煥太陽。元寶紅泥卑富窟。廣陵赤芍競榮光。買回風月金錢小。勾引庭槐玉蕊長。衣錦將軍原不數。青苔花底盡含章。

其四

消息今番到小齋。瞳矐曉日正當階。何為色混瑛盤果。不似光浮玉篆牌。銅柱轉聲花燿月。夜金雲擎蓋覆天街。須知根屬靈椿發。一變當初紫綬緇。時舫山尊人致仕

奉答張太史

領畧春光尚未遐。其如鰲島隔仙家。宮袍錦炫青藜火。鏤

管。紋。輝。赤。水。霞。投。贈。有。情。承。結。綠。鬢。歌。無。地。弄。琵琶。窗。鏡。
故。紙。燈。搖。焰。夜。半。齊。開。樹。花。

竝頭蓮五首生之同懷草錄獨鼻自附賢書後二

乍開菡萏簇文瀾。照見池頭影不單。兄弟判華歸一院。乾坤
璧彩合雙丸。迭榮迭落。瑤田草。孤韻。孤芳。石。谷。蘭。何。似。
夜。來。滋。湛。露。聯。輝。高。映。五。雲。端。

其二容中杜宇空促歸期乃感而作第二首

排就方塘是柳衙。陪歡不覺晚風斜。銀盆共類池心月。珠
翠交凝水面霞。河漢牽牛懷伉儷。雌雄引鶩出清洼。應憐
振南詩集卷之二 三五 尋古齋

鬼寨操劉綬難覓車同載舜華。

其三弱冠成配伴讀寒燈今歲斷文

芳情厚結勝葭草。尚以瓊華眷屬殊。詩注尚雨過波恬酒
一鏡風清月朗宿。雙鳬離羣偏握孤。雄劍合耀還思老蚌。
珠。聽得佳名多感慨。從來瑞物有徵符。

其四良朋細談作述壯士共戀豪雄一轉瞬間

千葉遙從嶽頂來。一心縫紵爲誰開。金蘭天斷風煙冷。杵
臼人磨鐵石顏。連壁英華翻苒蕩。散香涯。湊委。荻。苔。無。能。
久。主。同。盟。會。渭。樹。江。雲。日。浪。猜。

其五東山之履已沉羅浮之花易晚寄情無地悠悠
作第五首

風華占斷舊春光。兩朵妖韶壓衆芳。同此三更雲竝雨。對
彈一曲鳳求凰。風秋深露重垂珠淚。綠盡塵空潑雪湯。城冷
芙蓉遠。洛浦招魂六合總茫茫。

意也

相逢有意故相關。不似齊驅鬪冶顏。風恐寒盟輕掠岸。月
嫌孤照下隨班。雙星應許歸銀漢。四葉原教配玉環。符帶
振南詩集卷之二 三六 尋古齋

述懷寄杜公觀察滄廬前輩

舊程遙憶委江濤。杜詩遙憶舊衣裏塵埃百尺深向夜烏
鴉巢故樹。終朝白鶴逐饑禽。鬚眉鐵骨磨天地。粉黛花容
破古今。雷得歲寒根本在。蒼蒼喬嶽一長林。因此仙贈子
寒不同凡 草木之句

客館紀怪荒園孤齋雨夜晦黑有物乘子獨睡啟

書舍蕭然淨洗塵。三更風雨打窗頻。靈龜遁去仙雷暗。
室。何。來。鬼。瞰。人。貪。玩。鈔。山。支。兔。獺。穿。鐵。硯。掠。龍。寶。玉。樓。

他日如相召。作賦還當復此珍。

壬戌閏四月開 御試感興

雪。嶽。風。林。舊。草。盛。登。高。覽。遠。步。清。虛。蛟。龍。作。浪。思。橫。海。潮。
糖。垂。竿。欲。引。魚。袖。手。已。令。霜。閒。處。老。撫。心。猶。似。少。年。初。百。
花。錦。陣。爭。機。艷。斷。粉。殘。膏。信。有。餘。

得鄉信并山左友人書喜子姪與及門諸生小試皆

冠軍

朝來喜鵲傍簷聽。處處音書下雁翎。猶子蘭階春雨茂。老
天。和。鉢。藝。林。馨。東。南。湖。海。飛。豪。氣。多。少。經。綸。付。妙。齡。雲。路。
振。南。詩。集。卷。之。二。三。尋。古。齋。

天光通一線。台垣早晚聚文星。

容齋石山畔合歡樹重生復吟此作有前卷

起死黃墟附石根。依然繾綣舊家門。殘粧新倩風姨理。良
夜。重。懷。月。老。恩。桃。梗。流。離。偏。落。魄。梅。花。夢。斷。不。還。魂。相。看。

枉說能蠲忿。倒惹多情淚暗吞。

次黃玉亭五日感懷原韻二首

艾虎方成繡虎誇。剛餘詩酒作生涯。橫驅風雨排雲陣。競
渡。星。河。弄。斗。槎。拾。芥。宜。拖。青。紫。綬。書。蕉。如。掌。白。黃。麻。夜。來。
夢。上。崑。崙。頂。一。個。仙。人。一。片。霞。

其二

手把離騷坐樹陰。聊當弔屈望空吟。
眼。浮。雲。黑。處。深。黃。鳥。慢。啼。成。冷。語。蒼。蠅。乍。集。起。炎。心。還。須。
收拾英雄淚。不向皇天問古今。

次鄧右徐避暑禪刹槐下遣興原韻

天亦趨炎未肯涼。知時靈鳥趁陰藏。風來西竺獅聲吼。花
落。南。柯。蟻。徑。香。靜。對。鑪。煙。浮。碧。瓦。甘。調。水。椀。糝。紅。糖。舌。頭。
耕破蒲齋客。揮汗咿唔尚面牆。

次黃玉亭立秋原韻兼答鄧右徐見示和章四首

振南書集卷之二
秋。金。伏。火。鍊。光。明。此。日。乾。坤。萬。象。清。近。望。藻。旒。黃。玉。佩。遙。
憐。葭。露。白。雲。橫。立。秋。在。羈。栖。旅。舍。遠。山。叟。冷。落。騷。壇。弄。墨。
兵。天。際。扁。舟。招。欲。去。洞。庭。八。月。水。波。平。

其二

宮商倡和鳳城東。大半吟騷感楚風。賈島清冤雲谷瘦。燕
山疎雨玉田融。柳垂尚見先生節。芹獻難忘野老忠。不似
滄江驚歲晚。興酣攜手論英雄。

其三

數載崎嶇費遠遊。親恩未報志難酬。漸欺短髮繁霜重。獨

竟。遂。滿。地。愁。北。塞。信。忙。鴻。雁。日。西。風。香。烈。葯。蘭。秋。每。懷。
往。訓。超。庭。肅。乞。巧。終。嫌。柳。柳。州。

其四

何。事。淹。留。傍。國。門。文。君。早。謝。茂。陵。園。悲。當。感。氣。難。為。賦。別。
已。銷。魂。不。可。言。寂。寂。碧。梧。飄。一。葉。悠。悠。明。月。上。層。軒。自。知。
碣。塊。牢。橫。梗。澆。罷。徒。空。北。海。樽。

復答鄧黃兩君見示立秋詩

草。為。雙。屨。葛。為。裙。南。凱。先。驚。半。減。薰。客。燕。梁。間。懷。故。壘。盧。
龍。塞。外。起。涼。雲。鄧。林。何。樹。容。秋。到。黃。石。餘。書。及。曉。分。挽。轉。
振。南。詩。集。卷。之。二。主。其。古。齋。

陽春憑數曲。嚴霜留得待驅蚊。

夢雲化大松倒蟠。天半神人騎麟馳其上。麟忽變馬。

行空馬復為雲。此夢別有記。癸亥八月四日夜也。

懸。空。一。本。結。北。鱗。游。戲。仙。家。碧。漢。濱。天。馬。縱。橫。原。應。宿。神。
龍。變。化。莫。疑。麟。收。回。幻。象。雲。依。舊。脫。卸。凡。胎。夢。斬。新。不。是。
芭。蕉。藏。死。鹿。小。看。蛸。蝶。漆。圓。身。

辭友人約覓善相者

幾。曾。躍。冶。聽。金。呼。不。管。妍。媸。總。是。吾。願。自。權。衡。能。月。旦。饒。
他。麻。柳。得。皮。膚。江。山。春。去。煙。雲。富。桂。菊。秋。來。粉。黛。無。暗。拭。

一。歲。華。化。音。陰。土。天。涯。何。處。問。風。胡。

秋日雜興二十二首

少陵秋興八章。出後人可無贊賦。然時地不同。新懷抱小異。如書法。摩笏。碑。別具機神。似無府。照。樣。胡。安。樂。齋。中。氣。象。正。恐。刻。形。有。字。功。易。生。新。玄。難。觀。化。

秋。期。又。在。客。邊。經。倚。檻。微。寒。逼。竹。亭。月。亮。燕。山。雲。吐。白。清。
澄。御。水。石。含。青。樓。臺。深。處。餘。花。草。鷹。鶴。長。空。足。聽。翎。彈。盡。
塵。襟。還。洒。落。乾。坤。錦。繡。夢。初。醒。

其二

振南詩集卷之二

未。見。天。河。落。曉。霜。一。痕。秋。氣。認。微。茫。蓬。萊。闕。敞。三。山。島。芳。
草。煙。銷。萬。柳。堂。早。補。敝。裘。聽。雁。唳。旋。磨。短。劍。發。龍。光。天。心。
未。必。無。消。息。白。首。沉。淪。漢。代。郎。

其三

蕭。齋。狂。客。歇。彈。箏。四。面。天。高。一。覽。平。蟠。市。沽。開。桑。落。醖。蜜。
脾。割。愛。桂。花。清。東。浮。貢。賦。盈。南。舫。西。繞。雲。山。回。北。城。不。信。
王。錢。和。會。地。淒。風。苦。雨。暗。行。旌。

其四

故。轍。陳。絃。忍。卽。更。如。何。首。鼠。欠。分。明。卽。卽。不。作。三。春。夢。

電宜收八月聲縱聽桓伊吹隔岸却朝苗振倒懸網滿腔
嘔出垂憐苦空憶慈幃歎息情

其五

碧淨長天朗紫微行行止止計全非金鰲玉螭新花露漁
火江村舊釣磯枯樹賦完生意動胡琴敲碎市塵飛遺愁
終日尋佳勝却少奚奴待指揮

其六

憔悴恢胎今已殢化機亭毒片時閒洞庭葉脫蟬哀曲武
為落葉哀蟬曲歌昆山海雲開雁雁開明月低頭空自語
靈池上懷李夫人也

振南詩集卷之二

星

尋古齋

秋風起處看人還潘郎華省猶多慨展轉詩情筆洛間

其七

蹄去輪稀正寂寥城頭鼓角逼清宵紅燈繡榻鳴鷄綠
鬢香雲翡翠翹愛殺秋羅裁玉剪依然春酒侍金貂一
漏盡鐘鳴後北斗開千影動搖

其八

茫茫白帝轉鴻鑪只許攜錢問酒徒燕子無家歸帶月蛟
人有淚洒成珠陽臺夢覺山空冷秋水情懸菰盡枯如此
光陰彈指過阿誰車馬駢樞榆

其九

對鏡何心染白髭家家衫換舊時絺墟煙陰作空山霧霜
瓦涼侵破被池箭勁雕翎還射虎鞘飛龍劍竟埋雌湘干
秋杜多垂實腕爾無人起卜著別有所感

其十

節過重陽氣候分霏霏雨霰杪秋勤楚方言以淫黃衣僧
染羊皮帽亦番僧衣黃衣染羊皮赤騎人拴虎草裙正想池
魚肥煮醋南方池魚秋肥還悲籠鳥瘦看雲蕭蕭寒夜誰
家笛吹動關山不忍聞

振南詩集卷之二

星

尋古齋

十一

豈綠瓜黃想華門浮生若夢易朝昏菊花暗襯金臺色蟋
蟀寒催玉女魂八萬戶中修月淨五千里外傍雲屯未歸
作賦添遊興赤壁長江水落痕

十二

蒸終往局一枯林萬卉無踪委露深槐國蟻山殘社暗鼎
湖龍去壽陵沉大清日月懸天地上谷山河閱古今變理
只看調玉燭溫和秋色噪春禽

十三

紫氣來。寒。點。雷。西北。壯。乾。天。纖。歌。大。館。聽。難。依。滋。
味。高。樓。醉。易。眠。風。笑。狗。屠。寒。馬。路。鼎。看。龍。御。靜。狼。煙。可。知。
好。地。元。靈。傑。金。井。梧。枯。彩。羽。翻。

十四

漸。待。功。成。不。下。瓜。秋。收。仍。看。麥。涵。芽。前。朝。珍。館。歸。空。剩。曲。
惹。芳。園。啟。太。後。下。會。馳。談。士。陣。洛。陽。每。夢。放。翁。花。青。綠。
最。遙。吟。清。思。無。極。一。帶。高。城。湧。翠。霞。

十五

少。陵。無。賴。怨。彫。傷。瑤。圃。何。從。玉。樹。黃。一。嶽。擎。雲。高。北。極。三。
根。南。詩。集。卷。之。二。三。年。百。齋。
關。樵。水。下。來。洋。池。魚。冷。護。美。菰。帳。塞。馬。肥。驕。首。宿。香。縱。是。

十六

陽。春。一。似。轉。轡。窮。物。換。星。移。落。眼。中。東。鹿。叢。深。飛。獵。犬。彈。
琴。峽。靜。響。吟。蟲。象。空。明。月。三。千。界。氣。壯。長。城。百。二。雄。何。事。
秋。來。悲。楚。賦。十。洲。草。笑。西。風。

十七

老。興。狂。歌。寫。不。休。為。誰。歡。喜。為。誰。愁。忘。形。相。與。月。蟾。兔。大。
路。一。條。風。馬。牛。已。是。人。情。冷。山。水。何。須。天。道。判。春。秋。請。君。

試。去。望。瀛。渤。納。盡。無。邊。涇。渭。流。

十八

皺。瘦。蒼。顏。仗。酒。醺。南。音。偏。是。楚。狂。多。芳。洲。杜。若。風。難。問。暮。
雨。淋。瀝。瑟。奈。何。寒。外。燈。花。雙。簇。簇。空。中。雲。影。一。波。波。繞。床。
起。舞。聞。雞。後。盡。束。毛。錐。當。枕。戈。

十九

鴉。鵲。巢。新。辨。槁。枝。無。端。長。路。費。奔。馳。駢。痕。白。柳。難。敲。髓。浮。
影。青。蟲。不。挂。絲。自。有。暑。寒。皆。作。客。誰。言。水。火。是。相。知。脚。跟。
欲。穩。憑。何。物。早。在。天。空。海。濶。時。

振。南。詩。集。卷。之。二。三。年。百。齋。

二十

暗。腹。甘。瓜。集。凍。蠅。風。流。轉。瞬。盡。難。憑。水。消。石。出。空。文。藻。螢。
散。書。藏。伏。慧。燈。大。地。三。秋。皆。本。色。才。人。千。古。幾。良。朋。女。蘿。
萎。露。全。無。力。老。樹。虬。龍。欲。上。升。

二十一

一。任。流。年。不。可。停。秋。聲。軋。忽。自。難。聽。中。郎。旅。爨。焦。桐。爆。音。
上。將。詞。壇。大。樹。零。客。路。一。鳴。知。音。即。至。多。謬。許。為。梅。白。將。
來。還。後。勁。荷。青。已。往。即。先。型。此。番。拚。得。熱。水。雪。徹。骨。寒。時。

樊。昇。齋。

二十二

春在吾心。秋在天。春九買轉不須錢。楚南風月。澹歸洛斗。
北星辰。端拱燕三。界繁華。刪欲盡。一陽碩果。斷還連。流行
坎止。機關活。徹底澄清。會百川。一首急管繁絃。結上二十
廣樂天

九日同鄧進士潤千登白塔寺峰二首

放懷便入古人羣。是日登臨我與君。城外山橋環綠水。禁
中臺殿擁黃雲。浮圖繆絡鈴聲細。清畫蘆花雪影紛。營室
重輝玄武壯。俯觀地理印天文。時改修以護禁城

振南詩集卷之二

聖五 尋古齋

其二

坎北天杠拱。帝畿一峯華。蓋似星輝石。城虎踞金陵。薄
劍閣盤叢玉。壘微惹鬱靈。圖升王聲氣。莊嚴梵刹聚神威。
何須更醉重陽酒。攜得香嬰滿袖歸。

寄中表段中郎

田野佳人異陸閨。春風猶自怯寒生。山藏經緯雲垂錦。石
顯芳華璞出荆。一顆明珠魚目混。千條險路馬蹄平。幸會
同飲瀟湘水流去。流來徹底清。

祝願草廬六句

老龍負日五雲妍。秋月磨霜一鏡懸。歸隱白頭人世外。承
歡黃髮母懷邊。逢花甲週今日還。把乳名憶昔年。草履
拜母母笑曰。記昔年。是日命乳名否。稱老無煩詞賦客。板輿奉御樂長筵。
子無稱老之文。禮也。結尤得體。

寄山左張二學朱季友

科頭袒臂據胡床。棗市松林望墨莊。季友居高唐棗市街兄敬亭諱與朱意
氣不關炎世界。雄豪止讀古文章。龍門波大先魚貫。鵬路
屋高起雁行。兄弟相偏是須彌。秋信到。聞扶樹在月中黃。
時予客京師

振南詩集卷之二

吳 韋古齋

歎立說大難

扛鼎英雄過孟賁。案頭欲起古人論。十年紙發金銀氣。一
室燈成日月根。漁色有花非瑞錦。偷聲無鼓是雷門。邈漢
然獨立晴空裏。雲夢遙遙八九吞。

寓延禧寺喜費履齋先術斌子其中奉和見贈原韻

離離芳草碧連天。欲了相思一段緣。春後花殘香未散。波
中雷火尾偏然。入林寶鴨熏書帙。出甕醺鷄應酒泉。拋擲
家園荒落久。杜鵑啼遍血腥羶。

與履齋復修八股業吟此奉贈

年年春裏冷芳芬。老恨無才世不聞。兒戲棘門陪細柳。神工暗室繡靈芸。貪眠最喜鯨鐘靜。解穢常煩羯鼓勤。設讓松濤天外落。把毫十指化煙雲。

奉和白竹亭寄示紀興原韻二首 竹亭未謀面知已也

心香一炷裊蒼穹。古往今來氣暗通。死戰文豪騎猛虎。生擒詩伯落長虹。山高撐漢憑雲長。地滿鋪花颺雪空。有向崑崙西問渡。扶搖又過海洋東。

其二

百日春風噓杞柳。一潭秋水浸芙蓉。衣冠闕下身仍客。圖振南評集 卷之二

史窗前徑可封。高望無邊迷海鶴。苦吟不已運雷龍。檀爐熏得肝腸透。縷縷青煙上遠峯。

酬同鄉諸公惠贈七落編序跋二首 卽禮闈七試遺卷也

孤踪非遁亦非遐。重霧何妨滿岫遮。一萬辰星歸到海。三千年果結成花。空觀天外仙無地。老在書中客有家。信步抱琴彈市井。不如仍向楚湘涯。

其二

歌驚流水哭驚山。一度相逢一破顏。似對鸞刀陳舞葉。因聞鳳箠引綿蠻。眼光直落雲霄上。神氣橫飛宇宙間。好

是品題多慙。當場呆作小兒頑。

賀方五海南生子

百年景運更重開。家國宜多出類才。名卷封胡爭吐氣。佳兒孔釋抱投胎。花橫芳樹春風動。掌捧明珠夜月來。知是岳陽神秀物。湖邊蛟浪湧樓臺。

送鄧三右徐之閩海作宰

拉上吟壇屢續貂。才鋒單怪不相饒。雲山日布情中景。驛路春生隴上苗。高托鑪錘開孔鑄。遠通海汊貫蘇潮。辛芬自是王孫味。別酒私貽一握椒。

杜太史園中紫白丁香並開與同人限丁字韻屬和

二首

細引柔香結杳冥。春寒已不數零丁。錦袍色媚金魚袋。銀匣容羞玉燕翎。合影微風紛絳雪。爭華深院近彤廷。一般清絕偏消瘦。轉瞬韶光憶妙齡。

其二

春雨春風幾度經。分香分色小園亭。盈盈染唾羅袖裏。裊裊凝脂倚錦屏。常侍一雙堪作匹。名流半個未成丁。花前誰解同心結。燕語鶯歌柳外聽。

悼鄧潤千赴通渭任途中病故二首

依依楊柳正春明。餞罷驄駒帶苦聲。五載稽延違故里。一官遲暮向邊城。烏啼怨氣衝星落。山亂陰雲觸眼生。歸櫓秋驚芳草路。波濤不合渭流平。

其二

海水桑田火燄冰。陡騎箕尾向空騰。不知死所今何在。只恨科名早未登。春樹花開朝薤露。秦川日落漢園陵。從來身後俱寥寂。弔客塗中幾個蠅。

過趙懷古

援南許集

卷之二

四元

尋古齋

幾陣蕭蕭落葉風。流連把酒意無窮。圖全霸國三雄破。坑滿降旗萬井空。戰壘花開凝碧血。燕樓雨過挂殘虹。停車騷客關何事。盡付閒愁野色中。

冀州懷古

炎漢無光馭六龍。世家割據舊提封。堞低扶柳昏星野。河淺長蘆亂岸容。壯士輕彈青鐵劍。歌聲遙落紫微峰。不知此地誰酬和。側耳淒涼通草蟲。

燕蓼亭

亭間燕蓼駐兩棲。高隄日暮黑鳥啼。晉卿不忍壺飧味。漢

將能忘樹底。言虎肅龍吟。收鹿馬。河塞冰壯化。鵬鯢大風。歌後思良。奮應笑。臺城有飲寇。

輓楊冀州宜人四首

彩散瑤池早。步虛拋離琴瑟幾。居諸雲山有城冠。埋鳳風浪無情目。破魚九地暗流荀祭。泣一。爾尚織寶酒書。知君何處招寬好。回首南天舊日廬。

其二

直待家書計始開。因緣夢幻總紛紛。香菟滿奠三杯酒。痛淚遙沾一片雲。天際珠沉空漢渚。風前花落暗漳濱。珊珊來處心疑是。拂舞難追鏡裏羣。

其三

屢隨鶴署享千鍾。況復人傳漢女宗。月夕調絃休怨鵲。天涯仗劍實從龍。佳兒夢卜青錢選。中使榮頒紫綬封。一笑仙鷺歸去也。彩雲長護廣寒容。

其四

何俗作奇歌。勸鼓盆。來來去去本無根。情長怕短英雄氣。任重愁輕君父恩。南國蘭闥標淑範。西池桃苑駐芳魂。寒泉啼雪淒清夜。白把朝衣試淚痕。

弔袁本初本初忠臣也去曹來亦無可奈何耳
義旗西指本初雄。欲斬奸臣建漢功。劍甲繞驅羆虎出。江山早削火薪窮。一竿太白懸梟首。九錫封黃葉老公。天運然難人力轉。燕雀巢中餒雁鴻。

立春日登信都城

南雁雙雙報信勤。郊原萬木自欣欣。青徐天末來春色。河朔風高逐冷雲。聲過小城簫鼓壯。土街陽氣麥田墳。無邊煙景歸懷抱。噴出牙關化錦紋。

題雙美圖

振西詩集卷之二

牙林斜坐藐姑仙。回盼亭亭立玉環。窺素肌生滑潤衣。香紅汗浸嬌妍笑。蓉疊舞唐宮。帳姊妹齊梳漢苑。鬢空上畫圖。能解語。斷魂猶自被情牽。

和紀元穉畱別客署原韻

半風半雨半晴天。一月春華一夢緣。遠徙鯨難由酒轍。低飛鴻亦怯虛弦。與君倚角分奇陣。何日神仙共畫船。別後猶憑燕樹望。黃金消息聽招賢。

送楊秀才歸邠

南薰初拂日偏長。筍嫩薇肥急故鄉。晨露珊瑚鞭沾袖。濕午

陰墩成趁槐。槐涼荆山地。西蘭臺草。街浦仙藏石。洞薑港滯。如今歸未得。澆花客舍。汲銀牀。

送友南歸

沿途引興酒帘飛。買醉垂鞭信馬歸。松竹恰當濃藝圃。塵沙聊復浣征衣。極目他時青嶂迴。長江秋色白雲肥。那堪撇下懷鄉客。料得閒居不忍違。

贈董澄旋

綠陌紅園數大家。春風舊日匝繁華。樓臺破落還藏蜃。冠帶飄零卽種瓜。自辨方言迴漢塞。誰知傲骨立天涯。人生振旅詩集卷之二

行樂須隨分。接得扶搖海不賒。

奉和胡丈麥丈宋丈唱酬原韻

爭道驚無及。腹鞭羊腸數折壓輪眠。支持風雨勞全力。消受乾坤得幾年。咄咄喙如三尺梗。搖搖心似一旌懸。仙翁攜聽湖頭笛。不向長安浪破絃。

寄示兩兒

一任繁華別院榮。香留藝圃杜蘅生。經函在昔聞玄草。家法從來避俗情。馬齒莫消粗飯下。鴉衣棉壓返寒輕。可知萬里勞勞者。落魄猶能掉臂行。

春柳

橫空弄影出寒微。英物韶年對此非。槐國槐王春夢醒。桃
根桃葉露華晞。黃塵作惡偏宜染。綠草承陰更欲肥。一照
西湖堤上月。蛾眉翠袖六橋圍。

秋柳

夜夜藏烏白露中。還餘美蔭舊時叢。葉偏未落梧相并。香
更能招桂樹風。岫朗潭清迎翠靄。煙橫雨暗入鴻濛。征鞍
不繫魂消盡。翻恨橋頭去路通。五六潭深難解

宮柳

振南詩集卷之二
三
承春澤潤龍輝。浪說梅花點點安。學欲與新盤細縷。祕
妨去故結柔絲。低回大殿風流處。起舞長門賦獻時。却向
人前爭倚旆。餓錢無語恨腰肢。

寒柳

沙磧年年發嫩枝。飄搖也耐勁風吹。塚憐芳草青相映。山
愛胭脂綠共垂。陰雨欲眠非漢苑。陽關不隔是春時。蒼涼
日暮笳聲動。幾樹含愁葉欲離。

陌頭柳

閒閒絮絮點禾輕。野老何年始種成。十里長亭枝密護。一

條捷徑縷空縈。春光早。漏忙耕。積麥浪齊翻。暗綠陰日在
平蕪。途驛使可能折贈隴頭行。

隄畔柳

綿邈長堤綠覆空。柔條夾帶野花紅。玉關招怨曾吹笛。板
渚連陰欲起風。青雀帆牽斜岸外。白駝鞭指夕陽中。河梁
低拂聽吟別。一水盈盈煙霧籠。

雷別莫署諸友之山左

百尺樓高集遠鴻。南飛一鶴繞山東。非關龍藏奔賜谷。豈
爲絲絃撫嶧桐。曠野清分梁上月。吟壇香送陌頭風。時諸
振南詩集卷之二
三
詩贈幾回欲了。蘭津債排向王孫賦桂叢。

秦強道上坐柳陰敲石火焚信都吟草一卷二首

吟成客署屢深藏。東道提鞭出秦強。心血燒和青柳汁。墨
花飛點白雲鄉。人間煙火初無分。石裏神光別有芒。餘燼
不嫌埋后土。校讐應付修文郎。

其二

寬平要路獨踟躕。坐趁陰涼日已曠。六月火雲河漢熱。一
箇草稿性情孤。焰生李杜評韓子。峯指亭云問魯儒。雷贈
人間多覆瓿。洛陽紙價到今無。

丁卯夏兩赴 圓明園一赴香山引 見選授江西

萬年令恭紀此作

北極雲輝黃道白。西山氣爽紫微宮。泉飛玉液魚長樂。香
蘊金爐佛大雄。三次朝天攀御柳。一行作吏向清風。偏隅
莫作彈丸看。鏡不涵形照便窮。

楊司馬為姊馮貞媛苦茶行爰吟二作書卷後

渺茫造化倒還顛。泡影難禁弄幻緣。一片墳荒新舊鬼。
其
他皆姑子兩行淚盡晦明天。翠樓風景輪紅藥。綺服霜操
伴白蓮。曹大家姑無班固傳芳流司馬苦茶篇。

振南詩集 卷之二 五 年一齊

其二

早年腸斷大歸來。到老嬌門鎖不開。變雅長歌淒骨肉。幽
閨正氣動風雷。花飛地冷流螢亂。泥落梁空故燕哀。一樹
猶餘女貞實。肯同百卉望春回。

奉和張丈敬亭問夢原韻復述夢遊

髣髴仙裾繫絳紗。和煙帶月拂蘆花。憐他尋夢非關我。到
處留神是有家。弄玉一雙秦管合。巫山十二楚臺賒。虛名
賺殺高唐客。時寓山覺後何從託押衙。

咏水仙花

亭亭半露白凌波。水石含青上綠羅。帝子相流瑤草浦。神
妃浴彩雲窩。塞邀雪影來香國。清抗梅花斷夢魔。似是
溫塘橋滴瀝。凡胎不勝慈珠多。

禪堂卽事

來棲泰岳古行宮。絳帳虛華遜馬融。三伏松涼天氣外。一
池蓮笑火雲中。禽聲細聽和隨鳳。虹影橫看靜抱雄。願與
生徒尋樂處。不知衰草白頭翁。

張敬亭集飲菊下遲藍二將軍不至州司馬鄭雲亭

醉歸賦詩稱謝屬和

振南詩集 卷之二 五 年一齊

肚皮滿不合時宜。花下婆娑勸玉危。張翰秋風分敗膽。
解組
歸林鄭度冷署謝裁詩。傾情趣話幾芳在。透頂愁根與會
移池上偏無都督馬。猶憐酒伴少相知。張翰音汗亦為羽故。

代藍將軍寄贈武岡州李刺史

朝朝凝望紫雲端。欲與談心遣夢難。地近滄州依故國。天
遙渠水應同官。藍滄州人官山東。旌旗捷捷苗疆霧。鴻鵠
將臨帝闕。未執頭鞭修往事。而今萬戶賴君安。

代藍將軍答李使君贈詩

自古循良漢獨隆。使君髣髴又文翁。野吟柳舞炊煙綠。洋

水蓮舒旭日。紅河上。戲矛翎馬。頻蜀中。奇錦開。錦叢。馬類。
李西蜀人。欣鄰仙署。常聞鶴。大雅多承。肆好風。

贈周刺史溥潤九

卧足東山起。謝安。年乃起。黃金早。卜印重。利。苦。雲。春。賦。常。
飛雨。琴室。秋清。獨。嗜。蘭。萬里。壯懷。肝。膽。共。人。知。已。弟。兄。
看。賢。聲。且。聽。高。唐。曲。鶴。伴。遐。齡。刷。羽。翰。

贈敬亭

桑榆景耀滿枝春。游戲塵寰到六旬。信手拈來風月活。掉。
頭歸去石泉新。著。拈。來。集。官。閑。湖。燈。火。收。狂。簡。鶴。筆。爐。

振南詩集

卷之二

五

尋古齋

香動鬼神

曹能守聘為書院山長

一醉羲皇都入座。悠然萬古樂陶。

真別說陶

真子

祝馬將軍

矯健修翎借鵲胎。奮飛早日上雲臺。花雨點新。發。閨。
闔。風。推。大。燾。開。學。笑。腐。儒。真。壯。士。道。從。古。直。若。嬰。孩。懸。弧。
欲。赴。佳。辰。會。君。子。營。中。淑。氣。來。

祝隱士高懷葛

秋月披雲戀桂叢。凭欄一曲響生風。高朋投屢呼鵲。鵲。閉。
日。依。崖。結。草。蓬。銅。秋。摩。掌。山。色。煥。釣。臺。洲。泮。水。聲。雄。即。今。

燕亭南郊外。祝壽星臨皎碧空。

飲孫秀才茅齋

何須款客數無肴。綠竹青松影自交。採石糧餘山上積。舍。
華。瓜。在。杞。中。包。半。生。少。聚。全。家。首。四。海。常。淹。一。處。飽。彈。雀。
如。今。成。往。事。明。珠。百。琲。等。閒。拋。

偶感鄭漢章雲亭鷄口牛後語遂吟二首索和

纖微養就木形全。吐綬無勞芥羽先。棲傍粉牆圍藻井。啄。
翻。玉。粒。點。苔。錢。鵲。翎。檻。外。參。羣。舞。鸞。鏡。簾。間。帶。影。妍。漫。道。
司。晨。多。口。舌。徐。徐。呼。類。飲。清。泉。

振南詩集

卷之二

五

尋古齋

其二

骭髀難容虎豹侵。牡丹全黑混桃林。爭先燕士奔田火。隨。
後。秦。人。拾。糞。金。尾。似。麟。遊。郊。偃。仰。角。非。犀。照。怪。浮。沉。單。衣。
掩。鼻。長。歌。寤。誰。耐。從。渠。聽。此。音。

祝董上舍批鱗

共把茱萸爵獻酬。亭開四徹景齊收。紅兒曲板無空日。青。
女。寒。霜。不。上。頭。綺。繡。霞。文。籠。海。屋。蘆。花。玉。片。箔。簾。鈎。養。生。
饒。有。寬。閒。地。自。恨。奔。波。遶。一。籌。

示山左及門諸生

祝融峯頂振霞衣。不染塵埃不浴沂。根柢元饒春外景。潮
瀾自運海中機。滿囊虛活收明月。異樣精華聚少微。九萬
鵬程兒戲事。對香千古掩柴扉。

祝宗兄東霖

辰凱新吹對景談。荷錢碧沼雨初酣。南飛鶴唱家庭曲。西
度牛垂寶卷函。聲翠雲莊天尺五。掃塵竹徑地分三。玉華
琳國長年李。偷得仙桃曼倩慙。

贈張都督雲翥

橫槊寒旗一馬雄。將軍雄組笑談中。駝峯炙滑彫胡飯。時
有南詩集卷之二
中有虎。張威寒朔漠。風感激丹心。依繡座。清明秋色滿
瑤空。開顏不避書生腐。捫蝨低頭兩鬢蓬。

濟南郊望

西郊遙望曉行稀。原上青黃黍子肥。去路車旋山曲足。近
泉蹊潤石生衣。嶽雲海市開秋爽。漢樹秦碑落翠微。勒馬
中途風色惡。叫晴叫雨怒鳩飛。

東昌懷古

雲淡風輕水渺茫。清流玉折下東昌。高人廢塚藏秋草。有
葉微子。空城抱夕陽。歷劫難回天地夢。浮生易失姓名香。

止餘一記高三絕。不減韓陵片石長。

濟寧

魯甸青青霽色浮。瀾觀洙泗挾沂流。風塵徑過燕支地。出
脂牛斗橫臨太白樓。後個鷺鷥隨畫錦。滿涯蕭草掩芳洲。
聲銷萬籟黃昏後。明月懸空照我遊。

華不注二首

泰脉分來歷下門。嵯峨平野大蟠根。寒侵碧落烏龍巖。迷
漫黃昏黑霧屯。深墨往笑齊人驚。晉敵來觀湘客愧。衡尊
世間鉛粉成妖艷。恐被閒花點壁痕。

振南詩集卷之二

五 年古齋

其二

蒼渾從來不注華。古注不音義為昂。頭天半望彌賒千峯。
共折趨溟海。萬仞孤撐護落霞。巉削石稜蕉櫓擁蕭森。樹
影野田斜玉畝。相對翔青鳥。還向西風憶漢家。

宿松小孤山

天遣南山配北山。大江橫束兩厓間。檣高鎖柱踰三大人。
上海門第一。關狹路會容春雁。淡妝音偏愛夜烏。還神靈
導我前程快。幾陣微風幾個灣。

采石山

山頂高樓號謫仙。樓空仙去恨山前。吳江萬里魚龍夜。楚客三秋霧雨船。柳映錦袍會作態。花迎采石素分妍。瀟瀟洒洒狂詩酒。寥廓胸中幾洞天。

金陵懷古九首

鐵甕龍卷聲。尺木纖騰空。從此又深潛。地排鼎勢天難併。火趁風威水不淹。正恨無枝逃夜鵲。偏逢生魄落秋蟾。何人別作吳都賦。哀動江南庾淚漸。

其二

山高天闊鎮王畿。風露寒生客子衣。但說長江馬過渡。罕聞諸夏鷹揚飛。枋頭戈倒空平蜀。草木兵馳竟止肥。疑殺電光天發笑。微微一陣雨行稀。

其三

九霄萬華化音本。嵯峨蒼翠濃陰萬樹柯。天地有情延日月。風雲無力壯山河。秦關漢塞。烟花院虎踞龍蟠。燕雀窠鑿水埋金。還自咎燈光撲殺殺飛蛾。

其四

古木新條野菜園。錢陽猶自照黃昏。江潮落海無聲息。燕語傳鶯有夢魂。開市撾翻珠絡鼓。遊山醉倒杏花村。春來

不意相拋去。白鷺洲前白露繁。

其五

花欲相憐草欲迷。古城恨據石頭低。青溪綠柳漁家傲。紫禁白門烏夜啼。天塹千尋長見鯉。風流一夢早聞鷄。誰圖更妨藩觸倚。種頽垣鐵簇藥。

其六

垂柳悲秋古渡頭。何人把釣看浮沤。龍歸雲氣還散野。雁過風聲正鼓愁。百里堅城金帶束。一痕初月翠幃鉤。咸陽原上思扶荔。芳草離離鹿豕遊。

振南詩集卷之二

三三 尋古齋

其七

昨夜西風滾地涼。枝枝葉葉結微霜。空餘一道秦淮水。不似三川漢洛陽。天下可安龍與鳳。海中難用石爲梁。能於大廈支傾圯。何處名山有豫章。

其八

關關曾經照紫微。多時元鳥向西歸。梅花點點香全散。柳絮吟寒雪尚飛。自有天心藏宇宙。誰知地面走蜚城。名山水都無用。甘露晨光草上晞。

其九

長街短巷錦成叢。難向鶯花問故宮。城上雲崩天上黑。山中日落海中紅。開疆大帝三吳廣。接漢高皇百代雄。誤國腐儒來和子。遙看萬歲一樓空。

謁明太祖孝陵二首

會稽百六顯乾坤。明德流馨俎豆尊。桓碣高懸昭代贊。碑頌曰治隆唐宋。戎衣遙共武功論。風行朔塞瞻天日。性微苦提過佛門。不必定留弓劍在。萬年仙棗兩株繁。守陵其茶果啖以萬壽棗小類連綴如椒條無核似棗味鹽云止兩株孝陵異產也

振南詩集卷之二

三三 年古齋

黃屋夕陽紅。當初馬上提三尺。四海飛揚起大風。

清涼山卽陳李兩後主避暑處

別苑離宮湖雨家。珠簾繡柱蕩流沙。清秋影瘦江城樹。涼夜魂消雨露花。點點流螢將地照。行行唳雁向山斜。老僧幾下鐘樓急。震殺胭脂井底蛙。胭脂井或云在此山寺中

寄贈朱草衣 草衣先寄詩尚未謀面也

孤峯咫尺隔煙嵐。想見門前徑有三。地弄空花攢鄴下。雲橫古栢蓋江南。煉金子易丹成汞。敗絮人多果賣柑。棠着

荷青衣草綠。采薇采苦滿提籃。

答贈樊樞模寄示詩草

古寺譚空少大顛。霏霏霽霽擣雲箋。莫愁湖上地無地。揚子江中天外天。任說波旬成孟浪。交輝舍利徹重泉。朔風颯颯吹難冷。雪裏梅爭玉蕊妍。

蘇州懷古

錦城百雉接天高。鶴唳秋清欲下壕。昔爲仇鄰甘訣眼。今疑雄鬼怒飛濤。臺荒花媚香溪曲。木落琴空樂圃標。安穩不嫌懷壯麗。誰從王母乞仙桃。

振南詩集卷之二

三四 年古齋

金山衛

半城荊棘半氓廬。日暮行踪悵遠天。地盡東南方到海。人經秋夏未離船。釣鰲欲拔扶桑幹。歸馬難加閃電鞭。息老他時容穩卧。黃精赤米鑿新泉。

鎮江

佳麗山城鎮一方。東南設險此巖疆。三分地大英雄少。萬歲樓高帶礪長。江雨冥冥連白霧。煙花漠漠過青霜。避寒曲岸舟如蟻。漫浪人還憶廟廊。

金山

擎天八柱杳難憑。壁立江心影峻增。獨障風潮支鐵甕。飛霞綺絡金陵海。濤望外神山湧樓閣。空中蜃氣烝不藉。戴鰲浮水面雲根深處自堅凝。

重遊金山

霜風吹上頂。狂呼重愧驚人句。又無脾。心冷泉甘露。米僧中冷第一泉。寺圍漁火夜明珠。危峯直刺雲斜落。互渡高翻石倒扶。影併中流前度客。還依孤介立斯須。

迷樓

廣寒月落亦荒寥。巧奪天工總易銷。複道當時迷舞燕。名振南詩集。卷之二。李圭。章古齋。花傾國。逐浮藻。止憐梁殿書成燼。莫歎秦宮土盡焦。撲地間闕陳迹在。春風不月長蘭若。

二十四橋

濤聲夾雨咽城隅。二十四橋訪舊圖。月落簫沉聽促織。酒闌筵散叫提壺。消魂板渚花無影。轉瞬金隄柳亦枯。最是兒童不解事。竹籃漚上薤蘿蕪。

漂母祠

遭逢未易受玄纁。市上吹簫乞伍員。老婦兩眸光似電。王孫一飽氣成雲。長餘古瓦鑽蒼鼠。小有寒花繞白粉。伏劍。

今從祠下過。壺餐我欲拜鉞符。

杭州懷古二首

細雨寒煙鬱未開。湖頭新樹舊亭臺。風波不動錢王弩。山海能香處士梅。渺渺諸陵懸洛涘。涓涓勺水穩蓬萊。津橋氣動誰奔告。運石移花艮嶽隈。

其二

雲外河山北向燕。深疑天地不方員。躬知安否哀鸚鵡。國望歸難急杜鵑。紅日一輪滄海浪。青衣萬里酩酊筵。臥薪人往那猶舊。記得沼吳報怨年。

振西詩集。卷之二。

西湖

蘇隄一帶柳拖煙。脫帽披衫載酒船。湖濁難容江上浪。雲流不碍鏡中天。平沙漾藻鋪如繡。遠岸環山湧似蓮。長嘯欲招高士鶴。管絃銷歇正澄鮮。遊人秋後已少。是日更為寂寞。

天竺寺

重重寶剎建祇園。次第溪橋綠蔭繁。上竺千尋居領袖。平岡一折抱山門。花生石壁精神地。香入蒲團繡繡墩。返棹西湖還見影。雲時煙霧失高原。

自天竺至靈隱寺

秋聲徐引轉風輪。覽勝諸天景自春。山下民塵勤供佛。塗中僧店善遊人。飛來峯徧玲瓏穴。放出雲隨曲折津。鐘鼓好酬三竺韻。天花亂墜不沾塵。

安吉州懷古 州有獨松關宋失守元兵過此因過廬山

海上厓門日下春。飛行過此馬如龍。上天神目昏雙井。大宋雄關倒獨松。桑土防陰能早徹。九泥挽要可長封。只因不限江南北。袞闕誰爲一手縫。

匡廬山

嵐光疊嶂九層青。深谷幽寒草不零。氣散江湖收地脉。香飄雲霧落溪亭。凡塵自現三山影。眞面誰圖五岳形。瀑布高原天外瀉。空中精銳走雷霆。

振南詩集 卷之二 辛古齋 至 非描寫山景

滕王閣二首

昌黎遠望却逡巡。盡棟珠簾幾次新。宇宙大文留帝子。江湖高閣坐今人。筵終星散蘭亭會。秋去風回柳岸春。黃鶴一詩成絕調。衣冠自笑擅麒麟。

其二

秋風遙送到南昌。無奈凭欄意渺茫。山界荆關低越野。波浮日月漲鄱陽。獨存魯國靈光殿。空唱聊邪大道王。客燕

賓鴻來去影。宛然都在水中央。 下四句更佳非詩人憑弔俗派

百花洲

層臺曲檻舞婆娑。水面風行不作波。橋似卧龍魚隊躍。樹如招鳳鳥羣歌。西湖詩酒閒心在。昔雨遊杭佳。南部煙花好夢多。遊賞首排公子宴。只聞得得馬蹄過。

康山忠臣廟

一廟忠臣三十六。階前古樹亦將軍。廟前大槐即爲明太祖受敵箭封將軍者。衝波鯨奮天龍雨。繞岸鴟飛石馬雲。日蔽旌旗噬豎子。地生肝膽衛明君。莫延莫謂多荆棘。烈火須臾野偏焚。

振南詩集 卷之二 辛古齋 至 非描寫山景

萬年五鳳山第宴集諸生於南溪寺賞荷各賦詩感

吟此作

草匝池塘人未遠。棘樓鸞鳳鶴同儔。如酥雨潤菩提路。似翠雲流杜若洲。恨不並頭難問水。奈何墜粉易驚秋。諸君賞罷聞天籟。解語池邊夢裏遊。

送姪啟晨之浙江

鼓棹浪迎魚鴈躍。沿堤歌送鳥鵲愁。代子重問西湖月。望爾遙開東海雲。天目井華還自照。潮頭雷浪共誰聞。想將好筆題處。吟到吳山酒半醺。

謝鳳山第餽花箋

握槩懷鉛久浪遊。如今不把冶容修。亂將草宇塗蕉葉。欲
返鸞箋造鳳樓。珠玉空藏山海曲。煙雲遠落魯梁秋。客遊
小草每勞揮洒都無迹。萬種深情一筆勾。

七夕喜新晴

偏經涼雨煽風過。一水盈盈競渡河。鵲架長橋收蝦蟆。驚
回新帖報姮娥。支機不怨迴文錦。穿縷猶思巧婦窠。我欲
持盃聊一勸。團圓月傍九霄多。

南溟寺觀荷二首萬年縣城東南

振南詩集卷之二

五元

華古齊

炎威不到梵王宮。清淨池邊照紺瞳。是雨是花是雨非。
空非色。色非空。捲簾波漾生衣綠。坐檻霞侵老酒紅。賞罷
忽聞長嘯起。天香散入斗城中。

其二

風吹銀草雲霞爛。水湧冰輪霧露香。自脫淤泥根結實。孤
擎翠蓋幹修長。滄溟池上司龍女。菩薩蠻中舞雁王。且
漢廷還善果。凡間猶自夜舒光。

桃源懷古萬年邑東本名桃源。明元據此。
喜曰桃源洞天也。遂成佳名。

將軍戰鼓夜頻敲。多壘曾聞在四郊。虎咋千崖號赤族。馬

蹂萬戶踵黃巢。巢屢攻信饒等州。今邑北玄天日鑠星藏。
古城山有小土城云。巢集焉。舊丹霞。煙籠樹長梢。果是仙源換。凡境黍苗不作冠。芻蕘

增建萬年縣書院

雙峯化雨潤姚西。姚有姚書院。故有姚書院。粉壁松梁兩院齊。光
電閃。開心竅。暗高雲。挂起眼珠低。浪看萬里長風破。聲聽
三年大鳥啼。笑倒腐儒譚道德。辨清岐路問山溪。

廣豐吟三首

調任廣豐。僅五旬。以舊任內
委審。辭邑命案。被論昏庸。

並短射干低處立。聖門猶幸許容身。時倚寓重溫經史山
明倫堂。雷月獨倚松篁夢。入神熱客何來聲啫啫。閑居不問俗信

振南詩集卷之二

二十

尋古齋

其二

要越驕駘騁。脚踪蹉跎解。識路難容江。雲淦淦朔風重。
野草綿綿春露濃。一舌長存何用鼓。三刀頻夢竟無鋒。嘗
兩夢作囊空日買猪肝吸。自奉蟠淵蛻骨龍。

其三

團搶榆枋聒耳鳴。飛來退去鷁何爭。博山鑪篆香煙覆。博
山名剎也。豐水舟搖斷松橫。道已非。歟焉往好身將隱矣。此
行亨。茫。茫。日暮游天色。手握隋珠賽月明。

七言排律詩

雁字限江字

春來秋去一雙雙。不是塵塗俗面龐。士有悲歌輕北調。風無楚國薄南腔。篆碑蚪篆文能續。布卦龍圖力可扛。一筆凌雲推上界。將事九霄飛白印。長江願通妙理。翰鵲譯未識。蘇章解身降。日問雄門攜林酒。夜臨漁火作蘭缸。笑他肥膩猶成墨。任爾呢喃燕學窗。挺直懸針公。銳銳盤空。曼玉響。瓊瑤箋。遠挂煙霞幅。銀漢高飄書畫。幾肩把餘波。分年尾。昂頭醉向碧天撞。

長句奇矣

登奇壁峯 萬年縣城東

羣山面面立崢嶸。中有奇山莫與京。偃蓋松遮飛月暗。鼓箏草動帶泉鳴。高歌拔地還拖履。大笑仰天竟絕纓。風伯戲翻雲作浪。洞仙閒奕石為枰。迢遙魯岱雙峯近。饒伯與先生浩淼鄒湖一。勾清染翰騰空題陡壁。彈丸鎮靜抱孤城。肅聞鷺鳳禽難辨。叱走豺狼獸不驚。萬仞匡廬低望去。路通絕頂少人行。

予賦雁字則因友人屬作應試咏奇壁峯則不通言予所寄見雁詩頗多惟吾衡陽王荊齊先生十九年有云為誰修楚史自解証禽經公飛南北史歷亂情曹風避暑疑秦火懷沙弟楚臣寄慨

長句奇矣

擬閨人送別

靈池初浴竝頭蓮。離恨無天却有天。梳罷翠鬟開繡譜。拾來珠唾注華箋。記代為江攜琴一僕將。千里開戶三餘已十年。皮褥防寒秋夜榻。李代為檢點防寒行。柳亭餞醉夕陽煙。明知丹穴雄難伏。暗處藍關馬不前。皇路鳴鷺通北極。家書度雁順南邊。魂銷月落隨郎夢。淚滴江流趁客船。勤養華蠶勤織錦。新衣裁就看雲旋。作得低回不

佳人

深遠實為絕唱。近今蒲城屈大金。乘題水中雁字。二十首有云。目無鵬路三千丈。金粟題水中雁字。以王右軍九萬箋。合龍宮贈紙耳。二十五紅。月落三千餘弩。射潮回。如來雁聲。則上句誠佳。以雁聲。陪雁字。語涉混矣。錢王以數百弩射潮。而云三千難詩。文貴活變。然霜皮溜雨。四十圍。無色參天。欺人若漸。落雲煙。符藻。橫。魚龍。獨吞。黑。霜。毫。欲。拂。珊瑚。樹。正在。東。洋。日。出。時。城。頭。書。射。路。浴。海。天。未。詩。成。樹。正。在。東。洋。日。出。時。城。頭。書。射。路。秋。史。未。公。數。句。差。堪。步。羅。江。邊。燕。柳。飛。雲。捲。雨。黃。鸝。也。至。於。詩。人。登。臨。紀。興。如。滕。王。閣。飛。雲。捲。雨。黃。鸝。樓。牙。草。晴。川。風。風。臺。三。山。半。落。之。句。便。受。玩。無。已。不。知。獨。驚。落。霞。孤。鶩。二。語。為。天。本。僅。存。根。落。吳。江。五。字。不。投。水。皆。非。真。能。知。言。者。天。本。僅。存。根。落。吳。江。餘。稿。有。全。集。何。容。一。槩。抹。然。看。梅。止。看。花。而。枝。幹。蒼。老。竟。不。寓。目。豈。是。真。能。看。梅。止。看。花。而。枝。幹。傷。刻。鏤。而。謂。多。景。傲。態。工。點。綴。而。意。苦。纖。靡。此。通。弊。也。自。慙。無。以。繼。作。者。附。記。於。此。

抱琴不屑撥琵琶。霞彩雲章護美娃。阿母久傳陰禮教。村姑常說大人家。鬱金裙動金光草。軟玉簪搖玉樹花。寂坐疎簾當月捲。厭看新竹受風斜。剪成移石針。磨料績罷臨池水。溫麻明鏡樓頭傾。國影斜珠還笑賣泥沙。

鄧通鑄錢

形形色色任流來。與降堪升大冶開。清濁渾融兼一氣。玄黃錯雜立三才。郎君偏許池蓮照。帝子還將殿柳待。百萬神錢交自結。八千歲樹許誰推。飛揚煙火彌天霧。擊破銅山震地雷。惟有狂華。穴落快鑄爐。不似煉丹臺。

表自奇美

卷之二

三十三

尋古齋

夢遊天台山

仙子招郎昔有無。夜來獨夢入玄都。高乘虹氣石梁彩。上接星垣天市衢。竹葉流雲。雲西夜。夜帝時流雲。西桃花。染水。水浮珠。泉通玉井。交金井。草撥龍鬚。續虎鬚。織炫霞。紋璇室。婦味回珍果。荔枝奴。玄猿捧爵。風前舞。白鶴啣衣。洞外呼。漠漠魂飛。凌碧海。微微焰起。認丹鑪。鬪鷄走狗。關何事。八極誰教。限一隅。

偶然吟四卷

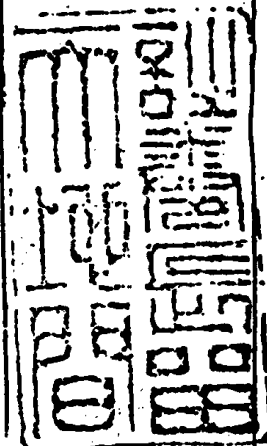
〔清〕尹嘉銓撰

清乾隆二十九年六有齋

刻本

上海圖書館藏

博陵尹亨山著



偶然吟

六有叁梓

偶然吟序

吾友亨山尹子原本庭訓學為真詩題曰偶然吟自謂未能成家不以詩鳴也以余觀之此意已進於古矣詩三百作不壹人不數篇古詩止傳十九首惟

偶然吟

卷壹序

期足志抒情自有不朽者存焉奚必敏捷千首始可言詩哉余為選擇古風近體若干篇釐為四卷其中秉經酌雅有非比響聯詞所能髣髴者神聽和平蓋其性然也質諸同志諒不以吾

言為河漢也夫

乾隆二十九年八月初吉南徐

同學弟鮑臯題

序

偶然吟目錄

博陵尹嘉銓亭山學

南徐鮑臯步江品選

卷壹

學詩十四篇

集詩七篇

卷二

古風二十壹首

卷三

偶然吟

卷壹目錄

近體壹百三十二首

卷四

近體三十六首

偶然吟卷壹



博陵 王培 山學

南徐鮑臯步江品選

學詩

彊勉自警也

誰謂爾從惡靡靡則已傾善為可繼恕不易行而弗彊勉知曷由明而弗彊勉德曷由成勗哉嘉銓無忝爾所生起十字警絕讀

彊勉壹章十句

偶然吟

卷壹 學詩

壹

相在思正室也

相在幽蘭培根斯盛似續者身清心有慶知和弗和終和惟敬爾室雍雍內外各正

相在壹章八句

先庚箴晉山也

豈不自好難言立誠豈不自反難言平情慎爾游思無念先庚我聞在昔日邁月征

先庚壹章八句

公姓誨紹淳也

無曰小子永言公姓克家良難勿情其性驕情必除誑語斯屏念哉小學安詳恭敬

公姓壹章八句其言紆而餘其意諄以篤漢章元成二篇伯仲間魏晉以下僅見也

未能屈已

舟行自南微風有那汎汎中流水平無波悠哉新浦孰與嘉荷違恤沙莎

舟行自南終風其濤望望中流於轉維輕烝然燕語孰與嚶鳴違恤羣蟲

偶然吟

卷壹 學詩

二

舟行自南英風聿速浩浩中流破浪有颿夷彼揚瞻言喬木能忘謾謾

舟行三章章七句溫平爾雅情態無窮句法參差尤得風人構體之妙

山有諷仲明也授徒舜山見知相國為俗所忌

詩以諭之

山有鳳兮百鳥皆興雲儀是撫六德允升以逐燕雀不如秋鷹起勢

山有麟兮百獸咸感行中矩規生草不踐以逐狡兔

不如獵犬結古勁渾成更調然

鷹犬捷。麟鳳遲。遲人不爾奇。少見多疑。鳳兮麟兮。攸止攸宜。

山有三章章六句

皆遠辭文真足繼響三百非知道而見幾者未易語此

女貞美蔣季女也。標梅迨吉。早誓靡他。孝義克全。彤管無愧。

菀彼女貞。植根孔固。溫溫女士。懷清履素。桃夭未歸。柏舟已賦。

菀彼女貞。擢幹凌風。溫溫女士。瀝血誠通。母也病愈。孝格蒼穹。

偶然吟

卷壹 學詩

三

菀彼女貞。舒葉相將。溫溫女士。思媚姑嫜。婦蕙子道。休有烈光。

女貞三章章六句

風清氣潔可號雅宗

北山送陳醇舛也。隆冬出塞。守正不阿。式遏其歸。永懷行道。

奕奕北山。積雪孔多。有紛其外。疇云薦瘳。不震不竦。

卷璞瑤瑤。君子于征。陟彼崇阿。俱古

落落長松。邈風孔烈。豈曰不寒。有心如結。為幹為楨。

獨標其節。君子于征。相彼行列。

維雪漫漫。終朝見曉。維風弗弗。載陽斯轉。雪消風和。山明松見。君子來思。式歌式燕。溫厚和平其風肆好

北山三章章八句

銘南鍊雅華妙天工潘陸四言惟塗附耳

百合紀見也。荆山異產。偶蒔生花。良友矢詩。書用答意。

百合有根。匪同胡荻。既我餘甘。種之庭畔。庭畔叢生。幹如竹箭。落落含英。亭亭外見。

見異彩兮。花如渥丹。六出相當。三益來觀。看花有情。新詩既成。花開終謝。詩在常榮。

偶然吟

卷壹 學詩

四

百合四章章四句。有隱有秀壹言洗四言邪耶喬松紀三錫祠也。我公有慶。載荷龍光。禮備寢成。烝畀祖妣。

成烝畀祖妣

嶽嶽喬松。蟠根孔茂。君子永懷。報德惟舊。寢廟既成。先祖其右之。三錫有光。惟皇其授之。音詞逼古擬議至而

變化

帝簡儒臣。填撫豫州。以左以右。民莫是求。中邦賦政。

百牧承流。孝治推恩。鉅與孔修。

官階資政。榮厥祖考。維曾大父。幽行未官。積行造家。

膠庠終老。願言貽贈。稽首拜表。質實語非恒人能道

皇帝曰俞。用錫爾祉。昭哉燕詒。三命備矣。晉秩烏臺。

克佐風紀。瞻望南陔。陳情歸里。

皇帝曰都。維戎堪許。賢母有子。朕夙嘉與。且有後命。

龍章繡黼。壹問孝慈。善養可矩。節動藹擊節奏天然

翼翼中丞拜。命桑梓。晝日三接德音。不已載丞。

載嘗。適追肇祀。面勢審方。爰度爰止。

有棟斯隆。有榱斯密。有階斯崇。有墉斯果。帝命。

是尊。廼丹。廼漆。穆穆中庭。明明神室。風行雲湧馳驟二雅之林

偶然吟
卷壹 學詩 五

陳我俎豆。澄我清酒。潔我齊明。奮我肅牲。繼繼維。

圭田是守。以享以祀。孝思維久。永端

喬松八章章八句。有典有則情深而文明折子厚唐雅不得專美於昔矣

有蔚。紀純良祠也。我公。卹典申錫。自天祀事。

孔明嘉銓作誦。

奕矣龍岡。有蔚。棟梁。疊疊大人。篤實輝光。斗山仰止。

麟鳳呈祥。全受全歸。德音不忘。

進士起家。立身行道。敷歷中外。罔極圖報。賢母揚名。

善養盡孝。聞於。帝。天。豈獨學校。

天官出守。化被荆襄。仁聲義問。澤沛淮揚。育才書院。安宅相望。僉都晉秩。簡畀封疆。

巡撫中州。宣化兩河。文武為憲。政舉人和。君子善教。

社學孔多。百牧從風。樂只興歌。

帝曰汝為。忠厚謹慎。以佐風紀。昌言是進。陳情終養。

承歡思順。建學立倉。樂育英俊。

帝念孝子。用佐司空。虛左終制。督學江東。禮賢下士。

丕振儒風。特晉少宰銜。命考終。

帝閔臣忠。賜祭於家。鞠躬盡瘁。悼惜咨嗟。誄曰。

偶然吟
卷壹 學詩 六

純良祀典。有加鄉賢名宦。俎豆增華。

大人道貌。頎然其長。大人德業。闡然日章。剛健中正。

行直以方。鑒茲宗廟。昭格馨香。

有蔚八章章八句

周白民云大雅三十壹篇尹詩有四松高云世執其功寢廟既成江漢云于周受命自召祖命而續

我祖考宣言重見于孫民韓奕兩篇具陳法祖敬宗之事寔寓移孝作忠之道吉甫所謂詩孔碩而

風肆好也喬松有蔚二篇九詞微音

逸叟挽鍾丈也

吁嗟逸叟。豈曰不壽。砥節礪行。七十有九。說禮永懷。

啓足啓手。全歸何憾。庶幾不朽。

白露漙漙。白楊珊珊。願瞻墓木。周道漫漫。及門有人。謚曰孝端。悲哉。執紼。秋老雲寒。

逸叟二章章八句

春流美嘯谷也。介石盟心。寄懷垂釣。圖不盡意。詩以誦之。

濯濯春流。簾簾竹竿。之子于釣。延目暇觀。澄清是尚。豈獨盤桓。

相彼魚矣。悠然在藻。舍彼餌矣。投諸浩浩。其釣幾何。

偶然吟

卷壹 學詩

七

亦越在昔。沂水春風。伊誰知味。曰惟陶公。不浴而釣。獲心則同。

言念蘭譜。古處惟君。不我遐棄。如吹簾壘。披圖視志。載賦停雲。

春流四章章六句

並衛洲云義密
辭時可繼靖節

豐臺紀聞也。時屆重陽。良朋遠眺。歸迷勝概。聊

志永懷。

翩翩白鶴。羣集于郊。相彼豐臺。有竹斯苞。亭亭王立。

如簣干霄。鳴陰相和。以永良朝。

翩翩白鶴。迴翔自南。樂彼豐臺。有泉斯甘。邇延芳蒨。遠浥晴嵐。式歌且舞。積水澄潭。

日薄西山。言旋舊廬。高瞻濶步。逸興有餘。凌風翼翼。真意如如。庶幾滿志。亦既躊躇。

猗嗟弱羽。弗獲偕征。負爾壯遊。欣慨交并。聿聞燕語。爰續友聲。願言他日。載訪秋英。

豐臺四章章八句

偶然吟

卷壹 學詩

八

集詩

古訓明近思也是究是圖不遠伊邇其詩孔碩

實獲我心

謂天蓋高俾爾單厚有物有則無殺無臭於乎不顯在帝左右道體

無競維人古訓是式民之靡盬鮮不為則中心好之以近有德學為

先民有言順德之行求之不得日就月將如切如磋不愆不忘知致

偶然吟

卷壹 集詩

九

神之格思不顯六臨相在爾室無貳爾心事修厥德

和樂且湛存養不忒不求不僭不賊無易由言無恒安息君子實維威儀是力治克

永言孝思因心則友刑于寡妻克開厥後夙興夜寐終善且有道家

相彼鳥矣淑慎爾止既明且哲君子所履心之懷矣德音不已出處

求民之莫適觀厥成牖民孔易其德克明秉心宣猶

終和且平治體

以洽百禮維其時矣於論鼓鐘思樂泮水不潛不濫柔遠能邇治法

訐謔定命以為民述遠猶辰告敷政優優惠此中國譬彼舟流政事

烝我髦士匪怒伊教告之話言小子有造誨爾諄諄勿以為笑教學

敬之敬之告爾舊止靡哲不愚覆狂以喜上慎旃哉言提其耳戒警

偶然吟

卷壹 集詩

十

彼何人斯回遘其德捷捷幡幡如不我克斤斤其明無俾作慝辨異端

好是正直道阻且長有嚴有翼如圭如璋古之人無數示我顯德行觀聖賢

古訓十四章章六句

昔傳鵲舂有五經集句其中毛詩壹篇最為自然和雅可誦此更纒纒洋洋益覺後來居上

宜室教婦順也婦人貞吉永建乃家告之話言

誦詩三百

宜其室家維德之行柔嘉維則何用不臧修女德

宜其室家。黽勉同心。溫恭朝夕。如鼓瑟琴。敦和
宜其室家。夙夜匪解。乃寢乃興。既敬既戒。慎起居
宜其室家。匪言勿言。小心翼翼。耳屬于垣。謹言
宜其室家。孝思維則。輯柔爾顏。其儀不忒。事翁姑
宜其室家。敬慎威儀。載生載育。教之誨之。教子
宜其室家。縞衣綦巾。服之無斁。泝慎其身。飾衣飾食
宜其室家。黽勉從事。德音莫違。惟酒食是議。治飲
宜室八章章四句

仰止。頌已山也。君子有之。聿修厥德。小子有造。

偶然吟 卷堂集詩

維以遂歌

高山仰止。瞻言百里。綠竹青青。在水之涘。有紀有堂。

君子所履。令聞令望。德音不已。

其德克明。于京斯依。鬱彼北林。鳳凰于飛。穆穆厥聲。

天子葵之。溫溫其恭。君子宜之。

曰歸曰歸。匪居匪康。綿繇翼翼。日就月將。辭之輯矣。

追琢其章。譽髦斯士。于以四方。

四方爰發。自南自北。遐不作人。好是正直。有壬有林。

以引以翼。其風肆好。其儀不忒。

君子樂胥。秉心無競。獨寐寤言。有覺德行。曰求厥章。
天子命之。告于文人。敬而聽之。
翩翩者騅。于林之下。悠悠我里。京師之野。吉甫燕喜。
嘽嘽駱馬。從以孫子。薄言觀者。
率彼中陵。登是南邦。匪今斯今。示我周行。教之誨之。
懷允不忘。繼嗣我日。亦孔之將。
亦既見止。君子有穀。貽孫子。終和且平。莫遠具爾。其
容不改。黃髮兒齒。以保我後生。是以有慶矣。

仰止八章章八句

偶然吟 卷堂集詩

北林送鍾伯也
此中是有深造。獨得非誦詩三百。可謂音也。

鬱彼北林。匪今斯今。樂只君子。鼓瑟鼓琴。抑抑威儀。

秩秩德音。

維桑與梓。依其在京。以洽百禮。展也大成。每懷靡及。

則友其兄。

君子陽陽。將翱將翔。令聞不已。壽考不忘。以燕翼子。

式是南邦。

君子有徽猷。如山如阜。遠送于南。酌以大斗。示我周

行保艾爾後

北林四章章六句

冬日壽鄂司寇也

冬日烈烈。君子陽陽。敬明其德。懷允不忘。有嚴有翼。為龍為光。以佐天子。綱紀四方。

相維辟公。泚問如臯。陶威儀是力。德音孔膠。垂帶而厲。維玉及瑤。宜大夫庶士。詢于芻蕘。

天錫公純嘏。克壯其猷。式是百辟。對揚王休。三事就緒。匪紹匪遊。百祿是總。萬福來求。

偶然吟

卷壹 集詩

三

福祿申之既庶且多。如南山之壽。莫知其他。吉之日。威發在彼中。阿吉甫作誦。維以遂歌。

冬日四章章八句

偶然吟卷二

博陵尹嘉銓耳山學

南徐鮑臯步江品選

古風

隆中懷古

諸葛武侯寓居隆中時冰鑑有俊傑之目後世無異詞攷本傳二三知己外亦為流俗所輕古今人豈相遠哉感述長吟

俊傑擁書觀大略致遠襟懷安淡泊平生謹慎有君

偶然吟

卷二 古風

十五

知六尺藐孤真可託魚水交歡起卧龍給巾羽扇倍

雍容世主豈無求賢意天下才多恨未逢三代而還

共傳語伯仲之間見伊呂誰憶長吟抱膝時自比管

樂人莫許吁嗟文彩艷飛騰席珍漫向時人稱未出

草廬能相信祇有徐潁川與崔博陵男兒有志長落

落風流千載猶如昨君不見羅者丞然視數澤鷗鵬

久已翔寥廓王依心胸偏者氣象已見大意

七言古沉鬱排宕少陵而下惟明之空同得其八九蓋天賦特絕也茲篇直可追步北地壹結尤超

千載志士幽人讀之鮮不起舞者矣周自民云鳳凰翔於千仞可以規作者所自命矣

鮑步江見過

有懷淡蕩人好共忘機者舉觴見宗之論文稱白也山雨欲催詩風來倍瀟灑短章耳性情才品俱在個中此謂文章有神交有道

讀史記

古君臣祿位與共悉歸之天後世視為人事

駕馭相傾刑賞無禮上固驕哉士不自重

有以致之留侯獨見大意恒以賓師自處明

其志在報仇辭富居貧使高帝知其非為利

來自無所施其嫚罵至於謝病辟穀皆托詞

偶然吟

卷二 古風

十五

耳而世驚為異傳殊失其指留侯世不可推

而得也

君得臣兮獸相畜大義茫茫秦失鹿馬上乃公誇用

人指揮功狗三傑服走狗可烹人亦休蕭何暴繫淮

陰族決勝千里良有由臣起下邳為報仇侃侃力辭

三萬戶未許論功視列侯當年相遇授自天長存此

意願封留秦楚亡韓相繼滅杜門永與去松遊貌計

魁梧士取猛此中求之失形影運籌帷幄用漢高為

他人言皆不省偉哉子房我獨知讀書原為帝者師

識力俱特絕魁岸筆古氣真從讀破萬卷書來
周白民云雄偉之至如見龍跳天門虎卧鳳閣

簡超卷

幽燕從古多豪士青眼高歌溷塵市吾兄舉舉樹英
軌腰間常佩三尺水三尺水霜雪明氣概萬里看縱
橫昨聞乘興山東去縱目遊遨方叱馭青海興思創
霸功泰山想像登封處我如北雁正南翔思君天末
遙相望何不擎舟溯淮海而達維揚竹西歌吹虹橋
酒相與壹醉傾千觴斗起斗落萬年雲
是太白神來之筆

和王玉清用韓昌黎寄盧仝原韻

偶然吟

卷二 古風

六

清懷古秋風裏論詩大意得之矣展卷猶憶月
明桂影團圓石齒齒情深贈我五百言妥帖排累效
韓子猗那韓子最難名嗟余吟哦經二紀盡思夜夢
酌天漿載筆微茫還生取語破鬼膽險殊絕高岡鳴
鳳垂千祀古貌古心怡悅深為他人言不入耳烏衣
巷內舊知名別館歸來得志士大人命我講世交奇
文欣賞聯比里侍側同聞說杜詩君獨避席蹶然起
談深坐冷魚龍夜手舞足蹈為神使拈花印月朗吟
回閉門野老逢知己十載空勞科舉功名山大業自

今始黃鵠碧雞和者難壹拍千迴笑無已受材雄鰲

氣自豪八駿之中見駉駉譬彼農夫東作興或艾或
柞或耘耔載南畝眾所同暮春亦有修良耜畋畋
早徵鐫斯趙野不暱秀應從仕好學深思敬畏君少
小聰明何足恃吾鄉有才動江南韓陵片石存故址
昌黎步武浣花溪冠絕李唐差可擬三萬卷中把與
君大筆淋漓早近似吾聞法上僅得中寫心詎云為
壯趾放眼登峯接大荒泰山北斗深仰止俯視中原
九點烟蒙蒙若若忘所以萬物同遊天地間三羣五

偶然吟

卷二 古風

七

行行俟俟世惟存金石交不問遠近山與樹孤懸
日月照鴻文薦達孟郊贈侯喜良朋結契責琢磨正
變胥歸風化理操毫漫倣憶昨行昌黎和張溯洄采
十壹所作
采水之溪德功有待及蒼生言惟自立足文史蛟螭
不許雜螻蛄瓊玖何妨報木李孔庭言詩禮後聞起
予者商趨者經

筆勁識老而以浩漸蓬勃之氣赴之萬斛泉源隨
地湧出壺波未平壺波又起韓潮蘇海復見於今
聲韻鏘洋特其餘事
周白民云用韓詩足見材全能鉅

莫疑行

省齋先生以紀中丞之薦行人而領刺史足
徵攸往之利猶疑涉川之難詢于芻蕘因作
莫疑行以解之昔杜少陵作莫相疑行欲人
之不我疑此則斷疑壯往求在我者也指意
不同故其辭異

世間捷足爭誇日千里馳驟風生徒為爾按轡徐行
樂有餘安車十駕相及止宦海豈必無波濤惟憑忠
信自我操虎尾曾經不啞人百慮何事更勞勞乘時
遠駕端在茲吾道行矣行莫疑

偶然吟

卷二 古風

六

讀書偶成

拔劍逐蠅不懼王思偏急空含怒抽刀斷水水復
流李白佯狂莫銷愁愁怒無端動聲色措置萬物違
其則人方姍笑我損神營營滔滔何日息揮塵垂簾
樂有餘安土優游行自得所知

輓李二丈

長庚長庚在人境八十年豈不永來日苦短去日
長石火電光成俄頃嗚呼士達觀兮蘊露寒晨星落

落啓明殘

出語曾驚宅相好子衿束髮垂垂蚤飲之食之待成
人方成立翁已老嗚呼慷慨歌兮白雲多舉世勞
勞歎逝波

年逾古稀遊自壯千里尋梅漢江上清詩屬和小子
能言猶在耳送君葬嗚呼輓歌終兮夕陽暎萬木蕭
蕭動朔風壹往沉痛絕似空同七歌等作
周白氏云古直蒼涼散動簡外

贈韓春生

秦望山兮陰雲障望海東兮怒濤壯彼都人兮機相

偶然吟

卷二 古風

六

哲匠同雁行兮殊祈嚮敦古交子我心貺溫厚古雅
格出建安

駿馬行送陳宜興之任

冀北羣中夙結勒左駕駕駘右神駿駕駘低首憶天
衢神駿遨遊蚤奮迅蹀躞衝塵遠浦間四蹄風輕雙
耳峻伏櫪經年老更成物當大壯終須晉秋聲蕭蕭
班馬鳴千里南行看發軔廿載依依顧視情深穩清
高還細認翻雲覆雨世途多利涉波濤憑忠信江干
空闊漫騰騰良驥由來稱馴順君不見王祥行佩呂

度刀烹鮮未敢誇。游刃寧靜致遠古。人心百里優優才愈慎。卓爾不羣自然典雅

百合行簡杜素存有序

百合非秋花也。值早愆期。開花彌茂。同人小集。得句偏多。素存以遠館不與焉。遂有此寄。有客有客。道貌尊貽。我百合見。天根笑指。階前堪種。蒔應同桃李。閨紛紛。春老未逢甘澍。潤蒼苔。幾度夜黃昏。六月陰膏滋息。至含芳欲吐。氣彌敦。雨肥花綻。雲垂葉山。丹放眼。照乾坤。精華聚久。終須感。雙夢齊。

偶然吟

卷二 古風

開似仲昆。但使我培。能得地。蚤晚隨時。何足論。翩翩出世者。誰子。携手看花。筆欲吞。高吟長句。珠清絕。風生滿院。屬劉琨。才多用意。兼諸美。盈盈玉露發。王孫清和之。又成二律。玉探得驪珠。驚海立。羞將虬戶換龍門。綠酒紅盞相對出。二妙言旋。月有痕。月在東臯。聞鶴語。雞窓獨自嘯。孤村清宵耿耿。疑顏色。別夢遲遲。日已曛。壹箇詩卷。三秋思。好付雙魚。寄素存。

是七古音節妥帖。而立排果於諸體中。是壹格同時五子。鮮能類頌此篇神似。

古調贈徐丈

古調不彈知音寡。先生謂言我心。寫壯遊長安二十。年天祿石渠聞奏雅。四筵秩秩列名流。子夜清歌傾玉斝。擲簡逡巡翰墨林。却愛雕龍鬬倚馬。鄰下有才。盡騰蛟。陳王雅。與徐幹。交傳經世子。領雄藩。人言保。傳起衡茅。炙手可熱。心如白水。白鳥翩翩。返舊巢。縣尹尊賢殊傾慕。鄉飲大賓請之固。尚德引年不能辭。高山大澤餘烟霧。千首詩輕萬戶侯。三百杯銷萬古愁。先民有言。君知矣。譽髦斯士。更何憂。浩氣飛揚。波折雲馳。

我聞

偶然吟

卷二 古風

我聞佳人自賤庶士狂。喧喧鼓吹簇金堂。堂中新傳結髮樞。居然宋子代齊姜。綢繆交歡適所願。人盡夫也。孰為良。世上議昏苦不早。風過空閨。搖百草。倚歎女士。獨含貞守。禮不行。春將老。嫁德從來羞容冶。言念古人事。成雅孟光。擇對三十年。欲得賢如伯鸞者。于嗟天下。豈無賢如伯鸞者。

蒼涼擲宕。奄有杜韓之勝。周白民云。寄慨良深。筆力則峭壁孤松。倚雲拔地。

石真行為程明府題畫

天上支機落銀河。不識東方名。亦磨萬物顯。藏各有。

待賢。達到處。探幽多。壹經拂拭。留真賞。醒酒何須向。
婆羅。博陵地。僻維荒野。緇塵萬斛。勞車馬。望望平原。
嘆。慕燕。傳舍相承。樂殊寡。昭哉。循良程夫子。政簡刑。
清存大雅。新築高齋。冬日懸。更餘朗月。照階前。尊酒。
論文相晤對。雲根生色。異當年。今我南遊。至自吳。吳。
山。冷冷公。舊都九峯。雲影真如畫。吾鄉獨愧。壹卷無。
勿謂。壹卷無君不見。邑侯西閣。石真圖。排宕稱情
具見老手

訪李仲高貞女

貞女者高壯猷之仲子也。許字李鳳歌。已加

偶然吟

卷二 古風

三

筭而鳳歌死。貞女奔喪矢志。時年二十有壹。
踰年葬其姑。以婦代子。哭泣之哀。見者莫不。
墮淚。傳于四方。余嘉其事。往拜其門。以志敬。
貞女貞女在蠡吾。吾吾勁節徹冰壺。羞稱柳絮高林。
下。蜚矢柏舟。誦彼姝。清風遙度蘭陵里。駕言景行女。
丈夫丈夫。終非儒儒。生好德禮。自殊再拜門外長。
吟去。天高氣朗。白雲孤。

貞女之行卓絕。訪賢之舉曠絕。車驅至門。再拜。
而退。百里往還。不見主人。直叙其事。心目凄清。

如意歌

壬申之秋。衣園先生見余古作。謂有趙高邑。
流風。手持鐵如意。誦其銘詞曰。其鈎無鐵。廉。
而不剌。以歌以舞。以弗若是折。維君子之器。
也。以贈君子。余愧負公言。因作歌以自勉。
如意舞兮如意歌。中聲依永。自平和。山立時。身為。
度。手舞足蹈。樂更多。卓爾不羣。推大雅。穆如清風。誦。
有那笑。他翫日空揮塵。由來講藝早投戈。陶然自得。
天機暢。男兒底事效陽阿。君不見。祖述中夜。聞雞舞。
百世英風尚不磨。

偶然吟

卷二 古風

三

如意舞行

十月廿三日。慶逢太夫人誕辰。恭奉如意。率。
諸孫。效萊舞。稱觴上壽。口占長句。聊佐清歌。
如意歌兮如意舞。躑躑自應坎坎鼓。至樂常存名教。
中。堂上承歡。看接武。起居八座太夫人。燕喜清風舊。
開府。受祉原因孝友多。子孫其湛率乃祖。祿養還思。
善養親。莫羨城南天尺五。君不見。老萊戲彩著斑衣。
真意如如足千古。

丙子仲秋。與同人做真率約小集。沈芝園姚蘆。

涇紀之以詩即次原韵述懷兼呈諸公

不信濂溪子。愛結青松社。名教豈無人。奚取卧雲者。
溫公交有道。風流稱儒雅。耆英十有二。精神煥龍馬。
同心尚真率。有酒時共把。尋樂誠有餘。何為殊趣舍。
嘉也承庭訓。敦行自博野。筮仕懼愆忘。求友共陶冶。
鍾丈是賢乎。盧君其選也。二李最多聞。既見我心寫。
詩伯遇沈姚。同官乃天假。斷金臭如蘭。調高和詎寡。
揮毫競湧泉。四座胥停筆。鳴鶴九臯聞。洪河千里瀉。
迂儒才患少。望風甘拜下。苦吟笑癯生。竄句羞累瓦。

偶然吟

卷二 古風

五

譬如策蹇駘。踟躕汗流赭。掃室翳比隣。餘光惜燈地。
願言數晨夕。行行歌肆夏。長與古為徒。匪今亦匪且。

詩莫難於起結此篇發端起絕收場雅甚沐浴于古者深矣真率約之舉原與古為徒故神似耳

題章椒厂先生殉難徵詩啓後

我聞節義事。語焉恐不詳。筆之見善錄。以為邦家光。
茲讀徵詩啓。駢體多比方。不書某年月。殉難在何疆。
祇稱椒厂氏。先生其姓章。往行盡羅列。兩漢及三唐。
得民如郭伋。罵賊似睢陽。舍生能取義。源遠自流長。
遙遙千百世。後先固相望。性每殊薑桂。氣亦異冰霜。

人各具翔實。雷同名弗揚。願言修家乘。國史與齊芳。

此種古道惟韓昌黎集中有之他人未敢以直筆行

九月朔日綠筠書屋賞桂

昔我遊淮南。小山愛叢桂。二分明月中。香繞風光霽。
壹別十五年。賞心難為繼。此日遇金英。青眼開甲第。
朋酒喜雙清。論文漱六藝。培根勸主人。願言興嗣歲。

結語得天地好生之意見良朋相愛之誠

十月五日愛吾廬看菊

烈烈日云冬。秋英燦夏屋。異種吐奇葩。香生清且郁。

偶然吟

卷二 古風

五

何為獨晚榮。重陽尚含蕾。後時香味長。相與流如海。

席母蔣太君貞壽詩

昔我先王母。貞與壽俱傳。不獨聞比里。詩章錫自天。
家聲懷舊德。壺範景名賢。今讀貞壽序。不禁神聖然。
于歸方二載。甘節五十年。有子能承志。七旬開壽筵。
昭哉名教樂。福德允兼全。我心欽懿行。拜手紀新編。

題竹根硯

怡雲好古硯。二十有二方。方圓各有體。若若存春堂。
雅集供清玩。我愛竹根良。如苞由此固。植節由此強。

靜者形求肖。取義最深長。絕無追琢痕。天然毓幽篁。
秋水頻滋潤。濡墨自生香。更喜四時添佳興。綠筠相對與偕臧。

壬午閏端陽飲六有齋合歡花下

雨過空齋荐微涼。合歡花發綻清芳。有客有客烝然集。依依携手步中唐。高談喜見姚雄古。謂蘆莊論時
聞范履霜。謂衛光庭如在春風座。謂朱太白還看百鳥翔。謂李
梧陽舉舉怡雲子。謂郭與我共相羊。益智粽紫霞觴將進酒。勿相忘良朋此日同欣賞。歲在壬午閏。

卷二 古風

范衡洲齋中食蟹有作

君子有酒旨且清。中厨椎髻親調羹。良辰最喜集佳客。把盞持螯勝大烹。我飲內則方歎絕。載聞說詩心。更悅韓氏無存齊。魯亡得公拾遺若眉列。詩審折衷六義詳。毛序朱傳析微茫。著述等身觀不盡。冉冉風生送夕陽。高歌既醉看鳴鳥。有懷姑射雲山杳。馬得海中千里蟹。令我羣生同壹飽。曠懷遠想具見胞與為心有觸即動

古槐行

誰家古槐綠拂雲。鐵幹虬枝奕葉分。秋風引我車驅至。舉白高瞻屬李君。李君新居近大雅。槐移月運真瀟灑。得意便堪作主人。簾外悠然心獨寫。秋官自古面三槐。建邦執法重三台。立朝氣象直方大。特書重門亦壯哉。我聞劉賓客。曾編嘉話錄。賈氏有神童。朝堂應對速徐公。勣倚此則云。松長孫忌無倚此為鬼木。于嗟乎古槐無異人。殊目勉樹功名休鹿鹿。

賈童之說奇而法以此
警人懦夫亦當有立志

存春堂賞桂

卷二 古風

去年賞桂醉綠筠。壹枝落落見天真。今秋更喜得樹千花或或樂存春。存春堂上人好古。古香自向幽人吐。我愧藏心難寫心。朗誦姚詩入蘭譜。

太平鼓歌

長安最喜太平鼓。正月同聲傳萬戶。柄繞鋼環應北方面張。蘭紙來東土。連擊坎坎自成音。相向蹲蹲還起舞。何須歌館始嬉春。共樂淳樸返三古。題目甚小結語却大

偶然吟卷三

博陵尹嘉銓亨山學

南徐鮑阜步江品選

近體

侍家大人讀韋詩

涼露微風薦爽時。高齋桐葉咏秋思。蘇州得句多澄澹。此日趨庭願學詩。自然入妙即傳蘇州之神

秋晚步經後園池上楊柳風多于拂面因用

周濂溪句得四首

偶然吟

卷三 近體

楊柳風來面上吹。乍涼天氣恰相宜。經秋猶見風流態。張緒何如年少時。

西園吟望草迷離。楊柳風來面上吹。綠玉池塘秋水湛。臺絲臺縷帶烟垂。

秋來景物多佳致。宋玉悲秋綠底事。楊柳風來面上吹。微涼習習清詩思。

獨向園林攬夕霏。詩情畫景似王維。淪連溪水蘋花淨。楊柳風來面上吹。蕭疎明月下細膩晚風前行間彷彿遇之

贈鮑步江

響吐嘈啞萬石鐘。問天搔首最高峰。由來詞賦稱南國。逸藻雲浮陸士龍。

贈宋丈

桐軒譙坐酒闌時。涼月嬾紛滿桂枝。好共襄陽楊處士。清秋白夜染烏絲。清華蕭散漁洋得意之篇

廣陵署齋偶同諸君茗戰步江口占壹絕有肯為野人消肺熱。何妨公子更調冰。句次韵答之。

李白萬言應莫敵。盧仝七碗舊稱能。詩成重把新茶試。水國輕寒未鑿冰。

偶然吟

卷三 近體

笑我未堪更僕數。逢君敢道不相能。低頭詩句輸東野。萬壑清寒壹片冰。胸有千卷筆無點塵于此見之

楊共北次韵見和再疊前韵奉答兼呈步江

幽燕奇士余何敢。吳楚詞人爾擅能。來日共乘江上興。銀濤八月湧寒冰。古氣清才雅懷深致屈玉自照橫琴對張寒瘦人見之却走

和馬桌本原韵

凌雲妙句繭絲抽。相識如封萬戶侯。借問三唐誰得似。柳州風格與蘇州。

啼聲敢道鳳麟胎。根蒂深。知有俗埃。自是先生多器愛。爭云孔氏送將來。

騷壇揚馬擅雄師。攀得瓊枝傍桂枝。染翰龍賓傳晉法。纖辭魚網補清時。

丰標雅雅性魚魚。繡段投來鄙吝除。君惠才多余惠少。邯鄲學步笑何如。女如髮古無迹

乙卯夏治裝赴試遊董園得古枝累累十三子

蔣省齋先生云應是董公神默相天人三策報
掄元奉謝壹首

偶然吟

卷三

近體

三

南枝近托董公園。綠葉陰濃子便蕃。自秋風時雨力敢誇紅杏日為暄。

都中見盆桂

芳本誰移自遠方。江南冀北飽清光。秋風吹送雲中子。夜露分霑月裏香。清吐

邸舍十思

余隨任南國。應試都門。夏五登程。秋深報捷。思親懷舊情見乎詞。

含飴愛養幾多年。努力雲程欲着鞭。鶴髮承歡知日。

永暫經北地。望南天。

曉鐘迴夢客心驚。遊子孤踪寄北平。彌望雲山千里隔。慎旃提耳最分明。真摯婉曲讀之油然而心生

燭盡三條微棘圍。青雲路上碧塵飛。手中線密縫衣處。四月遊兒計日歸。至性深衷

飛白曾經試硬黃。軒名愛日好推詳。遙從京邑臨風望。羨爾斑衣獨上堂。三弟好作雙鉤以愛日榜其齋

睡覺中宵口自哦。窺窓完月轉銀河。雁聲未度鐘猶寂。祇是離情惹夢多。

偶然吟

卷三

近體

五

古貌堂堂稱古心。春風化雨澤何深。何涖成連不見山。潤惆悵然桐。淒慕音。謂已山師

中和氣味久薰蒸。手札三通錫百朋。讀罷永懷肫厚意。西山當眼碧層層。謂蔣丈省齋

南州佳士最知名。落紙千言倚馬成。懷袖清風每披襟。壹番詠咏壹番情。謂鮑步江

高山流水莫知津。朗月清風意自親。三尺橫床間不理。別來瑤席滿芳塵。

讀書未解得心難。萬卷牙籤任意攤。行笥便便慚武。

庫可曾隻字入毫端

周白民云十章至性至情宛轉紙上濯濯如新月柳而書卷之氣細過毫緒令人可與可觀名作也

寄楊共北

院落涼秋八月時共吟桐葉坐題詩養苔調鶴潭開事近日園中付阿誰

幽懷遠性如王溪生

新城道中

楊柳蕭蕭四向垂林間殘月冷風吹雙輪凌曉橋西度疎雨如塵點薄帷

趙北口

偶然吟

卷三

近體

征鞭碧水漫湧合天流彷彿江南江北聞歌不見採菱船

今為語可悟遠

任邱道中

野綠平鋪接海隅長虹壹道駕天孤路危雨滑人行少遠客丁寧戒僕夫

秋山行旅圖無此真妙

望景州塔

平曠歷歷水田遙見浮圖插碧天曾在定州城下過東西對峙獨名傳

語外無限深慨

德州曉度

涼露微霜下德州風來水面迴含秋榜人渡口遙相待送爾征途各自求

清遠之筆經術之言非莊非譴善余活句

董子故里

雲寒樹老隱孤村董子惟空故蹟存千載有人頻駐馬三年茲地不窺園

山川如畫用古恰好

開山廟道中

石齒嶙峋匠斧工開山許我入山中直高數仞亭亭立迴拱層巒得得雄

泰安道中十憶

偶然吟

卷三

近體

王子秋試途經泰山嘗登其巔略覽勝概今以貴詰南馳未敢重尋舊遊徘徊王路望景增懷偶成十絕至其古蹟之夥如御帳坪無字碑諸勝人多稱焉余實怱怱未領其趣惟即目前之景身歷之况依然如昨故所識在此

憶跨山巔望海東為摩雙眼辨從龍驚來祇許兒孫列妄擬爭高向碧空

壯而空

憶向樞門瞰畫梁錦帷翠羽繫明珠重來隱隱流光

現却遺飛雲蓋上方。日光玉照

憶上紅門暗禱神。三天坊內立逡巡。望中草木仍岑

蔚。添取秋容又壹新。

憶傍巖阿憇草庵。山蔬野蕨自為甘。雲腰紺殿揚鞭

拍。恍聽瑯璫出翠嵐。清高深穩

憶就厓巔暫息勞。青山相對響松濤。臨風取次披襟

坐。足蘂應憐氣劇豪。

憶同賈勇上山人。與趙港同遊笑指巖巖拾級頻。壹線黃

礪雲霧裏流連。渾忘腐儒身。轉見

偶然吟
卷三 近體
五

憶逢勝地愛勾留。滿耳風濤聒未休。壁立高岡流碎

玉。隆隆殺入萬山秋。

憶攀鐵縷步天門。下視峻嶒足欲蹲。從此山遊攜大

膽。尋常蘿葛不堪捫。

憶拜階墀聖像尊。何年建祀古雲根。高山景仰情方

切。幾點寒鴉暝色昏。

憶昔迴旋十八盤。于今祇向白雲看。蕩平信馬尋詩

句。不唱當年行路難。

十憶標格明秀辭采芬腴既工形似之言又長情理之說名山大川所以喚發者多矣

沂水晚行

晚霧寒沙沂水連。深秋迥異暮春天。當年憶策青驄

沂水道中

聞雞推枕就長途。初日山亭照畫烏。壹路柝聲鳴不

絕。抱關加意送征夫。

郊城道中見柿

零露味分天上旨。經霜紅眩日中鮮。由來橘柚稱南

國。北柿風華自可憐。雄秀之氣出於自然

水晶湖

平湖延望海天寬。壹線長途最渺漫。瘠土不聞多玉

粒。何人却把水晶看。

舟抵維揚即目賦秋盡江南草未凋

燕南冀北晚秋涼。萬木蕭森向夕陽。爭似蕪城風景

好。青青河畔不曾霜。

咏鶴

闊步高瞻唳白雲。瑤臺鸞鳳待成羣。寒雞夜夜鳴呼

喔。爭得壹聲天上聞。高朗振邁直接中唐

咏史

四十萬言書上聞。逢占射覆舊紛紛。偏能辟戟排英主。謾說詆諧賜細君。

西遊共識棄繻生。壯節凌雲更請纓。不是附湯誇善詰。終童辨博自鉦鐙。

恠底單于問用賢。白頭翁使訟君前。漢廷雅重車丞相。當軸容身十二年。

隋室知人有侍郎。房為國器杜為梁。才逢大業偏無用。謀斷空留相李唐。

偶然吟

卷三 近體

三

封侯記室正昂霄。奉國收才致幕僚。社稷功高誰第

壹。任將刀筆目房喬。元齡字喬

喜怒無私信莅官。舞文納賄不同看。更聞持法誅良

馬。地下園人感柳寬。公綽字寬

九鎮承家柳諭蒙。父傳風矩母九熊。寧誇萬卷藏三

本。手自鈔書筆更工。

誰謫劉郎二十年。看花兩度戲成篇。東。葵。燕。麥。搖。春。去。賸。有。詩。豪。晚。節。傳。

清華茂實絕似
新城讀史諸篇

和楊共北牡丹原韵

藝苑春開第壹花。含丹照碧爛如霞。爭云富貴由生就。誰識風情冠物華。卯酒偏憐欄對倚。天香正恐幕難遮。殷勤為謝東君意。占盡春光未是誇。

顧盼英偉吐納風流蓬萊文章建安骨惟其有之

送劉繼梅旋里

意氣陶陶尚樸真。春風秋水淡交人。雞窓聚首成良友。蘭室同心附德鄰。王。桀。樓。頭。懷。故。國。老。萊。堂。上。省。慈。親。晴。江。花。柳。難。為。別。許。執。吟。鞭。步。後。塵。

偶然吟

卷三 近體

三

花明綺檻照迴廊。日暖蘭臺特地芳。西子舞餘朝暉

袖。楊妃睡足晚凝粧。人間濃艷爭誇色。海外清芬別

有香。著得緋衣春未老。還教魏紫殿餘光。

朝霞融水芙蓉試風五六起超足稱逸麗

次步江見贈原韵

隋隄楊柳晚風前。話別情深正少年。古意長留青玉案。清詞遠送木蘭船。三秋雨過雲粘樹。萬頃波澄水接天。綠野紅橋心共遠。高吟自對太微仙。

高詞通曉登意迴舒是元相得志佳句
周白氏云玉聲聲聲徹金鈴箇箇圖

恭和家大人登朝陽樓韵

大臣視遠裕高明傑閣憑登俯衆城
盛世同風新議禮時修四禮期壯夫努力正銷兵喧呼不禁歡聲
合調變應看瑞氣生常願讀書范氏侍依文正樂
承平

宏潤渾成略無矜才使氣自瀾風度英安蓋宗廟
之偉製家庭之和響也周白氏云氣格追開寶上

次趙再白登朝陽樓原韵兼酬步江

壯志長懷歷九州登臨莫漫惜淹留憑欄遠豁江天

偶然吟

卷三 近體

目下揚聯吟月午樓石髮雲牙不冷韵桐孫桂父動

清秋孤高此日逢顏謝櫓酒三餅見沈送王鈞

次鮑步江見懷原韵

論文千古或開予風雨瀟瀟尺素書丁卯集成存別

業事見許渾毛韓傳在足幽居校詩傳雲留寺頂山無蒂

月湧江心水可漁高浪駕天聞嗣響清吟消暑意如

如言托性情
神翔寥廓

和鮑步江見寄海門集原韵

黃河汗漫日華留入洛詩篇掩四緱見陸士衡望海

心知鴈北徙停雲目逐雁南遊江干近接茱萸幕江步
揚鄴下空傳玳瑁樓金侍養壹片宮商聞雅奏梁園
草木盡驚秋

李杜文章世所尊琳瑯金薤更便蕃清蘂出水明瓜
步僞鵲翻雲向海門自是夫君偏感遇相逢國士倍
知恩金焦風月誰為主嘯咏常餘象外言

江天依舊豁洪溟桂館生花露欲零千首詩題張祐

宅壹篇賦續子雲亭集中有白鳳賦鴻詞屢促徵君駕獨行

猶懸處士星家大人以鴻傳薦君辭以疾願撫軍張

偶然吟

卷三 近體

錯采纓金傷篆刻盤空自見海東青

海上金鰲拂釣竿長風巨浪霧中看懷書莫試秦關

險對酒還疑蜀道難七發聲華餘故里五噫感慙過

長安頻年未得王陽位何日為彈貢禹冠

神姿高澈體勢宏深崧高之秀上薄青冥龍門之

絕艷如群閨燭天明月照夜石尉珊瑚皆下乘也

周白氏云素壯沉鬱杜少陵今見替人

秋日懸清光限江字五言八韵

朗曜澄天宇晶瑩燦帝邦高明懸有象麗正照
無雙上苑涼颺起中林暑氣降秋陽調玉燭燭火淡

銀缸。羲馭隨雕輦。鳬飛近畫樓。光凝承露掌。瑞繞御
風幢。曙色浮。丹闕清暉映。瑣窓。葵心。惟捧日。未敢
耀。潘江。

雲垂嶽立莊雅精深
方駕景龍綽有餘裕

既雨晴亦佳

雨霽朝披爽。晴暉夕照佳。甘霖滋禹甸。化日麗堯階。
蕉葉聲初靜。桐陰樂與偕。彤雲歸疊岫。湛露接層崖。
帶潤金莖擢。迎涼玉樹排。嵐峰添積翠。瑞草發新荄。
優渥欣陽煦。涵濡泳聖涯。宜年占有慶。四野兆情諧。

伯然吟

卷三 近體

天恩藻逸經術尤深故
當謝客齊舉燕公却步

恭和

御製覽舊書懷元韵

紫微光與五星連。天祿人文正蔚然。稽古瑤函懷舊
業。揮毫玉楮製新篇。雲垂 睿藻含元氣。風被皇
州散瑞烟。幸觀重華歌復旦。鷄鳴珥筆莫高眠。
芝檢芸編架上連。宸衷好古興悠然。恩流解阜

中天日。慶洽升恒宵。雅篇金管抒懷飛翰藻。玉堂屬
和潤雲烟。清時不羨華胥樂。萬國春風自在眠。

端而栗雅以剛壹結尤見風度
周白民云盛唐人應制詩

李貞叔書室落成杜素存劉雲翔王藹人徐宣

子諸友咸集即事賦贈二十韻

僊史家聲舊。庭餘漢市槐。青蓮攀華嶽。紫氣接中台。
人鏡逢天姥。文芒徹斗魁。有風隨玉樹。無地濯金罍。
室傍幽蘭築。牕臨霽月開。烏絲工體製。白紵出心裁。
筆射珊瑚架。香浮錦繡堆。寶光騰屬鹿。逸韻聽奔雷。
屣倒潛夫過。床懸孺子來。劉郎探樂裏。杜老乞桃栽。
雅雅留譚宴。亭亭任溯洄。友生咸樂矣。我意獨悠哉。

伯然吟

卷三 近體

望古懷麟閣拔襟咏鳳臺。驪壇推屈宋詞客屬鄒枚

志在論青史。心同醉綠醅。龍門誰御李。雪嶺漫尋梅。

北海羣英聚。西崑衆妙該。相期華國選。莫負揆天才。

二酉圖書富。三冬歲月催。寒宵難共語。杏苑待春回。

春容大雅光射
斗牛氣蒸雲夢

鮑步江入都枉顧喜賦八韵

舉舉江南子。來來日欲曛。空夫散浙瀝。舊雨氣氤氳。
北轍晨星聚。西牕午夜分。三秋疑入夢。千里樂同羣。
坐對遊燕草。還披入洛文。海門吹白雪。冀野動黃雲。

王柱寧雪軾金臺自冠軍。允懷舟楫志。好奉聖明君。逸氣凌秋高情入漢蒼然淵然

次韵贈步江

松菊依依晚翠深。風牕夜雨聚朋簪。詩多逸氣推徐幹。史有良才屬謝沈。寥廓江天鴻鵠志。迴翔魏闕鳳凰心。霜花十月漁陽道。壹劍縱橫自古今。亮節深情近方大復

送步江至保定道中疊韵

雲寒草色晚霜深。楊柳蕭蕭拂竝簪。賀監應憐多石落。君平底事卜升沉。西山過雨千重碧。北雁衝風萬

卷三 近體

里。二十年来愁路永。車馳馬駛古今同。

三四典切北雁衝風非少陵不能道

奉酬王仲宣見過之作仍疊前韵二首

虛窓坐對息深深。勝友何須羨瑤簪。尹喜承家多燕喜。王沈玩世少浮沈。見晉書文苑傳吟松好結尋梅伴。拜石長懷錯玉心。郭潤經年重晤語。聯床權古更揚今。

車馬雍容意度深。詩標香草出瑤簪。見劍南集青萍舞雪

天花落瑞獸噴烟海水沈。泛酒同敲迴錦字。是日與運翔集

律成。觀濤共寫釣鰲心。論文世講情偏切。風雨難鳴

願嗣今。澹宕之中時逢壯采清詞轉而不窮偉義出而卓立

恭和家大人閱王劉二生詩感示嘉銓原韵

雪霽風吟舊柏臺。庭餘愛日凍雲開。鄴侯排架牙籤滿。韋相傳經玉案堆。驥子聞詩交有道。冬郎屬句耦無猜。歲寒自足陽春意。筠竹梅花繞砌栽。五六蒼雅

再疊前韵贈王仲宣劉運翔

清規遠鏡照靈臺。曉日芙蓉帶露開。相遇仲宣歡倒屣。無勞子政歎魁堆。虬松未許虬蟬撼。雛鳳從教燕雀猜。巖桂有詩槐有賦。殷勤共向紫雲裁。秀采通明使事渾脫

卷三 近體

恭和家大人排問原韵

海雲江樹雨中漚。吳楚曾隨汗漫遊。棠蔭萬山襄陽

風滿袖。梅開東閣舊蹟。月當頭。馳驅早辦王陽路。嘯

咏還登庾亮樓。午夜橫經聞肄雅。菁莪樂育寫楊舟。

通首雅鍊

過杜道周先生館舍

通德門高絳帳開。光芒萬丈杜陵才。人逢舊雨黃花地。酒醉中山碧玉杯。滿院清風排闥入。幾叢芳桂近雲栽。寒宵頻剪西牕燭。簾影參差送月來。

甲子春同人即席分韵得朝字

應有元音作鉛華洗六朝大旬初度甲正樂已聞韶
時設樂部大臣更定樂章日近賓三物雲多傍九霄官梅東閣興
先得惠風調元氣淋漓是浣花五律神化處

詠早梅

芳意凌寒發含英叶令辰長同高士卧未許衆花隣
色與香殊絕清蕪瘦有神壹枝傳信早從此物皆春

周白民云詠物神品

家大人說杜詩恭紀二章

偶然吟

卷三 近體

老去傳詩律秋高萬籟清聖手兼衆體史也異繁聲

向日依夔府瞻雲接鳳城長留敦厚意不盡玉溪生

讀書破萬卷下筆如有神杜少陵之所以超絕千古也全集大旨提要鉤元非熟復灼見難得解人

素抱尊伊呂長懷遺興中思君情自至贈友語偏工

歷歷黃初派泱泱正始風已聞宗武輩家法規心蓬

大人氣象大人襟懷具見於此妙在仍是說杜詩法密情深意到詞達此非無本之學所能知也

次玉清謝惠杜詩原韵

喜贈驚人語如逢劍切泥吟風旋夢蝶舞夜動聞雞
筆落雲生岫襟開月滿溪嘉川留遠韵雨過杜陵西

贈白任若

客路輕千里男兒志四方學顏曾負笈御李更循牆
風雨交情古醇醪意味長頻經揚子宅屢過鄭公鄉
雪擁三關白雲連五壘黃冷吟鞭落月獨舞劍迎霜
未老香山社還聞遺直坊名才爭染翰逸致愛流觴
我自依蘭砌君來問草堂舊聞談日下笑傲不成章

生春四首

正月廿日讌集東園遥望春郊樹連平野心
遠地偏具見乾坤生意即景賦元微之句得

偶然吟

卷三 近體

春字四韵

春生梅援中

芳情驚小院綠萼點洪鈞北陸雲含凍南枝日綻新
和羹終有味卧雪早無塵得地培東閣開張萬木春

天際真人山中宰相

春生柳眼中

不識芳菲節園中見麴塵垂青將送遠染汁欲傳神
碧玉粧初媚黃金色未勻何當依漢苑獨近九重春

春生漫雪中

同雲寒氣飲六出八年新猶作瓊華舞誰憐玉樹親
輕盈飄白紵。霖霖靜紅塵。昔被昭蘇澤羣遊淡蕩春
春生濛雨中

風送陽和至。霏微淨綠蘋。非烟雲漠漠。疑霧水鱗鱗。
謝草牽絲細。潘花裛露勻。為霖初濟日。萬物盡知春。
周白民云四首俊逸清新奄有庾鮑

集字迴文

心同素水映冰壺。閣望高山遠樹無。林杏度霞浮濯
錦。野蘭霏雨滴明珠。琴清曉韻蟬分露。雀引羣棲鳳

卷三 近體

逸。梧吟細近窻。園石榻尋幽愛靜夕添鑪。鐘金鑄采巧極天工

奉和高制府奉使豫章偕同官登滕王閣元韵

星軺曉動豫章秋。乘興還登帝子樓。檻外雲開千里
迥。日邊風正壹帆收。斷金錯玉成良友。範水模山紀
勝遊。召伯循行南國後。棠蔭早已遍江洲。

冕旒秀發旌旆飛揚洗盡應酬板重陋習

奉和高家宰留別保陽諸子元韵

台星朗朗照燕南。獨坐曾無衾影慚。特晉天官經地
理。公奉新命羣依露冕望雲驂。三年徧德風何穆。仍察水利

六月為霖雨倍甘。公頻行藻鑑高懸頻啓事。山公雅
異晉清談。

數載賢勞未拂塵。夔龍強健定中身。六卿坐論崇三
大。公兼百揆揚休總。四鄰讓德由來傳。帝世推賢幾
許見今人。公抗疏讓于宋宗伯絳紗夕暎洪鑪雪下士難名愧
俊民。高卓語都有原本所謂點竄充典辭典字也

高家宰贈言有述仍疊前韵

學海茫茫定指南。千秋大業更何慚。平情可試羹翻
婢。劉寬守口從知僕拊駭見國敬畏常存途化險。柔

卷三 近體

嘉維則節成甘。楓山自得無窮味。滿座春風發劇談。
楓山章氏名懋事見理學宗傳

又聞講易靜踞塵。小學淵源敬爾身。自是包蒙開聖
域。誰知受福應西鄰。公謂小學與周易相通作聖明之功載福之基俱于此
倫正位文成列。立教隨時象在人。此日臯比傳道脉
後先。長憶覺天民。

詞運理而參神氣凌雲而含粹張兼山云麟鸞之色淵微之心

聞程明府量移廬龍用高家宰留別原韵為贈

晉城卓蹟著畿南。盛世循良信不慙。官閣自懸高士

榻草堂頻駐使君驂。千章舊蔭常無拜。萬井新開稼作甘。父老攀轅爭借冠。遍聞巷語共街談。

釜中魚與甌中麀。坐冷琴堂月滿身。博陸頻年依衆母。龍山千里望芳鄰。栽花謾數河陽景。飛鳥還驚鄴縣人。自昔傳家尊保障。親承雅化憶先民。

周白民云。麗句清詞。鏗鏘金石。

和程明府疊韵述懷

觀濤十載賦江南。才謝春華落筆難。漫對金樽敲玉柱。爭將竹馬易桃蹊。書成有體肥兼瘦。吟到無心苦

為然吟

卷三 近體

庚

亦甘抱膝雞鳴風雨夜。溯洄伊洛聽名談。日近鄉關客麀塵。錦囊羸馬舊隨身。輞川最愛王摩詰。鳳詔空懷賈幼鄰。百代詩書尋尚友。幾番花鳥弄歸人。文翁造士儀型在。野處應須作秀民。器朗神雋。灼然王舉。

乙丑八月奉訪杜素存館舍同人即事分賦用

少陵秋興八首原韵 得其三

清光長憶謝元暉。落落晨星望少微。鹿洞應無鴻鵠至。梧秋自許鳳皇飛。雲連北閣書堪上。地近南陔養莫違。佳句半因常作客。杜陵何事羨輕肥。勸忠勤孝。句無虛發。

三弟初作律詩頗露奇氣。家大人有凌雲面壁之訓。長句恭紀。

吉甫家傳肆好風。憲邦曾侍大江東。三郎不少凌雲氣。十載須加面壁功。堂構宏開依日月。壇荒雅奏入鴻濛。竹竿蘭彈聞新咏。明鏡從知照許公。五六宏麗

贈鍾子能

風雨蕭蕭萬態殊。喬松獨秀起平蕪。睇顏學本先民共。御李心知後輩無。八代文章分衆好。三千禮樂萃吾徒。西園莫羨佳公子。北海常尊丈丈夫。坐對雕蟲

為然吟

卷三 近體

庚

釣王壺。子能率其徒五人手錄禮記章句。見禮八十卷計四十萬言有奇。

和程明府題同人詩後元韵

東閣攤書泛玉英。漢家循吏首王成。風行野草披詩草。雨灑秋聲助友聲。日下聯吟初學步。雲間作賦舊知名。絃歌到處蒸髦士。倚馬登龍樂事并。

時興菴新齋落成

結廬人境絕塵埃。小閣山厨次第開。不尚高明防鬼瞰。惟勤灑掃待朋來。新花種種留青眼。舊雨時時點

綠醅慢捲東窗雲欲入層樓咫尺近星點恒悌風流

和李貞叔中秋見寄原韵

月逗雲羅吉士秋清光杳霽露華浮劉晨靜對三株樹
王粲還登四望樓水鏡同看天下小冰輪獨照戶庭悠
西山携得驚人句片紙飛來玉屑稠五六高邁真驚人語

次祝方來韵

琥珀光流玳瑁筵清風賦頌小山篇高齋畫馬羣空冀
別館隆師客就燕桂發千秋還鼎鴻飛萬里故翩翩
劇憐雅韵留清賞更吐江花拂醉鞭

卷三 近體

九秋望日程明府招飲即事賦呈長句二子韵

玉山朗朗畫高瞻才子神君二美兼標格凌霄松偃蓋
菁華拔地筍抽尖清閒舍喜官同寺風雅壇尊洛與漁
鳥影頻看河上宰民心早慰邑中黔琴鳴綠綺堂俱靜
鑪燼檀沉手自添為有循良稱父母更無游俠擅閭閻
襟期浩落猷彌壯德慧通明智愈常避軟塵惟廩廩每
逢佳士亦謙謙調高嶺雪愁難和語妙天花笑欲拈坐
列四筵嘗雀舌人遊九館問羊髯銀壺散點隆隆鼓水
調新翻昔昔鹽得句曾聞詩律

細啣杯不覺酒兵嚴寒宵剪燭風生掖古樹當窓月

挂檐元凱橫經親絳帳杜素存太邱駐馬聚星簾陳

與荊英共戴金暉麗蘭蕊偏驚玉露霑自揣鴻詞非

郭璞誰傳彩筆寄江淹車驅燕趙憑忠信船泊秦淮

愧孝廉豹隱終朝隨虎變龍驤何日起蛟潛追陪南

阮留青睞輟轉東坡付黑甜感槩為公歌既醉長言

應許大炎炎思沉體瞻氣振采飛可云前無古人

和程明府雪中偶成元韵二首

天幕低空接渺漫冰窓獨倚凍雲看攤書足映三冬

卷三 近體

夜擲管渾疑壺掬寒玉馬衝風騰北陸銀河剪水度

桑乾野橋如許添詩思還逐飛雲子細餐

曉霽清光氣耀煜高齋抱素挹縹緲紛烹茶有味閒中

得拂檻無聲靜後聞不為尋梅忘宿夢還因卧雪致

青雲憂民好士心切大雅扶輪更不分

雨後郊望呈程明府

濕雲初過草成茵四野風清萬斛漙南畝普霑那伯

雨西華曾積戴封新歲早以公幼農有訓聞君子學

稼無功愧小人統郭依依凝湛露千條碧柳望中新

公種柳千株
蔽節城外

程明府見和新詩兼惠松箋仍用前韵賦謝

珠聯雅什韵翻新風送葵香月赴人獨起鳳樓堪唾
玉多栽魚網欲傳薪夜來聽雨添詩夢春去聞鶯遠
俗塵握管低徊輸錦字空憐五色照花茵三四追琢西岷麗句

奉侍家大人之任江蘇啓弟送別途次口占

王路追隨問寢興驅車杖策度河水雲寒馬頰連瀛
海雪霽即山照博陵遠道嗟子懷家綠克家有子記
從繩共承庭訓還相勗折柳長橋日欲升逸氣直舉壯采相扶

吟

卷三

近體

五

張惠山云雲寒雪霽文士之雄風霜線從繩風人之與古讀者應知所取重

登崗山

小憩塵勞對畫屏攝衣拾級入雲亭遙峯萬仞連天
碧古柏千章向我青泰岳高瞻心自下徂徠近接氣
通靈靜觀不盡登臨興班馬蕭蕭未許傳潘潘莽莽律體大家

泰山道中

宣別名山十五年重遊不敢問蒼天班超破浪應投
筆祖述聞雞欲著鞭風靜松濤還落落霜清石齒故
拳拳憑高漫調添奇氣長嘯雲開白日懸

謁羊公祠祠在新泰縣之羊流店公故里也

山盤水折到平陽古店流傳太傅羊瞻拜祇今留緩
帶低徊向晚立中唐勳名卓越稱南國魂魄依稀戀
故鄉七尺鬚眉應不朽泪痕墮處憶荆襄

蒙陰道中

羣依泰岱起千巒盡日征車攬轡看峻嶺北來方嶽
嶽連岡南下路漫漫伏牛歷碌雲根老遠樹低微碧
落寬入望東蒙山色好小陽春過不知寒沈羽

沂州道中

卷三

近體

五

高吟梁甫過齊疆漫憶瑯琊大道王字愛右軍誰似
晉名傳孝子尚呼祥三冬日照蘭山暮千里風搖沂
水長歷遍崎嶇南土近寨帷信馬入周行本色道地

維揚舟次

黃灣風景最相親曾此三遷五度春兩岸樓臺迎使
節滿街兒女識行人官梅得句留東閣隄柳含情動
北鄰廿四橋頭堪望遠二分明月又重新風味

登金山呈步江

曩讀步江金山四詩其奇特既得縱觀勝

蹟。益為擊節歎賞。而眼前有景。不復能道矣。
泊歸。步江已在舟中。曰。吾為山靈索句。不容
空過也。作此塞責。

浩蕩乾坤片玉浮。十年悵望此從遊。日珠湧出龍堂
曉。霜練澄空鵲嶺秋。對峙有情常北顧。迴瀾底事尚
東流。登高莫作驚人語。早許參軍在上頭。

名山高唱。驚鄰鯨。味俯仰古今。別深寄託。
周白民云。高情壯采。不作盛唐以下語。

謁已山先生

柏悅松堅道貌尊。水雲深處老乾坤。堂高竹里新陰

卷三 丘體

茂。印方塘舊澤存。在昔橫經依馬帳。于今點雪

程門。廣川自得名園樂。大業千秋裕後昆。

已山先生文品人品高不可攀。竹里草堂識者比
之武陵源。贈聯云。山中宰相無官守。天上神仙有
子孫。真名教樂地也。

江陰

江陰道上似山陰。應接時時愜素心。宛轉輕帆隨水
曲。參差修竹共雲深。縑衣獨見風華地。茂樹應藏翰
墨林。競秀爭流凡幾輩。好依人鏡發高吟。

采深韵。遠發奇。蓋由經史
銘裁而出。非僅襲律之工已也。

乙亥秋日讀東軒先生遺詩追和原韵

東軒先生遺札云。乾隆十八年。嘉平既望。徐
揚工竣。予還清江寓所。接到亡友尹健餘先
生伯子手書。并健餘劄記壹冊。讀之淚流不
止。慟且失聲。乃研朱加圈。猶冀他日與伯子
重逢。相與細講也。隨筆口占云。呵凍研朱尚
未濃。琅函再啓到殘冬。故人他日重携手。庶
莫東軒隔世逢。讀之愴然。追和四首。

廿載交情淡愈濃。論文夜雪憶三冬。西窓得句頻揮

卷三 丘體

淚。舊雨傷心夢裡逢。

秋老雲寒露氣濃。霜華冉冉近初冬。潛心細玩丹黃
處。惆悵音徽不再逢。

世味悠然道味濃。何須旨蓄御嚴冬。克家有子傳遺
訓。舊學新知次第逢。

松柏同凋翠葉濃。悲風切切玉丁東。千秋絕業心源
契。執友今應地下逢。

偶然吟卷四

博陵尹嘉銓亨山學

南徐鮑臯步江品選

近體

送呂少宗伯歸養

乾隆十有七年冬少宗伯以父母八旬同慶
陳情歸養余叨世講目覩殊榮念我先君得
請養親實為大臣創舉素與公有國士之知
同遂白華之願倍深感慕用紀長篇

卷四 近體

三復南陔識所循。鸞章欣共綠衣新。陳情惟願先歸
里。孺慕從知合引身。冀北羣空追哲匠。容臺書笈重
名臣。祇緣錫類推。皇澤敢為投閒遠。帝座
久矣。鼎鐘崇祿養依然。菽水樂天真。箕裘規未承先
志。衣鉢傳來証夙因。

和宋蒙泉太史假歸留別原韵

鵬程北徙鶴南歸。漫道傳經心事違。鳳詔承恩香
篆結。蘭皋惜別墨花飛。三秋菊色留清淺。十月霜花
度翠微。亦有高堂垂白髮。羨君萊舞鎮依依。

丁丑之秋七月既望蔡員外庭實招諸同寮讌
集陶然亭鄂員外怡雲即席首唱二絕次韵

奉和

萬樹晴光壹片心。風來月榭欲披襟。劇憐草色連雲
碧。坐對西山日影侵。
常慚島瘦與郊寒。聯步登樓放眼寬。祇有西林傳雅
什。更無白雪壓朱欄。

再疊前韵奉謝蔡員外

五載京華抱素心。憑高此日豁塵襟。滿庭秋色饒餘

卷四 近體

潤。幾度清風帶雨侵。
笑拍瑤臺近廣寒。牙籤到處酒盃寬。陶然既醉中郎
意。猶愛餘霞照曲欄。

八月朔日偕鄂員外直夜西曹三疊前韵抒懷
少陵偏繫暮雲心。尊酒論文滌素襟。誰誦秋風辭未
已。蕭蕭勝氣欲相侵。
星臨九棘正芒寒。落落空庭雨露寬。剪燭西窗忘漏
永。悠然陶菊醉雕欄。
是夜預訂
重陽之約

八月三日奉送漳浦公歸養自郊外回過萬柳

堂有感四疊前韵咏懷

鴻雁南飛寄遠心。蒼郊送別露沾襟。四筵謾誦陳情表。華髮先驚歲月侵。

歸去長吟綠綺寒。重登傑閣水雲寬。堂高萬柳今何在。不盡秋聲獨倚欄。

韵寄懷

年年望切老萊心。竹報平安暢遠襟。好是生孫逢勝日。清光長愛月華侵。

卷四 近體

蘭蕊當秋浥露寒。放懷半野即舍亭名覺天寬。含飴向日頻回首。倚遍南樓十二欄。

秋日小飲清虛齋。值海棠花開和鄂怡。雲原韵蚤擅春華選。秋深更逸羣。無香偏伴桂。有色自留雲。入座心先醉。臨風酒欲醺。苦吟憐杜甫。屬和費辛勤。

信天廬賞菊

九月中浣。信天廬招飲賞菊。五色環列。皆洋種也。予謂淵明所愛。殊不在此。言念萬廬口占二絕。

何處移來避曉霜。星羅雲布簇華堂。却杯取次相欣賞。秋老爭誇晚節香。

翠葉青柯耀紫莖。奇葩百種盡題名。陶籬本色留寒艷。却愛吾廬向晚榮。

九月廿日黃亭小集賞菊口占

重陽已過菊猶新。把酒相看意倍親。最喜黃亭清興好。秋光垂老愈精神。

椒園尋菊口占

椒園有菊盈室。爭吐晚香。辟間題云。人如其

卷四 近體

淡。友必于端。具見逸情雲上。李君唐園亟稱之。公餘走訪。因為轉語留贈。

故鄉老圃已忘言。終日勞勞車馬喧。十載京華尋古道。唐園結契與椒園。

令君愛菊見天真。晚節香增色色新。自問生平甘淡泊。可堪取友附端人。

和儲璞存原韵

江雲六載隔風儀。日下相逢話舊時。最喜文章清更老。名家矩矱繼吾師。

雙闕由來愛鳳儀。羽毛豐滿奮清時。看花此日翻新樣。不薄今人自得師。

奉和海昌師相留別原韵

學海茫茫辨紫瀾。霞明泰谷欲流丹。斗山重望斯為盛。魚水交歡古亦難。春入碧桃饒夏屋。冬懸愛日照秋官。登龍十載慚愚魯。法語常留子細看。

公著有日新錄。且命嘉等各書所見。日凡壹則半月為期。雅集是正云。

再疊前韵述訓抒懷

百川東下障迴瀾。傳道誰成九轉丹。北鄙曾聞知德

卷四 近體

鮮。南金環顧得人難。高軒月霽臨茶戶。卧閣風清宴橘官。晚節偏承新雨露。蒼松長向五雲看。

勵衣園曰。通首壹氣。渾成得盛唐風格。

和金志達留別原韵

蘭譜論交二十春。西曹共事倍相親。白雲亭上嚶鳴遠。綠野堂中燕笑頻。歸去秋高臨月午。言旋日永度花晨。行吟最喜椿萱茂。南望江天曙色新。

和沈芝園留別原韵

千里看鴻舉九臯。待宦歸長吟花解語。芝園有竹。蘭荷。菊。四咏行。

世對酌月流輝。去去兼三善。勞勞悔百非。論文經七載。折柳悵郊畿。

再疊前韵書懷

人言林下樂。誰向五雲歸。綠野堂惟古。香山社有輝。多君能嗣美。愧我未知非。寄語姚蘆涇。同遊白石畿。

庚辰元日

賜宴恭紀

彤雲藹藹麗朝暉。玉案重重傍紫微。列舞咸池風自遠。升歌大武鳳初飛。羣瞻舜日承恩溥。共醉堯

尊待宴歸何幸。雁行同燕喜相將。

御膳奉慈。閣

卷四 近體

移無近態。結語尤警。

自題小照

丹青底事點朝衣。獨坐忘形愛息機。兼領三司難補拙。行年五十詎知非。尊開北海臨清淺。簾捲西山接翠微。娛綵萱堂方晝永。勉將寸草報春暉。雅練流逸。情景相副。

汎汎如琴瑟之和聲。

李孝廉見過述及先公舊句。即次原韵奉贈

華髮長思賦遂初。秋高喜得見賢書。故人有子膺鄉薦。尊酒論文信起予。

追隨館舍憶兒童。聞教當年戒自封。世講於今還記取。春風得意更雍容。

再疊前韵贈李名卿

三十年前樂泰初。南窓寄傲舊琴書。舉杯漫道秋光老。朽木何堪笑宰予。

相角頭童如素封。媿我退思難補過。多君壯志尚春容。

綠筠書屋賞蘭

行雨知時訪鄂君。綠筠藹藹度清芬。含香怪底薰三

卷四 近體

友也稱三友竹有節而高花梅有花而香惟蘭無有之而湛露由來傍

五雲

坐久相忘臭味中。開簾又覺浥香風。寫心欲倩生花筆。雅集蘭亭屬范公。

再至綠筠書屋賞蘭仍用前韵書懷

三日來來見此君。百莖擢秀吐靈芬。花若有神香為知已發主人云

然劇憐宿雨凝甘露。好對繁英酌密雲。

數載蘭言志與同。天香滿室自多風。論文永夕還惆

悵。樽酒長懷十八公。壽雪直日未同欣賞

八月既望六有。些小集得歡字。

虛齋進勝友。容膝得心安。雨過遙岑迥。雲開小閣寬。范張曾剋日。朱陸恰同觀。共喜清風穆。嚶鳴鳥亦歡。

字字雅切

重陽小集東齋並登嘯閣筠亭太史首唱二律

次韵奉和蕪呈守齋中儀三園客曹

九日登高望後先。雲歸遠岫列窓前。含毫自覺臨風逸。放眼渾忘坐地偏。未遇黃花添逸興。却同碧柳結良緣。門迎紫氣東來近。雅喜朋尊酌日邊。

卷四 近體

過中年已善忘。憑欄凜凜挾風霜。三秋對照鬢增

白。千載空傳鶴變蒼。孫盛有文嘲落帽。彥回展卷笑橫床。平反盡日無佳句。寄語仙曹步玉堂。

九月望日與君軒賞菊

西風幾度雁行分。到處相親是此君。秋色橫窓花映竹。清光滿目水連雲。軒後有塘積水頗具汪洋大觀

澹靈運臨池志不羣。誰得箇中真意味。高軒把酒細

論文。

乾隆辛巳欽承

封典宣讀

制詞恭紀四首

國恩疊沛教臣忠庭訓揚休百爾同丕著義方加禮
秩永言仁術啓儒風秉圭自毓如璋秀良梓彌昭
棟隆最是不才承異數晉階資政慰先公先公以原
官吏部侍

即晉贈資
政大夫

荻訓揚名徽紫宸龍光優渥賁綸聖朝錫類

褒賢母世德流馨暨小臣先祖母李太夫人于乾隆
八年蒙賜御製扁對

褒稱賢母今
誥復有名揚賢母之命裕後祇為清白吏從先特晉

夫人母氏以先公原
品晉封太夫人彤毫載播徽音暢八座重封

卷四 近體

五

翟新

十年旅進白雲亭瞻仰天章煥日星北闕

敷恩先慎罰西曹贊政愧祥刑由來明允同嘉肺况

有平反舊典型先公蒙賜御製
詩有每問幾平反句署歷爽鳩心懔

懔命申三又倍丁寧

綠窓華髮對如賓泊節相規三十春不為魚軒忘素

履寧緣翟第改恭巾榮褒自表從夫義慶典同雷速

下仁勉樹令儀況記取溫溫始不愧恭人李恭人持
家嚴肅故

以溫惠
品之

冬晴小集存璞堂即事口占

論文此日足三冬霜氣初融瑞氣凝最喜同心存璞
素任他繡虎與雕龍

吾鄉風味本平平忽遇騷人識割烹范公亟稱保定
小劉為佳品

何事珍羞從俗尚清談竟日愛多晴

範鑑齋招飲見東壁古畫竹樹蒼然與意外豆

花相映喜得心跡雙清爰用溫庭筠句咏懷

桑竹參差映豆花紅紅白白翠交加停車忽遇田園

疑是江南處士家

卷四 近體

五

淋漓滿壁隔窓紗桑竹參差映豆花寫意如生生意

足相看不厭試新茶

飲醇自得知希貴葵菽烹來偏有味桑竹參差映豆

花薄言落實無多費

範鑑齋射晚霞漢時寶器信非誇素心却愛當前

景桑竹參差映豆花

壬午初夏繫影軒賞海棠各賦長句

清和小集日初長取次臨風賦海棠纖幹凌霄偏出

色西偏素株
挺枝異常朱英倚玉更添香與白丁
香同開品題漫恨道

工部記牒湏知有沈郎。沈立作海棠記復題詩百韻最愛高軒同
玩賞。都官雅韵繼中唐。自中唐以還咏海棠者始多或推都官爲最

琴聲得書字

林香操縵掃庭除。綠綺含風帶雨餘。雀舞鸞翔聲穆
穆。高山流水志如如。天真見處心花淨。塵念蕭然月
影疎。壹曲絃歌堪理性。何勞讀盡五車書。

深巷吟和范衡洲原韵

對酒長懷淡蕩人。吟風寧顧兩眉顰。五都靜聽喧煤
火。正逕遙開借德鄰。邸寓由津州西館出入樓向西山迎爽氣。

卷四 近體

空

新。碧柳隔紅塵。閒中愛讀書千卷。掃地焚香意味

深。巷詩成白雪歌。含毫濡墨幾回磨。官遊日下論交
寡。才比雲間舊患多。車轍常停安樂地。繭絲漫賦壽

藏窩。西窓問字三冬足。却憶秋風挂辟蘿。
李文園曰君子之交淡如水君子之居陋而
大宦途中得見雅人深致長覺心跡雙清

秋山

西山來爽氣。萬籟自然秋。樹色經霜老。嵐光向晚浮。
清高偏拔地。蒼翠待尋幽。極目遙天淨。何時得壯遊。

送蔡庭實分巡南韶

在昔丁丑孟秋。蔡庭實招飲陶然亭。同人唱
和雅集為章。越今癸未。分巡南韶。又值秋初。
言念舊遊。仍疊前韵。述懷贈別。携之行笥。庶
幾如見故人云爾。

十載長安憶素心。雄風幾度快披襟。陶然亭畔留題
處。自有紗籠雨莫侵。

建節南征露未寒。曹溪桂水海雲寬。臨岐不盡纏綿
語。目清光照畫欄。

卷四 近體

空

乾隆癸未十有二月蒙

恩觀察濟東請訓之日獨對逾時脩承

溫諭恭紀二律

聖朝錫類自先臣。近輔馳驅便養親。移節汴梁追昔

龍。塞帷齊魯荷新綸。臣父初撫粵東以母老陳
情蒙收河南今臣先以貴

州恩南府揀選引。留都月餘遂拜。新命重褒教訓。天顏喜上
法祖母甚賢。父會一侍奉極孝。臣奏乾隆八年載訪
年蒙賜御製詩巨幅伏讀惟恐有忝所生

萱齡。孝治神。上諭臣母年逾七。還念素風依范

氏。義田規畫徹楓宸。上問臣父義田遺規臣奏資助
族中貧獨及婚葬之用蒙

諭汝父總防
范仲淹行事

趨走西曹十載更

上問汝在刑部幾年所辦何事臣奏在部十二年總辦秋審七年

欽承

帝簡諭同庚

上問年紀臣奏五十三歲蒙諭辛卯生是與朕同庚

比年淑問推先達

上問總辦秋審汝祀阿永阿蔡鴻業

練達臣實不如

惟何如臣奏阿永阿蔡鴻業

示景行

上賜先臣詩結句云猶燕部岱陽瞻近聖升

軒愛日值初晴

板輿遄奉無多路上問迎母之任遠

野赴德州較驛

回首依依魏闕情

奉和尹相國紀

恩詩元韵十六首

卷四 近體

風溥波屬陽春霖雨常隨澹蕩人壹路福星朝北

斗恰逢勝日祝蒿辰

南國宣猷制衆魔臣心如水平

帝心知清和滿目

多佳日正是明良喜起時

兩朝

聖主得賢臣疊沛新綸煥舊綸濟美壹堂

從古少殊榮還萃古稀身

沙堤猶在更添沙相國於今有世家此日家人同笑

語依然當日聽宣麻

憲邦偉績少時嫺燕喜清風播世間四十年来膺節

鉞蚤知黃閣列崇班

日對皇華意念深江南淮北幾登臨今朝始慰蒼生

望手種甘棠已直尋

揮翰朝朝染墨池同人共咏萬年枝登堂為問瀛洲

客蘭譜稀存感舊時

卷阿藹藹際昌期鳳雛雖集景禧日麗

天章

昭介社更榮華袞被鴻慈

共仰卿雲與景星夔龍大業炳虞廷曾聞漢室流芳

漫說中唐有九齡

卷四 近體

藥度芳晨金帶圍開雨露新名相由來傳盛

事何如吾相顯名頻

壽域宏開德日加春臺舞蹈燦雲霞韋平令望垂青

史 睿藻長懸宰相家

百味珍肴仔細論

天厨頒下氣猶溫羣瞻海雀

同龍馬拜賜千言紀

聖恩

東閣中分玉笋班高歌天保頌南山壯猷駿烈誰堪

擬伊呂真成伯仲間

近接龍光發孝思七旬孺慕似兒時揚風花雅存三

百孔碩惟聞吉甫詩

羽扇雍容御四輪每依露冕望楓宸朝天匝月膺多福載道開顏錫庶民

薰風到處百花飛使相重臨建淑旂賤子兩番承色笑明年還送我公歸

送尹相國即事抒懷

楊柳新陰遠路旁車驅綠野麥雲黃曠懷七步風流遠百里纔成十六章

少芳旅次喜重逢三接清光禮益恭後輩何當頻折

卷四 近體

七

老成按轡自從容公乘馬答拜入店深談

宰輔承恩屢拜嘉非才亦荷

帝廷誇公言

司空復命以尹嘉銓陪上泰山奏聞上諭

尹嘉銓人好是與尹繼善壹家晚輩公奏滿漢不宗伊父是癸卯進士先公世講經三紀蘭臭同心勝壹同年

家

西牕剪燭話平原促席星移不厭煩紀事長吟無謾

語論詩真是壹家言公謂和詩真切不浮與我相合不覺壹家之命

甲申夏五調補興泉道蒙

恩留任恭紀四首

將母居東祇半年蚤承聖眷擢興泉遠才海嶠

原因地還許陳情籲九天臣嘉銓請送母回籍再赴新任乞撫軍代奏

百事當前好認真却慙幹練讓他人中丞賞識風塵

外剴切敷言古大臣崔撫軍奏章有才情幹練辦事認真之語

庶僚濟濟望君門孝治由來仰至尊丹詔

飛臨羣起舞果然格外更加恩

先世承恩已逾涯萱堂似續又增華

鴻慈

疊被難圖報稽首雲天蔚晚霞

九日登歷山

卷四 近體

七

杜唐日日對山光署中有樓重九同登始舉觴姚太守

司馬是日偕遊水積龍泉開古洞閣依峭壁昌

蘭殺席地連芳草簫鼓喧天度夕陽土人各携樽酒言歡到處能歌

絕不民樂太平真有象萬家烟樹晚蒼蒼

丙戌春日任書升自東至博登堂請益口占示

之

東山別後斗杓移志合同人遇大師詩律不容毫髮

爽文心未許鬢毛衰氣通千里江河潤澤被三珠雨

露私秋實春華隨意擷園蔬滿目有餘滋

任作人。和詩云。泰岱高。瞻北斗。移風流。儒雅見吾師。三千禮樂皆崇實。八代文章更起衰。天作甘霖。原有意。人沾化雨。却無私。講堂。桃李隨時茂。久列公門。愧日滋。

丁亥暮春鄂怡雲招飲種石山房即席口占兼

呈姚侍御范比部二公

十載交遊愛坐忘。重來種石闢山房。永言舊雨尋蘭
畹。還對春風笑海棠。小范著書原本本。元之抗疏自
堂堂。四筵展卷同欣賞。文選精研意味長。怡雲時訂
文選正誤

多甚

初夏三日姚侍御蘆涇招飲藤花書屋再疊前

卷四 近體

韻紀事述懷

談心深處覺形忘。萬卷圖書列曲房。白石參差臨古
井。紫藤蔽蒂勝甘棠。新傳閣議光烏府。舊著清詞重
玉堂。尊酒頻開偏有味。花飛滿座日方長。

偶然吟跋

和羹終有味卧雪早無塵的是孔顏
氣象邵康節朱文公時有此種詩語
餘則非華即滯矣亭山方伯力學有
得所著偶然吟壹編皆自然流露顧
如和羹兩語集中亦不多得以此名
世則亭山之出處表裏千載下猶在
目前矣蘆涇姚晉錫謹識

卷四跋

朱子本之詩而善年不免以詩
謬字二後習使詩
足難去儒宗言詩必入哲境一
派及後形集清華流宕移
以秀風多結自誠家賢士
陶石可測師嘉佩

夏和清抄讀

定齋詩鈔一卷

〔清〕李光國撰

清乾隆二十五年師儉堂

刻本

復旦大學圖書館藏

興化李氏

之

之

之

之

師儉堂藏板

吾舅以選拔遊京師詩餘言武祇得制事百祇得
廣文歸來杜門却掃息機意淡如也檢中
詩稿擇尤精者得三百若干首凡酬唱游戲香奩
駢麗諸體皆不列焉夫當時王公貴人留心風雅
者爭欲序其詩而吾舅皆託辭謝之舊有雪鄰先
生相贈古詩即以作序對茲猶如見故人也其視
馳騫名場藉顯者之獎許以爲光榮者何如而況
信其必傳於後者寧賴是耶詩將付梓命余書數
言以記之余以長者命不敢辭至其詩之境地并
未一加評品者其敢以蹄涔而測滄海乎哉甥沈
均敬跋

定齋詩鈔序

一

吾宗盛風雅提唱首鸞嘯羸隱亦趨趨蚪峰允前
導惟茲正法眼元音異輕剽子也推繼起接踵擅
才調選擇貢王廷石鼓窺學校循例品館課松陰
觀返照司成廣育才槐黃目屢眊三上不見收却
仍慎所操不伺北山移競欲東牆掃火速遽歸來
付之以一笑過我一出談胸懷何浩浩爲言卅年
前家各植幢纛憑誇七葉王爭傳絕塵到魏晉溯
淵源唐宋別嗜好根柢千卷書頓挫力排莽邗江
文章藪光遠自有耀立言人人殊皆能參閭奧如
何風驟變喧囂但取開規撫遠先型遺神取其貌
平章及花月蛙鳴而鵲噪近且高閣置不言之爲
妙此實地使然直可動懸弔又言詩窮人賤貧身
易蹈苦吟泣鬼神造物罕能療或杜僅拾遺或李
終待詔或孟以寒稱或賈以瘦號古來工詩者彼
蒼任顛倒金張許史輩奕世躋炫耀未聞事聲韻
識字商推敲是有激而然措語多羈縻今年逢上
巳修楔虛佳約輕風吹微寒飲酒盡一醵舴舺斗
大舟向日進短櫂拱極峙高臺滄浪俯水澳時而
耕可偕時而漁可釣行藥孤筇扶登山入窅窱足
然雖寡歡詩筒相慰勞唱和惟汝俱歌聲間吽歟

定齋詩鈔序

一

往哲有新傳前修在則倣三先生有知勿爲他人
道半人基簡

此吾宗雪鄰先生贈余詩也先生病廢曾許序
余詩命錄帙呈政會余遊學海濱方手鈔以俟
而先生遽歿矣余詩本不足序不敢向知交妄
索恨不能起先生於九原傷已然素交最深無
如先生而知余家學之淵源者亦惟先生得其
詳爰即以是詩爲序定齋識時乾隆庚辰冬日

定齋詩鈔總目

五言古九十三首 四言附

七言古二十六首

五言律六十一首

七言律六十九首

五七言排律五首

五言絕句十九首

七言絕句四十首

共計三百一十三首

定齋詩鈔

定齋詩鈔

昭陽李光國

勗弟 四言

人各愛身身從何出此身不修厥爲親疾作事母
苟話言母失惟身爲寶事親之實

貴匪公卿賤匪韋布爵不當身千夫憎惡貧士姁
修賢者敬慕孰貴孰賤請試權度

親近端人每苦拘束比之匪人樂其縱欲拘身身
修縱身身辱不琢不鍊不成金玉

誰云年少轉眼老蒼莫教後日思痛前創父母生

我寶若明璫寶父母寶一飢無忘

春窓試湖穎

鳳味香凝玄女腦土蝕銅螭壓素縞兔毫腕爲春
風柔詩腸寒瘦猶郊島

洞簫引

譜就霓裳入烟竹瀟湘帝子蒼梧哭古龍搖甲出
波心腫目盲魂抱鉛筑可憐閭闔鎖銀鐙杜夔老
死無官商杜將一部蘇門嘯留在空山叶鳳凰

中年惱

中年惱老年輕我少少年鄙我老好友星散布天

涯漫空賓鴈音書杳獨抱寒爐撥死灰柴門無鎖
夜風開可憐月色侵階冷曾向春光暖處來

晚泊

何地堪停宿荒村曲岸頭黑雲吞落日禿樹繫孤
舟衣食驅人老行藏對僕羞殷勤同一飯明晚又
揚州

悲約社先生

凋謝吾宗甚無如此一門十年亡兩世四代接孤
孫篋滿未鐫稿堂棲久殞魂空庭餘老樹朽蠹直
通根

僦居

負郭已無田家居欲刺船妻孥容膝地旅邸賣文
錢壁立非今日囊空勝去年人間皆餓土拔宅望
飛仙

春寒曲

蝸天古石生微罅萬瓦滴殘孤枕夜四肢仁讓互
相溫鼻息猶聞舊蘭麝須臾屋角響騷騷十八姨
持切夢刀短魂只許空牀立釜底城頭浪正高

夏末歌

活東聒水蚓歌牆碧天四垂搖星光炎風得露生

晚涼深巷沉沉末麗香濃陰覆戶施翠裳神女挈
伴話高唐銀河低轉銅箭促黃姑好渡漸臺宿

懷王滄浪

我客蜀岡西君鄰東海島覓食活妻孥硯田耕遠
道一歲幾歸來俗事還纏繞握手倒青尊言談頗
草草白日日本舒長在家容易了束裝東西去淮雲
割昏曉蕉窓綠影深離憂入懷抱平生素心人會
面鴻留爪甲辰春王月雙車逐飛鳥朝走龍潭驛
時有被褐老謂魏存齋指點南都山三人頭屢掉暮入
石頭城九軌塗浩浩儻得市樓居却沒囂塵擾任

定齋詩鈔

三

華亦後至越二日齊心謀醉飽切肉出屠門提壺似武到
過酒媪相使直指臂不知齒大小興到便登山幽
境各探討異出歸互証神奇或自造炙藪共談天
顧免兩胸腴楚陽桑梓邦何似逆旅好遙遙七載
中追踪日竟少良朋得歡聚從後須珍寶

秋日同詹二過慈庵菴

阡陌縱橫處禪關亂樹邊人行黃葉地秋在白雲
天檐影搖香界鐘聲報淨緣平生耽寂寞日落尚
留連

初夏閒居

午餘無一事夏日正暄長棊几敲碁子瓶花落筆
牀蝶情初帶夢蜂意懶尋香叉手看新綠枝枝出
短牆

眼倦拋書立黃昏一榻孤推窓驚蜥蜴艾網失寵
龜屋小堂兼室年荒主攝奴中厨炊晚飯露坐飽
潛夫

停雲

停雲謂行雲爾胡太飛揚幻化同一瞬靜者寓目
長勿學三神仙縹緲惑秦皇泰華吾根蒂奇峰亦
尋常卷舒霄漢間隨意布天章友風而子雨飛龍

從翱翔

冬夜同吳姊丈丹崖茅二心友閒話

拋殘酒盞扇茶烟舌底瀾翻湧百川多謝雄談消
永夜不知雌伏到何年鹿藏蕉葉元非夢蠹老芸
編未遇仙窮臘漸回鄰谷煖行看斗柄轉霜天

飯畢作字

已熟黃梁飯兼調白菜羹弟兄同一飽燈火坐三
更上舍書聲歇風窓裂紙鳴旅懷無賴甚揮酒墨
爲兵

哭史嵩萬

吾之祖母君祖姑兵戈播盪眷屬疎故舊得君如
拱璧況復交情絕世無憶昔尋君春欲暮江干十
里桃花路籬畔掀髯一笑迎熱腸滿腹無言處吾
翁若翁不相知交游有數聚有時以膠投漆二十
載不怨死別怨生離凶問冬來老淚迸黑雲如牛
朔風硬黃昏冰雪鬼吹燈把酒為誰談血性

大雨行和皖江王筠齋韻

大雨應時至不須牲玉禱三伏正炎蒸陰雲布廣
吳翹首望西山空濛沒昏曉俄頃蝸石破天瓢注
泔浩彷彿廣陵濤銀波白晶晶鮫淚雷下濺冰絲

定齋詩鈔

五

簷際裊屋翻蘭子藤階浸康成草古樹烟霧濃玉
甃光輝渺風扉響匄旬旋渦互顛倒蹄涔化巨壑
堂坳成曲沼陸地可牽船青蓑搖桂棹駭鷺踏紅
藻驚鱗跳碧藻欲陷支牀龜頓阻穿簾鳥燥烈一
時去琴書潤多少雨後路無塵問卜季主好

立秋

祝融鞭火入西流從此雙龍駕薦收商氣捲殘三
伏熱角聲吹動九門秋拳毛戰馬爭騰棧礫肉饑
鷹欲出韝庾信鄉關何處望燕山淮水獨生愁

張節母

明季鳳陽州人張應麟妻章氏于歸一
載生一子其姑亡夫以毀亡其舅亡流賊
入亳其父母昆弟皆亡撫孤成生孫其子
又亡撫孫成生諸曾孫而節母亡年八十
有六曾孫某始上其事
而旌表焉詩以紀之

剝蘗瀝膽苦難進口生罹百殃惟張節母 十六
嫁謹事舅姑姑病篤封股奉姑哺 姑方永訣夫
傷泣血匪夫之哀毀滅性夫命中絕 誓同穴檢
羅襦啟視我懷中尚有呱呱三歲雛吾死易兒死
絕吾夫 篝燈紡績易穀供舅祀稗充枯腸戰瘳
兩手 時丁大疫兵荒人賤於糧舅不得延殘喘
棺衾草草昇入北邙 鼠盜訐秦流寇略毫礮火

定齋詩鈔

六

飛高燭腥刀肆饒鏑可憐閨中弱攜兒竄身榛莽
免填溝壑 賊氛靖亳城空啄肉烏鳶瓦礫叢親
戚死亡盡眼孤心楚但見殘男剩婦拾骨斷垣中
何幸母子得脫兵戎 莫謂門衰祚薄歎未亡嫠
婦尚能恤緯佐兒讀書聘取佳婦抱孫有慶大乃
祖乃父門閭 蔗境方甘豈料哭夫老淚又哭亡
男 環侍孫曾鸞停鳳翥喜張氏繩繩不絕誰肇
厥初而成功者去 嗚呼節母茹荼集蓼八十六
年鐫姓氏於青史金石永堅

賦得宮殿百花中 十二韻

壯麗神仙窟芳華錦繡叢七襄盤地軸五采織天
工濃淡環相間參差互不窮林梢翹畫雉根底臥
長虹寶燄金鋪照霞光玉碣烘千門攢駭綠萬戶
簇紛紅乍弄翠影還遮燕雀風堂高羣丹伏靡
闔衆香通夜月分明暗朝曦判異同唾衫嗤漢殿
翦綵笑隋宮璀璨三春暮輝煌一氣中琬鍤非巧
匠造化在蒼穹

病起

病起成何事空窓伴日斜古香研斷墨冷艷對秋
花羣力猶爭鹿雄兵正門竭莊生方化蝶栩栩樂

定齋詩鈔

七

無涯

九日

此生還許過重陽短杖支持骨不强半榻殘書排
舊物一簾晴日老秋光血衰但有顛毛白人瘦真
同菊蕊黃把酒登高讓年少羸軀怕見九門霜

憶家

寒燠憑誰問褐夫晚風穿幌逼肌膚人逢旅病身
多賤月到深秋影自孤只有原頭羅燕雀從無海
底覓珊瑚何時曝背茅簷下閒譜農桑課子圖

擬躬耕述懷和方望溪先生作

務成爲帝師深山澹無事蠢蠢三苗民於何用才
智干戈包虎皮凶門苦一試誰云路屬象而是太
公志夾鍾吹天和秋鷹化其鷲種桑八百株飼蠶
作田器

同異行

淇園之竹徂徠松地隔千里精氣通幽奇各抱耻
雷同鏟削萬偽歸鴻濛畢天不老無初終凡卉齊
生一畝宮顏色互妬爭華榮交枝接葉驚飄風向
背陰陽頃刻中造物幻化何匆匆

復堂兄硯銘

定齋詩鈔

八

燒雕巧成劫灰樸土團形文又胎

賦得中得天地心

八韻

象數開千古陰陽列九宮八方環繞旬五位正居
中紫殿天旋極黃圖地載嵩微茫司化理樞紐執
元功剥盡還來復初成自有終縱橫曾不易運量
本無窮穆穆調真宰存存麗太空萬靈歸橐籥一
氣轉鴻蒙

燕巢

只爲窓多隙飛來亂點泥如何滋卵育久占畫梁
栖

藤梢

借得鄰家綠綠牆上華門三秋風力勁葉落必歸根

從蒲坂崔南有師試永平

客裏重爲客秋風古北平萬山圍絕塞一水抱孤城日對空堂樹宵聽鎖院更吾師來此地衡鑑有餘清

孤竹山堂與同人閒話

孤竹山堂晝漏分茶烟裊處聚同羣簾開畫棟橫秋日松偃疎窓起塞雲共說盧龍唐節度誰傳射

定齋詩鈔

九

虎漢將軍數奇自是吾家事一笑人奴衛霍勲

夷齊廟

空山拜夷齊斷碣苔花古一片榛莽場還是商家土

讀史

劉季營天下太公可入釜大哉重瞳子不肯殺人必圖帝雖不成此義足千古

秦楚大亂後九土宜休歇漢文幸庸才遭此自藏拙采繒奉匈奴卑辭答南粵大度包遐荒情親國威褻勿云捐細故高后受狎媒所以長沙涕淚

言激切孝武能雪耻萬里縱斧鉞勒功狼居胥瀚海烽烟絕天產霍嫖姚中道恨夭折駢馬馳明妃又向紫臺別

淮陰漢之傑將兵誰與倫鞅鞅羞絳灌實乃重其身谷風嘯雕虎雲氣噓龍鱗國士本無雙肯伍屠狗人

相如貲郎伍情好非其志彈琴挑文君用爲錢刀質欲干王孫怒賣酒臨叩肆滌器庸保中辱身致貨利男兒無血性辭賦徒工緻

定齋詩鈔

一

功大衆所歸何必拘長嫡世子立建醲成兄弟

聞橫戈玄武門矢趨弓弦急神堯始心驚天位恐

反側高居大安宮左右無裴寂

唐代開風雅首推陳子昂曠懷賦感遇賓玉激清

商如何對女主興學坐明堂援古角空言韓閹溷

圭璋大周受命頌獻媚不能長獄中尚占卦胡乃

昧行藏

右丞多絕藝不但詩才高霓裳第三疊按譜識纖

毫祿山召梨園歌管聲嗷嗷傷心疑碧池何似鬱

輪袍退之六朝後砥柱中流立數上宰相書求知何太

急丈夫遊五嶽山靈共呼吸奇怪堅靡情生死不得入聳身玉女峰云胡垂涕泣

鄭五作宰相深愁天下笑搔首對宗親侶居廊廟三月乞骸歸避賢樂耕釣知已復知幾豈是俳諧料

從來君父耻十世許復讐二帝未生還圖報無時休雖屬草莽臣甲兵宜日修金革代衽席韜略爲衾裯磨厲以待用鼓譟學春喉南渡不講武我冠談魯鄒道遙禮法場主辱竟忘憂此豈鄉鄰關閉戶甘巢由務華絕本根大海覆輕舟

定齋詩鈔

二

姦臣探主微委曲逢其惡秦檜有何威因風縱殘虐本無恢復志不用凶門鑿感敵銅尊親故使權旁落陰謀在廟堂將軍自鼎鑊

嶢嶢者易缺皦皦者易汙申生性精潔夜半麗姬誣雜佩衆香草上官譏左徒自愛授人隙浪死亦非夫試觀嘗糞者含垢沼強吳

楊廣梟獍性焉能無疑猜雖殺薛道衡心實知其不漢高遇儒者如火然死灰天性不愛文帝業從此開

豎儒盡信書動必引經術緬思倉頡前豈少聖人

出拘牽生利害事業百無一縮首如寒龜屏氣語塞澀反讓市井徒彈射多膽力古來震世功朴誠能樹立霍光若好學未敢廢昌邑嗟爾揚子雲高文美新室

王莽用偽學能竊漢天子雖爲萬世嗤志猶不小耳江河日下流古偽失其旨傾身謀孔孟不過博宦仕手把六經文鞭筆供役使聖賢良難爲久假滲漏起何如東陵盜真氣貫終始

王朴平邊策粲然如畫沙多方以誤之利在先乘瑕江淮得門戶吳越一矢加囊括桂廣地飛書召

定齋詩鈔

三

三巴席卷下隴蜀幽燕墮鳴笳唯并必死寇勁銳相紛拏力竭終內附四海爲一家香孩劇六字鉢兩不能差英雄有實用空言何足誇

商道尚嚴厲賢聖六七作周自成康後中興不古若忠厚藏優柔積久必孱弱震怒走雷霆天心匪酷虐子產鑄刑鼎荏苒無勦獲西蜀諸葛君關中王景略亂國用重典救時投要藥安得此數公經緯互參酌腐儒慣膠柱祇可束高閣

視臣如犬馬勿爲齊宣病羣小徒實繁誅鋤誠難竟彼已禽獸心人道何能正穿鼻加羈絡帝王識

物性養養鞭笞之亦可供使令商鞅嚴刑罰御下
一大柄

司馬受巾幘用柔以制剛可憐省省夫綠斯學包
荒好官自爲之千年藝辦香寄語長樂老笑罵豈
尋常春秋重斧鉞庖丁善刀藏爾輩身名泰安富
壽且康新臺刺燕婉不爲倚門倡

聖人憫聾瞶立言非得已繁簡奇平異萬世經常
理唐宋稱大家無端創起止特地生波瀾操縱頗
自喜排筌分門戶洋洋數百紙刊落其枝葉歸根
曾無幾卓然千載中豪傑尚如此何況病腓人學

定齋詩鈔

三

步邯鄲子

春秋號博物吳札鄭國僑二百四十年屈指亦寥
寥後世盛文采普天產英豪胸羅瑯琊富下筆傾
波濤駝裝走都會多似九牛毛乃知古無書謬云
秦火燒太沖真鈍漢十載空推敲

山雲幻奇峰物象隨情變一自制科開萬古無才
彥低眉塗粉澤對鏡施釵釧貧女假珠鬟累累不
貫穿治步學夫人頑奴誇美眷黃河天上來魚龍
暗流轉李杜逢昌黎熊熊起光燄

姜蘭篇 爲馮陶章悼亡作

儒家婦難爲良人抱遠志束髮事詩書奮起摩空
翅秣馬走京華成均樹文幟自謂致通顯榮親光
後嗣男兒遊四方懸弧誠古義可憐蘭蕙花芬芳
易蕉萃弱質臨秋風長空迷鴈字繡匣斷寶釵香
奩蠹文翠熒熒牀第間六載傷心淚貼封應有期
榮華身後事何如共鋪糜食貧不相離剪紙招柔
魂舉案在夢寐

賦得夏雲多奇峰 十二韻

炎帝乘權司夏令衆雲環甸擁奇峰懸崖絕壁來
崑圓疊嶂層巒出岱宗玉女開盆垂黛髻仙人聳

定齋詩鈔

四

掌挂芙蓉排闥立闕疑雙鳳御氣騰虛似六龍歷
歷白榆依峻坂瞳瞳紅日走高春欹斜斗柄山腰
隔清淺銀河石筍衝萬點青蒼摩詰畫一拳秀拔
巨靈踪霞留遠岫光先赤露洗華巔勢欲濃竹院
風搖形起伏池塘波動影橫縱卷舒有意還成象
結撰無心亦偶逢丹桂宮前羅集葉紫微垣外壯
城墉熙朝瑞靄隨時現好逐非烟獻九重

賦得天驥呈材 十二韻

黃竹歎沙充上選蒲梢汗血不凡材海西舊用干
金買冀北新承一顧來骨相權奇疑虎脊拳毛迥

立是龍媒霜蹄走坂埃塵合峻耳追風道路開掣
電驚帆空牝牡過都歷塊笑驚駘聖人本取馴良
德帝世兼收致遠才莫便秋風餐首宿寧堪永日
臥蒿萊丹青定擬陪烟閣羈勒須教入義臺玉埒
金鞍從蹀躞踰輝超影免虺隤魯侯頌載三章駉
衛國詩歌七尺駉伏櫪長嘶心未老負圖呈象卦
先胎天閑列駉多騏驥願備鸞和步九垓

連陰雜感

三伏多雷雨連陰直到秋漏天同澤國惡濕想居
樓古屋生青草枯塘漲亂流晨昏渾不辨一氣滾

鄉愁

淫霖終不歇秋日少清光邠料幽燕地翻成沮洳
場羣蠅叢穢物小犬上頽牆萋稗當門立累累穗
轉長

濕氣侵肌骨繩牀臥未能黑甜酣夢杳烏几撥書
凭浙瀝空階雨糝糊半壁燈欺人多黥鼠來去影
騰騰

定是媧天破難逢蜀日奇陰崖魑魅喜丹穴鳳鸞
疑過涉防遺漏無禾必薦饑溝隍懼將及恤緯歎

螢火穿簾入微光欲照人幾時離腐草中夜亂青
燐隋苑妖粧靚秋墳鬼眼新重陰成汝質速化返
吾真

西山無爽氣鎮日白雲封路滑難馳馬風腥又起
龍樹頭飛颯颯簷角響淙淙裏足長安道交遊萬
事慵

四野浮雲合層層塞九閭未聞雷破柱但見雨翻
盆蒼狗金風幻陽烏水氣吞支祁蟠大壑百里暮
烟昏

雨過疎星出依稀認太微畢箕方閃爍奎壁少光

輝鼯鼠巡檐立鴟鵂帶霧飛中庭陰氣重燒燭下
書幃

銀河波浪濶牛女渡應難字寄千回錦魂銷四角
盤白頭搔短髮紅淚滴秋蘭極目長淮水維舟怕
急湍

二千餘里外四十六年身面撲京華土心傷故國
春筆隨頭共秃儒與丐爲鄰擬買烟蓑去桃源問
舊津

元旦後三日遊萬壽寺

致啟車偕我弟日暖和風吹郭外半田園勢髣髴

農事折徑轉高阜亂石橫沙出遙聽澗水鳴漸逼

愈騰沸寺門面懸流華闕鏤敕賜朱竿凌青霄風

簷金瑣碎鼉鼓對鯨鐘飛樓雙聳翠巋然梵王宮

九級歷階次平臺殿百步丹檣白玉砌葩熾烘晴

霞迴環盤錦宇猊鑪銅花古莫辨誰朝器經幢靈

驚簇雲蓋瓔珞繫九品蓮花座佛相特端麗妙顏

無奸黷袒露兜羅臂裹項白氎巾云是西番纈七

尺旃檀香琬鍤尤密緻五百羅漢形鬚髮一一異

隻手擒乖龍赤脚踏螭魅輪般逞奇巧鬼神驚絕

定齋詩鈔

二

藝徐步觀音堂法身齊屋際頂珠大如斗光耀青

螺髻逶迤入普陀周遭石逕細鞠躬下深洞幽隱

目生翳穴隙逗樹根攀巖衣牽掣登臨瞰前簷猊

猊心發悸與室垂黃幙世尊大內製寶龕紗羅歷

殊相眼慈慧萬里烏斯藏鉢盂遠貢至宸翰墨淋

漓繡文團扇扇貝葉間牙籤最上一乘義方丈間

無人籐杖空中植重簾護禪房細氈覆平地如來

大弟子在此參三昧老夫筋力疲歆側僧牀睡鐘

聲喚客夢頽陽屋角睨大塊莽無垠芒屨走一二

定齋詩鈔

世

昌運宮

傳是前朝昌運宮石垣缺處逕相通松枝壓屋碧

瓦墮碑帽臥階枯草叢應有金泥留玉府空將紫

氣入清風不須細細尋丹竈萬古玄元一老翁

五壚寺

卓午薰樨陽閒身任孤往野寺何年建四圍豁平

廠中央踞一壚五峰矗仙掌金碧千層梵凸凹萬

佛像騰踔竟其巔下視境開朗番僧戴亂黃蓬垢

如魍魎白日恣遊戲不聞鐘磬響室前繫獬犬似

定齋詩鈔

六

畏客遊訪異類裹狼心幽邃觸世網屏氣尋我族

河山自高廣

晚眺

山迷遠樹樹迷雲曠野荒荒映夕曛舊土一堆誰

橐葬行人指點建文墳

田贈公詩 相國從典父也

明季國步艱危運遘陽九天下將土崩勢若拉枯

朽君子存仁心顛沛不失守死生自有命焉能從

小人避難攜童稚免遭兇惡手幼子及孤姪何分

定齋詩鈔

存子亦有植木培本根枝葉必悠久仁哉田贈公
權衡未嘗苟先河而後海源委分明剖名山產松
柏所以異部婁

懷王滄浪

記得江船初識面廿年情好共江深千山風雨寸
心結百歲聲華兩地沉老大各牽兒女累窮愁同
載短長吟何當漉酒青燈夜互說相思及古今

懷任似武

春水桃花岸回環野徑迷問塗穿碧草攜手聽黃
鸝十載江鄉夢三年計吏期郵亭稀會面溯舊境
全移

懷趙景光昆季陸聯郭諸友

夢遊心尚少伏枕憶當初狂飲邀同伴燒燈讀異
書江湖雙鬢禿故舊十年疎況乃重爲客三春七
度餘

所思

百種機杼厭觸蠻所思常在水雲間松枝偃屋猿
吟細梅影橫池鶴夢閒藥買韓康蘇肺氣丹分赤
芥駐衰顏茅堂誰是羲皇侶二仲求羊日往還

簞簞聲吹肅九衢將軍夜踞血璫輸盲奴唱得邊
關曲笑飲羊醺捋短鬚

竹下

我愛陶潛菊兼愛茂叔蓮不可無此君相與共周
旋繞籬數新笋數日已參天清晨方帶露暮色又
含烟三夏多炎熱涼風夾徑穿科頭扶短杖右手
把青編碧影射雙眸蕭然一枕眠

偶見

雕輪飛繡蓋騎馬控金鞭小婦花盤面胡僧紫裏
肩背風垂窄袖映日吐輕烟辟重招搖過行人滿
市廛

秋日懷陸緘齋

文賦終須讓陸家思君南望塞鴻斜諧談常共秋
宵被小飲看殘菊圓花雪鬢何心羈朔漠霜天有
夢到蒹葭得歸還是吾儕樂快讀新詩手自搗

三感

逢此百憂惟我父仰事俯畜無寸土澤國頻遭洪
水浸故家流落十之五舊時奴僕散如烟負郭田
疇新易主畫棟雕甍王謝堂燕子已傍他人戶烏
衣子弟盡詩書貧春莫問誰家燕火王母年垂九

十七十衰翁有吾祖伯死幽都叔夭亡影隻形單
備諸苦喪葬麤完婚嫁促鬚白頭童齒牙齟還爲
兒孫計久長竹杖過眉那得拄花香鳥語暫開顏
一笑慳如大旱雨每當除夕圍爐坐追遡少壯傷
心語方喜含飴屢抱孫紅日頽西難再午有兒虛
度三十春雞豚未養身何補只今偃蹇滯京華夢
想南轅卜葬所傷哉兩世微骨貧天地無情忍終
古

歲在乙酉五六月大雨翻盆四十日孟湖水漲直
東衝小邑半作蛟龍窟舍傍城隅地勢高溢流已

定齋詩鈔

世

到鄰翁室居民架木結爲巢日午不見炊烟出暑
溼蒸釀癘疫多七月五日母病革藥猶在鼎醫在
門回首茫茫只頃刻爾時余年甫十四弱弟幼妹
知哭泣仲兄未冠姊及笄俱在嬌癡未成立狼藉
諸雛伏母尸白頭老父無人色佐父辛勤二十年
困厄憂虞備經歷五十始衰何足稀吁嗟天道太
偏仄吾母雖有子三人娶婦未嘗日見一一子書
愚最坎軻虛名題棺亦不得士貧且賤竟如此吾
母遊魂應抑鬱

哀子西也絕親屬母歿姊氏爲家資姊氏于歸麻

縷焚裳衣顛倒筐箱覆吾父何心續斷絃垂髮弟
妹無拘束繼母中堂拜母靈兩行熱淚流雙目深
愁嬌小受鞭笞那識慈顏同顧復垢膩衣褻煖湯
濯瘡痂頭顱親手沐哺子均平各念恩劬勞只少
離母腹父喪三載服初闋母氏孱羸暮景促作客
柴墟凶問來單車奔喪哭寢褥我母生我我尚幼
繼母撫我孫就塾空戴儒冠讀禮經列鼎重裋徒
有欲棺衾草草取周身奉養生前但啜菽無財負
罪天地間抱恨何窮此風木

四悲

定齋詩鈔

世

同胞六人一長殤伯兄先母二載亡憶余八齡就
外傳少長咸集讀書堂兄年十五軀幹偉皎如白
鶴凌風翔雒誦中庭聲壯浪搖筆落紙驚老蒼熊
熊光氣直騰上豐城求劍必干將鬼神見危喜排
擠不教負重行康莊奪去驂騑萬里足留爾駕馬
困車箱

母歿五月姊出閣夫家門祚久衰薄三歲爲婦甘
食貧一病臥牀神色弱姊也年方二十二體貌豐
盈性拙朴裙布釵荆分所宜井臼蕭條亦頗樂自

有遺愛感姊氏之德常中惡時復顧之心慘

然何處尋醫得盧鵲日積月削漸銷亡病入膏肓
難救藥淒涼半榻舊衣衾戶外冰天雪花落黃泉
有母兼有兄見姊魂來應錯愕地下人間總可悲
惟餘一甥又漂泊

曾祖只生吾祖翁祖生三人父居中叔年蚤折可
無後伯接曾祖爲小宗伯兄天亡仲兄嗣相承四
代水源通仲兄壯歲又無子次男作姪遵父風余
走京師兄憊甚道路隱隱驚心胸未踰二載即告
歿淚眼悵望南飛鴻孤姪千鈞繫一髮斬然中絕
到孩童吾家嫡長每不祿將母祖墓地脉凶天道
冥漠不可問拊膺扼腕何終窮

定齋詩鈔

三

吾妹心靈性愛潔敝衣皜皜如霜雪修整閨闈十
幾年老婢無言小姑悅生得三甥可負薪一旦良
人命絕郭外孀居近市喧住我東屋傍女姪別
院同門有所依是時余將赴北轍束裝拜辭父母
靈妻子牽裾語瑣屑吾妹攜甥出屋遲意態閒冷
禮儀缺遠行不敢白衣送千里關前要面別含淚
躊躇棗樹邊欲行且却氣俱咽余謂來都只暫離
誰知此際成永訣藐孤未審能卜葬歲凶多恐生
埋

理一兄一弟帶窮途何日憑棺眼流血

冬夜聽琵琶

夜氣侵肌酷天涯老縕袍掩關憑几隔院聽檀
槽古塞嘶征馬胥江捲怒濤不知何所怨十指泛
牢騷

寒夜與舍弟

屋老窓櫺暗門高毳幕牽疾風翻大地寒月在中
天傲骨難諧俗空囊不受憐窮途還有弟襆被且
安眠

廢寺

短筇經廢寺詰曲路難行階斷松根直垣頽佛像
橫碑經皆有字鐘已無聲用盡脂膏力興衰逐
變更

定齋詩鈔

古

獨居

閉門却掃喜離羣鳴鏑嗥狼絕不聞鳥下空庭啄
殘雪樹依高漢拂微雲推排舊物羅羅秀調叶華
音歷歷分鄉國雖遙心跡靜羈樓誰耐治絲琴

至日思歸

莫謂陽潛動乾坤氣正凝雲沉爭釀雪日弱不融
冰搏擊迷蒼隼逍遙羨大鵬南轅常滯跡鳥几冷

還

病中自悔

自悔頭顱滿雪霜鍊神補腦盡荒唐心如槁木難
生葢氣似飛葭望復陽却病無方非藥裏寄情有
術在詩囊扁舟何日歸東海夢入華胥好睡鄉

懶起

傍晚霜風厲重門冷氣侵穉陽鍾地脉殺物見天
心兔窟無文豹鴟林引怪禽披衣搔短鬢日影射
窓深

岑寂

近市同邊塞蕭條院宇空亂沙常障日古屋自招

定齋詩鈔

卷

風噪樹時來鵲簷門不用童無人破岑寂且就火
微紅

孤月

可憐東海月又到古幽州淮水留清影燕山照白
頭暗添思婦淚競動旅人愁來往無情甚孤光自
在浮

荅客二首

滯跡緣多病功名意已疲非關厭奔走閉戶在京
師有耻公卿惡無求等輩疑賣書供藥物聊度歲

寒時

陋室妻孥苦孤村壘墓荒七年千里客一日九回
腸併食愁長夜單衣怕早霜得逢春水活扶病問
歸航

棄書

從來衣食問桑麻可笑無端戀五車萬卷圖書擔
不去一頭霜雪帽難遮甘為聖代烟波老羞說先
朝鼎貴家海縣環城皆面水刺船把釣是生涯

寒宵

嚴城喧市析霜夜耿孤燈灰死竹爐火毫枯瓦硯
冰借噓人習慣炙手我無能半壁蕭疎影真成耐

定齋詩鈔

卷

久朋

對食

貌為憂生老神因逆旅昏白頭成棄物索米向誰
門漂泊餘書簾淒涼對夕飧一身仍凍餒鞠養愧
深恩

苦寒

誰許燕京度歲寒南冠能敵朔風收削殘朽木供
宵火鑿破堅冰備早餐鐵硯雪窓無計避金爐繡
閣此生難耐霜老骨何嘗熱冷月迴廊仔細看

秋感四首

閒身不易得浩然悲此生蹉跎旅病多辜負秋月
明空窻響落葉鄰樹撼風聲蕭騷百憂集惟恨心
神清

可憐無根草彌望生高屋驕陽盛以時披紛粲然
綠未及霰雪零槁落隨風逐涼秋方釀黃階下含
苞菊

大禹正疆理田祖司稼穡蠹害苗蟲種類百千
億不思畀炎火用螟監蠹賊寡婦哭秋風遺秉何
時得

園中有巨石立地頗牢固巉巖露稜角藤蔓不可

定齋詩鈔

廿

附驅牛載大車移置九達路萬物無混施休嗟失
故步

仲冬大閱五十韻

帝德兼文武軍容邁漢唐仲冬修狩禮大閱簡戎
行鳳闕排仙仗鸞輿出建章雷霆開道路日月晃
旂常水落郊圻闊山空壁壘長和門收宿霧伍幕
麗晴陽列隊魚鱗集周廬鴈翅翔勗關歡踴躍宛
馬飽騰驤征伐惟天子神威仰聖王赭袍雲
爛綬金甲鎖輝煌九節詩篇奏三侯畫的張琬弓
維貫革羽箭直穿楊衛士鳴鼙鼓圉人駕驕驕坐

懸葱玉轡御鞚紫絲韁躬覽師徒健親稽器械良

五兵咸整飭七萃總軒昂部曲分牙帳馳驅選上
襄虬眉紅抹額虎脊鍔纏襠連袂攢弧矢摩肩簇
斧折酋牙伸鶴膝寶劍帶干將勁銳千鈞弩堅持
百鍊鋼招搖朱雀幟銛利綠沈槍叱撥追風雨兜
鍪耀雪霜八門旗正正萬騎陣堂堂步伐嫻規矩
更番類頡頏交綏成犄角脫穎試鋒芒越石身材
捷投衡膂力剛呼聲濤沸海礮燭火焚岡將帥饒
韜略貔貅競奮揚指揮身使臂統領網從綱少長
登高辨偏縫按次詳膽由忠作宵心以智為囊猛

定齋詩鈔

廿

銳前無敵縱橫勢莫當匪惟強本幹實可鎮邊防
甫草攻車地長楊校獵場驂駟齊蹀躞鷹隼驟飛
颺六郡良家子期門執戟郎射鵰矜中左舉柴羨
成梁鉅典推戎祀明禋重禘嘗充庖供宴享登俎
薦馨香續祖承英烈繩宗覲耿光巡行觀禹甸裒
對識周疆蒐狩歸司馬師田自古皇玉璫傳渭水
石鼓勒岐陽國是勤宵旰兵符握剏廊屏藩環北
極畿輔制中央斥堠烽烟靖朝廷軌物彰采薇宣
偉績天保佐垂裳韎韐先羣策聲靈震四方一

人事間煙萬載固金湯

過王氏廢園

聞說名園畫不如當年相國此中居
歌臺舞榭凋零盡現出民間舊井閭

首春

漸覺衣裘重初知步履輕
春風能轉物天意愛含生
赴溟瞻魚化朝陽得鳳鳴
楚材饒杞梓老眼最關情

思家

閒行小院步遲遲淡蕩柔風拂鬢絲
一點春光紅日遠九年旅況白頭知
妻兒不解疎音問老子何

定齋詩鈔

文

嘗忘別離遙憶故園烟水畔杏花村裏燕飛時

方鏡

山靈團秀結青精大地形模鼓鑄成
已是嬌妍能別白更兼圭角太分明
光留海嶠仙瞳影色映秋潭玉水清鑑已必須懸正範秦臺魑魅莫相驚

可憐

可憐冶遊兒容易拋鄉里春風不収人
愛向春風死

偶得紅蘭主人詩數首慨然有作

桐孫挂壁暗凋殘十載塵封不忍彈
隔院何人吟

白雪好詩今日見紅蘭玉魚出地苔花古寶劍冲霄碧落寒一代風流賓客盡小山桂樹憶劉安

題秦王與虬髯客對奕圖

妙算奇謀逞壯圖兩人對奕費工夫
入殘唐五代收棋子血戰輸贏一著無

題風雨罷釣畫冊

魚貪芳餌我無求不用敲針作釣鉤
脫却蓑衣崖上立看人逆浪打船頭

題牡丹畫

蘭與衆草伍菊寄人籬下何如畫牡丹
富貴真無

定齋詩鈔

三

儂玉環醉倚沉香亭隨輦司花別有情
苧蘿新擅吳宮寵飛燕身從掌上輕
幾枝濃艷何處得北地胭脂染綵筆却笑臨池潑墨人猶如素女無顏色
初夏

盡啓軒窓坐清和四月初薰風不識字
只是愛翻書

雨後

雨霽塵埃淨空庭景物閒碧天開畫卷現出幾層山

喜秋將至約舍弟小飲

客中何所事詩卷日相親有興便成句無心同古人
盼秋勞老眼過暑得強身狂飲須吾弟時來不厭頻

萬峰招遊萬安山 時顧石門二芥子先至

碧落秋空闊羈魂欲御風有書來法海招我謁慙
公車走黃花路人迎紅葉中
山房今夜宿添得白頭翁

觀萬峰自書遊山詩

卓午逾清輝秋山橫古繡短杖步檐楹空蒼上襟
袖閒觀萬峰詩紀遊三十首行復自書之奇崛理

定齋詩鈔

三

精透川嶽得斯人靈氣有結搆嗟余百無成相對
益增陋照影蹲方塘泉聲鏗白晝

觀雜草

秋草荒山逕不能恣杖履顧生躬芟夷以爲童僕
始眼界欲分明殺物順其理粲粲小黃花刻露亦可喜

山腰晚眺

亂石栖霞澗霜風背面侵幾株紅葉老一片暮烟
深山瘦乃知骨士窮原有心吾家終古業還向此
中尋

曉望

漱畢清泉倚石闌朝曦浮影下前山平疇宿霧無
邊岸陸海茫茫正此間

山中雜詩

飯後攜顧生回旋循水道空山絕行人黃牛斃枯
草巨石黑如墨亂紅點綴好柿葉染丹砂其下有
酸棗結實還造物成功無大小日影晃前峰秋風
吹鬢老

林密目難穿下階擇所望步移景象變無心得妙
狀顧生侍我旁指點東西向飛閣隱現間前日曾

定齋詩鈔

三

植杖此身在畫圖塵勞一齊忘

青藜嵌巉巖其下有石屋不知何人建留與閒雲
宿圓中渾渾然蓄氣特暖燠轉側一古廟龜龍左
右伏河洛字模糊可捫不可讀簷宇半傾圯石像
排二六猶見冠簪尊土花蝕圭玉空山謁帝玉獨
向黃農哭

清泉注膽瓶秋花閒採掇屋角見青山有人出木
末一陣天風來數枝黃葉脫把菊歸僧房晚涼宜
擁褐

朝雀喜晨光暮雀喜暝烟深山無爵羅飛飛全其

天○海鄉收穫後農夫上釣船刷魚沽濁酒醉倒豆棚邊

萬安山留別二慙和尚

時辛酉秋杪將南歸

李生羸老滯京邑十年不見西山已天生兩脚怕
奔波到得山中無足力五步眼飛花十步喘已急
熱汗透中單氣蒸面全赤雖有短杖那能扶撥轉
荒藤憩幽石極目秋林不斷紅萬山靜穆天逾碧
澗陸石門王芥子探奧搜奇罕儔匹亂草蒙茸夾
荆榛碎石層疊如疆域木杪回身等捷鳥磴道盤
旋矜偏仄泉流雙眼響琮琤軒聳來青勢萃律巡

定齋詩鈔

三

闌俯眎萬木頂蜀錦平鋪幾千尺二慙主人山之
豪每逢佳處必宕佚山得慙公別有山峰巒滿腹
無人識我來此山爲慙公結得素交吾事畢下山
即離軟紅塵萬里烟波生兩翼蘆花深岸蓼花灘
是我故鄉安樂國慙公慙公幾時來耿耿秋月山
頭出

春日吳柳溪招飲即登文遊室二絕句

文遊臺畔高人宅紅雨青錢一畝宮不惜清尊招

舊侶櫻桃花下醉春風

登臨縱目似荒村土銍頽牆帶水痕多少流民臺

上哭繪圖難覓鄭監門

牆外桃花

海鄉三月半比屋逗春光不是茅簷矮桃花慣出
牆

再之京師留別沈甥以仁

時癸亥仲冬

十載客京華歸來補茅屋雖有三男兒有書不肯
讀牽絲百里中快壻得坦腹一歲兩度來連牀數
十宿斐几拭明窓插架富卷軸伸紙索我書百紙
猶不足洗硯手常黑中書君屢禿圍繞筆硯間雙
雙在我目安穩過三冬老夫曾沒福白首望霜天
茅店雞聲喔北風劈面來玉樓寒起栗又牽弱女
腸寒宵念征轡我老不求名金錢何用卜望汝公
車來好聽臚傳速

定齋詩鈔

四

俗人

俗人徹骨愚終身在陷穽一朝中寒熱水火妄爭
競肺腑不能言庸醫執其柄模糊用藥物莫辨溫
涼性或執一古方無論脉相應或元小試之弗效
再改正九竅何竅變七情何情勝五行何行舛六
氣何氣盛問以天人理心盲目發瞪而斯患病夫
則惟醫是聽青囊號傳家懸壺有左證但求稱爲

醫不求能治病寧爲庸醫死豈敢愛性命嗟哉冥
頑質命與他人定可知無病時諸病已湊併欲得
大病除沒身爲究竟

絕句八首

塵相未除嗔熱客情絲難斷愛良朋是非日門何
時靜枯木寒崖愧老僧
擎天國相爲羊豕墮地嬰兒辨虎狼皮裏陽秋傷
本性鑿開混沌戰玄黃
口已三緘猶有舌臂經九折未成醫妄施點畫嗤
倉頡糝亂陰陽笑處義

定齋詩鈔

三

花種淵明三徑菊草深仲蔚一庭蒿材非鷹犬喬
云懶命不公卿強曰高
無子棋枰誰黑白斷絃琴軫沒宮商鵬飛北海三
千水龍臥南陽八百桑
殺機日起持蠅拂色界猶存護蝶衣寧向蓬窓讀
寒瘦不馳綺陌覩輕肥
鳥鼠穴居亡牝牡馬牛風逸失東西混同物我師
莊老放浪形骸病阮嵇
肱箇探囊非大盜倚門掄袂豈名倡絢成朽索拴
駢鑣鍊就鉛刀割鳳皇

無題

吞刀吐火事離奇百怪紛陳學偃師魑魅爭光先
秉燭糠粃欲出共揚箕牛能眩目成龍采馬不驚
人冒虎皮十九縱橫迷道路夜聽姑婦半枰茶
白馬馱經出世雄漆書蟬斷素王宮鳳飛荆楚時
真殆麟獲鉏商道已窮居士在周元土木仙人辭
漢本金銅不知誰荷劉伶鋪埋得頽山地幾弓
紵漆南山好墓門三年石椁斂童昏專車莫辨封
禺骨大地難藏關茸魂水齧前和成枯栢屍斑含
玉等鼻尊人間盃出何須怪少見渾如蟲處禪

定齋詩鈔

三

架石梁溪百堵深巡功應是邑中黔鳩形滿澤勞
千慮鴈齒排雲蕊一心波冷洞庭朝北闕材高關
栢抵南金由來富媼真多寶八柱無煩羨桂林
繡葆金幢易几筵身從切利現諸天針關已透猶
牽綫寶岸難登再上船石起三生新說法門通七
祖大參禪是誰饒得豐干舌徑向寒山拜普賢
都陽坐擁鸛鵲裘三疊霓裳結綺樓虎幄有人成
殿脚犀軍無弩射潮頭酒酣燕市悲屠狗夢醒齊
臺笑爽鳩娶婦此生誰恤緯手栽護草號忘憂
帝休作食歲華平何事吹葦懲熱羹萬戶清齋消

旱魃一杯濁酒掃機槍邁邦鉅典勞喉舌納陞殊
恩遠保衡莫謂飲河期滿腹能精五技總鼯鼯
冷珮敲湘牧雨工老春千日醉張翁伐毛洗髓窮
靈貴剖腹剗心妙相空大匠蓄材存柿屑國醫採
藥到苓通人間部婁難言壘郎得天梯上九爰

立秋

却掃成編久絕遊恢台九夏喘吳牛苔痕上屋連
宵雨涼氣侵窓此日秋楚士招魂嫌舊些巴童度
曲愛新謔堪憐髮共心俱短井自飄桐火自流

雲照寺小憩

定齋詩鈔

三

疊土成高阜周遭只數弓鷹盤丹殿科驪留石關
桐僧老逢人笑秋登是物豐香清茶一盞趺坐片
時中

遊圓覺寺

圓覺何年造龍碑紀大明壁間思九白石上哭三
生貌醜樹疑鬼皮穿鼓化精全身經浩劫瞻禮獨
含情

野店

野店綠楊下迎門小板橋地高秋水涸沙軟馬蹄
蹣緩轡尋茶董班荆之酒瓢當風搔白髮惆悵短

長條

遊化成寺

勅建化成寺番僧類萬童披肩橫紫鬘抓頂豎黃
絨秘密覘神像雕鏤訝鬼工誰言王者力能絕地
神通

畏人

閔嘿挑鐙坐天涯老緼袍毫枯江令筆鉄鏽呂虔
刀淡月窺鴻夢狂風助犬嗥畏人嫌我怨不敢讀
離騷

題文待詔秋林高士圖

時再客崔南有師署

定齋詩鈔

三

輪蹄逐興臺九達奔鹿鹿喧聲聒耳根熱塵眯雙
目夢想清涼境不得遂其欲飛身到澄江日伴梅
花宿素蕒傳茗餘畫圖展幾幅緬懷文待詔意致
超凡俗幽靜水無波噴岼山有麓酣霜老樹下高
士淡於菊疑是避秦人未改秦衣服掩帙視青旻
春風搖菡竹

池上

曲澗皺層瀾濃綠垂老景巖阿平敞處天光淩倒
影調息遊大化神澹晝逾永閒人心眼中自有羲
農境

題畫中觀畫者

長松纏古藤清泉穿亂石素心兩三人
客席地各趺坐手開書畫冊我亦觀畫人恨無山水宅

雲間學署紫閣峰陰下作

池邊水閣閣邊峰罅穴玲瓏面面同老樹壓蒼能
蓋雨怪藤穿石欲當風衫辭柳汁霑桐淚夢走槐
安入桂叢不用小山招隱士幽巖曲磴自相通

題董玄宰畫冊

明季有宗室清湘大滌子余兄約社家其畫列裴

定齋詩鈔

元

几謝詩與柳記形容不到此彈指四十年付之臥
遊耳每逢晴嵐圖拭目生歡喜況當盛暑溽清音
涼骨髓江深草閣寒獨坐看雲起俗塵飛不到熱
客隔千里伏雨闌風夕移情一幅紙人無山水癖
骨癡胸次鄙深悔少年時不學畫山水

觀雜草

澄江學署東偏有大雅堂余居右室其南
曰衡鑑堂舍山王君令挺及大令若和居
右室嶧邑葉君荻新居左室時當盛暑初
自吳淞返棹庭草蕪穢無露坐地童僕各

營其巢弗急此也葉君躬自芟雜有披榛
斬棘之風焉喜而賦之

空齋積雨後隔牆抽亂篠蝶翅晒花鬚蟬聲響木
杪尋蘭獲素心二三不爲少中庭盛灌莽有地那
得掃入手無長鏡勞君雙指爪夏氣長萬物榮華
無大小任其滋蔓性彌望塞行道自古僮僕懶芟
夷莫肯早穢爲蠶室藪垢汙何時了回思負土日
青青生意好可憐蕭艾安錯認護門草

偶然作

積陰喜乍晴竹木影森鬱濃綠點輕紅髣髴春餘

定齋詩鈔

早

色披襟倚南窓手弄鼠鬚筆學書老不成長吟空
抱膝高天起微雲須臾漸蓬勃或如牛奔逸或如
豕駭突或變爲蒼狗獐獐露毛骨憑空幻結撰散
漫勢詭譎老夫目生翳蹲身搔短髮砌砌餘盃水
蠹葉齧半缺蟻蠓坐其中浩浩江湖闊遶迤路盤
互踴然螻蟻垤簷雀啄蜻蛉食餘一股脫萬蟻與
蟲尸以爲得大物攢簇競趨踰軒騰鼓歡悅癡奴
任意行步重脚跟疾左右觸蠻國吁嗟亡也忽踐
草履生蟲慙愧騶虞質卓午天無雲蟬聲正清越

秋夜觀練忠貞公廷試策

時客南梁

黑雲蔽星斗天文不可見秋燈耿孤光古書開一卷緬想三絲夢兆應顯綸練悠悠四百年陽烏如

激箭搔首雙鬢禿慙心賴老面負手行空廊熱腸

寒發顫

明太祖夢得三絲洪武十八年公與丁顯花綸同時及第而姓名傍各有絲

晚眺

並無朋好到茅堂獨自扶童傍女牆短草長天垂盡處春帆數點入斜陽

題高郵奎樓畫壁

天風莽蕩吹魁斗巨筆高擎文曲手淮海人文聚此邦三十六湖吞萬有試看畫壁樹重重桂花紅

定齋詩鈔

四

杏夾青松秋香春露蟬聯上一路平肩十八公

偕沈以任賈肇先閒步

時客海陵

側身天地欲何之朋輩凋零皓首時二妙肯隨羸老步西橋樹下聽黃鸝

題雪鄰冬夜說詩圖

深山虎豹蹲巨解蛟龍窟邦邑有大家風雅所叢出吾宗雪鄰叟詩家高閣閱三世主騷壇墨兵得連帥此道盛榛莽達路多岐轍紫色絢涼白鼃聲鳴軋茁危哉正始音千鈞繫一髮寒窓燭未跋氣冷裘被懶執卷趨庭時源流細區別枕肱六十年

臂曾經九折金即盡牀頭篋還富作述一幅說詩圖先生家長物

五日同鴻圖姊丈觀龍舟

短衣逐隊出西城遙指中流競渡聲一綫漕渠人兩岸靈旗飛舞搶風行

病中視沈甥病

幽燕十餘載飽嘗霜雪冷南來不耐暑將秋瘧作梗乍寒冰負背乍熱火燒頸汗出透中單從踵直至頂目眩飛狂華足酸搖兩脛強步至庭除蹙蹙不能逞反側牀第間入夢闌然醒突聞沈郎病裏

定齋詩鈔

三

衣登舴艋涼風九月初細雨蕉窓打青燈照書壁甥舅雙瘦影嬌女勞藥餌身不離鐺鼎顧我無片言愁緒亂難整可憐羸老翁憂懷何耿耿頻覆掌中盃模糊過夜永

破襖吟

六月初秋夜靜涼氣侵破襖二十年補綴百千鍼老人喜溫暖以之覆布衾委宛隨四肢酣睡夢沈沈兒輩相視笑謂若百衲琴而我不能割珍重反倍深一從老妻亡無人代縫紅錦繡羅綺中鵝結何處尋公孫求故劍少婦哭遺簪念此豈足貴

故物感我心

食瓜

僕射黃瓠未可誇青門還羨故侯家老年齒齷鹽梅味肉食無緣且噎瓜

盆中小橘爲蟻所緣而作

短木互戢香承盎植小橘離溼土性燥根堅易結實綠葉滑於油白花如瑟瑟顧維螻蛄蟻輩嗜此同崖蜜援引其醜類盤踞爲巢窟往來枝幹間紛紜行蟻蟲萬方麾使去餘孽猶穿穴爾亦自有封爾亦自有垤胡爲妄升高係戀在是物又非大槐安

定齋詩鈔

三

疆場地廣闊最爾一丸泥那足排行列飛空讓蟻蟻汨水遜子才嗟哉醬濁蟲曠劫頭難出時盆下承以水底

喜復堂兄構別業

雙丸對擲東西路三萬六千彈指度人生爲樂須及時何況眼暗髮垂素復堂才如不羈馬昂藏懶繫輪轅下性情到處即文章麤服亂頭皆古雅好竒那顧山鬼嗤揆俗慣遭僇父罵每於險絕自矜長荆棘叢中能脫洒九霄烟鶴御天風烹鮮一割爪留鴻芒鞵草笠遊塵市剗竹蒔花錯畝宮城西

隙地初開鑿引水通渠度小閣蕩塘肥綠間猩紅曲岸分流橫略約纔施點綴便幽深畫家心胸難捉摸休管後日踵增華且勿拋荒現在樂同邑詩老五六輩風林散坐拈杯勺美景良辰聚快士洗除宿垢解纏縛海縣不產李復堂一堆笨土無邱壑

沈甥後園作

荒徑草蒙茸閒行策短筇斷橋楊柳外萬朶木芙蓉

九日懷陸畫水

定齋詩鈔

四

偏是重陽雨無心倒綠尊燈前搔短髮有客在吳門

荒園 時沈姊丈初歿

園荒人不到風雨自瀟瀟楊柳臥於水芙蓉開上橋草間蟲窳宰籬畔鳥啁噍獨有悲秋客含情賦大招

對瓶菊

瓶中餘得菊花枝又是清霜刻轡時蕉葉滿窓風索索挑燈閒讀杜秋詩

楚州

漕渠一綫水穿沙橫壓三城百萬家路入徐疆人
漸悍界連揚境俗猶華輿臺輻輳迎離賈弓馬翳
騰開虎牙客館幸鄰枚叔里敢將辭藻關浮夸

弔淮陰侯

鐘室捐生萬古哀中原鹿去逐誰來狗屠自是通
侯業刀筆寧非相國才莫倚設壇終豁達須知躡
足早疑猜角巾歸第尋常事何不扁舟返釣臺

滌硯

老向天涯寄此身陶泓冷面久爲鄰雄心磨盡無
多墨不寫牢騷亂與人

定齋詩鈔

山陽懷古

旅館山陽傍水隈遺蹤難問獨低回才長騷賦虛
傳未筆擅飛書定溯枚承祐不歸長笛裂伯倫一
死酒星頽可憐風雅成千古姓字空教付劫灰

觀劇

綺席春燈罔虎豹窮途短札餒豺狼禍心毒手今
安在流盡清淮與濁黃

偶見紅蘭主人無題詩半冊書一律於後

朱拱霞明乳燕飛翠幃高捲蕩晴暉春光射目花
分面香氣穿簾婢整衣崔護不來紅芍亂司勳重

過綠陰肥東鄰本是荒唐話賦得登徒事已非

懷宗室雨田

歸來縮澀局團瓢不似燕臺放眼遙九軌縱橫鋪
繡錯五門金碧聳雲霄西山春滿王孫馬南海秋
盤獵士鵬只此胸懷殊壯浪輸他大隱隱於朝

偶句

捫鑰誰知景物殊工人獻牘已亡珠春旗芝蓋無
顏色秋水長天入畫圖

自淮返郵宿碧泉書屋

袞袞名場幻偃師靜中滋味老人知半間書屋橫

定齋詩鈔

吳

朝日臥看秋花照硯池

銅尊土定注清泉亂插秋花影自妍蘭室已成衆
香國蝦身不夢大羅天

感舊

余自辛酉南歸時往來秦郵未及十年其
交戚如丹崖吳姊丈宗西李兄搢書賈十
一兄家雍南兄筠莊夏姪壻鴻圖沈姊丈
皆相繼云殂感而賦此

落魄歸來賦老養初經甕社興猶豪紅燈密座三
更酒黃菊疎籬九月螯壯歲光陰徒浪擲暮年親

友不堅牢可憐歷歷交遊者半向荒原伴野蒿

追憶雪鄰

同是烏衣舊謝王尚餘邊腹貯謨觴鶴歸莫記堯
年冷夢死方知舜樂亡玉應金春埋蟄室零膏賸
馥鎖中箱嗟君一子眉能白門戶丁單勝五常雪鄰

書屋顏曰蟄室其手鈔雜事曰
中箱勝錄子格非能詩古文辭

舟行即事

乘屋餘閒便載芟野翁牧豎荷長鑣勸君莫斫漕
隄柳曾逐春風拂錦帆

九日憶舍弟

定齋詩鈔

聖

鴈陣橫雲展翼遲淮陰秋老客心悲埋文空傍枚
舉宅寄食羞尋漂母祠壯歲友朋俱錯落童年昆
弟缺追隨白頭脫却龍山帽一任西風著意吹

遊三仙樓

仙人自昔好樓居樓傍西城水繞廬高棟巍我浮
碧落曲房宛轉孕清虛枯桐體載無聲始漁鼓中
含太極初一片山心如菊淡歸來閒檢道家書

秋杪

翦翦西風刮面涼淮陰秋杪漸飛霜紫萸入市花
千本白鴈排空字一行啜茗靜參香後味攤書愛

就日中陽客途歲月消磨慣不怕寒宵漏點長

買菊歎

紫菊白菊紅菊黃菊墜土搏根亂蒲束好者賣與鹽
商家餘芳移植寒儒屋老夫囊底但青氈稚子布
襪綻兩足寫帖乞米尚無門那有閒錢潤草木幾
朵紛披深寶貴拾人剩物亦可哭幸乏酒肉腥臊
氣轉覺清香特芬馥如此品格入繁華等彼妖姬
悅耳目何似斗室滿牀書篝燈夜伴兒曹讀快飲
盧仝七椀茶對爾高吟懊惱曲

晚菊

定齋詩鈔

尺

冷豔不終藏霜酣花蕾坼秦王卷衣女秀鬢初覆
額

瘦紅鍼染血肥白瓠排犀檮散秋燈畔蓬頭隱士
妻

旅悶

平生癖懶但安居況值衰年舉步遲好事絕難同
輩伴獨行兼恐路人疑定知孝子祠無石虛擬元
王廟有碑自到山陽涼燠換還如裹足在家時
禪扉乍塔多岐路小市閒行破寂寥惡少也知韓
信廟酒人不識杜康橋河防幕下奔狐兔漕運營

前載獨橋還向案頭尋故紙南華篇裏學逍遙
霜天密室耿孤燈兀坐儵然入定僧傲骨已同松
化石名心直是水成冰雖無可立輕鄉土子不如
人絕友朋子爾一身真棄物惟餘老眼看書能
晚角頻吹露氣寒九秋剛盡菊花殘征鴻應傍鄉
園過好月都從旅邸看五世無田輸草服卅年遊
學誤儒冠焚膏繼晷渾無謂怕聽奚童話夜闌

殘菊詩示子彊

霜落關河草木衰蕭蕭槁葉旋成堆盲風已令羣
芳歇冷艷猶餘幾朵開仔細燈前看色相摩挲盆

不定齋詩鈔

咒

內護根荄明秋依舊黃金滿自有王弘送酒來

與文壽菴僧絮話

隔牆黃葉隨風墮白頭人擁殘書坐四壁無聲夜
漏長兩目鰥鰥不肯臥憶昔我祖重綸扉奕世冠
簪侍衮衣瓶守縹緲紹學業耻將裘馬鬪輕肥凌
雲甲第連衡術句曲昭陽誇第一光燄羣羣李杜
篇海潮共放蘇韓筆詩老宗工領袖多門森三戟
里鳴珂塵尾蠅拂隨遊屐別墅名園縱歡歌運會
滄桑彈指速皁隸公卿掌翻覆故家子弟半賃春
米桶藏身羞欲哭荆榛瓦礫滿池塘土銼炊烟蹀

畫梁富商直踞崔盧宅豎賈高居王謝堂毛錐禿
盡硯穿鐵廿載長安事干謁傲骨偏同陶令腰巧
言又沒張儀舌脚跟漂轉等浮萍親戚彫殘欲曙
星鄉井歸來補茅屋依然白蠟老明經可笑胸懷
不了了春蠶吐絲自纏繞撒手懸崖掉臂行秋毫
爲大泰山小謝絕塵緣到處家誰知蟻國與蠹衙
揚輝覲捉波中月眩眼曾看鏡裏花刀頭飴蜜甜
傷口蠶尾穿針毒螫手頽風陣陣捲楊花大雨漂
漂流土偶高必危今滿必傾枯基三百有輸贏數
奇枉作封侯夢相餓空標細柳營且咬菜根啜豆
粥心似死灰身槁木上牀新睡日三竿無病無憂
便是福新來結識老瞿曇暮鼓晨鐘傍佛龕半生
南北東西路又客淮陰文壽菴

佩紫表弟五十初度

我周花甲君半百十年以長余占得性方骨傲本
連枝中外弟兄猶間隔吾弟仇爽豪邁人眼界放
開橫八極長才擬乘駭浪風雄心欲展冲霄翮龍
文虎脊不受羈霜蹄恒苦路偏窄我走都門二十
春金盡裘敝面黎黑歸來吾弟還青衫子羽常令
頭來責仰天大笑攜幼兒扁舟共作淮陰客幼兒

不定齋詩鈔

五

性頗愛文翰君也珍之如拱璧掌篆大字動人主
觀者如堵聲名赫我亦喜此竟忘家借此娛情弄
筆墨禪關瀟灑無罣塵戴髮爲僧度朝夕有書同
讀子同教奇文同賞疑同析且喜眼邊無俗物痛
飲香醪啖膾炙酒酣耳熱歌烏烏天爲幕令地爲
席吁嗟乎與其齒者缺其角天地自有大消息古
來豪傑半泥塗如我兩人應困厄吾弟吾弟且尋
樂及時行樂壽增益作詩祝壽者誰與昭陽定齋
李光國

初冬述懷

定齋詩鈔

五

絕無雲影翳長空幾字排連過塞鴻屋角易積南
至日樹頭時吼不周風詩哦彭澤憎行乞文讀昌
黎耻送窮把卷燒燈消養夜非關見獵尚心雄

一錢

癡僕探囊笑其中剩一錢和嶠多乃癖劉寵少方
賢得免程侯罵留爲杜老憐孔神惟壹氣只此可
通天

朝狂客

休歎華年一擲梭方剛已識老蹉跎狂開白眼輕
題鳳醉寫黃庭不換鶯曾擬上林驕得意屢經具

草笑常何浮情未盡顛毛禿飽看兒童駿馬賦

鱸菜

吉蓄資鄰媼吳鹽撒晚菰綠萎霜漸漬白軟雪消
融入蕪蘆芽茁充盤箭竒叢齒搖憎韌物鬆脆利
衰翁

月夜思舊

滿地光華沒寸陰當頭寒月到天心惜無花影添
幽興翻引烏啼攪夜深隔院鄰人吹塞笛誰家少
婦哭遺簪陡然觸撥傷情事一缺難圓直至今

讀西漢奏疏

定齋詩鈔

五

西漢文章數由多梗直臣整冠延豸角攀檻逆龍
鱗網闊天才縱門開士氣伸一除秦燄虐簡冊盡
回春

觀列仙傳

誰云海外有蓬壺顛倒人間一世愚是處兪兒爭
引路無邊象罔亂求珠金鎔陽邁驕貧士飯煮胡
麻誑餓夫仙骨不從鉛汞得雲中鷄犬笑區區

陶渭玉贈蠟梅天燭

禪房香與色俱無肯折寒芳伴老夫枝上亂堆圓
蜜蠟中橫一蒂碎珊瑚

小至有感乾降丁巳與博學鴻詞試詩賦於太和殿上

曾將文藻伴時賢夢斷觚稜路幾千
免管禿從三賦後羊裘敝在十年前
貧家但立相如壁長物惟存子敬瓊
恰幸光陰容易轉一陽來復望春天

苦寒病臥

布被多年絮不溫嚴冬冷氣透脚跟
曲膝拄腹臥而蹲玉樓起粟銀海昏
百憂火灼肺腑焚邪熱內迫眩崑崙
齒牙酸齏連耳根雙鼻歟噤塞復噴苦
寒旅病難具論僕云乞兒叫餐殘機材
覆背草作禪肌膚割裂刀箭痕未知終
夜立誰門霜風刻轢慘無思老夫念此
驚神魂汗濕中單若負暄睡魔招我蝴蝶
園黑甜之美不可言酣齁一覺身乍翻
方窻白處紅朝暾

讀史

權術精通仁義亡箕裘弓冶判毫芒
傳家尚染陰符習諸呂封侯誤辟疆
良鳥從來擇木棲肯將白壁混污泥
公門桃李崢嶸甚羅致英才事牝雞
風雪嚴宵玉趾臨籌邊元老器深沉
可憐二十篇論語不敵十瓶瓜子金

前人手植三槐意寧爲妻孥得美珠
不諫天書誠大過披緇削髮亦何愚

黃梅

隔絕春光遲又遲含英獨在雪霜時
生成正色天難媚釀得幽香冷不知
只有松筠能結伴斷無蜂蝶動相思
重陰固凍孤標異恰笑迎陽向暖枝

對鏡

此心猶作童年夢鏡裏驚看百歲人
病鶴帶霜形半槁凍梨含垢色全皺
相君之面原難貴託子爲頭不免貧
衰瘠充肥隨暗換休教失却本來真

觀雜記

穆傳開叢說其流雜秘辛蛤懸真臘
夜鐘動景陽春殿脚三千女天魔十
六人荒淫昭炯戒鄭衛總還淳

少年

何處游閒滿路誇故輕冰雪踐霜華
羣拖長畢驚寒兔醉挾飛丸打凍鴉
肥馬白分羈角缺豐貂紫壓帽簷斜
禿衿窄袖監奴輩知是楊家是霍家

賦得頗覺陰何苦用心

亂寫尋愁操土音巴渝難入伯牙琴
曼聲耻學韓

娥哭促節聊爲莊舄吟自喜郡中無狗監誰傳海外有雞林飄風過耳須臾事頗覺陰何苦用心

孤鴈

豈是桑弓破陣圖失羣索隊獨驚呼聲流廣野何哀怨影入寒雲乍有無烟戌老兵愁送目畫樓新寡泣添珠晚來應傍沙灘宿莫又單身陷畏塗

讀義山詩

歌哭無端病兩傷寓言十九效蒙莊雨沾宋玉都成夢草拾靈均盡帶香帝子有時來北渚美人何必定西方休將獺祭嗤淫豔一種風騷味轉長

定齋詩鈔

卷一

懷碧泉甥

陽元賢宅相逸少好東牀充射能超衆論書獨擅塲竭來淮水凍別自桂花香幾月縈懷抱寧惟左蕙芳

馬鞭

執此威天下投之可斷流雖長終不及先著我何憂張耳趙城杖繞朝秦國謀役身隨晏子欣慕亦堪羞

無錢

夢入畢羅猶計直輸他博進未能償上清童子背

面去白水真人掉臂亡銅山崩頽金穴塞地馬老死天龍藏青蚨飛盡不留母貰酒黃墟無鸛鵲

河凍不得歸里

米珠薪桂苦寒天老客僧寮倍黯然大地有權教粟死稚陽無力解冰堅食殘方丈闍黎飯用到兒童撲滿錢安得燭龍銜寶筏還家飽煖過新年

憶柴墟春路

柴墟人住武陵間村徑逶迤自往還高挑青帘楊柳店斗橫略約杏花灣漁翁解網停橈曬桑女提筐選樹攀二十年前江口路夢中猶聽水潺潺

定齋詩鈔

卷二

懷趙秋墅

魄死西方現一痕斫殘老桂未除根水經凍後情終潤火到灰時意轉溫鐵網千絲沉澣底琴材百尺竦龍門好春歸去鶯聲瘳駭綠紛紅不可論

雪夜

纔快時晴旋復陰漫空瑟瑟冷森森自憐短案分餘映誰傍寒門立夜深柳絮顛狂飛不斷梅花高潔夢難尋渴來欲嚼冰牙齒且臥匡牀擁破衾

憶望溪先生

摩石迴欄力料巖脫口齒動玄多著述讀書富

神自失劉中壘難逢井大春亭前誰問字到處是迷津

哭王滄浪

老儒貧且病病不得速死房中有瘡妻膝下無弱子四女三出閣一女留經紀得壻爲布代門戶差可倚城隅一畝宮古屋半傾圯滿架蠶殘書盈筐裹藥紙苔階曾未破南窓日隱几初病右偏枯俄復痿左髀百體不從令天君綴旒耳寒暑晝夜換此身在牀第手口寄他人便溺不由己背癢誰爲搔足垢誰與洗誰與磧面目誰與漱牙齒誰與扇

定齋詩鈔

三

蚊蠅誰與爬蟲蟻萬苦向誰告天乎命如此昨聞歸巨室心中翻歡喜形骸重累君今日弛擔矣游魂應爽健任爾意栖止朝踏閭風巔暮看蓬萊水大患莫若身蟬蛻快無比慎勿化爲鶴飛來望鄉梓人間正苦寒天上春纔始

追憶沈姊丈後園構樓永成

十畝之閒分附在居宅後中有兩三亭池塘種菱藕三十樹梅花萬个拂雲簾海棠垂猩血繡毬大如斗碧桃映人面牡丹酣朝酒清露滴梧桐輕風舞楊柳桂香濃撲鼻芙蓉密礙肘艾夷藤蔓揚積

土爲高阜誅茅結其巔路逕亦頗陟登臨遠縱目胸懷蕩塵垢主人欲架樓遷迤園東首此志未及成頓喪吾老友斜陽策短筇獨立小橋口

臘月初旬淮城散步

傳說河冰到處開望鄉孤客未能回淮陰不減燕山雪贊社渾無庾嶺梅走集邏丁塗舊柵旗亭酒保醖新醅閏年遲遇王侯臘留却東皇緩駕來

書事

自是盆成取殺身網疎目閭有潛鱗若教遇得孫賓石複壁應藏賣餅人

定齋詩鈔

天

嚴寒不寐

怕犯嚴寒偃息牀却因早臥夜加長窓櫺映月疑開戶鼓角驚風到隔牆畫腹原無松入夢蒙頭終以睡爲鄉誰將心目分先後返目觀心自兩忘

旅館歲晏對月懷畧泉甥

文曲溝前文壽菴朝朝引領望東南漕渠冰凍堅還解桂魄虧盈十又三客路祇應憑短僕家書無事達空函青陽逼歲歸裝近好共圍爐促膝談

漫成二首

龜羹染指嘗鼈小勃然怒公卿貪口腹御士不足

數聖王順人情醺酒加肥腴醉飽使屬饜饕餐皆
心替莫謂肉食鄙萬羊稱宰輔日取一片肝屠家
笑貧窶孰是於陵子咽驚肯復吐

董威衣百結江革臥半氈忍凍成高尚後世惡知
賢對客有慙色兒曹情本然西華冬著葛未見故
人憐胸中橫羅綺口發玩世言狂曝憤鼻禪曠達
實寒酸翠被秦復陶望之真帝天

錢牧齋杜詩箋

三通羅冊府七略著分門梵唄精紬繹玄關妙討
論須求賈婦笑不必息嬌言識得浣花老刊枝自

有根

戲題錢牧齋所作徐霞客傳後

法薨捷足千峰過玄奘堅心萬里探天下名山都
踏徧不知佳處在終南

感懷太學同門諸子

二十年前舊羽翰雄飛雌伏各凋殘賦傳洛下三
都貴石遇韓陵一片難冀野羣空天駟暗豐城氣
散斗牛寒憑誰細訪篋簞谷剩得凌霄竹幾竿

臘月對月

也是清光映碧天含情獨向此時圓花埋寶砌雕

闌冷人鎖銅鋪繡被眠且照羣鳥栖禿樹莫撩孤
鶴舞寒烟冰輪碾處無聲過辜負霓裳第一仙

睡

衰年愛卜睡鄉居收斂精神樂有餘才劣憑誰探
夢筆手風得免攝魂書燈前說鬼憎螭魅枕上遊
仙到赫胥漏點雞聲渾不覺醒來紅日透窓疏

道家偽書

不盡真源智慧珠翻教起穢陷泥塗紅鉛黑汞虛
龍虎白乳黃芽舊鼎鑑北海嬰兒原有母南園姤
女妄求大水妃火牡尋常事故作鉤深駭豎儒

書室

何必山林遠俗氛一間精舍貯淵雲枕衾亦帶烟
霞氣腸胃俱成篆籀文章聖狂臨張長史遊仙神
往郭參軍黑甜白醉閒功課只少超超鶴作羣

淮隄晚眺

淮隄一帶盡維舟獨立蒼茫古渡頭塞鴈南飛車
北走夕陽西下水東流百川匯澤超高堰七省均
輸會楚州大吏必須真保障河漕雙管此咽喉

足

難逐中原鹿須臨萬里流卞和徒取荆樂正豈忘

瘳

跡到侯門絕音惟空谷存何能加帝腹且用濯金盆

雜詩

一勺不盡水一拳不盡山天地好奇險曠士得大
觀柳記謝客詩百怪羅筆端親飫恆真趣恣力肆
窮原臥遊強解事然疑忽恍間靈境匪所思隔目
妄造難自悔少壯日局脊守遺編胸中無丘壑出
語多寒酸誰誦馬遷史抱膝起長歎

楊柳垂亂絲天桃笑濃露隔水映青樓紅板橋頭

定齋詩鈔

三

渡盈盈三五年生小不織素言鳥鏤金籠瑞獸噴
烟霧水暖鴛鴦驚花嬌蛺蝶聚香飛燕拂簾玉脆
鶯穿樹未解好春光脉脉春前住可憐蔡琰春毳
幕韋韞去

肥遯開偽途無才混耕釣丈夫思利濟安能終荷
蓀沮溺接輿時周衰勢顛倒狂瀾不可迴甘心絕
廊廟光武中興主龍虎喜吟嘯搜幽頗殷勤聘幣
實周到咄哉嚴子陵披裘富春隲大道有高尚盛
世無高蹈張目語誕慢足加更倨傲景星邦國瑞
犯座豈吉曜宣聖叩原壤惡其蔑禮教清風擬伯

夷母乃不相肖

漂母飯韓信漂女飯伍員慣是貧婦女識得英雄
人捫蝨談天下王猛快絕倫豪傑促席坐遠去問
三秦從來憤憤者奚但莽桓溫雙眼四瞳子不能
全照身披沙揀金寶責之恐念昏進賢宰相事國
士亦有真知人良不易我思一个臣

千古稱才子元愷十六族降及賈長沙疏陳先痛
哭經綸天地間十亂猶不足曠代得逸才山川費
鍾育如何詞章士謬欲婉頤譽魚眼混美珠荆玉
雜鼠璞實不稱其名徒晒喙然腹建安既哆侈大

定齋詩鈔

三

歷更顏惡陵夷到稗官亦妄標斯目奴婢作夫人
貂頭狗尾續寄語後世賢才名莫浪逐

古人骨已朽後賢初未生側身遼闊境何處發幽
情結得一目網臨淵羨大鯨買得無絃琴挂壁和
韶謨漁父掩耳走樂工掉臂行迂哉石戶農畢天
守硜硜

寒雲吹不開陽烏慘無色可憐射陽湖流漸數千
尺商旅阻西東舟航斷南北米價陡騰踊貧者無
頓食餓夫攜短童頂露雙脚赤券賣中富戶估直
貫五百黃口怕為奴潛入鄰家匿其父忍提回軟

語佯帶嚇兒向耶號吽耶背兒逆嗔明知心頭肉
不剎不可得飢鴟叫破樓瘦馬嘶荒驛曳杖嘿踟
躕冰天又昏黑

一心妙變化陳言皆守株天神博華山人跡刻番
吾力疲忘所用千載笑笨夫高堂十七篇撥拾煨
燼餘一字一句讀昌黎猶病諸大道無疑滯禮樂
隨世殊馬上得天下窮愁乃著書

卿自不思我我心如轉輪漩濺千折水危峰亂插
雲夢中原識路魂去若飛仙天門橫虎豹血口大
如盆鋸牙舌舐談紅沙劈面噴醒來驚噩夢依舊

定齋詩鈔

三

隔關津

可憐古人書只留後人讀可笑後人心不入古人
腹聖賢經世意非必故委曲時勢既殊風五土亦
異俗錯綜參伍中縷縷具條目譬彼原泉水其流
有隱伏又如周身氣脉絡分任督著察差微芒何
以得歸宿少年半癡浮恃才兼欲速津逮未及終
得隴復望蜀自謂頗飽飫腸胃皆完穀膚革失充
盈皮裏翻受毒至理無盡藏精通在寡欲千蹊影
響間不如一徑熟

金陵報恩寺浮圖九級高百丈碧琉璃巋然卓地

牢其上有遊客縹緲凌雲霄幼年心艷羨身輕意
氣驕自恃足力健拾級忘疲勞急造最上乘縱目
望遠郊崇城圍一帶長江吞一瓢胸懷斗開闊洗
盡俗塵囂歸來矜喜甚大言誇同袍長者莞爾笑
子胡太癡豪層層有境界面面有波濤遂節生萬
態微步窮纖毫圖到絕頂雖高亦寂寥俯首受
斯語使人意也消

定齋詩鈔

四

斬荆棘無思大恩生戈矛化衽席七日誅聞人麟
趾騶虞德仁義一分塗申韓從嘖嘖

微蚓亦能唱微蟬亦有聲造物惡瘡痍非關觸不
平天產塊然肉特特竅其形枯坐強閉塞翻教損
性靈春花生雜樹黃葉到秋零無端流逸響儉父
詫多情我欲尋夏蟲一爲語寒冰

不汲井必枯不耕田必荒各具有源物束手使閉
藏烏免迅飛走萬古仰輝光薄蝕非本體羅字焉
能傷武公九十五誦抑十二章翫歲而愒日趙孟
年不長勤學亦能壽君子貴自強

重簾押銀蒜寶鼎薰蘭膏素月上東嶺美人何迢迢
遙欲裁合歡被嫌他金錯刀欲寫鴛鴦字懶用香
狸毫春煙化紫玉何處弄秦簫出戶乍延頸牆外
搖紅杏一半落花飛翩翩蝴蝶影

山莫妙於轉境莫妙於換人莫妙於心莫妙於
變風雅變爲騷屈宋才獨擅三頌變爲賦馬班盛
西漢篆隸變爲楷鍾王凌魏晉踵事有本原體格
實創見錐鑿蠶叢路隻手開生面蓬萊入杳冥海
市眩奇幻五色石補天星辰重貫穿縱橫任揮霍
眼底無成憲匹夫起草莽鋒銛力精悍束身什伍

定齋詩鈔

卷

中強排驚鶴陣步伐半參差雄心憂覆賁唐律不
如古誤死休文韻

指爪日日生鬚髮日日長造化密移人絕不留影
響惺然方寸間忽蔽忽開朗暗者誰令昏明者誰
令爽清濁本一氣安得截爲兩試於隔礙時回光
默存想

千古積何處今日即是古天猶堯時天地猶禹時
土萬物本雍熙人心自愁苦游魚不滿尺詎必盡
網罟城市非山林往往出猛虎有卵皆可翼嬰兒
那擇乳當身棄仁義紙上談鄒魯嗟哉勿復言先

生在貧窶

後車數十乘從者數百人譁然越都國後世驚亂
民古之大亂也後世義黃年古時易爲聖後世難
爲賢苦貧顏氏子附郭有腴田簞瓢得所恃樂在
其中焉赤手無恒產八口在倒懸食飲關軀命安
能强晏然干謁寡廉耻營求羞執鞭凍餒入庠序
教矣富不先哀哉無告儒窮民別一天

極知炳燭光坐荒古所戒志士惜分陰奈何不寶
愛勿曰混泥塗顏唐甘放廢守身如治國官亦有
五大紀功糾過惡日省考殿最存養責冢宰過欲

定齋詩鈔

卷

仗連帥將相既調和安內復攘外百體皆受令天
君自寧泰但恐稍縱弛五賊犯關隘貴軍難復振
慄慄焉敢懈

題桐陰拂琴圖

輪蹄絡繹奔熱塵高拱深揖趨要津可憐一身不
自主面目嗔笑由他人雅懷孤潔惡喧赫獨愛山
林友泉石杜門却掃養天和胸中別有烟霞癖秋
水潺湲智士心桐陰如蓋影森森成連海上留仙
曲巖畔橫張嬰尾琴瀟洒丰姿神朗暢注莊幽雋
常思向寫生妙筆得真情舉肥莫示今之相

別秦郵諸子

諸公向有消寒詩會推雪鄰雲洲主盟二
公既歿余託爲忘年友獻歲將之祁門作
此留別

乾坤幾詩老天意恒中傷頽然槁木身出門等面
牆珠湖六七子銷寒建壇場才高能下人折節重
老蒼肯出詩數篇脫穎露鋒銑盛年腦腹滿咳唾
流寶光淵淵金石聲誦之潤肺腸我生亦何早齒
貌不相當況復百千里冷官就蠻方安得扶短杖
頻登作者堂大江排巨浪五星閃寒芒萬古所不

廢精氣遙相望

歲暮放歌用昌黎贈崔立之韻

消寒詩會題
作此答諸友

三都十載八人敏筆花抽繭才難盡指尖按譜調
宮商亂點金徽轉玉軫和情駘蕩春陽熙烈性肅
殺寒威緊肯學醜婦描蛾眉糞土之牆塗白蜃兩
股動搖鳴螽斯一竅吐納唱蚯蚓蟲曉藏身世界
寬大鵬翮遭驚鳩哂殺羊膝秦汙井伯鼎俎干湯
蟻伊尹金穴錢神到處通含辱包羞百無窘吾儕
赤手擎毛錐相振真同矛刺楯楊帆濁浪旋覆舟
乘材平陸已絕荆天生猿臂使數奇泣抱荆山足

定齋詩鈔

卷七

定齋詩鈔

卷七

多淮海風流尚未泯

選甌湖聯吟

眉眼鼻口耳安排類如此或爲人看殺或教人憎
死隨手拈六書五七字而已任君百千句絕無一
相似人心如面貌不同不在寢美惡在無形我欲
觀其妙

將之祁門口占

整齊書帙檢青氈白首爲官老鄭虔旅橐誰充千
里費秦郵十載賣文錢

宿白花

山嶺沉雲暗征輿復驚留暮飛紅葉雨夢在白花
秋蠻語多岐舌輕裝只兩頭明朝弛負擔好覓下
坊舟

曉行

彌望青螺髻山腰截白雲東西渾錯謬上下共氤
氲物動雞豚見天開逕路分殊方猶有畫鳥獸又
同羣

山花

徑絕雲通景亦奇山花滿眼客心悲翠深紅老黃
金碎開向懸崖欲媚誰

定齋詩鈔

充

黃池舟中憶四弟

靜夜遙聞鴈嗟予季不歸離羣剛十載何日向南
飛

晤宗室瑤圃

時督學安徽

八載不相見山林對廟廊金枝原貴重玉尺好裁
量白髮風雲變朱顏歲月長老夫無遠志託足近
家鄉

青山下

一水分灣汴涓涓向北流夾河垂柳樹雙槩木蘭
舟白葦藏魚罩青帘出酒樓故鄉風景似對此反

添愁

涇縣道中

秋杪冬初景色晴楓林一片畫眉聲回環嶺岫濃
於黛人在青山窟裏行

偈仄

山徑忽偈仄輿夫彳亍走左眼觀流泉石壁觸右
肘

路遇趙十一弟然乙

兄弟散晨星江南餘李趙一別十三載路遇旌德
道壯心真已矣皤然成二老青山默笑人萬古無

定齋詩鈔

三

煩惱烟雲變幻多葉落狂猋掃執手水石間圓蒼
氣清杳

看霜葉

天淨碧如洗峰高石帶斑貪看霜葉好又過一重
山

遠道

長路負載多累累崇岡下但見有物移不辨人與
馬

直路宜送別曲路宜獨行曲無畏遠意直有望遠
情

遊雲藝寺

環祁萬重山欲遊無足力擇其卑小者聊以試蠟
屐城東四五里徑路多碎石籃輿委折行喜不甚
偏窄山腰雲藝菴樓臺可登陟長松高幾丈巨竹
圍數尺月嶺踞其南屏障面而碧野花緣枯樹垂
紅絢春色歸然藏經閣傳自前明錫黃帕包裹齊
二百十三冊後補五十部語錄費番譯斜日晚文
殊西風笑彌勒逶迤散百武扶童恐喘息離僧解
人意贈我青藤策滿林畫眉聲巧語送歸客

舟中觀水碓

定齋詩鈔

三

澗石如星羅舟行隨委曲水聲尚未聞遙波白浪
感激箭下重灘驚散鳬鷗浴鐺鞳響春杵咿啾轉
轆轤糠粃簸揚盡尚恐未精熟粒食勞生民深山
選米粟華堂列鼎茵芬香厭梁肉那知農夫外別
有胼手足負重越嶺嶠貢入富家屋

同星閣晚步

籃輿送友過賢關脫帽披風水石間二老差肩攜
手立暮雲深處望黃山

雨

祁閭高踞似天都能起蠻山雨點瀛澗水西流三

百里奔騰直下鄱陽湖

夏晚有感

月映垂楊意黯然遙天薄宦白頭年家書難似題
名錄學俸慳於賣賦錢對此長條成老綠晚他圓
影惜初弦扶筇自將于憇笑萬點蒼山在暮烟

筆客至話舊

得見湖州筆幾封故人千里足音楚廣文頭禿中
書老莫認當年舊李邕

過石坑

徑陡籃輿蹙坡平石路分紅深秋晚葉白逗夕陽

定齋詩鈔

三

雲密菁多鷹嘯蠻天少鴈羣老年無愛惡聞見自
紛紛

西城觀桃花

僻縣尋芳得得來扶童拾級上平臺萬家屋瓦差
參向千樹桃花歷亂開人面門中嗤俗客遐心世
外愛仙才空山惜少漁舟渡一路春風白首回

古老塢觀花

肩輿出西郊折入古老塢青山四面垂梨桃開幾
樹粉白間嫣紅縱橫盤織組和風散微雲空天日
卓午萬象趨華榮浩蕩春無主絢爛有時盡終與

衰草伍可惜一株花荒彼百尺土深羨桔槔翁低頭澆菜圃

無事

雨中畫眉叫越叫雨越大鳥聲雜雨聲耳根都聒破老夫最愛閒又畏日空過攤書摩古帖深愁漏點浣十指如懸槌何以尋事作無營翻困倦欠伸口頻呵兒買黃脚雞爛煮供饒餓埋頭圖一飽摩腹且高臥隨夢到羲黃是我閒功課

連陰

祁閭如高屋四方皆處下連陰五十日萬山水奔

定齋詩鈔

三

瀉澗道朝滅頂向夕已至跨農夫但愁旱滔天不能赫嗟余澤國人水深沒禾稼安得巨靈掌移山塞興化任彼淮黃怒那用築堰壩頻遭大漏天坦然無驚怕春隴插秧針秋場登糶稭負郭百畝田攜兒住村舍

示兒

家鄉疊遭水未卜今年秋拙子懶作書莫慰老夫憂清晨啟蓬戶簷雀聲噍啁金鳳敗紅墮芭蕉新綠抽百草得時雨生意欣油油盥漱坐南窓詩書供冥搜掩卷三歎息誤我到白頭何不學老農四

體勤田疇坐令頑兒輩衣食不自謀飽食了終日下箸亦可羞悔悟誠已晚桑榆尚得收曰歸買負郭荷畚飯吳牛

域兒歸里

已是離家客安貧亦士常秋風人正爽白露桂初香有子偏多病無醫得妙方歸歟暫調息何必滯他鄉

忘情非我輩老子渴思家親友經年隔詩文易地差冷官真贅物枵腹等匏瓜澗水三春滿扁舟下若耶

定齋詩鈔

四

過西武嶺

復輿陡仄過西武一路盤回石磴遙山勢中分橫古廟水聲鼎沸下殘橋黑雲欲雨饑鴟叫黃葉驚霜亂蝶飄老犯塵沙顏面厚愧他野衲臥團瓢

點署夜坐懷甯湖諸同人

破壁霜風厲篝燈半滅時山鳴疑虎豹瓦響是狐狸悽苦卑官受行藏蠢僕知故園黃菊滿中夜起相思

冬夜述懷

少壯空拋擲衰齡憶盛年可憐苦寒月已失艷陽

天霧鬣磨荒棧霜韞縮老拳新豐多好客莫恃舊
鵞肩

寒月

霜氣凌三徑清光耀九霄畏寒還愛月欲睡轉無
聊

遙哭椒園

心曲何曾亂櫻寧爲友生琴音終古淡碁局幾時
平寒夜梅梢月春風柳上鶯鄉關歸有日宿草苦
縱橫

題陸絨齋鹿鹿圖

定齋詩鈔

三

毛遂十九人因人爲碌碌今世誰可因而圖此一
幅吾友陸絨齋鴻才扛百斛珠璣隨咳唾騷七命
奴僕高談衍雕龍雄辨髭炙轂排難魯仲連玩世
東方朔抗心希古狂降志混流俗濯纓滄浪清濯
足滄浪濁憶昔藝林交素心得五六君最膠漆投
朝夕聚書屋疑義引手析奇文拍肩讀堅坐到深
更跋見頻換燭寒宵苦飢腸火米嚼充腹醉眠常
共被不覺雞聲啞兩足者附翼與齒者缺角悠悠
五十年還是荆山璞君家璇術堂壽世文千軸威
風無凡毛有子能式穀奕葉盛文藻我羨君有福

放眼宇宙間大都皆鹿鹿鹿鹿鼓刀屠鹿鹿飯牛
犢鹿鹿負鼎俎鹿鹿操版築偶爾際風雲衣繡腰
金玉圖形凌烟閣不過此面目何似我絨齋杖短
頭顧禿明月耀心胸羽扇步林麓

定齋詩鈔

三

寶閑堂集四卷

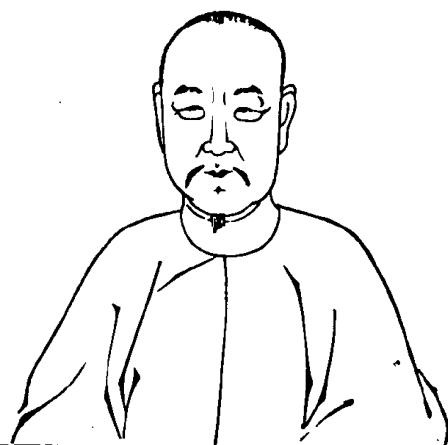
〔清〕張四科撰

清乾隆二十四年刻本

中國科學院圖書館藏

古之詩人以風化人倫爲本聲調法律自然諧合至者且神而化之後世視文章爲虛器雕飾藻繪之風日盛而斯道微矣余幼即好韻語至四十始略知難易雖天資學力不逮古人遠甚然頗自刻苦以冀有異于言之無物者而未能也暇日排纂成帙斷自辛未以後得古今體詩四百一十有九梓諸家塾嗚呼五十之年忽焉已至慨修名之不能徒欲自見于空言可愧也已乾隆己卯季夏清河張四科自識

續川居士甲子歲小像



圖圖

贊

大冠如箕望吾子有巾不用今老矣天寒日暮山背裏獨抱遺經究終始四十九年窮不死

吳江王藻集句
嘉定楊謙少書

寶閑堂集總目

卷一

古今體詩八十七首
起辛未
盡甲戌

卷二

古今體詩九十九首
起乙亥
盡丙子

卷三

古今體詩一百二首
盡丁丑
一年

卷四

古今體詩一百四首
起戊寅
盡己卯

寶閑堂集

總目

一

寶開堂集卷一

臨潼 張四科

重光協洽

鳴蟲

鳴蟲傷盛年之易往也閨歲候晚季夏方暑涼

夜園居陰蟲已鳴撫時自感輾轉不寐

趯趯草蟲于彼幽叢微吟宵露潛感涼風鳴機之

子言勤女紅今我不作歲聿其窮

草蟲趯趯于階于城適所願兮維粒維滴吾寧似

之憂思如愁孔懷古人寸陰是惜

寶開堂集

卷一

微彼蟲鳴曾不失時哀音在野夜如何其人生飄

忽衰老隨之微蟲不如吾寧不悲

閨序悠長已復徂夏陰律既中默然代謝感彼哀

音徘徊中夜嗟哉吾生終焉不化

秋日過拙公禪室

閒出誰堪詣西風獨爾思偶來雙樹下坐到晚鐘

時野月上偏早涼花歛漸遲閑中此還往二老是

心期

南莊東馬 曰瘡曰璐 昆季

望裏清華水木輕橈小住遊程薔薇港邊潮落鷗

鷗山下秋生入門徑造竹所留客唯當月明苦憶
君家兄弟不來臥聽江聲

泊舟江上望金山作

瓜洲渡口雨溟濛消受蘋花一艇風吹盡魚雲山
寺出水廊三十六間紅

送客

翻翻林間葉汎汎水上萍離筵易爲起酒盡雙玉
瓶乘月下津步要渺煙浪闊空江萬里秋孤舟今
夜發朝辭鵲尾渚暮宿桑落洲東風三日便黃鵠
斷磯頭君當卸征帆我復策歸騎有夢倘相思空

寶開堂集

卷一

到分襟地

訪拙上人不過

荒村新過雨乘興叩花關雙樹鶴初起夕陽僧未
還微風偃修竹隔水露青山誰與開茶宴西牕秋

色閑

雨夜有感

風愛秋雨聲翦燭恒達曙漸老既殊趨遭身復多
故今夜不成眠悔種芭蕉樹

新祿

南山道新雪落日長林昏有客逐塵至遇盜方殺

人義憤一以激衆寡寧所論箭如餓鴟叫始各鳥
獸奔惟餘一女子泣拜不成言自慟遭剽劫分與
黃壤親何緣鬼伯手奪得未絕魂卻顧此身外何
以酬斯恩黃者金滿簾白者麥滿囷拂衣去弗應
歎越銅人原歸來掩關臥飢腸如轉輪客固飲博
徒作橫鄉里嗔忽焉赴急難猶謂血氣振終乃不
望報此足愧搢紳三老上其事頌者萬口喧縣令
始亦喜擬請旌其門訪諸老博士謂匪素行純四
境多推埋況可使上聞吾聞爲政要求備不一身
居上示所嚮厥下庶克循殺一警且百舉善遠不
賈周堂集卷一 三

仁俗吏乃罔識安議惟搖脣作詩待詢采直質不
沒真此客曰新祿櫟陽邨中民

潼關與送者別

我有松楸淚臨岐此重揮前途方浩浩回首獨依
依關勢吞天迴河流逼路微傷心一尊酒翻說送
將歸

雪後登汝州望嵩樓

嵩高山頭玉旆出世吟盡被瑤華封三花二室不
到眼鎮日閉置轡車中汝濱客舍難上距默念此
願何由從竭來北樓試縱眺隱約聽得伊陽鐘迴

風忽捲雲蓬蓬樹梢殘照開洪濛青天櫛比卅六
峰一一削玉攢芙蓉平田綠白百里近滲金樓觀
明深松正如蓬萊隔清淺三山縹緲凌虛空招招
笙鶴惜不下便欲往問浮邱公平生壯觀推第一
山靈似與精誠通坡仙去官詫海市昌黎南歸禱
祝融微生敢望千載上斯境瓊異將無同少焉嶺
缺吐圓月霜采照耀新磨銅闌干拍徧叫奇絕酒
錢未辦殊匆匆歸來氣豪壓東野安用盤渦訪石
龍石龍湫在南
潭上見孟集

小除夜至揚州

賈周堂集卷一

四

忽忽歲云暮江鄉乍解鞍松楸嗟閒阻兒女愧團
圓要經和裝敝郵籤共歷殘明朝有椒酒魂斷罷
承歡

玄貳涪灘

紫姑卜

越機荆鬼風俗殊或徵休咎恣嬉娛已從除夕懷
青鏡又向元宵賽紫姑翦紙招魂象彼姝蒙巾紫
裏施粉朱固知見嫉殊衆女誰解猶憐怨老奴導
者箕從者帚是謂三姑古爲偶大舞吉仰眠凶何
煩龜筮重相從儻將迎兮綠窻夜神之來兮燈上

下老姑傳語百事宜小姑暗祝今年嫁就中獨有
蕩子妻未得歸期自悲咤對人強笑背面哭重三
更問油花卜

過讓圖作

不知芳序晚終日賞幽偏酒醒梅花下春寒穀雨
前喚晴枝上鳥牽夢渡頭船時懶谷竹町諸君皆往洞庭可惜殘香

裏空來坐暝煙

題楊吳尋陽長公主墓誌拓本後

廣陵妖亂將寧息天遣楊吳留霸迹生男肯作節
度使生女猶蒙湯沐邑尋陽公主亦天人歐史空

賈問堂集

卷一

五

繙未著聞一杯莫問殞宮地千載惟傳諛墓文盡
說西華門外叟揮鉏劖出貞珉厚吳牛礪角落誰
家刺藤脫字歸吾手迴環誦之劇可憐存歿哀榮
事宛然埋香空記興寧里凋薨還題順義年下嫁
彭城應禹族隨宦名州屢紆轂劉郎家世亦無徵
合在英雄三十六摩挲往事閑窮究李花又落楊
花後不見永興遺簪時聞呼公主輒含悲亦有芳
儀陷強虜傷心萬里望南箕流落沉淪同斷梗如
爾全歸實天幸銘幽猶得似承平地下芳魂應亦
省休因翠墨感興亡矮本空齋手自裝堪配汝南

墓誌稿臨池開處各生香余舊藏虞秘監法南公主誌稿真蹟

松寥閣坐雨

海上風雨來不見雙峰顛經窓犯曉啟萬態紛目
前風起江色黑雨過山光鮮風雨自變幻江山故
依然默與道心契靜結滄洲綠終期謝塵鞅高詠
釣竿篇

雙峰閣

雙峰雙狡狴尻首宛相向峰罅綴危樓憑衿千里
曠人影落江心屐聲出松上時有峭帆過遙撥佛
燈亮

賈問堂集

卷一

六

三詔洞拜焦隱士像

海霞蒸柏林柳雪糝苔磴塞蘿窺石房衣冠尚堪
敬若士抱至慨炎精失金鏡一語且不得三詔安
可聘茲焉結瓜廬青山爰得姓載拜薦寒泉巖花
復娟淨

采蘋曲

儂家水調歌新翻采蘋曲日暮揚子津無人花似
玉

題簡禪師詩集

師諱唐略茂苑人洪武間曾主天寧講
姚崇公筆也今歲從黃書樓鈔
得師所著松月軒集因題其後

雙林禮塔十經春今見清詩一卷新日暮碧雲吟
未合舊時松月屬閑人

偶向花宮乞一隅遺銘手埽出荒蕪衍師地下猶
相愧參得南宗了義無

得山陰舒明府書卻寄

侯家才子出幽燕花縣風流十載傳再來賀老垂
竿地纔是王郎作序年離憂相望江南北昨日題
書報相憶淒淒飛鴻響遠音愁生落月空梁色彈
琴知爾政成閑清賞何人最往還移尊春水浮蘭
渚采藥秋風上戴山此邑飽聞山水勝況兼地主

賈周堂集卷一

逢仙令衙齋雪夜亦休關好待扁舟客乘興

爲具公題松泉清聽圖

喬柯摧圓蓋幽澗注方折老僧靜忘言清響散禪
悅漱石既潺潺挈風亦獵獵鯢此精進身復具廣
長舌微生落塵喧一音難解脫是從松石生抑藉
風水發何日共眠雲半偈請下說

諸葛武侯銅鼓歌同厲孝廉作

精銅巧鑄尺半高腹剗面夸腰微凹雲雷百匝花
紋交非鐸非錫非鉦鏡是曰銅鼓出谿峒伐之鎗
鎔如鳴鑿形完毋煩釋人斃聲巨詎必桐魚鼓漢

家丞相平不毛天人擒縱一手操當時作此厭觀

虜或云入貢從猗猗丞相宿諳五勝法要使金伏
炎精煬應留此物鎮南土與銅柱并銘勲勞可惜
形製失載記遂爾千載傳聞清吾聞伏波將軍作

馬式駱越舊器皆鎔銷又聞赫連所鑄圍一大以
配大夏龍雀刀存亡無據塵劫消較此奚止爭釐

毫況復黔山蒼蒼瀨滔滔逞逞名以銅鼓標定爲
忠武所遺信不僥五溪蠻夷最重此得之能易千

蹄牢納鼓釵長獠女叩醉舞胡旋歌哇咬蘆笙合
奏峒神樂用祈豐歲齊肥磽百年以來蠻運絕流

賈周堂集卷一

八

轉達上越客初買歸高齋佐清玩懸以畫簾貫以
絛手持雙杖不敢下安得拊擊同陶匏免使古物
竟受雷門嘲

過曹襄愍公墓下作

蒼莽高原上何年葬度遼佳城猶鬱鬱大樹自蕭
蕭玉帳經如在龍庭虜不驕雅譎多暇日辦賊忽
中宵天馬殊仍阻明珠轉驚功名希絕代水火
奈中朝遂令白鳩舞俄聞黃鶴謠人亡嗟殄瘁國
是竟飄搖杜陵祠官廢封荒子姓凋牛羊眠落照
烏雀噪寒颺壞劫開相弔英魂不可招和連象邱

龍空比霍嫖姚

城南垂釣

霜落潦痕收獨釣濠清處平生養笠心若與滄洲
遇本無羨魚情翻得垂竿趣何當買煙舍投老遂
所慕

鄉人至

我去故鄉久書來輒沾裳艱難喜君至情話宜周
詳邱隴幸安穩田廬定蕪荒收穫近豐儉親戚誰
存亡君言各無恙惟有歲不減貧者足凍餒富者
虧蓋藏軍興況有程芻蕘胥輸將出門棄妻子安

寶閣堂集

卷一

九

論雨雪滂沱飽滋我愧流離爲君傷悲來趣置酒
相顧不能觴

悲歌

倚劍悲歌西風滿野白雲飛來黃葉亂下

喜表弟朱十一至自蜀中

萬里蠶叢路愁無見汝期尚憐諸舅在時繁北堂
思楚雪出重險吳膠話載離遙知望鄉淚並落送
行時

送陸主事錫嘯歸蘇州

君帆五湖西我馬三峰北相逢詎相知同是揚州

客揚州歌舞逐番新蟻視豪華只有君婪尾傳杯
渾忘曉纏頭記曲肯嫌貧金盡歲亦暮蕭寺重相
遇袖中一卷詩笠澤家風具多病復誰憐所歡不
相顧典裘風雪裏便買扁舟去歸去名園歲已更
飯牛宮畔課春耕寄聲落拓諸年少莫向江湖載
酒行

寒夜江上

送客廣陵潮回帆爪步驛誰期風雪夜復此扁舟
役遠火五洲明殘月四山白孤客已無眠江樓更
吹笛

寶閣堂集

卷一

十

寄沈少宗伯德潛

雅詠東陽沈清風漢代疎斯文方有託高臥比何
如投分忘年輩相思又歲除三都待題序南望渺
愁余時以玉裁遺文求序未得脫稿之耗

昭陽作噩

朱碧山銀槎歌爲馬丈曰瑄賦

朱提一流出精冶敦琢宛若枯樹椿疑自太古直
雷斧陰火燔後餘空腔吾家博望踞其上翹膝坦
腹高髻髯下鐫大波引潮汐旁釵小草紛蘭茝諦
觀枝通復節豁虛中漫叩音琤擬用以盛酒信奇

器可屏杯錯華爵觥畢缸誰其作者朱華玉妙製
元季噪海邦高賢虞揭留口澤同輩吳謝應心降
巧偷豪奪幸俱免塵揚劫壤吁堪慢流傳古色益
斑駁鹽梅屢為洗黜黜始自孫退谷既歸高竹窓
凡今三易主胥文字飲殊饒饗檀匣周遭刻名作
倚席徧讀挑冬缸主人滿瀉一酌我瓊花露若流
雲淙更起索題句詎克龍文扛吾聞江南鑄器多
鑄銀章蘇州句似從唐代誇無雙所惜一鴟三雅少遺
式豈嘗肖此枿且鎔良工象物意艱險何異鑿空
窮叩駟停臺疑思等鍊永縹緲難遏河源婉但願

寶閣堂集

卷一

二

尊前解我渴羌渴盡傾葡萄萬斛為春江

和家叔木蘭花下感懷

過雨尋春到荒陌木蘭一樹留雙屐對酒都忘南
巷貧看花卻話東城宅瓊枝百尺小園隈辜負春
風幾度開桓公合有攀條歎宣子曾因譽樹來我
聞此語恍記憶兒時遊戲雕闌側渾疑卓華競書
空絕愛煎酥供漫喫零落山邱固可悲洗杯相勸
且開眉他年此地花重發一醉吾儕更是誰

得王徵君歸耗詩以遲之

燕市悲歌白髮新的知心羨在家貧連宵夢去頻

相見前月書來豈未真一片飛花減春色數行回
鴈逆歸人故園櫻筍侵尋好莫尚淹留十大塵

魷魚聯句

小園娛清熙偶俯池上檻中有千里魚陳章游泳
春波濤動搖翠鬣張閔華璀璨錦鱗閃稍稍分客
餐陸鍾粒粒隨手糝策策呼既頻張四洋洋來亦
漸或聞萍頭昂樓詩或在藻口噉或掉尾筵筵章
或貶眼睜睜疑餌或不吞華誤絮或兼啖相競或
俱沈鍾輝已歎或復噉貪或恣饕餮四科拙或徒
頗領羣或騰隨行詩獨或陳直犯五色紛可數章

寶閣堂集

卷一

三

泉聲微有噴得飽知爾樂華靜觀觸余感莫嫌升
斗窄鍾輝幸免網罟攪淡莎漾纖纖四科落花浮
點點悠然忽深潛詩風漪淨如簾章

題秦郵女子髮繡大士像

貫華纓絡籠圓相一瓣青蓮壓鯨浪髻施維摩可
並傳絲繡平原安足況珠湖靜女薛靈芸菩薩髮
高似鬟雲凭牀嬾伴吐絨侶對鏡翻成斷髮君蒼
華欲泣并刀起膏澤猶存解拂綉好將精意注芒
針頓見毫光現纖指深閨十日繡初開畫葉吳生
伯仲閒斷手何曾惜蟬鬢披圖猶自想風鬟此身

種種無根蒂不如便共心花剝白盡休勞映日梳
脫餘知作誰家髮我亦平生佞佛人輪爾香燈結
淨因題詩自笑頭如葆空有心長向法門

初夏奉陪沈少宗伯行菴讌集

綠陰深處啟開房自在流鶯喚舉觴蓮社客慚張
秀碩鑑湖人羨賀知章酒邊乍挹清風善林下初
知白日長何事匆匆促歸去滿天梅雨枇杷黃

有所思

朝亦有所思暮亦有所思出門即長路夷險未可
知西北有高樓美人理新粧浮雲相蔽虧白日鬱

寶閣堂集

卷一

三

蒼蒼白日良可惜浮雲任悠悠踟躕返余鬱匪虞
自銜羞若有人兮大江涘卷舒以道道在已紉芙
蓉兮佩蘭芷餐金英兮飲玉醴谷神靜守恒不死
馳心結夢昕夕千里欲往從之悠哉江水

憶彈指閣下鶴

綠陰清晝掩閑扉記得企企兩羽衣避客每從花
外轉開籠曾待月中歸長松脩竹依然在碧海青
天何處飛未解忘情被僧笑高樓一疊倚斜暉

高尚書其佩指頭畫虎歌

房山尚書寫白額使指居然如使筆倏毛鋸齒信

手塗趙邈觀亡罕其匹想當潑墨神先王伏地扶
柱作虎狀須臾畫就凜若生亂筆寒風颯相向吾
聞張顛以頭濡墨書以指作畫古則無披圖惜不
雄談接抵掌長楊從獵初

題鍾馗觀鬼緣竿圖

嘲嘈石壁流水漸終南進士頎而髯廣場坐看險
竿戲伎倆狡獪誰憎嫌一鬼仰臥翹一足長竿植
立如膠黏骨騰肉飛一鬼健黃緣疾於上竹鮎全
身橫陳兩手擎颺輪旋轉衣敝敝青冥攀附窺烏
蟾欲墮弗懼厭體殲其下二鬼悉昂面短蓬不鳴

寶閣堂集

卷一

丙

鼓不歇一鬼旁觀怖欲死目閉口呀舌磬訥意匠
經營極慘淡陰風吹日摧西崦直逼快眼黃要叔
突過出游龔翠巖安得都官大手筆仿鬼拔河健
句拈嗟汝老植實鬼伯變幻萬態眼底兼耽玩此
技有深意要看醜類臨危貼嗚呼百尺竿頭更無
地進步一寸分仙凡

行吟逕中顧見藁蘭數本雜衆草閒感而成

詠

吾園久廢治蕭艾欲遮行倚杖悅幽氣翳石披素
莖無人詎不芳遇賞莫增榮洵婉君子德顯晦恒

守貞荒穢任相冒煙露從所零由來馨香質本忌
當門生

秋日喜閱 華吳廷采余夢易見過

西風小院嫩晴初聯袂欣來問索居猶有黃花能
醉客況經秋雨欲生魚盤餘郭泰三畦韭篋剩虞
卿一卷書肯使相逢慳笑語哀鴻清夜正愁余

京師王曇子手技歌

秋晴訪菊過松寮主人爲助詩情豪喚來朔客好
身手阜衣短後頭虎毛躍劒宋都過蘭子弄丸吳
市逢宜僚兩錢相擊豈金應長旆虞舞如雪包更

寶閣堂集 卷一 三

請一作雜旋戲槁木枝臂同承蜩斷竹續竹五丈
高置器其上膠粘牢金莖露盤形亭岩嫋嫋不受
風動搖左旋右轉閃將落頓然一舉離竹梢忽復
承之壓欲折青天屈曲橫斗杓移時翻墜分瓦解
入手去地爭分毫嗟爾材藝洵奇絕江湖乞食胡
勞勞從來百技戒淫巧屏之弗御惟 聖朝嗚呼
屏之弗御惟 聖朝豈敢惜爾無所遭

題與姚秀才 世紅倡和卷後

夜聖悲難遣吟場數尚能白蘋池聽雨黃葉寺尋
僧觸手花箋在驚心酒座曾五年何忽忽可但哭

良朋

冬夜與家叔小飲

聯吟寒漏下罷酒繁霜降莫惜夜歸遲明月照南
巷

闕逢閣茂

春夜讀韋詩

東風發和煦拂我邱中琴天籟自澹泊泠泠弦外
音雲流歸鴻響月淡梅花林三復企牙曠邈焉千
載深

向夕

寶閣堂集 卷一 六

向夕荒園裏春風似有情月高梅樹白人立鶴聲
清年矢看初換菟裘喜漸成一杯聊自勸不省薄
寒生

欲雨

紅燈淒燹畫檐深雲影漫漫月影沉閑與庭梅話
頻歲花時容易得春陰

送姚 世紅屬志韻

端居念親舊千里寧所期欣此俱命駕悵然復臨
歧法護誠難弟文度是佳兒故人惜已歿不見成
立時話往既魂斷撫今尤涕垂浪走吳復楚不救

寒與飢黍廁父兄行敢盡朋友規讀書男子事富貴且弗縻百世惟所致僕僕亦奚爲行矣各自勗勿貽逝者悲

題石刻柳州小像

唐裝何代寫瞻拜識清顏詩筆垂千劫英靈走百蠻乘時希負鼎失意慨因山悵望南雲外空餘廟貌閑

題仇實父畫維摩示疾圖

蒼崖置屋青松園中有居士被鹿皮示疾非疾神無虧孰云磊嵬如枯龜叩門來問者誰子寶冠白

寶閣堂集卷一

三

象大導師水精月湧面輪滿銀色雲繞身光披妙香五分作瓔珞天龍八部相追隨蓮座對踞道場現獅吼不荅真諦垂語言文字頓掃却恒河沙數天花飛階前跏趺進帝青鉢應是香積如來施吾聞居士淨名者出家豈必無垢衣法喜爲妻女月上空寂結舍坊菩提四圓覺病且不染五微塵氣何由底芭蕉樹指幻身喻必蕩草省奇功治定憫婆娑諸世界管內趨外均成非風刀解形巨苦罹慈悲欲乞醫王醫畫工想亦佛弟子揭此妙義傳來茲展觀恰值表頭日一笑饒舌題新詩

送春日送蔣孝廉德返嘉興

花落轉殘鶯故人歸興生留春已無計送客復含情客歸只問江南渡未省春歸向何處行到江南不見春高樓烟雨迷前路去去總相思相逢指後期明年花發鶯啼日端望重敲白板扉

湖上

南風獵獵漾清暉打桡澄湖碧四圍幾處柳陰留客住片時花下忘春歸自因多病拋疎酌尚有輕寒戀袂衣回首消除二三月紅橋烟雨畫船稀

初夏同人坐讓圃懷王京師

寶閣堂集卷一

六

鶯老花飛畫掩關夕陽吟嘯共清閑江鄉春事倏云盡燕市酒人殊未還何意長貧勞白髮亦知久客厭西山連宵倘有相思夢應記層樓綠樹間

池上

一片空明影涼浮几席閒花飛人獨坐烟暝鳥初還種芡宜聽雨看雲忽憶山日長拋卷後時有飯魚閑

送姪霽暫返故里

移家五載暫相依西望憐渠每色飛生計總疎難滿笑故鄉雖去未成歸年豐應斷催租吏俗薄宜

關欵客扉行過新阡憑拜掃近聞松柏已堪圍

午日侍 太夫人家讌

照眼榴花節候殊芳筵北舍奉歡娛固知白髮安
貧賤敢擬清時狎釣屠浮盤粽香飄蕙苾傾杯酒
色泛菖蒲分明還似兒童日與佩長生百福符

連雨獨飲

屋漏夜頻起積水上階除新竹三數竿問訊平安
無終日此寂坐有酒惟澆書堂前可浴雀竈下且
遊魚懼嬰沈溺疾侵淫損微軀何以解我憂時賴
傾一壺豈無華臚念戀此卑陋居底下固有分況

寶閣堂集

卷一

文

復先人廬

題亡友方秀才

士庶

畫松溪釣艇圖

長松覆溪陰風水滿幽聽機棹看青山烟鬟在明
鏡故人昔遺我一幀秋光淨澄觀起遐想感舊動
微詠人生無百年遊釣宜遂性終疑覓靈蹤扁舟
恣清興

喜晤舒明府

曉

十年纔一面執手倍情殷笑我迷花久憐君捧檄
勤東南非往日西北是浮雲且喜江湖上重尋鷗
鷺羣

早秋齋居

夏寒屏締綌綌秋至殊未知閑居覽羣化始悟素節
移泥泥蘭上露謾謾松閒颺玄蟬漸蛻葉朱華行
謝池流光遽如許壯懷能勿悲既賴盈尊酒復倚
鳴琴絲微疴亦有適誤書恒可思持此怡昕夕任
運夫奚疑

題汪秀才

沈

奉護圖為顧太君壽

豈爲忘憂種米之堪遺親北堂無悴物芳草亦長
春儉府才名舊潘園樂事新由來白華潔多在考
槃人

寶閣堂集

卷一

字

運使盧公

見曹

席間聽談塞外風土

新秋延客開鈴齋涼花瑟瑟零高槐胡牀閑踞微
往事明珠惹惹曾見排一朝薄謫領更卒三年絕
域垂長綯北方設臺二十九略倣區脫緣邊皆尺
一書遞光祿塞平安火傳京兆街黃雲白草二千
里道路險惡不可階陰山太古耀積雪瀚海萬頃
騰浮靈鷲沙四起挾敗鐵欄腰偶語藏枯荑恍聞
黃熊雜青兕寧論怒虎兼飢豺李陵臺上灑鄉淚
姜女祠前多古懷廣積自占若孤鴈穹廬相蔽如
圓蓋祇應水草可豐足時復氣候能清佳金蓮夏

艷舞蜂蝶地椒冬顰肥孺貌連塵寧謚樂無事終
日點易朱毫偕近聞安西置都護六師計日收幽
厓存亡繼絕洵盛舉夷凶前就如遺骸銜枚十道
較鬼疾馳檄四出難時差谷量牛馬住遠牧山積
補糗連高羣此外種人紛雜處顏狀推魯非吾儕
酪漿每令卷鼻飲生彘或用利齒誅紅粧少婦固
姑帽竈土爲粉楷作釵弓刀便息總力悍冰雪蒙
犯本性諧縱受芻豢忘感激恐被煽惑生離孤合
建大府資鎮攝事重不比防秋差靜聽抵掌久未
罷襟次肌粟寒風颯儲需調發諒已定內安外攘

寶開堂集 卷一

三

期無乖 聖主方弄顧龜印索虜未貢流金駟如
公才望應鵲起豈容臥理臨清淮自知小儒乏燕
領願備一校腰箭數車攻去歌北庭掃廟飲還侍
南郊紫從軍苦樂就公問醉語刺刺宜遭醫滿浮
羅酒更百罰衙前白月光如指

野渡

野色到溪盡西風上晚潮草深微有岸村遠久無
橋沙汨歸人集蘆碕喚艇遙中流見明月烟水更
蕭蕭

讓園謠集送蔣德歸秀水同用東坡送劉景

文韻

檐聲忽斷山鵲呼小園曉放香林隅秋花錦石正
娟淨座上有客歌文無歡場未免戀朋友行李且
緩肩僕夫金尊傳喚酒三雅銅壺丁倒箭五扶興
闌錄別促授簡長廊斜照拈吟須憶昨識面便相
賞負性大抵同一迂投分遂期固膠漆忘憂恍若
逢萱蘇文章有神倘可信嗜好與俗何妨殊即今
小別那足惜但恐重逢仍故吾竹閒後夜見明月
知子孤帆過五湖

題徐先生枋畫天池圖

寶開堂集 卷一

圭

懸崖插池心清泉浸山趾碧瀾寸寸秋直下不知
底蘋香拂鳥影霞文散魚尾旣想采薇人于焉寄
芳軌

重遊掃垢精舍

昔先大夫感夢所建

金仙常入夢開林結禪窩撫今水竹勝悼違霜露
多憶侍二人來清齋養天和香雲散廣宇梵唱流
烟蘿閔凶一朝還掃跡十年過舊僧亦泥涅老樹
尚婆娑邈焉新阡遠倏爾雙鬢皤悲來自莫遣名
理竟如何

秋齋讀書

閑居寡所營化遷閱草木蘭運無遺芬藤援有危
緣感茲弱質萎頓已雙鬢禿焚香澹吾慮把卷南
窓讀朝聞倘可幾夕死亦云足萬物有貞脆四時
相往復鬱鬱切雲松亭亭凌霜竹君子務自強庶
保晚周福

秋夜期余四夢易不至

雨洗江月清風吹山桂白故人不同醉奈此涼秋
夕重城傳遠柝高樹驚棲翼相待久橫琴露香滿
瑤席

全太史祖望自四明至東馬曰瑤曰攝山

寶閣堂集卷一

堂

風萍一別十年催不道驂鸞近始同海外相傳坡
老死襄陽還訪德公來浮生共惜雙蓬鬢多病新
停濁酒杯寄語六朝松下客青山雖好莫低徊

禪智寺月夜

海上月初升坐愛松門靜山僧解留客隔林汲寒
井四野正蕎花茫茫雪千頃

白菊

匆匆重九過纔綻雪盈枝色淺空潭影香清冷鬢
絲秋應無澹處霜到不消時寄語素心侶西風來
莫遲

晚松

園松秋更美酥軟配香粳小雪年光近貧家風味
清數畦呈晚翠一蝶下霜晴入甕吳鹽壓行催肯
蓄成

甲戌初冬重觀九日行菴文謙圖感作

開房契集記蕭晨一燈橫圖妙寫真幾輩故交爲
異物十年陳迹似前身酒懷又惜黃花老詩境翻
憐白髮新惆悵卷還無限意他時傳說是何人

漢玉磨兜堅歌

金人炯炯清廟內三緘在口銘在背流觀曾發魯

寶閣堂集卷一

音

史喟炎靈取象琢玉代凝脂之質刀百淬具體而
微充雅佩尚口乃窮固明戒金玉爾音亦安賴摩
挲古製有微會不雕不文庶無害

姪馨垣南歸賦此誌喜

茅檐映寒旭乾鵲送好音聯翩宦遊子卸帆淮水
潯上堂拜大母喜極翻露襟孤露悼自昔榮養
欣在今兩枝丹桂芳十載青雲心諒鑒止足分敢
云傳朝簪繁余塊跡弛世事無所任甘旨幸可致
經訓期共尋暇言一斗酒清風希竹林

王藻至自京師因招同人榮木軒小集

故人五年別歲暮千里歸握手胥舊好晤言奏新
詩既嗟久別離復訴長相思本無長安夢爲爾曹
北馳長安亦何樂朱門誰相知仍賦士不遇況當
垂老時從今拂緇塵勿使汚素衣

夕陽

惆悵西窓景易沉更憑高閣散幽襟寒鴉古木無
邊好極浦遙山一半陰黯黯最愁長路客駸駸偏
感暮年心晚晴記得樊川賦獨立蒼茫擁鼻吟

冬日集陸

鍾輝

晚清軒適有遺以鶴者因同

用劉貢父觀歐公廳前雙鶴韻

寶閣堂集

卷一

壹

冰池照堂襟老樹蛻山骨即境有遐心寓目無近
物阿誰遠致海山羣天風乍失意未馴側睨白雲
慚過鳥飢啄梅花尚避人始知神仙之驥有逸態
畫屏錯愛青田真

雅上人自金陵來陸

鍾輝

招集晚清軒以病

不赴率賦三絕句爲贈

隱几虛堂示疾晨香燈小社喚空頻病根原自因
揮縛羞見南宗了義人

雲海茫茫待誦經松閒時見白猿聽本師何處周

顓死寂寞空山話舊亭

中洲和上住黃山京江張文貞公訪之因建話舊亭上人其高足也

鴈字堂隳往劫中師來彈指即凌空誰知十笏維
摩室舊是南朝避暑宮

上人近住清涼寺起九間經樓掘地得白石舊基檢圖經則南唐翠微宮故址

寒夜與王

藻話別

重逢即分手離話夜堂清欲別誠多感相留豈近
情十年燕市客三日故園程好去無忘約扁舟春
水生

寶閣堂集卷一

寶閣堂集

卷一

三

寶閣堂集卷二

臨潼 張四科 詰士

旗蒙大淵獻

春日榮木軒作

閑居適晏溫茲辰始春服匡牀一卷書把向梅花
讀甚解求固難大意觀已足所撫非英華肯儷凡
草木臨風三復餘九竅淡生馥瞻懷謝膠擾即境
媚幽獨青年易云徂白日亦何速暝色赴西窓長
謠泛芳醪

題趙文度畫五城十二樓圖

圖後題五言詩四絕句
署曰癸丑六月四日爲

寶閣堂集卷二

茅止生侍御
題作並畫

我我崑崙山拍浮邱三成樓有十二城有五繡錯
蒸布環瑤京羣真散居何止八萬四千戶中有一
人窈窕而嫋嫋蜉蝣暮死舜華朝榮衆生現滅若
泡影下視不啻敝屣輕塵寰遊戲偶然耳掉頭歸
去嫌濁腥欲往從之乏健翮衣帶一水橫滄溟巨
鯨首戴幾點青金銀宮闕雲母屏彩虹駕棟霞連
局縲縲良足棲神靈朝見海日出乃是窓間粧鏡
明暮見海月升乃是惟中秋燈燐撒沙星光射海
水盡是梁上白玉釘朝思暮望不可即願化精衛

銜石挾木填海平西玄有青鳥默與通微誠飛來

寄消息仙語何泠泠阿環再拜謝深意別後蓬萊

三淺清相思豈不願一見奈子綠髓無由生啖以

九轉導引之上藥授以大洞豁落之真經駐爾顏

鍊爾形道成萬劫如孩嬰已勅預爲鎖一院海山

佳處芙蓉城後期握手定不遠鴨桃花發三千齡

和陸鍾輝 春雨橋晚眺

倚杖流疎鐘斜陽一峰色澗水落梅香松風過橋

碧言迴江上帆投我巖中什宛若聯袂遊春山澹

將夕

寶閣堂集卷二

清明日出遊

沿門插新柳幾樹叫提壺一夜寒食雨江郊滋綠
蕪偶逢野祭者感之立斯須藉問前村裏誰家有
酒沽

斷針吟爲李秀才 道南 節母某夫人作

孤兒捧篋泣中有百隻針憶昔課書夜阿母持縫
紆何以表母節視此敗朽鐵開篋時一看孤兒魂
欲絕誰謂針有鋼未抵阿母心不折誰謂針無銚
刺出孤兒眼中血綻衣傷指覆兒寒刺繡易米授
兒餐業成身長母何所空撫斷針慟勤苦

陳章蔣德見過榮木軒試龍井茶

湖上采茶至閑烹向夕暉花陰留客住竹逕散煙
霏小啜話春雨餘清憶翠微豈惟煩倦盡相對澹
忘機

灌園

種菜不盈畝鑿井在隙地亦有灌溉勤豈為衣食
計閑來繞畦行芸芸交翠句雨偶愆時霑灑未
云匱小休柳陰間默然翫生意肯與道傍人嘒嘒
辯機事

明簡禪師爪髮塔

寶閣堂集卷二

三

亭亭簡公塔突兀層軒前我來理荒穢緬想委順
年外身身始貴踵頂無難捐孰意解蛻餘尚茲錮
閉堅異代此寄迹永懷如宿緣茶杯一以酬朗詠
松月篇

懷人二絕句

宇內論詩半老蒼誰從細膩識風光閑評北海尊
前客祇有平生盛孝章

盛秀才錦

九死南荒乍返時殘年風雪復傷離茂陵多病文
章在最賞江東有道碑

全宋史祖望

暮歸

平生秉微志亦苦掉塵鞅空齋就暮閑即境成幽
賞對酒林花飛彈琴蘿月上余心本不喧無為慕
長往

為王比部

又曾

題龍湫晏坐圖

國惟跋坐無山水

龍湫何窅冥注瀑五千尺平生一團蒲對之久神
釋何年辭山中留此雪泥跡是閒有勝果合眼即
身歷本來無名欲了不繫聲色日夕挹飛流嗒焉
泯喧寂

決絕辭

當時妾在阿母家君謂妾似夫容花況君不惜金

寶閣堂集卷二

四

如土何怪阿母輕相許入門三日恩頓衰對面相
看成九疑自是君心多改易未必容華朝夕異幾
回憤欲殞薄命祇恐聲張損君行願充織枉老後
房對君今日洗紅粧

題方士庶畫竹扇

士庶畫竹扇

故人妙繪事珍筵有遺踪荒筠蔽沙汭野水貫其
中翫之煩襟豁宛與幽境逢夫君不可見把握想
清風

倚杖

出門無所詣倚杖獨移時雲木自閑意風江多遠

思側身因看鳥仰面忽吟詩落日蒼茫裏悠然歸去遲

哭程丈夢星

達人若藏器及壯賦歸休久無玉堂夢時爲竹林遊萬卷老焉託二頃貧未謀脩然乘化去清風滿邗溝

憶自謝公宅弱齡奉高軒既獲載筆從甘稔誼彌敦荷以忘年雅申之知己言自疚荒學殖觸緒惟聲吞

昨暮枉短札相約泛蒲觴如何一宵隔遽成千載

寶閣堂集卷二

五

傷問訊已無及撫榻空霑裳從此文字飲爲公罷端陽

書姚世鉅孱守齋遺稿後

弁山蒼蒼水雪雪常夢吳興山水窟醒來何處弔才人袖裏遺文若冰雪夫君昔賦士不遇病榻青春文鶴骨豈惟墨派繼蓮莊任筆沈詩總奇絕偶然騎鶴到揚州東塾頻年絳紗設雅容言笑坐春風磊落襟期映秋月天涯霜露易愁人玉樹生看一株折遺此人間未見書遽爲天上無期別亡何喪母我歸秦三歲塵封猶未發昨來始獲踐此諾

東木深剝濡紙脫延陵挂劍祇悲生敬禮論文真愧殺便當攜之溯玉湖隻雞絮酒臨其穴魂兮歸來孰侑之湖上蘋花和露折

嘉興精嚴寺王居士泥金寫一切經成佛塔歌

鴈王手中一舍利化百千億猶未已阿誰亦具大神通法施居然妙如此昔有阿育王今有王居士造塔寫經可相擬王居士寓蕭寺不作頭陀裝仍住魏塘里誓寫無盡藏宛若累碁子半滿巧能翻輪相美無比開拈貝葉蔭樹抄便湧蓮花從地起

寶閣堂集卷二

六

人閒稗沙門見之惟瞪視徒願削骨爲筆剝皮爲紙半偈難成真愧死昨勞淨社乞一軸懸向齋寮供頂禮吉祥花散絳霄中光明雲生茅屋裏我祝居士無量壽至今百歲尚兒齒平生所書知幾何應與胸前念珠似定能生慧慧爲珠了義累累貫珠耳大地山河結想成華嚴樓閣彈指是須知八萬四千座寧堵波即此六百十九部大乘旨

夕霽

高梧遶舍一碧新月窺簾淡黃莫怨朝來風雨爲君洗出秋光

與松上人秋泛

小舟剛一葉容與葦花閒野水如僧淨斜陽向客
閑采菱傷白雨翦橋約青山風急吹橈轉蕭蕭月
滿灣

金山

中流孤嶼鬱蒼蒼偶喚扁舟到上方一簇林巒連
海氣四圍窓戶納江光直疑風雨能浮動未覺蓬
萊便渺茫不用登臨弔今古鱗魚出網喜初嘗

焦山

浮玉峰遙引客樓海門交峙勢崆峒漫山修竹藏
寶月堂集卷二

卷二

七

孤寺出樹危樓俯大江靈境轉因高躅著遊人到
此操心降遺銘剔罷潮風闊多鶴飛來忽一雙

聞全祖望死

喪子固知生望絕得書猶未淚痕乾餘年萬一重
攜手有客傳聞已蓋棺當代文章真寂寞平生師
友漸凋殘才名何物遭天忌神理茫茫欲問難

哭樓鐫

壯歲論交契嗟君先逝波三年齊贅壻一室病維
摩空歎清才少從來薄命多應銜故人意垂死締

絲蘿方病至時樓水為次子聘其幼女蓋古人之義也

九月四日復舉詩會集易 諸依抽齋

城東高館此重過無限西風入嘯歌聚散偶然萍
在水凋菰可奈葉辭柯曹劉老去吟情健嵇阮亡
來感涕多獨向尊前歎才盡祇堪相伴飲亡何

題華山圖

天半山如立窅然巖壑重臥遊殊不意勝槩若相
逢曾冒張公霧遙窺玉女峰此閒先隴在鄉思忽
無棕

登高旻寺塔

十里辨輪相聲振金琅璫橫舟入古寺百級循梯
寶閣堂集卷二

卷二

八

枕盤迴七層盡身外空青蒼浮雲拂我面烈風吹
我裳俯瞰飛鳥背平視白日光山川表蔣潤井邑
錯淮揚偉哉此奇觀何啻凌八荒況聞三神山拍
浮海中央應有仙人流招我戲搏桑惜無雙飛翼
極目徒自傷河漢方西傾淡泞闌干傍薄寒不可
留欲下心悵悵

題韓晉公五牛圖

吳牛之族特牯犢牧養合付多田翁蹄岐耳濕厭
角十誰其寫者韓太冲相牛有經應能窮畫法或
與畫馬通八百里駸亦大物豈必神駿輪蹄驄黃

麻紙上紛異態一一頭上生陰虹或行或鳴或離立其一翠鞅朱韜籠收藏曾經趙中令筆勢遠過幕客嵩當時自晦罕流布奇觀詎意千年逢獨惜所畫悉肥腴宛三月久在滌宮曷不添寫原藪景與人俱閑水草中文犧孤犢有得失晉公之意將焉從嗚呼貞元宇內漸離亂安能放向桃林紅

冬夜寄僧

長宵了無寐忽夢空山境寒月到潭心殘雪在松頂中有苦行僧燒葉石房靜既覺益相思碧雲路何永

寶周室集

卷二

九

懷王

王郎三樂誰能識小婦佳兒二頃田手把漁竿無一畝櫻桃湖在臥牀前

榮木軒對雪同余夢易作

晦朔遽云盡密霰何漫漫光積廣庭素響散枯林乾圍爐閉虛牖向暮勢未闌澤鴻叫方哀邊馬嘶正酸詎識明年稔已傷今日寒平生漆室女倚柱有餘歎凜凜惟候厲慙慙匪懷安賴爾乘興客清尊聊罄歡

示兆因敦

遲舍姪輩不至

殘年傳汝輩聯騎已辭秦何處逢山雪多時滯旅人愁心連故國遠道入新春悵望紛紛鴈偏當北嚮晨

包家燈

包家燈奇形巧製年年增裁翦錦綺鑲珠玉經時累月工夫足只博元宵幾夜看棄之墻角從塵撲明年別買新燈續揚州市上買一盞應費中人十家產須知包壯行可比漢丁緩君不見繁華風俗染貧家竈前亦點紙蓮花

寶周室集

卷二

十

擬古折楊柳辭

郎折楊柳枝勿奴鞭馬去不鞭郎馬回天涯無此樹

舍姪輩至

爲問殘年雪何時別故鄉燈前話先隴春草漸應長

題元遺山集後

大蘇仙去劒南殘繼起堂堂魏帝孫一代興亡餘野史千秋風雅在中原歸來彭澤心何愧亂後初明淚獨吞可惜青山久埋骨文章凋喪竟誰論

二月八日過汪丈玉樞恬齋

不到斯堂久看成白髮人年光宜著句淒斷謝家春

述懷示諸同好

微霰不崇朝清旭失餘烈向榮花發枝含煦禽調舌熙春漸堪賞顧已恒如缺百年既易往寸心鬱成結擬卜江上居遂屏塵中轍飢米北山萊閑釣西洲雪雖乏卓爾安庶秉介然節

花朝後一日抱山堂小集時汪學博棟將入

都王上舍藻亦暫歸吳門

寶開堂集卷二

士

良時嗟易度閑居樂朋友載升君子堂輕寒戀尊酒細草雨收初芳樹雲開後人生各有務安得長攜手笠澤入扁舟西山迎馬首離緒忽紛然春風動楊柳

幽居值春

平生希任運所樂非外役瞻此林下居悠然故初歷中厨飭尊酒永日偕吟客聞鳥省寒違攀花慨時及元化諒無私即境微有得逮茲苟寡歡後期良可惜

瑟居

嬾慢心情稱瑟居日高鶯轉夢回初起來盟漱無餘事閑對梅花讀道書

登彈指閣

西林此偶詣高閣成孤陟野趣滿危欄終日忘語默隔竹見梅花謂是春雲白時有微風來妙香一披拂佛火耿猶明衆鳥啼漸寂忽起別鄰僧村煙澹將夕

聞獲阿睦爾撒納捷音

露布沙陀外仍傳縛可汗飢鷹颺未遠困獸門應難革面初何補遊魂竟自謾曾膺圭組錫莫冀斧

寶開堂集卷二

士

堪寬昔爾來奔日方開問罪端復仇臣節盡興滅國恩殫妄挾餘凶起貪圖非意干真王猶缺望絕域擬雄蟠哭豈因存楚逃寧欲報韓有征赫斯怒不義鮮能完債帥泉閒憫偏師枕上安事同收處月功勝斬樓蘭載見陳俘入行聞勞役歡洛陽年少客今罷請纓歎

可汗猶古之單于也然按通典云可汗亦有位在葉護下者似亦官名

西施詠

西施未嫁日本亦苧蘿姝不省能存越何云更沼吳羣從衆女效看少一錢輸浣罷臨溪照自驚花貌殊

昭君詞

千載明妃怨分明畫裏存君王不好色賤妾莫承恩
環佩思巫峽琵琶泣塞垣始知薄命者無分老長門

春深園居

十畝春園內終朝寄靜觀渾忘芳序積又到百花殘
細雨萍浮沼輕雷笋出欄悠然感羣化寂寂匪吾歎

六齡童子作書歌爲易四諸令子武基作

乃公書禿筆萬牀秋山老免思潛藏從來弓冶有
寶閣堂集卷二

卷二

主

積習奇秀固合鍾兒郎易家阿武超羣行今年始
辨數與方擘窠大字劇老蒼是日上客譙高堂抱
來不滿三尺長風安玉雪何琅琅據按伸紙意開
暇纖手搦管神飛揚心能使臂臂使指左旋右折
分低昂七歲未有五歲強不數齊代江夏王堂中
觀者如堵墻噴噴稱善聲沸蟾鳳凰出穴具文采
駢駢歷塊成康莊如君此子洵不忝世學可使傳
青箱但恐家難被渠厭臨池工用添須忙

寄家叔真州

聞有扁舟役川涂入望微想停煙際席故我竹閒

靡江水到門碧桃花遠郭飛何人奉吟策行處試
春衣對酒青山暮加餐紫鰕肥移居頻有約乘興
悵翻違散髮開書卷垂楊掃釣磯幾時共言笑終
日在清暉

仙女廟

即西陽羅祖所
祀東陵聖母也

夢回珠館照塵寰知在真妃第幾班高殿雲霞儼
墳從陰廊風雨慘神姦覆施河畔芊緜草眉約門
前淡淡山青鳥不來西日下想朝金母甚時還

題周水田夏木圖

水村新夏佳入畫逾蔥蒨平塍則翠交高樹團陰
寶閣堂集卷二

卷二

南

徧悠悠田居子柴門向芳甸幽意听夕殊清暉晴
雨變草閒臥枯闌林際鳴禽喜對此憶江南分明
眼中見

短歌行贈周

並

倪迂范緩不可見周郎六法窺古人江淮久客自
多感筆墨無靈不救貧君不見歙州方秀才君不
見吳郡張供奉或遇或否總飄零絕藝于人亦何
用與君風塵欣握手爲余放筆寫林藪風格肯落
二人後吁嗟乎身後名不如及時酒短歌勸君傾
一斗

題櫻桃訓倡詩後東陳大章蔣二德易四諸

花發櫻桃雨散絲二年主客六篇詩而今吟罷增
惆悵又到紅珠滿樹時

讓圃新夏懷陸鍾輝攝山

林間新雨過衆綠紛沃若不知春已歸猶見餘花
落行吟倚危樓明嵐照江郭中有同心人邈焉久
離索廿年此卜築高會相娛樂果藥俄已繁池臺
宛如昨云胡舍之去令我中懷惡山居寧不佳塵
事翻相縛浮生本羈寓萬緣宜澹泊閑身倘能乞
白水亦可酌何如早歸來邱園共棲託

寶閣堂集卷二

五

會葬樓詩還憩鐵佛寺作

夏首草木盛朝露何塗塗聯袂出江郭悽言送喪
車故人實才俊異鄉掩々廬寡妻牽弱女呼搶欲
捐軀白日結層陰綠野變寒蕪靈兮斯已而終古
委荒途平生一哭盡悲來莫能紓歸路經廢刹遺
跡撫楊吳雄圖久寂寞故宅亦邱墟息躬磐石上
聞鐘清晝餘有來本屬幻何往不成虛庶藉無生
理相於消鬱紆

丙子初夏重晤杭編修世駿同遊紅橋歸飲

行菴分韻得向字

九載分襟一俯仰江北江南鬱相望疎慵況復缺

書題寤寐徒勞祇惆悵抽帆何意住江干載酒相
期泛湖上樓觀輦飛不十步林泉繡錯紛千狀閑
遊不覺日正長劇談轉令神逾王憶昔識君扶風
家一棹南還初被放君如鳴鳳盛羽儀我似羈駒
殊骯髒空煩倒屣迎仲宣那有一言驚叔向庶將
末契託永久豈料重逢非少壯湖中落景忽催歸
竹下閑房復延訪此閒文謙近已疎往日風流苦
難忘景光可愛且留連朋輩堪傷半凋喪曠懷聊
藉綠蟻浮銷魂擬付黃雞唱君來幾日欲迴舟夢

寶閣堂集卷二

六

裏西湖展行障人生大抵屬飄零蹤跡何妨俱放
浪明年相約遠尋君把酒春風道無恙

月夜作

露濃星淡淨餘昏竹裏高吟置一尊恐有閑人能
見訪滿庭涼影未關門

貞孝篇爲浙江汪氏女作

越國有女美且慧從容就死貞孝全深閨嬌養十
九年聲襦將結遺變遷良人鬼病朝露先遺言迎
歸侍鬻饘少姑待子其勉焉與君夙世紅絲牽豈
料見面生無緣誓將往哭從下泉忽聞此語聊流

連縱不廟見移所天甘代子職君姑前君姑何意
翻舍旃來迎消息終茫然妾已心許雖未宣懼負
逝者敢自憐和淚自寫絕命篇空腸七日飢火燃
玉骨一把成秋煙里閨聞見胥悲悄實迫之死誰
之愆疇奏 明廷旌其賢表以緯楔祠豆遽貞孝
之名千秋傳

聞湖上荷花盛開

虛堂殘雨日淒淒夢裏澄湖路不迷一泊碧琉璃
影淨荷花開到石橋西

橫塘寂寞幾枝開賀老

江謂

凋零極可哀縱使清

寶閣堂集

卷二

二

遊無雨阻也應空棹酒缸回

夏夜過天寧寺觀設盂蘭盆齋

小築傍蓮宇清夜遊有期坐聞微鐘動杖策暗相
隨廣庭明月展高樹華露滋燈采搖繁星香霧散
涼颼崇壇環白足儼奉大導師憫達災與癘橫實
紛黔黎願以伊蒲味振此沉淪姿不落餓鬼道永
脫羣生迷我非佞佛者對之久皈依中外雖殊教
仁愛要同歸苟弗墜乃心能不愧彼蠲冷冷起梵
唱琅琅卓錫枝未暇徵人天且復賞威儀徘徊遠
云曉河影澹西垂

蕩子行

郎家鏡湖傍妾家蠶臺側雙脚繫紅絲山川不能
隔男兒四方志詎可戀閨房絕憐祖道日未改嫁
時粧郎行無近遠不念空房苦最苦懷中兒生來
未識父牽衣問阿父不歸三十年北胡與南越茫
茫何處邊重趼遠行求略能詳姓氏誰知風裏萍
相遇揚州市兒歸喜相報聞說有新人新人匪盛
顏況妾經苦辛亦有外舍兒雙雙比珠玉何必異
腹生情親原骨肉飯我雙角牛駕我短轅車迎歸
幸同活應勝各天涯人生輕別離不道別離老昔
寶閣堂集 卷二 六

夜坐

時芙蓉花今日繁蕪草
星期將近夜涼多罷浴迎風衣薄羅高樹冒雲虹
挂雨畫欄啼髮看銀河

寄蔣德

故人別後久無書河朔銜杯約已虛可獨馬卿稱
善病自緣潘岳愛閑居涼風幾日歸高樹明月多
時掩敝廬爲問鴛鴦湖上客今年魚稻復何如

夏杪別墅酬諸君見過

涼雨云止炎暑告徂將余懶慢樂是林居疑塵滿

席逕草不除，睽焉朋好延。首踟躕，惠然連袂言叩。
荒廬攜手一笑，我懷用摠。爰展莞簟，爰理琴書。以
永今朝。聊相與娛。故我北軒竹木，蒙密時有清風。
午無烈日，散髮披襟。高談促鄰，善謔載興。雄辯屢
屈，擷我園蔬。摘我林實，濁酒盈尊。歡言孔暱，不有
所述。曷申予情。茫茫禹甸，嗟此愚氓。心齊隱逸，身
負聖明。衣而不蠶，食而不耕。卜築既久，種樹斯
成。微志是諒，庶惟友生。

新秋早起

秋簟憺無夢，未明先索衣。林光含露淨，河影帶檐
微。漸老疎高枕，初涼愜靜機。盥餘仍散帙，塵事滿
朝暉。

寶閣堂集

卷二

元

哭長洲盛秀才 錦

哭長洲盛秀才 錦

平生惟數面，澹泊自相親。豈意青衿老，終傷白髮
貧。依劉空有賦，薦禰竟無人。悵望金閨路，西風淚
滿巾。

山僧送早桂至

積雨屏塵事，端居氣初肅。山僧折巖花，叩戶憫幽
獨。新水浸銅瓶，濃芬媚巾服。自我別祇林，秋風一
何速。會當明月夜，就爾山中宿。

里中三異人詩

張風子

役祠黃冠士，瞳方頰紫毫。施藥徧近縣，行歌皆古
謠。道逢病瘵者，起之如飛猱。武皇昔西幸，接引
升烟霄。回首四老人，雲中苦相招。結屋大元洞，宛
然巢父巢。終歲據石榻，當暑猶絮袍。有時空甕中，
探得綏山桃。

靳毛頭

明經本遺民，披髮謂天醉。孫登恒自覆，袁閎久絕
世家傳。伏臘古人怪，衣冠異閒出。只上冢忍飢，不
拾穗。曰：帽與天梳，野處任狂恣。何以耗壯心，但作
擘窠字。

寶閣堂集

卷二

子

楊姑姑

翩翩一佳人，日暮隱空谷。玉女挂明星，終朝伴幽
獨。自從避亂來，不省時代速。寒衣樹葉乾，晚飯藥
苗馥。樵客不相識，驚見古粧束。謂是秦宮人，隔花
倚蒼鹿。山深俄易暝，石室止之宿。中夜百獸號，塵
夢何由熟。凌晨谷口別，姓字播流俗。翹首望仙山，
白雲空滿目。

與宗人某話舊

故里元正會祀同夕陽飲獵記勿勿馬前錦堆援
弓墮河上橈桃對酒紅頻歲離憂頭有雪當時豪
氣耳生風可堪多病松楸遠長作江湖聽雨翁

漢銅鳩車歌

生砂活翠雙輪殷宛然拂羽鳴桑閒是曰鳩車曷
所用嬌兒牽挽青絲綜古來執御備六藝五歲先
知以車戲更肖班班子母形應取平均如一義羅
氏失職辦人亡炎靈象物昭舊章良金寫成質不
竊尚教弄具垂千古佩觿舞勺及青春瓦狗泥車
莫漫陳技無詭遇安身拙直到康強杖玉辰

寶閣堂集卷二

圭

秋日靜上人院

已公留客處開軒據煙郭竹杪見秋山詩情入寥
廓日夕清風生微聞松子落

陳章齋中詠白蘋花

高人非翫物藉以寄清興濯濯汀洲花植此盆池
淨微風散香清淺水浮玉瑩恰宜幽居賞況出素
心贈遠徵毛公傳開復柳家詠安得嘗溪灣采采
遂真性

謝陳三亭惠木

早衰若抱瘵屏居適辱偉故人相念切靈木出手

馨膏閱紫微序及檢神農經懿哉此聖品刀圭足
通靈久餌多髮固佇待綠髓生緬思亭育際眇眇
分微形曼壽無所私天閑復誰令椰子陷世議嵇
生即天刑匪云服食疎自致憂患并伊余甘漢落
內外忘兼營庶冀去淫僻豈獨希年齡和氣潛滋
養悴質還敷榮勉順大化盡不苦二豎櫻平生乏
奇骨神仙安可成

過禪智寺

杖策度遠阡香界恆所適披榛泉氣浮陟闌嵐光
積浮生厭膠擾賴此契幽閒粲然暮鍾動久之風
篠寂便擬借繩牀談禪永今夕

寶閣堂集卷二

圭

丙子閏秋二姪馨五姪坦假滿還朝爰賦五

言四章錄別

聖代隆孝治謁帝俱歸來方榮大母養暫翦中
園榮荏苒歲再周終畏簡書催載牘旋鶴禁簪筆
趨霜臺男兒四方志常勉勿低徊臨歧始多感執
手有餘哀

嗟汝兄弟輩孤露自垂髫仰荷高堂訓獲備蓬閣
選衰門實有慶先德良不淺諒弗矜微才慎勿薄
小善中朝久策名安敢謝京輦顧私洵未得菽

水我猶勉

讀書男子業要不關出處四十苟無聞草木懼同
腐自公定多暇略可窺先古繁余早不揣妄冀遊
文圖上攀唐虞際下揖賈馬伍因循遂無成憔悴
仍服賈

職守振微眇衣食歷遭迍所遇雖殊致俱未出風
塵 明時政罕闕 文化日方新萬一或有補胡
爲稱具臣子期毋徇祿我擬遂甘貧遠別不足歎
行矣各書紳

讓園八詠 附讓園記 郡北郭天寧寺側隙地百餘畝竹木森蔚
距城不數武而富饒深遠若山林間蓋晉謝文靖公別

寶問堂集

卷二

三

壁也以多銀杏故俗有杏園稱乾隆庚申開馬欄谷昆李構行巷
於其中傷有某氏莊園因從容余以二百千買之而陸南軒亦助
成其事取陸張共宅意願之曰讓園入門軒三楹明窗豁朗
遠院所居舊名松月今仍之軒後一銀杏樹大蔽半下累白石爲
塔即藏蘭公爪製所一碑爲姚少師所作塔銘由軒右入有小樓
登之樹色浮空雲影在下曰雲木相參樓樓之右巖陰如煙一還
出其下曰藤徑徑盡得小齋曰黃楊館其左由步廊達樓後土岡
起伏悉植梅花曰梅坪循岡而右一古井曰遺泉泉上有亭翼然
左右修竹數百竿梧桐二三十株曰碧梧修竹之閣落成之日置
酒高會自都御史胡公而下凡十六人詩社之集於斯爲盛自是
二十年來春秋佳日遊勝探幽多在於此四方文人學士知有韓
江雅集者未嘗不從遊於行轅讓園開其地之勝而慶余輩之
獲結鄰也乃余幾而同人同食殆半前年夏潮谷亦歸道山近南
折復移家金陵惟余與半登及二三知舊清聲匿影於荒林老屋
之中友朋又酒之樂非復曩日矣夫此地隱於幽僻雖公卿賦
前古歷千載而始得余輩後以一觴一詠流連往復於一時無修
遠之名爲之增重而又風流雲散今昔頓殊吁其亦可悲也已不
有所述後之人其將何以考諸及局修城周牧山作園而余爲之
記乾隆二十一年歲次丙子
閏九月朔日應禮張四科識

松月軒

古衲此結茅署名領其要明月出松閒獨夜來相
照

簡公塔

茫茫四百年遺此爪髮塔手把松月篇微吟繞三
匝

羅逕

高蘿陰蔽日其下多蒼苔返照入空翠幽人閑往
來

雲木相參樓

寶問堂集

卷二

四

小樓多野趣清曉時一上欄外白雲多微風遞樵
響

遺泉

寒甃始何年終日無人汲愛此一泓清悠然成獨
立

黃楊館

黃楊本珍木厄閨古所哀吾將閉荒館終焉養不
材

碧梧修竹之閒

涼風日夕至梧竹澹交陰拂蘚跂磐石弦我膝上

琴

梅坪

平岡數武延春花發寒木冰雪何裁我宛在空山曲

高冢歎

路傍高冢葬者誰前朝大老聲名垂秘器曾蒙恩寵浩寒食今看子孫少已聞神道屬他人定識墨墨終不保當時謁徧形家言地靈盡謂鍾千年豈知貴盛不長久自古誰能料身後行人對此歎未已隔林又見新阡起

寶閣堂集 卷二

重

與王話別

疇昔與之子論文俗態空青門爲別久荒館比年同又買清淮棹將離此夜中林閒坐明月天末暮孤鴻老尚耽佳句貧猶逐斷蓬登樓感王祭獻賦想揚雄浮世原無定長途或未窮相思今較近莫惜錦鱗通

冬日別墅中作

閑居非習隱所適塵事捐朝曦恒被榻夜月偶鳴弦嵒巖垂盡彌覺易推遷矻矻不知倦但餘文字緣時亦負手出行吟柴門前昏鴉半歸樹寒菜

猶棲田鄰僧析妙義野老話豐年遙知沽酒返人語隔荒煙

爲洪明經題紫霞山居圖

居常歌式微忽忽阻貞疾賴此丹青手爲寫故山出霞舒峰伍伍煙歛溪滴滴窈窕辨林廬蒼茫錯墟衍對之霽病顏耶當采芝術亦以示孤孫先隱良可述

登雲木相參樓遲客

古道滿斜陽高樓倚林隙來往自紛然同心渺難覩前期了無準相望翻成感悵悵久停尊荒村藹云夕

寶閣堂集 卷二

美

雪後僧房

戶外山雪厚林閒佛火紅齋心對緇侶晏坐松寮中一深改羣象峭寒飭微躬既積了非著曰消復歸空忘言偶槌磬晚食惟挑菰殘景忽返照仰見東南峰

題陳惟允采菱圖

菱菱花發鱗鱗菱角生搖搖采菱櫂一一鏡中行秋風吹袖薄秋水照粧明妾本江南女解唱江南曲采采玉指傷終朝不盈掬回首羨鴛鴦交眠

沙上燕

寒雞

毛羽本來薄，頑寒自不禁。
長鳴向殘夜，最警就衰心。
柵上霜應厚，窓前月欲沉。
幸無行役苦，慚愧此微禽。

雨雪曲

瀚海交兵久，陰山雨雪多。
自悲寒墮指，誰敢怨操戈。
朝食瞻孤鴈，宵眠挾兩駝。
和戎思魏絳，拜將憶廉頗。
雲合傳烽塞，冰填飲馬河。
天驕何日滅，空擬米薇歌。

寶閑堂集

卷二

七

寶閑堂集卷二

寶開堂集卷三

臨潼 張四科

結士

強圍赤奮若

江南春

妾本江南子長江門外橫東風一夜起春水綠波
生芳杜淩洲發幽禽選樹鳴誰憐花月夜脈脈獨
含情

題文待詔秋林月屋圖

秋風兮刁騷秋林兮蕭條叩幽人兮茅屋月嬋娟
兮秋宵展清光兮松頂帶明河兮耿耿注暗壑兮
寶開堂集卷三

泉聲澹橫空兮峰影相與步兮前蟬忘零露兮沾
衣悄山空兮夜靜樓烏警兮不定昔余臥兮中林
頻見月兮開襟修翫事兮悵橫參清境一失兮渺
不可尋披斯圖兮聊適然而長吟

馬大令 禁祖卜居城西賦贈

揚州一都會高門徧廣陌伊誰厭塵喧眷言就幽
僻夫君久從宦治行近無匹歸來惟舊貧著書老
愈力昨于城西偏偶卜一區宅明燥宜圖書閑曠
任種植借車載家具移居行可觀多暇課孤孫向
陽布吟席廣厦本在心容膝不云窄固知高世者

出處皆可式平生託臭味喜亦動顏色還往約花
時悠然數晨夕

訪楊尊師不過

多時違道侶握手想清言賣藥知何處春風空閉
門童眠丹竈側鶴步古松根惘惘不能去斜陽倚
水軒

恭擬 乾隆聖德詩 并表

臣拜手稽首上言 臣伏處草野不識 朝廷

事然涵濡閭澤被日月之光者四十餘年矣
竊念自昔成周盛時及宣王中興雅頌迭作

寶開堂集卷三

鍾錫炳耀下逮唐之元和宋之慶歷不過伐
叛官人小小事耳其臣猶能鋪張揚厲垂耀

中古今

皇帝如天之德雖不可以繪畫而朝野默然不

能發揮耿光大烈 臣竊思焉 臣幼失學不試

于有司無由上達今年幸遇再舉時巡之典

敬撰 乾隆聖德詩自至孝養以下凡十章

以首其事設廷臣文學有如韓愈石介者擴

而大之釐而正之以備郊廟朝會樂歌俾千

秋萬禩稍窺

聖德之涯涘臣誠不勝蹈舞至幸謹獻詩如左

至孝養恭上 皇太后尊號也

淵懿 文母聖德是相維我 后孝以天下養開
法宮設武帳飭四懸嚴兩仗寶函載啟鴻稱祇上
壽樽斯陳百俎斯餉光風噉噉和氣盎盎舜何人
斯云胡多讓俾天下烝烝維 后之貺

謁舊京重王業之本也

龍旗揚旆鸞輿有容六師啟行百辟攸從上京遙
遙眷言徂東亦既至止除掃舊宮載歌天作 三
陵是崇顧瞻周原實啟王風長白我我混同其江
實開堂集 卷三 三

有珠維頃有貂丰茸三極五葉人役之叢錫宴父
老爰及庶邦如周于鎬如漢于豐

溥給復蠲天下田租也
我田我賦我民之職上古有程孰敢不力維 大
君之儉實致足國曰天下租可明年毋出載師曰
都其永爲令式曰子寧愛是懼滋惰食其遽蠲之
俾有休息

發倉廩勤賑恤也

欽我 后御萬邦藝百穀豐且穰或阻飢曰偏方
后曰嗟民其傷大司徒其聚荒發委積開困倉往

食之而民康粵稽古若聖王莫與京惟禹湯

幸闕里釋菜孔子也

瞻彼大東兮式阻且深有奄龜蒙兮興雲露露啟
璧宮兮檜之陰升其堂兮如日之臨仁義是蹈兮
弦歌爾音元龜在積兮苞著在林俎折體兮邇斯
斟黍稷馨香兮祀事孔忱維素王兮冠古今歷三
千年兮明德時歆爰陟岱宗兮憑冲襟陋古封禪
兮予無侈心庶至道兮諒予所欽

綏遠夷定金川也

夷不靖西南垂恃險遠稽我師有相一德請往蒞
實開堂集 卷三 四
之 帝曰俞往哉汝諧既受命戴星馳七日渡瀟
水普虎豹熊羆鼓角起地中蔽天旂旗梯衝百道
礮房危乃弭甲解辦若崩厥角就羈縻曰生生世
世其敢玩天威

大報天新郊壇也

惟天爲大降民嘉惠維 后虔祀物無弗備圓壇
穹然就國陽位爰飭匠師率徒趨事尚質勿飾修
炊平嘏三垓惟冒八陛相次不日成之燔柴掃地
紫煙上升蒼玉下墜天人非遙于焉交際

崇古學舉通經之士也

六經如海孰遊于涘 聖學淵深悉究微旨曰士也立身必自經始涵泳道藝庶無翫靡公卿庶官曷升所知士言采其良給背兒齒往貳我成均以教國子維稽古崇近莫與比化行之速影嚮之似績學者徒翕翕然興起

續神武削平伊犁也

蠢蠢準噶爾亦驚桀趙趙沐 列聖時有三世稽天誅仍虐彼種人自潰夫誰尤駢首來叩邊乞師而號呼 后曰咨小醜不悛爾胡愚 祖宗所未定天今其道予于天下共主忍獨棄一隅厥種亦

寶周堂集卷三

五

生民不揀斯虔劉乃兩道命將東鉞趨遐陬師行若枕上剋日隳其都裂組係酋長飲至數載俘大哉續皇烈萬古揚昭休

南巡狩再幸江浙也

山峻極兮海有截兮萬方靖兮 皇情悅兮再省方兮于江浙兮于惟仁兮爾無惜兮于寧遊兮爾俗察兮庶政舉兮冗役汰兮錫良農兮資黃髮兮登春臺兮臻壽域兮胥永永兮被 聖澤兮

風車聯句

嘗讀耒耜經張世 農具皆有法水車製已良王藻

茲乃更便捷八風供使令陳章 萬漚隨欵欵不藉

黃犢牽陳章 無煩赤脚踏其下圓輪揉張四 其上

直木插交繫繩纜纜蔣德 分張帆葉葉軸幹聲呀

呀萬涵 機觸齒葉葉蜿蜒龍骨修世進 翩翩鴉翅

接厥工舟與兼葉 爲用巽坎合健行左右旋章 順

動萬千匝形既相烏肖卓 意仍轉達協碌碌不恐

泥四科 泛泛非利涉田頭響刁調德 膝畔走鞢鞢

枯棹勞俯仰涵 轆轤困疲繭遙睇誤連檣世進 側

聽疑放闌袖手夏畦閑藻 瞥眼秋稼納爰知備物

妙章 始識因地愜作甘資灌輸卓 恒賜賴調變噫

寶周堂集卷三

六

氣任自然四科 導流常不乏溝車慶滿盈德 梁枅

置妥帖蜡祭從此修涵 飛廉既宜荅世進

題趙吳興三世人馬圖公伯長子仲穆諸孫彦微作

雪蘭含風若無質展處神光照虛室上有三馬畫

者誰魏公家世如椽筆或嘶或立或騰驤一一奚

官牽欲出就中一匹集賢畫骨體居然似曹霸昔

州繼作略肥腴殊相亦與韓幹埒獨公所寫筆尤

放天矯如龍不可狀意氣寧論皂櫪閒風神直出

曹韓上昔聞漢家天馬徠本是龍種產渥洼自歸

六閑因翦拂空被金勒翻尅尅知公寓此寓不幸

子孫差喜非驚駘千秋讀畫固奇絕放歌獨爲王

孫哀

哭王別駕

梁

與子開攜手論交託鯉魚昨來傳厭世南望一沾裾從宦心原薄爲農計不疎近聞時讀杜遺恨未成書

山雞

山雞照水矜毛羽兀立偶遭獵人取雕籠遠致行在閒凝備上林池沼觀天子何曾賞凡質尾禿籠中減金碧始知不若南湖濱常與野鷺飛爭食

寶開堂集

卷三

十

哭董太守

權文

落落風塵外論交十載強相思方頰尾懷舊忽山陽薄宦老逾拙孤兒幼可傷憑誰搜篋笥細碎有詩章

榮木軒前有海棠一樹偃蹇牆下仍歲不花

慨然有作邀陳

章

蔣德同賦

軒南一海棠種年逾十數憔悴不作花春風失妍塋枝葉漸以凋根本諒難固得非違土宜毋乃乏雨露安得啄木鳥飛來去其蠢然念移植初實爲娛目誤胡不樹松柏心空且如故細細元氣閒萬

類日生聚亦如木蠹中剥喪尤所懼

重建黃文節公祠堂爲查太守

禮作

宋代推道直西江憶舊壇此邦曾謫宦千載肅祠官風雨嗟無蔽丹青慘不完尚賢司土責修廢百蠻歡太息崇寧際方丁國步難禍仍文字得碑又黨人刊正士多遭綱惟公竟蓋棺憑依宜在是英爽未應殫洞戶榕陰碧飛檐荔子丹排年逢嶽降傾國奠神盤建郡猶祠李潮州合祀韓靈旗齊日月祠外即龍山終古照荒寒

李孝子詩

并序

寶開堂集

卷三

八

乾隆二十一年十二月某日夜儀真災延燒萬餘家孝子李方侍母疾火遽及其舍急呼婦昇母出母曰若小子女奈何孝子曰違恤彼耶返視不可復入矣明旦往跡之則梁柱之未燬者支柱牆壁間子女竟熟睡無恙觀者爭歎異之夫火至必死屋摧必死終夜在煙燄中亦必死而不死得不謂有呵護者耶是孝感也不然烏能致是哉且聞孝子負販人耳至性乃如此嗚呼是可風且勸矣爰書其事并爲詩索同人和焉

畢方夜啼訛火及室違恤我幼亟將母出解一母號
于門曷極諸孫勢無兩活兒寧寡思解二昧旦而往
哭彼傷殘謂其死矣而乃得完解三禍福無端匪常
所料有格者天庶以興孝解四

送萬涵

已拚千里成長往豈意三旬是暫留眼底春風俱
不住尊前夜雨更添愁人生黯黯惟應別世事茫
茫可自由明日孤帆定何處爲君惆悵倚江樓

董子祠

漢代崇經術膠西負令望下惟精講誦對冊冠賢
實開堂集卷三

卷三

九

良博舉開州郡攸司列序庠臨軒資啟沃佐治有
輝光小邑遺風在叢祠大道旁几筵昭象服鐘鼓
殷虛堂始識儒林貴彌嗟學殖荒玉常由不琢弦
弛合更張至行疇能砥空言罔克臧求賢詔自切
造士法宜詳夫子乘時起猶懷不遇傷殷勤煩設
醴棄置等浮湘王霸原相雜天人固昧茫致身雖
寂寞曠世尚烝嘗一酌寒泉水高吟薜蘿章寄聲
縫掖輩何以荅明昌

開篋檢故物得余先生元甲寓漢陽時見寄
詩扇觸手涕落不能展視自先生歿迄今又

二十年矣因循不學益負期許感而作詩索
同人和之

慘淡簷上詩廿載藏篋衍今朝偶一檢未展涕先
隕羊孚句本工何充戚非遠豈惟知已私實歎耆
舊盡百年遂白髮四海誰青眼轉恨向瀾疎平生
安可返回念漢廣遊就養亦堪憫千里不我忘古
道此汲引今公故交稀落落祇陳章閑華尊前互
持示卒讀俱不忍顧我益荒落與世若茶荳庶幾
沐遺風尺寸仍黽勉

秋雨菴聽琴

實開堂集卷三

十

偶來修竹裏茶宴坐涼陰復此窓閒岫悠然石上
琴閑中諸品靜老去道緣深永日鐘魚外寥寥獨
會心

奉和萬留別之作

屢易行期已暮春頻來話別見情親交論白首從
傾蓋道在天涯若比鄰休倚欄衡能作賦可憐王
桀尚依人水清石瘦西江路未是途窮莫愴神

首夏榮木軒作

開庭綠陰靜時聞鳥啾啾微雨過盆池的的蘋花
開三日不臨照面目生塵埃本乏適俗韻彌覺閑

戶佳把卷憺無夢復起步空階清風拂修竹落日
凌高臺煙際數江席故人來未來詞竹

廢池

橋圯荒池在青青半淺莎文禽相對少蓮葉向來
多清影猶堪照美人寧重過春風不無意還爲起
微波

題陳章湖上詩卷

故人湖上返輟棹即相尋示我新詩卷披之生遠
心孤雲引興逸春水効情深試問諸朋舊伊誰最
賞音

寶問堂集卷三

十二

田家即事三首

土膏動春脈風興芸我苗駕犁露未晞行水月已
高歸來婦孺喜遲我掩衡茅一杯慰力作蔭樹心
逍遙丈人隱荷蓀顏子樂簞瓢志食頗自媿況敢
惜微勞

杏花明村隅楊柳搖江汜隴麥亦芄芄顧之久色
喜上可完租賦下可畜妻子預擬收穫暇置酒風
日美殷勤會朋友黽勉論文史百歲未可知適意
且如此

夏至農事集遠村小麥黃方將刈我麥又欲科我

秧刈麥既望晴科秧復需水天時固難料余懷殊
未已切切在年豐夫豈貪夫比五風而十雨旣暮
黃虞始

姪霽至

茅檐鵲聲喧知汝千里至燈前兩白頭覲縷故鄉
事松楸幸無恙親舊多長逝本期握手歡聞之轉
歎歎況聞中州饑道殣相枕斃婦孺遭掠賣盜賊
頗恣肆承平尚如此沉思久心悸且如陝以西調
挽役已既連年獲豐收米價未翔貴不知閭閻間
何以日凋弊去鄉旣餘悲行路復不易爲汝慰辛

寶問堂集卷三

十三

勤濁酒且須賞

午日諸君見過榮木軒試洞庭碧雲腴茶
靈草茁崦裏重深閱芳叢下脈浮天水上蔭太古
松精華諒所託煙露況爲功山僧采掇時往往遇
毛公石鼎烹竹根清香散涼風以之代蒲飲欣與
勝侶同淡味乃逾永真氣斯滌蒙三啜有餘歎名
山殊未逢

讀前輩詩集各題一絕句凡十首

別裁僞體掃哇繁大雅千秋庶可論一自遺山埋
骨後此公略有辨香存

青蓋黃旗入洛年白頭那得遠高眠庾郎大有傷
心淚猶賴江南賦裏傳

悠悠禮教去人心此道終當遂陸沉韓筆杜詩規
矩在百年惟見顧亭林

四海高名孰與爭琅琊早歲即崢嶸老來詩律如
教細應免流傳誤後生

聲律才華鮮克俱賴君古道未荒蕪如何晚節瀾
翻甚難起先生問指趨

北宋南施並擅場當時月旦漫評量五言淡水何
人繼只有宣城梅耦長

寶閣堂集

卷三

五

實大聲宏始不磨道腴可味養天和女蘿山鬼幽
修語終覺翁山楚調多

浮華黷亂眼中新四海何人更識真休薄鈍翁才
思少渠儂詩格亦清醇

司寇詩中一世豪談龍相詆異吹毛關來試展飴
山集空覺平生持論高

瀾飲林棲大謝還故人高步浙河間近來地下應
眉皺得猶幾同李義山

沈孝子詩

孝子名敷慈字禮存觀察嘉興沈公青崖子諸

生有雋才嘗遊于蔣君秋涇之門爲余道其事
爰賦是詩孝子死時年僅二十五乾隆某年月
也

沈氏有孝子讀禮未踰期倉皇救母櫬林死良可
悲方午設薄奠火遽及總帷撫櫬但長號誓將身
殉之良久賴撲滅幸免燬母骸孰意衷服藝情迫
初未知解衣已莫及竟體無完肌嗚呼大節著往
往在阡危設不素力定安能了無疑哀哀此一身
疇非父母遺捐之苟得所何憚爛與糜臨瞑臥倚
廬一氣僅如絲回顧母櫬在初願豈及茲生雖慟

寶閣堂集

卷三

四

不祿死當高名垂作詩代楚些用爲人子儀
題沈石田畫長松雙鶴

皎皎兩白鶴突兀蒼松根可近不可狎宛如君子
人自非磊落士安能寫其真飲啄既殊態昂藏皆
出羣潄潄幽澗水英英芝草春悠然得適性闕此
空山雲白首慚跼促對之豁心神願訪青田侶永
言辭風塵

漁

白頭忘世事懶慢但垂綸終日對流水扁舟任此
身花深竟何處溪遠不逢人豈必得魚利悠然即

隱淪

樵

託業白雲溪幽居在薜蘿侵晨腰斧出遠入空山
阿松柏科還惜荆榛翦尚多夕陽且歸去負擔更
行歌

耕

春及戒東作向田如有期非云盡地力即此用天
時繁杏遶村白雙鳩喚雨遲扶犁寧不倦心事自
熙熙

牧

放牛沿水草聊以息其勤永日春原上數聲風笛
聞自諳馴擾性一任寢訛分此際忘機意應能不
亂羣

雨中紅橋觀荷

水花不受暑得雨氣益涼舟行復屢橫流賞徧芳
塘冥冥湖雲合蒼蒼隄樹長豈必凌極浦浩然來
風香虛亭一延憩可以御清觴顧慚瘠勤者霑體
方分秧

老僕

吾衰底處覺一僕贅先疇曠役身常病應門語每

訖寧因無用棄終念服勤多衣食休嫌薄餘年更
若何

和陳章簡蔣德作

雷同衆人貴獨善君子恥文章雖小技論定亦可
喜賢者始虛衷愚者恒專已受言良獨難爭辨易
紛起顧恐數斯疎非虞反見詆捫舌寧不讎良輔
庶无悔願從和天倪濁醪有妙理惟此莫逆心悠
然笑相視

東陳章三十韻

四海欽之子詩壇獨老成苦心追絕學多病謝浮

實周堂集卷三

五

名顧我才原薄尤慚識未宏悠優豐暇日講習仗
同聲往者聯吟杜風流得馬卿聲華傾一世氣誼
動羣英小築延佳趣中林淨俗情江山邀勝賞花
月入新評樊榭推能事當時實主盟連篇方錯出
險韻或頻賡大小言良別悲歡境各呈響幽松吹
遠思澈澗冰清惟爾齊寥廓居然遂抗衡殊途俱
可至異曲底須爭詎謂終零落翻傷久合并曩遊
難再得衰態漸相嬰空有回車痛旋看宿草萌高
懷憶程丈絕藝想方兄全子稱文傑姚君志道精
頻年胥夜壑地主亦孤塋此日真堪惜殘編約共

營直窺正始際劣中古人程堅陣誰能犯偏師莫
與京尋常最奇崛妥貼更縱橫不擬時流愛寧遠
前輩輕殷勤驅蹇足龜勉和先鳴寂寞憐吾道艱
難識蔣生敢云鼎峙立喜見壁同行一囊論文酒
深宵聽雨繁白頭雖朽鈍壯志尚崢嶸

爲王舍人景題三泖漁莊圖

之子相逢晚披圖見素襟青山三泖曲釣艇綠楊
陰趨直修門遠回頭舊隱深秋風看漸起去住若
爲心

秋雨菴納涼

寶閣堂集卷三

士

竹逕凡數折窈窕入化城赤日所不到但有風冷
冷小池水色淨片石苔花青浮雲戀枕簟爲我移
時停中抱既澹泊外境復幽清悠然甘茗粥即此
學無生

題宋徽宗仿張萱搗衣圖

空閨夜長眠不得相伴搗衣秋月白或抱長杵方
急春或傍紋砧儼離立或如凝思久未下或若旁
觀疑少息兩人交臂匹帛光其一裁縫針綫濕雙
絲之絹盈丈長一一意態分毫芒伊誰寫此宋徽
廟瘦金款字題傍行我聞宣和大觀際燕雲蹟武

調發忙授衣已近苦寒月砧聲四起淒風霜深居
憑几守半牀垂衣補袈希軒黃偶耽繪事仿妙迹
豈因怨女哀沙場從來天子戒遊戲片言一動民
生繫那知丹青若符讖終見兵戈滿天地虛堂展
翫白日靜因之放歌久獻款遼陽征戍自古多奈
爾城南思婦何

夏日建隆寺齋會

風雖味道或亦无妄身世何營清淨是尚洩雲蒙
晨追涼于郊嘉我素侶集此僧寮多言往復焚香
逍遙烹葵既熟脫粟相邀欣然一飽用慰疲茶哀

寶閣堂集卷三

六

哀浮生未斷羣血淡薄焉求庶幾性澈經行晏坐
移晷斯同籬花淫露林蟬噪風揮手歸路宵聞清
鐘

秋水

遶郭清淮水連朝頓滿槽秋風方浩蕩夜雨更刀
騷得氣蛟龍喜乘時版築勞安瀾應有望米價未
須高

送王藻之京師二十韻

天末涼風動樓樓又做裝軍惟遠行戀重以暮年
傷伊昔偕時彥遭逢記 憲皇徵車初貴至銀羽

獨回翔不列金坡直虛叨玉饌嘗寂寥仍賣賦懶
慢但遊梁賤子雖孤陋論交半老蒼攀嵇誠可喜
說項愧何當朝並尋山屐宵聯聽雨牀斯時盛社
集排日門篇章才思俱凌厲襟懷互激昂看花消
歲月頌酒即行藏萍聚真陳跡蓬飄數異方倦游
還假館無計緩離觴此去燕臺迴依然大道傍窮
途紛白眼衰鬢滿清霜名士多羈旅平生漫慨慷
未須焚筆硯詎可裂冠裳抱道身原重安貧氣自
昌所期歸軫速投老共江鄉

秋日重集方氏荷亭

寶閣堂集卷三

文

西風來幾日秋氣積林廬復此池上譙蕭蕭涼雨
餘衰荷映水淨高柳拂雲疎飛光諒莫挽清境悵
久虛不有琴酌歡歲晏其何如

觀棋絕句四首

灌藥澆花揔不慘疎簾清簟坐相邀山中可是無
經濟長日惟將一局消

心陣冥冥角兩雄松陰剝啄響秋風曾偷三五神
仙勢便向人間號國工

險如絕塞懸軍度怒似長河卷地來眼底輸贏關
一著安危須仗出羣才

幾道侵分妙入神休時黑白自平勻笑渠斂手推
枰後始羨從旁攬袖人

和陳章秋暑特甚懷蔣德

祝融肆餘威不省素節換泉涸紛曝鱗林焦鮮投
翰輕絳猶厭著疎髮亦屢盥終夜若畏席過午未
能飯居者且罕適行子得無歎歸雲自不停長風
應可喚庶尉倚閭人炎歎非所憚

清晨食粥

晨起兩盂粥蕭然六氣澄充虛同備味嗜淡或衰
微薛徑蟲初歇瓜籬露尚凝鄰翁接閑話相慶又

寶閣堂集卷三

辛

秋登

方秀才士庶畫讓圖老樹圖

環山居士掩夜壑遂歎四海畫苑空昔時游戲貌
此樹蕭森十大舍長風豈惟翰古根拔地孫枝亦
具千霄勢追涼盤礴愛濃陰潑墨淋漓想能事金
支翠旗拂雲來化人樓閣彈指開千年朽質有厚
幸便如移向天邊栽漢柏秦松同可羨敢惜從今
罷遊譙故人絕筆且珍藏蒼翠分明眼中見

汎南濠

一舸城南路西風正落暉葦間秋水瀾林際暮山

微漁客初吹火人家半掩扉悠然叩舷去沿月未能歸

秋日喬氏東園

近郊遊眺地絕愛此林亭叢桂寒初白一峰秋更青良朋欣有暇幽處記曾經相約霜楓候還來倒玉瓶

早起

幽人憺無夢況值楚天曉行吟出東齋驚起林棲鳥宿露尚滑滑初陽已杲杲落葉滿階除山童猶未掃

寶閣堂集卷三

三

坐秋雨菴竹亭

野氣秋自清況在幽篁裏開軒澹相對語默皆名理沈沈空翠寂稍稍涼風起廓然身心閒徘徊遂移晷

和陳章病中作

停燈正相憶秋雨隔簾深忽枉苦寒調因知厭俗心加餐陶令菊強起子桑琴爲道須珍重還期共散襟

同人過榮木軒看菊

平生頗疎嬾三運但藝芳昨移數叢菊開花忽紛

標對之自心遠矧復偕素友且可盡清尊安能悲皓首香微風過時影澹月出後達哉東籬人未覺去我久

過鐵佛寺看黃葉

林容霜後變人外一來看迴帶斜陽靜平臨古殿寒興移歸鳥集吟罷暮鐘殘莫問興亡事悠然更倚闌

和陳章對月飲酒

月出羣動息尊滿百慮休即境匪多解世人定知不我生既寥營此際自悠悠幸不負良夜敢附達

寶閣堂集卷三

圭

者流

秋苔

苔痕秋尚綠生意未全非色靜疎林下寒侵片石微地偏終自保人迹向來稀寂寞西風候寧同百卉腓

哭汪五丈玉樞

緊昔喪婦初索處何伶俜微才荷相賞彌萬潘楊情一日不攜手詎謂隔平生回思二十載有若影與形君歿少遺憾委順理亦明所悲爲知己豈獨傷老成舉世競夸毘誰歟懷懷誠從此甘寡合聊

云盡顏齡

野柏

託根寧得地聳幹迴凌空卓立塵囂外全生寂寞
中清陰自明月香葉亦春風君若求梁棟崇岡蟠
據同

拳毛騮歌

秦中厩馬雲錦屯有騮拳毛衆所棄盡日惟依櫪
皂閑此生幸免鹽車斃絕無斑駁似連錢但覺蒙
茸如縮蝟芻豢雖稀骨骼存長鳴未損驕驕氣主
人昨有南行役耶命圉奴被銜勒旋毛爲醜時亦

寶開堂集卷三

圭

貴涎願承乏人因惜不期歷塊若康莊遂令同羣
皆辟易夕秣荆山落日紅朝渡渭水寒流碧吾聞
肥相多驚駘豈必龍種無虺隤追風躡景匪虛語
王良伯樂安在哉向非一試固莫識便養終身亦
可哀何當用作將軍騎萬里生擒猾虜回

和

秀水蔣德

主人愛馬重神駿主人賦馬才何橫偶然有感
拳毛騮頻擊唾壺發豪興當日西歸曾入關關
中健馬連雲山朝來檢閱厩中騎此馬空羈棧
豆閒乍看風鬃但蕭瑟少試康莊絕奔逸驪黃

牝牡見未忘綠耳驂驄眼前失主人一生多激
昂西風短鬣愁蒼蒼放筆似抒氣磊落據鞍尚
想神飛揚請君且毋爲馬惜多少雄姿死伏櫪
長鳴雖有戰場心不過英雄誰控勒

題俗松上人壁

庭空紛敗葉院靜若深山落日下林際老僧殊未
還佛香掩關在經卷向窓閑坐覺微鐘遠悠然徧
世閒

孤泛

岸柳冬未凋湖水寒更澈蕭蕭落照中獨泛肆愉
寶開堂集卷三

雷

悅興清轉延趣境閒如詣絕方因好風引還對遙
山歌浦口橫暮烟林端帶新月幽意悵誰同白鷗
自明滅

程秀才廷鏞覆舟詩以慰之

聞道幾成淪溺悲相逢一笑話當時自緣風利真
難泊不信舟虛忽觸危滅頂已占无咎象臨淵須
記小旻詩爲君稱賀還惆悵世路于今更嶮巖

月下聽余夢易彈琴

寒月何皎皎照我疎樹林何以寄清興請君調玉
琴月是太古色琴有太古音即境豈遐慕寥寥此

夜心

感事贈王太守 歲典

卅年憂患感師門老去終難忘九原開網已蒙矜
朽骨若堂應許答私恩藉衣雜履悲何及華屋山
邱事可論聞道舊時多義故不知會葬幾人存

冬日秋雨菴聞梵

佛火微明處空林正寂然妙香生靜夜清梵散諸
天法證聲聞果心空解脫緣松風吹未斷寒月滿
階前

題仇十洲畫程門立雪圖

寶蘭堂集 卷三

壹

天寒罷講日云暮密雪已封門外路先生隱几虛
堂中兩賢拱立無清客披圖拂面北風動千載令
人仰儒行即此尋常侍晏閑想見斯須不忘敬

題袁安臥雪圖

朔風蕭蕭一丈雪汝陽城中烟火絕道傍乞食何
紛然僵臥高人門獨閉飢凍誰能強自持袁公清
節冠當時應嫌不妄干人意猶被停車大令知

雪中運使盧公招集官梅亭分韻得晚字

飛翼何茫茫式宴鈴閣晚凌風凍鶴唳拂運修篁
偃公喜爲裴瑞暫耐勤民悃政閑興既清跡願心

自遠授簡愧鄒枚沈飲廁嵇阮獨對早梅花遙情
馳絕歎

送某太守入蜀

親朋滿四座明燈譙高堂尊有宜城醞盤有漢陰
魴切切盡情話琅琅奏絲簧寒月照戶白一舉累
百觴觴罷忽不樂送子守遐荒蠶叢萬里遠家室
不得將經歷險復阻蒙犯雪與霜哀猿啼一聲行
人皆斷腸勒銘憶張載按轡感王陽邊鄙紛無告
渴望牧伯良男兒三十時事業宜未量爲君安氓
俗母悲去故鄉

寶蘭堂集 卷三

叁

題官保方公觀承棉花園歌同方士康作

垂裳而治稽往古始養蠶桑漚麻苧棉花或云厠
貢僅未拯天下寒者苦細蠶白疊著蠻方迦羅婆
刳微梵語厥種有二木與藤藤本晚近入中土四
月下種七月收所望皇天不淫雨著花燁燁金瓊
側結實茸茸鶯飛吐載彈列肆既杼弓促織深閨
方抱杼奇溫遠不減毛褐賤直尤堪覆貧窶舒州
尚書開幕府風化仰承 恭儉主故使良工寫作
圖枝葉扶疎色鮮曄更傳方法勸栽培欲致黔黎
盡陽煦便同廣廈與大裘不比茶經復花譜吁嗟

乎蠶桑之利豈不溥奢僭轉滋其能沮衣馬寧惟
豪華流緣履乃至臧獲伍安得伐桑滅蠶塞其源
但植棉花徧寰宇

歲暮雜詩十首

高陽乘冬雲肅然振其轡詰朝始大寒天地亦否
閉守身如蟄蟲會待春陽至大道有誠信毋爲歎
淒厲

撼撼木葉落而知歲序闌晶晶瓶水凍而知天下
寒至人秉化機靜中循其端屯剝匪無因幾微見
誠難寄聲蚩蚩者履霜有餘歎

寶閣堂集

卷三

三

空山雪下桐寒女機上絲其材則堅韌其聲則希
夷取以爲雅琴奉君清晏時如何君不御對之生
臥思古調空自好絕弦徒含悲茫茫一世間知音
其爲誰

朝嗽兩盂粥夕飲一杯酒何者爲不足有餘亦安
取援琴聞子桑帶索有榮叟窮悴豈爲累高名殊
未朽

步出東郭門跂石清淮隅終日把一釣不得雙鯉
魚雙鯉非所欲故人久無書自因長河冰諒不返
棄余

落日滿平野獨上吳公臺中原不可見嗷嗷鴻鴈
來河伯胡不仁秋水大爲災人事復相戾天心安
在哉死者亦已矣生者有餘哀朔風動千里浮雲
猶未開臨眺久戚戚何以騁我懷

荒荒燕然山鬱鬱雲中塞 聖朝豈佳兵猾虜命
猶貸推冰度廣漠積雪沒駝背孤軍應已歸戰守
宜有賴實憲彼何人魏尚復安在

鑠膠而以寒造冰而以溫披裘夏之日衣葛冬之
晨逆時既不可雖令何由申識此天人理庶得教
化源吾嘗仰而歎四野多浮雲慨彼曝背者猶思

寶閣堂集

卷三

三

貢其璫

日入且休息怡然安閨房神清了無夢枕席凝微
香嚴寒既浹至萬物皆伏藏掩身復靜事古訓況
章章雞鳴識夜半烏啼感晨霜物性尚有知一不
踰其常酣歌與恒舞胡可達朝陽昏墟就天關負
此冬夜長

日力不暇給月計或有餘君子務自強不息如化
車修途尚莫致殘歲倏云除苟能要其終默然識
權輿

寶閑堂集卷三

寶閑堂集卷三

元

寶開堂集卷四

臨潼 張四科 詰士

著雍攝提格

早春對雪東陳章

青陽始迴馭猶未埽多陰一夕瑤華飛英英積空
林淩風孤梅格隔牖修竹音對之坐成寂悠然發
孤吟美人阻泥塗高臥衡門深豈必遠千里即此
勞寸心

擬行路難五首

君歌行路難使我聞之久不豫生非阮籍與楊朱

寶開堂集卷四

十一

寧哭窮途泣岐路君不見大道坦坦直如弦行人
萬古相往還北走貊兮南走蠻履仁蹈義兮無險
艱中有捷徑慎勿踐踐之或恐生憂患

服不衷兮身之災嗜美味兮乃為疾鵠冠伊威終
自詒肉食者謀未能遠十洲仙人乘孔鸞肝腸澡
雪顏渥丹雲霞以自被風香以為餐視之不啻蟬
蛸與螭螭振羽靈李驕其曹

臥君流蘇九華帳薦君雕紋七寶枕中央橫陳素
女圖蛾眉皓齒充君寢為歡幾何損君壽或致生
戎或言醜黃帝幸御千二百終得乘龍作仙伯奈

何俗人誤一女敗其度

生既不涉羊腸九折之峻坂復不涉呂梁千仞之
洪淵高堂燕寢足自適亦有傾覆胡為然請君進
一觴為君歌所以不在舟兮不在輿不在山兮不
在水要安鳩毒良為患自強不息寧得已

若有人兮山澤臞尻輪神馬恣所如遠遊八紘一
息餘身未出戶閑而愉欲往從之苦莫逮不殊夸
父逐渴烏瞻前忽後復在隅可望難即心踟躕日
暮途遠眇愁余

初春過田間

寶開堂集卷四

二

前旦出郭門風雪殊未已今朝憩田間晴光曖曖
里雉雊隴上麥魚戲溪中水林木紛向榮柔荑發
桃李淮南春事早幾處農歌起飽食非所安欣看
歲功始

薄暮蜀岡看梅

蒼蒼岡勢橫藹藹松陰碧繁花明其間了不受暝
色行歌侶歸樵于焉一散策放舟信微風湖天渺
然夕回首暮煙中娟娟山月白

過著老書堂看殘梅

聞道梅花落紛紛點綠莎數枝猶好在高館此重

過坐惜風微起吟憐月漸多一尊明後夜惆悵復如何

爲兒子題秋夜讀書圖

幸有遺經在吾衰望汝殷所希循古訓不獨致青雲庭樹涼歸早窓燈夜欲分一編當此際慎勿惜辛勤

城虎行

野虎殺人驚巷陌城虎殺人了無迹所異城虎不獸形柔聲媚色工逢迎縣官下令捕野虎南山白額藏深莽城中之虎轉咆哮惡名已著官刑逃野

寶閣堂集

卷四

三

虎雖盡城虎多萬事顛倒夫如何嗚呼萬事顛倒夫如何縣官亦自擇肉食翻播循聲虎渡河

軒前病海棠作花

已拚成朽質誰分得春光寂寂凌虛檻疎疎坼絳房婆娑終可歎封殖未曾忘莫辨榮枯理花前且一觴

篠園圖爲程

名世作國本香澤大史列聖今改三賢祠

千竿彷彿渭川居復有茅堂枕碧渠今日都人來薦菊當時學士此焚魚林間小阮風流在袖裏新圖涕淚餘曾是追陪文酒地白頭披玩意何如

自鳴鐘

相風之車記里鼓制器尚象從往古何如此鐘解自鳴鬼工善幻仍合矩大者爲橫復爲奩小或鑊能彈丸許虛中木其廓玻璃嵌四周懸鐘于是開穹窿如覆甌圓資蔽之左行字始子終亥形蟬蚪靈機潛運內不息針右轉外可求每歷一時輒一響殷然而起泠然幽吾聞歷象建大紀必自紬績日分始測晨揆景倘有差歸餘履端皆失軌西域之人擅布竿其法尤密槩見此無煩銅儀與土圭足證勾股兼觚矢昔者挈壺備有司所賴渴烏

寶閣堂集

卷四

四

刷筍

荷鋪春林下穿籬笋漸長刷連苔翠破出帶土膏香歸路攀條束貧家入饌常殷勤戒多取亦恐使根傷

千里鏡

棊筒相屬可伸縮兩端頗黎光映目豈惟坐中照
四鄰居然千里見逼真君不見琉璃合四規鏡是
心是眼且莫定從來殷鑒在萬古千里區區何足
數世人得此傲離朱可憐所見仍方隅

題吳上舍均疏泉圖

泉源壅沙石良不因險止苟欲導之流必自發蒙
始派別爭赴壑清泠復盈耳分潤徧山林弗羨河
九里

送外甥王魯歸里門二十四韻

寶開堂集

卷四

五

僑寓江淮久家園鄆杜旁百年歸把玩一飯剩傍
徨親戚嗟成濶松楸懼見戕漸衰易興感多病復
相妨失喜吾甥至還驚兩鬢蒼愁顏宜暫緩情話
豈知長告去胡勿遽相思又渺茫難將遠駕涕
淚此離觴維昔同懷盛于今大半亾當余揆初度
爾母早還鄉時節空能憶音書祇可傷歿纔悲上
冢生未戲牽裳冥漠真何及栖遲那竟忘分攜方
浩浩觸緒益愴愴我渾無俚安心亦有方讀書
寧妄冀抱道或終昌惘惘看時事悠悠守故常損
歡誠類謝任達却輸莊送別神俱往臨歧語更詳

新阡存有道敝宅託維桑此去煩料理他時免就
荒寂寥憐我出才行獨而良諒不羞形似知尤念
渭陽歸耕何日遂攜手與同行

爲馬大令題蓮花峰圖

伊昔馬首東解鞍湖城夕聞君登太華欲從悵難
即昨歲投綬還示我圖盈尺乃是蓮花峰亭亭插
天直林泉儼回互雷雨疑倏忽關隴渺莫辨巖磴
若可陟我家茅堂前百里見嶽色自與靈境辭徒
令歸思積羨君飲水清兼具看山癖蕭然一室中
臥遊有餘適

寶開堂集

卷四

六

四月八日清齋禮佛

晨興肅盟漱象設空齋陳風聞調御氏降生及茲
辰寂滅向千劫皈依尚如新香燈增畫靜蔬果具
時珍匪獨資願力固已忘根塵新篁映風牖微雨
過池蘋永日但趺坐結此清淨因

庭前長新竹一竿

雖喜添新竹孤生奈爾何涼纔通臥內陰不滿庭
阿高節豈易見清風寧在多今朝到林下亦爲久
婆娑

五人墓

片紙俄收吏部郎萬人號救五人以一時駢首心
無恨異代幽宮祀不忘民隸盡知冤廣漢生徒空
欲請嵇康獨憐義激還身殉死傍要離骨亦香

棄置辭示客

貧家養女少媚嫵主人選列蛾眉伍容止羞澀諒
不宜一旦棄置與君辭妾身固無出衆貌妾年未
及退房時舊來豈有專夜寵今日翻銜到死悲承
恩雖然無醜好終愧不能諳婦道去去空閨甘自
守敢言君家難爲婦

靈龜篇爲金徵君賦

寶開堂集

卷四

七

介蟲三百六玉龜含靈首清淵嘉林閒導引千歲
久何由采得之被文甲不黜鳳皇翔丹霄麒麟遠
郊藪胡連莊生訓乃落余且手嘗服史公言扶衰
孰其右幸已謝鑽灼復不虞敗朽神物必有歸子
尚敬以守寧冀書出洛豈羨印在肘冥冥與之俱
保茲無京壽

京師萬壽寺永樂華嚴鐘歌

上都梵刹象設崇廣極舊懸萬石鐘相傳有明成
祖世鑄此遠采西洋銅尚象不煩作九乳肖形安
用壻十龍華嚴三萬六千偈布滿樂銑連旋轟緊

昔靖難取大物一時屠戮胥良忠不同識律漢元
帝詎若佞佛蕭老公悔心或萌仗願力末路亦爾
嗟英雄解懷擬借長者論遞譽莫與幽冥通特懸
之器古所重大樂以閒稱維鏞六分其金錫居一
細不過羽大主宮自從天子失其職而始慈氏銘
厥功侈弁破度既太甚聲振百里無春容況聞世
書且偽造焉得冤魄因之空史稱成祖有大略胡
亦碌碌如愚蒙州鳩已往孰獻典臯氏徒復咨考
工曷不考之中音順天道端拱闔闔遂八風

客有談故將軍事者賦之

寶開堂集

卷四

八

酒酣雙耳熱復典鵬鸞裘看君颯華髮意氣尚莫
儔昔事大將軍萬里從軍遊星馳青海戰電卷黃
雲愁埽除王庭空指顧胡命休成功獻天子開國
冠諸侯豪貴讓絕席卿相拜馬頭勢等山嶽崇權
將人主侔此時亦受賞仍參樞中籌微諫規伍被
游揚希曹邱門生半天下資貨溢九州武安益驕
橫淮陰無反謀由來功名盛容易生瘡痍天子終
見疑廷尉俄來收冰山一朝摧敵國起同舟盈庭
對獄吏獨蒙脫累囚赫赫顯要地昔人戒輕投炙
手雖可熱失足易起羞臨事苦不慎過時空自尤

于今年七十不醉復何求

時雨

良苗剌剌播種及茲皇靈降澤沛然應之晨起荒
齋草樹離披我非農夫中心實怡昔嘆是憂今也
則夷豈遠有秋庶其可期閉戶蕭然援琴莞而念
彼耕者霑濕奚辭多雲被野白水盈陂望望東阜
田歌熙熙

荅陳章雨中柬蔣德及余之作

故人三日關良觀忽枉新詩破孤寂檐外濃雲撥
不開燈前細雨愁仍滴上言反袂弔天殤下言久

寶閣堂集

卷四

九

客懷故鄉值此愁霖發浩唱還念朋輩乖同行卒
讀未能久欷歔大抵人生多失意仲宣賦罷悵安
歸夷甫情鍾難制淚吾曹臭味殊羣衆欲采萱蘇
解憂慟百年哀樂何不有請君爲道須珍重君不
見延陵喪子羸博聞葬埋合禮三號還君不見曾
參旅人淇水側歌聲出戶若金石

喜得兩姪歸耗因寄

汝輩之官又二年尺書忽報欲南還他時常恐歸
期濶此日還勞望眼穿北鴈寒雲應首路黃河新
漲莫連天蹉跎未恨遲相見消息秋風豈浪傳

大母晨昏念汝深固應金馬謝浮沈坦已催釀黍
拚同醉寧待郵書更報音調膳代終烏鳥養遂初
休誦白頭吟向來契濶愁何在眼底團圓喜不禁

養魚

城市倦時煥百事莫爲娛瓦盆注新水飢此汙陽
魚升斗勿謂窄游泳已自如貪餌況不至粒食且
有餘旣彼鱗鬣佳故充臨翫需仰給亦旣微爲生
終可吁余懷方獨遠渺然在江湖

種竹

舊叢拂青雲新叢偃蒼蘚參差遠吾廬瞻言即小
寶閣堂集

卷四

十

隱種橘一千頭藝桑八百本生計固可資清興何
由展旣雨碧色交當暑微風善豈必希王猷耶此
開書卷

雨止

一雨倏十日江村六月寒晚來扶杖出返照開林
端偶接農人話正憂田水寬豈知青澤降猶覺道
時難

夏夜篠園

湖風薄暝起野月正東上林居謝煩暑夜境更蕭
爽荷露泣已盈行吟卷虛幌時送微香來兼之滴

清響涼意浩無垠靜氣溢羣象嗒焉吾喪我竟夕
此偃仰

哭王太守 歲典

早從童稚識君名放浪何曾不近情縱酒自甘遭
世棄拂衣寧肯冒時榮十年風雨深交契今日鄉
閭失老成與論蓋棺應已定一時親故盡吞聲

匏尊明孝廉嘉興巢鳴盛手製

曲沃佳懸匏上古備樂志迨從杯飲後亦與行酒
事孝廉喪亂餘不復歎徒繁所希顏巷樂寧效許
由棄爰將瓢落材斷之代尊解緯蕭託微尚纖屨
賈開堂集 卷四 二
有深寄近今淳樸亡慨然見古製我姑用酌之夫
豈惟其器

通輿地圖

四嶽仍堯封萬國肇禹迹遠古皆可稽豈不賴圖
籍 昭代東鴻鈞聲教無壅閼丹青入流觀疆宇
何婉孌通都辨豪髮荒野識咫尺山川相經緯華
夷分障塞燦逾唐十道廣過宋九域韋維奄有緒
罔弗恃險阨何如先得人不曰尤在德又聞控御
方或煩事戎狄羈縻信有術勞費終何益 聖明
方當陽覆載均立職繪事匪徒精往蹟因可繹願

以備殷鑒允言建皇極

夏晚露臺觀雲

悠悠垂天雲無心自卷舒迎秋氣益涼向夕態轉
殊歎烝當鳥路昭回橫星衢現異難強名變幻何
紛如我方臨高臺身與萬象俱默悟文章妙了識
造化初長風忽盪漾皓月脩成孤目翫惜俄頃瞬
然還太虛

題藥地大師山水

喬木崇岡翳筠石刻簾妙寫荒寒跡蕭蕭煥館起
涼風冉冉白雲生素壁滄海橫流出世時苦耽筆

賈開堂集 卷四

三

墨尚何爲可憐濁世佳公子剡水殘山滿眼悲

新涼飲酒三首

朱夏方炎炎臨觴有難色及茲秋風生得酒便能
喫南軒高樹下蒼翠蔭几席聊一斟酌之兀傲遂
云夕杯酒非有殊自爲外境惑向果何所苦今復
安所適

樓鳥振逸翰翬蟬屬清聲顙氣從何來默已動羣
情我生豈木石泊然忘飛鳴高風有折羽嚴霜終
蛻形何如蓬蒿閒以酒全其生

陳子勸我飲隔歲寄新詩蔣君此繼作慙我哭妹

悲秋來自如故人事分樂哀彭殤況莫料不如飲
酒佳高堂有白髮安敢苦繁懷明月照廣除涼風
吹絺衣幸餘一尊酒二仲倘能來

斜路行

出門徑路紛在望一斜一直從所向直路雖平何
曼曼斜路雖險道里半行人往往生狐惑欲速非
關無脚力前有坎穽後荆棘到此始嗟行不得前
人失足後人悲後人蹈之不自知

城南秋泛

清溪一棹獨往高樹涼風乍還白鳥去邊殘照青

寶閣堂集

卷四

七

蘆缺處秋山

柳陰沙市初暝渡口漁舟漸稀自愛沿綠明月不
知涼露霑衣

官園鶴

老鶴骨骸空傀奇官園久住傷羈雌鍛翮經年養
未就赤霄舊侶如見遺稻糧恩薄況不足爭食每
被羣雞啄乃知君子處困時常與衆人同碌碌

懷蔣德

戀友心空切寧親去敢遲纔爲三夕別已是百回
思避日簾仍下追涼榻未移不知江上路秋暑可

曾表

江村

泛泛清江曲數家閑結廬秋花映籬發沙柳向門
疎合有高人隱貪看稚子漁棹舟仍欲去何處問
幽居

南園

廿年懶問城南渡秋水蒹葭自如故名園遂見化
汙萊雙鬢無情忽衰素憶昔謝家延賞日疏泉駕
壑稱幽絕左芬最小更偏憐正及青春詠桃葉滿
裊水上采芳蘭聯句林間飛朔雪歡遊假日屢追

寶閣堂集

卷四

南

隨良譙平生頗稠疊涼堂煥館今何在人臥蒿邱
多歲月已嗟盛衰相倚伏何況死生成契濶哀樂
中年祇自傷蒼茫陳迹憑誰說東方月出未回船
老樹西風助悲咽

秋日馬徵君日略

招集小玲瓏山館送陸郎

中鍾輝之京師

高館秋初肅離筵夜復清舊遊方有感遠別更含
情半頌并梧瘁將辭社燕驚不堪尊酒畔相對一
沾纓

共宅今何在謂讓分筴昔每隨合離誠莫定出處

詎能期潘令歸曾早馮公達已遲長安居不易努力向明時

郡南樓登望

秋風日淒厲行復授我衣高城肆遐矚危檻凌清暉威紆淮流盛掩映吳岫微近垆澄朝霽遠林藹宿霏潛魚若有擇逝鳥如知歸延覽暫意豁棲遲久心違俗既儂薄甚人將奢僭希素業恐遂墜百世其焉依方圖問樂土亦言屏塵鞅

家叔卜隱江村感而有作

阮公曠達姿恒憚與俗偶昔是去官人今將事農

寶開堂集卷四

室

畝南村富田園恰對清江口慨焉思移居世緣復何有浮生固有分憂樂惟所取作計寧不減得此良已厚何時載家具幡然別親友閑課隴上耕自種門前柳城中紛埃事碌碌勞趨走余亦寡所諧行當從公後

汪處士士慎八分歌

巢林先生年七十忍寒炙硯書八分聊易升斗活妻子誰識瘦硬能通神篆散楷始波勢難王蔡喪久古意殫孰云區區等餘閑我自隸下不欲觀先生愛余若忘癯數為臨池不煩請盤蛟屈躄形屹

坛割程取李法井井東吳顧諒少雄逸金陵鄭師剝蝕百年以來彌放紛晚見先生稱巨擘同時金農亦淳古筆陣庶可當旗鼓餘子碌碌何足數安得金篦刮取雙瞳明先生喪明比三年矣重見森然芒角毫端生

送釋明中還南屏

上人久不出牀下置雙屨昨自南屏來復向南屏去禪心固無著塵世原非住幾日別山中黃落階前樹

馬四曰往南莊刈稻奉簡

寶開堂集卷四

六

收穫乘秋霽新霜稻隴清江村須暫往病體況初輕豈為家人計聊觀歲事成東屯有佳句莫惜寄同聲

月夜泛舟城南

清濤湧蘆碕月出更幽迴沿緣入虛明上下澈野影叩舷一長嘯微風吹素領儵然若乘空澹爾自心醒前林聞村砧遠岸辨漁艇不惜曙河傾眷此秋夜永

題朱檢討集草嚴編修鑑錄高詹事士奇墨蹟後

諸老留題一卷詩開窓披翫各清規中朝文物風
流盛想見 仁皇御宇時

湖塾種菜歌

天地反覆兵戈稠開門降表紛公侯請看采薇種
瓜者雖未殉國皆高流常公開平之子孫運移無
力康艱屯慷慨沈江偶不死優游學圃終其身肩
隨抱甕有佳婦上公之女徐夫人曾孫手持白雲
怡傳請我一作種菜歌豫州課人蓋自晦邵續矢
志知無他英雄失意每若此臨風感歎將如何

江上秋望

寶閣堂集

卷四

七

千重楚岫浮空出萬里巴江到海迴楓葉蘆花久
蕭瑟渚雲沙鴈與徘徊衰容冉冉誰期至暮色蒼
蒼自遠來本爲散懷聊送目不知秋氣轉堪哀

秋晚登三賢祠高詠樓

肅穆靈祠一水傍更添層構納秋光竹閒雲氣連
吳岫簾外松聲下蜀岡異代同時俱寂寞西風落
木正蒼涼登臨不盡千秋感獨凭危欄向夕陽

將往南莊東馬

日瑞

避俗苦無地何以寄幽賞舊遊近可尋佳境紛在
想故人茅堂前江山若指掌平生耦耕心豈厭數

還往霜木澄朝暉寒瀨結宵響寤言與子期斯焉
挹蕭爽

夜雨

渴雨看秋盡驚從枕上聞氣寒吹短燭響遠散高
雲老覺酣眠少貧惟望歲殷明朝到田舍隴麥定
芸芸

登大觀樓

挂席無淹薄陟閣事窺臨潮來失近渚禽起辨前
林落日雲霞氣西風樵牧音索居謝塵壘養病罷
書琴暫爾領閑曠悄然對重深形勝豈不偉顯晦

寶閣堂集

卷四

六

悵俱沈開府清夜賞公子異鄉心諒匪託文翰末
由徵來今

冬日過建隆寺

廣殿敞寒霽入門妙香傳移時風林寂梵音散清
圓有適自成憩偶來非問禪性定法界見境空短
晷延澹然久相對黃葉墮滿前

題洗象圖

法門離垢期垢已豈徒祛醉兼調狂蓮花承跌久
馴擾與獅孔雀皆明王春浮樹下諸天擁植立如
山屹不動錦燦金鈎侍者持雕盆珍帶蠻奴奉燦

然尺幅出畫師中有清淨妙義垂閭牟那河在鼻
上猶煩八解定水施爲法辛勤三澣濯精進工夫
非淺薄直至虛通無象時試問垢于何處著

獨釣

索居久塵外寸心了無屬朝出祇獨釣暮歸還獨
宿疎柳臥汀沙殘蘆搖溪淥盡日灣碕閑荒逕往
來熟寒魚不可得幽興亦云足泛泛溪上鷗兩兩
自相逐

寒菊

歲晚見黃菊孤芳枯槁中離披向寒日寂寞任霜
實開堂集卷四

尤

風至性雖能久良時亦有終直堪松柏並何止傲
春叢

爲某大將軍題全蜀形勝圖

井絡天維壯蠶叢地勢遙山川接印笮風壤雜種
獠惟昔謀元帥非徒挽大詔蕃邊峻烈在聚米虜
形昭坐鎮欽明牧開藩領衆條丹青思設險郡邑
各名標花鳥城池麗魚鹽貢賦饒二江迴絕微雙
關礙重霄往者金川役誰令小醜驕六師窺焚道
萬里渡繩橋競喜歌常武終看格有苗憂勤煩
廟算飛輓費民徭壯觀逢今日提封拓 聖朝疆

圻良已固氛侵未全消要害知能悉功勳豈更邀
由來儒雅將不羨漢嫖姚

寒齋遲客

養拙空林下蕭然自閉門寒禽喧竹外敗葉擁籬
根晚序殊堪惜孤懷孰與論殷勤望之子霜月久
當軒

冬日飲淥菴聽徐山人彈佩蘭操

鴈堂肅清晝拂席理瑤軫目存寒景靜想屬空谷
遠微風獵芳叢暗泉滋九畹幽人遺世情服媚寄
縵縵寥寥不終奏心耳已蕭散遐契在弦外悠然
實開堂集卷四

手

忘曉晚

題方秀才觀化圖

不施與黃苞自然敦化機冥移物罔覺靜者省其
微宗無道安守淪空塗更迷不見剝落餘春風已
迴枝悠悠與終始百歲無已時豈不苦倦勤逝者
固如斯

冬日過秋雨菴聯句

人事匆匆歲逼除蔣德却來塵外問僧廬王藻庭
梅尚覺春風遠陳章徑竹偏憐晚照疎陳章野渚
蒼蒼歸鳥雀吳廷香門寂寂度鐘魚余夢老年身

與開雲似張四宴坐忘言萬境虛德

屠維單閼

沈翁廷瑞畫松歌

甲申之禊明社屋城郭燔燒盡喬木沈翁耕巖先生孫流離恥效窮途哭開來潑墨畫古松聊與市兒易饘粥藏名寧異酒家躲避地不賣成都卜往往藉此自抒寫倔強之而森滿幅拂榦依稀霄漢迴盤根想像蛟蛇伏我昔識翁苦不早持贈遜謝筆花秃宛如覩彼山中人冠長劍被奇服塵埋篋笥幾春秋忽展虛堂風謖謖壯觀妙品久銘心

寶閣堂集

卷四

主

得王大令瑗書却寄

山重水複三千里雨散雲飛十二年愁裏尺書空慰藉別來時事有哀憐西師調輓仍如故北地人文不及前況值惠連新下世謂秀定知涕淚在遺編

折枝花

種樹惟應種杞梓堪笑不材植桃李時世乃更尚折枝生意已斬花未知銅瓶注水供幾几屈蟠紅

白空妍姿可憐根株永相失矜見彫落不終日奉君清翫且不終何況累累望秋實

雕籠雀

紇干山頭凍不死託身君家雕籠裏楚楚毛羽柔軟音悅君之耳洽君心綠窗春暖恣嘲哢自比丹山九苞鳳樹上老鴉烏鳥鳴略通禍福非惡聲主人不愛遭驅逐輸爾在笄足飲啄

出塞曲

昨暮辭長安今旦出飛狐漢家急邊事一身貴馳驅黃沙經春暗白草綠微枯下馬瘞戰骨上馬望穹廬天山昔云遠今更萬里餘徵兵五千人亭障苦空虛雜虜安可盡撫劍心踟躕奇功倘能立衛霍良區區

貞鶴行

昔有雙鶴雀伏子高樹顛村童上樹慣巢卵潛易焉出殼則非類雄怒搏且謹雌者難自明仰噪如呼天却顧念弗勝引吭枝閒懸當春禁鷹卵善令古所存勿謂物命微況使終銜冤生死亦大矣曷不忍自全曖昧倘莫辨苟活誠胡顏微禽乃如此聞者為辛酸世無秦臺鏡晴能照心肝君子常恐

懼不處嫌疑間

春日過秋雨菴

悠然理輕策又此叩禪關鳥下夕陽靜花飛梵唱
開吟成聊永日坐久若深山豈悟觀空理春風自
往還

蘇氏園看玉蘭

曲巷無人到春風此杖藜花含朝露淨門掩夕陰
低賞自閑中得幽堪靜者棲城西車馬地桃李漫
成蹊

送蔣德之關中

寶閣堂集卷四

重

落日低秦塞春雲暗嶽祠鄉心方悵望別緒各淒
其歸老吾虛計行歌爾共誰茅堂假宿夜江海枉
相思

題獨樂園圖

宋元名氏畫有
張擇端印之跋

豈因用舍不同憂人外聊快卜築幽花鳥有情當
嘯傲水雲無意共夷猶謝公終爲蒼生起裴令常
思綠野遊尺幅丹青獨千古洛陽園囿久荒邱

春日郊行因過懸公

春色日以佳閑行意超越病體覺初輕衰步宜康
歇度隴麥芄芄過橋溪活活平原杏花外暮鐘動

荒剎晏坐偶禪公忘言對新月

題馬和之畫小雅圖

鹿鳴之什十章
宋高宗御書

左圖緯右史聖學所權輿懿歟宋光堯典籍恒手
書燦然十章詩臣和綴斯圖緬維文武際邳隆姚
黃虞政治分內外恩意別親疎飲食悅賓賢禮樂
寵馳驅遣戍豈威武備物匪康娛惜哉偏安主耽
翫良區區徒令翰墨場寶之同車渠周道昭忠厚
曾不倚崇居即茲宴饗閒情文何紆餘嗚呼百世
下省覽將焉如

兒折歸里省試作詩示之

寶閣堂集卷四

雷

驪駒嘶在門行子牽我衣念汝年將壯我傍未暫
離紙牘豈無愛戀棧寧所宜故鄉必恭敬秋賦有
程期既非事浪遊況及余未衰

居常申家訓讀書薄浮榮苟欲禪世用豈不在功
名顧爾才雖謝勗爾期有成生幸爲男子時復際
升平却桂倘可攀庶希作國楨

嗟余去鄉久託迹江海上海上寧不念松楸方奉土舍
養歸計終當營田園幸無恙道路雖云遙邱隴行
在望顧弗與汝偕眷焉一悲愴

進廁郡國良退敦嫺族好勿謂士風樸關學可研

討勿謂鄉里貧淳俗尤皞皞此行宜勉旃匪謂千里道苟能秉話言何異在懷抱

竹亭翫月送蔣德之關中

隔竹見春月幽興共難極嘉此林下期平生凡幾夕送君千里行清光幸不隔

彈琴

玉琴取自適意不在弦徽靜夜雜泉韻空林澄月暉猶嫌古調少已歎賞音稀寂寞海山畔千秋吾與歸

謝客

寶閑堂集

卷四

五

敝廬恒靜掩形影自相於安賤清時內忘名白髮初雨餘三逕草日仄一牀書傳語應門僕無勞長者車

苗刀歌為申某作

吾聞羣苗洗兒以鐵賀鑄為長刀百鍊過君之所佩無乃是當軒拔鞘寒生座氣干虹霓利削鐵柔可繞身剛不折旁行鏦結篆姓名迎刃殷紅鏽膏血憶昔古州犯順年太平宰相輕開邊侵凌詎識嗟無告焚掠寧關性本然此刀斬馬稱難敵苗平乃被吾人得請論改土與歸流始惡凶頑終憫惜

五尺銛鋒久不磨光芒中夜猶驚夢剗鏃豈有珠玉裝夫君實此知何用君不聞昨朝庫車大和年捷木城名捷音至西方萬里消兵氣不逢不若無所試君曷賣之買犢從農事

鄭氏休園

蒼蒼池上山鬱鬱園中樹不越廛市閒居然登臨趣清晝偕詩客空亭理茶具境適跡自延心賞景畢赴玉津極繁華金谷擅豪富曾幾就傾頽耐久遜樸素滄桑雖云歷泉石幸如故何當容日涉于焉謝遐慕

寶閑堂集

卷四

六

月夜登平山堂

舍舟陟層岡逕轉出松上山堂小延憩湖月益清曠靄靄帶浮嵐綠綠接遠浪虧盈良有常澄明自無量古人雖冥邈高風未淪喪何以託遐懷賴此從微尚蒼煙漸欲消百里了在望沉沉夜何其叩石發孤唱

古詩一首懷蔣德

青春悵言離朱夏乖未央既念遠行役復此思舊鄉思念屬何許日夕西北望洪河何浩浩華嶽何蒼蒼其一河嶽雖迢遞客子胡次且日歸計不就聊

復眷遊娛和風茂楊柳暑雨發芙蓉豈無一日歡
終言感離居_其離居日已積長路且未返羈禽飛
自孤離獸音不緩紛余惜別意不在去近遠跋余
願見心不分淹旦晚_其與子各天末識子已齒壯
詐善希張湛一言驚叔向與古相爲徒斯道宜未
喪愧君獨無成忽焉改顏狀_其牙生罷鼓琴却顧
無知音思婦懶臨鏡誰復悅已深終朝輟翰札連
月廢謳吟以彼感激懷兼茲戀嫪心_其豈繫久離
別良非遲暮事攜手諒所欣飢驅復何意前期幸
有在盼望秋風至願爲比翼鳥翔翔以沒世_其

寶開堂集

卷四

圭

文丞相祠

柴市從容正氣揚歸然祠宇舊江鄉近村野叟猶
春社老樹空庭自夕陽萬里早甘時棄置一身終
繫國存亡倉皇受命貼危日大厦難支亘古傷

夏日閑居

虛館絕逢迎長夏任疎懶終日未能冠有時亦開
卷惜惜蘿月閑泠泠竹風善煖炎自然空襟塵不
煩澣與世若相棄對酒頗自遠百年諒如此余已
悟所遣

五月望夜同人過榮木軒翫月

曰余總清夜佳客復停軒仲夏草木盛月露皓以
繁澄澄出東海徐徐隱西垣暄候忽已涼短漏亦
云延疎酌相獻酬雅歌共盤桓達人勤秉燭高賢
憂空尊美具賞仍暫樂往感徒存一悟盈虧理終
宴意彌敦

止酒

有酒盈尊余生何求豈惟合歡亦云忘憂胡乃余
病職汝之由酒焉以終伊誰之尤
流水鑑微兼山義大夙奉斯文云胡猶昧矧茲崇
飲古訓所戒亟言止之庶幾不殆

寶開堂集

卷四

夫

維昔名飲美此無度荷鰠是甘鴟夷是暮今我止
斯匪躬之故堂有黃髮室有幼孺
匪無耐適匪無妙理濡首可羞腐腸良以爰屏杯
錯不旨其旨豈曰暫而永言百榼

得蔣德書

山水峭函隔鶯花郭杜春遠遊君易感歸夢我空
頻書到寧離話憂深獨旅人甘涼輸挽地赤旱奈
罷民

池上

疊石參差水面迴追涼開趁白鷗來長吟濯足不

知久日落荷花無數開

黃山歌送程處士通歸新安

茫茫揚州市所遇多凡材
尋今相識三十載
若宇疎朗烟霞開
投詩告別問何往
家在黃山歸去來
吾聞黃山四千丈
舉頭咫尺青天低
上有亘古不朽之
松樹下有萬派不
竭之清溪
幽深毓靈草神仙
所刀圭重險相閼
絕徑尤迴迷猿獠
望之且不可度
樵夫牧豎何由試
攀躋況復雲海截
上下長風鼓盪白
渺瀰蔽虧光景莫
測度恍惚氣象無
端倪我為黃山歌
不獨歌黃山
世事紛變幻有甚

寶開堂集

卷四

五

青孱顏朱門旦夕改
青山鎮常在
夫君七十雪垂耳
更向何門
跋珠履合去
徜徉好山水
丹砂泉金鷲
蓋暇拾曾聞
能不死坐待
千年生綠髓

幽居雨後書懷簡陳章

長晝衙門掩空林
霽景舒連朝
雨初過一室暑全
無荷氣通簾內
竹光侵座隅
臨風久睇髮見月
自傾壺
昨者甘霖降
歡聞四野呼
天時雖順應
人事有憂虞
調鐸今方暇
沈疴子亦蘇
相攜欣在眼
此夕敢嫌孤

旦至紅橋隄上

長隄閒無人杖策亦何早
寧為炎氛病自愛湖天
曉涼露泣高荷陰霞蒸
林表跂石心悠然微風聞
水鳥

病中示客

六氣未能淨五塵乃為垢
頻繇神農書遂止陶潛
酒有客來問訊微言洵
善誘曷不遊空門庶幾
解世牖平生未學佛淨
觀頗亦久即實固成障
憑虛仍妄有大隱不絕
俗小人況有母一笑謝
客言塵襟自抖擻身心
忽相忘病苦復何受

病起

寶開堂集

卷四

手

衰始先多病秋來喜乍輕
敢言中有恃差幸內無
營眠食漸如故琴樽仍
獨清行休原定理且復
盡吾生

思歸

駁襍揚州地如何著此身
背時聊避俗省事略安
貧采藥華山曉垂竿渭
水春白頭看漸是甚日
遂歸秦

金盤曲

天下丁喪亂大義罕弗虧
丈夫不自保而況婦人
為偉哉史夫人殘形全
其養兄公此開府誓與
孤

城隍或云青巖去或云沉江湄無賴假名號嘯聚
海東垂大帥縛之至械繫盈階墀令與家人質因
隔廳屏窺詎料漁色徒四顧眼迷離明旦使請婚
倉卒牛酒來夫人頽然怒默掩房闌自疚輕一
出乃致尤悔罹家國痛已破支體何憚糜揮刃向
兩目淚下如綆糜太守坐前堂洋洋方致辭將軍
新朝寵功成年少時一朝復富貴百口係從違金
盤忽捧出雙睛血淋漓迎者喪氣返觀者爲歎悲
截耳拒見迫斷臂憤被持嗚呼夫人烈豈不與之
齊凜凜不可犯丁了更無疑陰教信有素家風吁
賈閱堂集 卷四 圭

秋日田間卽事

近遊困殘暑小憩村樹陰稻壠接江介萬頃皆黃
金薊草已向畢沓潮無侵淫農歌宜幽閑云胡辛
苦音秋蝗不爲災遺蠡猶林林越冬懼滋生撲滅
敢弗任老父田中歸留客情何深爲我具雞黍薄
酒勸頻斟傳言海州蝗飛食二東稻 詔書下切
責大吏幾解簪蟲孽固么麼天戒或貪臯安得賢
守宰推本 憂勤心

望茅山懷劉鍊師 貞吉

高樓有所思秋空浩千里鬱鬱華陽天青翠三峯
是差參大江外變滅白雲裏采真渺昔遊羈俗淹
遐軌先生茅許流九十尚兒齒妙一攝坎離希夷
泯神鬼偃仰古壇陰松風清似水

晚

野迳蟲聲合荒庭暮色沈殘霞猶水外疎雨自林
陰望遠經時信悲秋向老心蒼茫還獨立燈火夜
窗深

鄺孝婦

朝爲人澣衣得錢易米姑不飢暮爲人擔水仍可
賈閱堂集 卷四 圭

一餐致滿漚常恐分甘減姑食飯熟呼兒門外劇
姑加餐妾願足不惜終身執勞辱家貧養薄姑年
衰孰謂我孝心增悲

周笠至自蜀中見過有作

分襟俄隔歲握手又新寒萬里喜身健青燈話夜
闌傳言良意外絕藝是愁端且盡一杯酒休歌蜀
道難

秋日竹西亭望江南諸山

經時資藥餌端居絕遊娛微性曷由遂積抱安所
據蕭辰適強起曳杖越郊墟危亭偶成憩遠目暫

以舒羣峰表江介空翠照座隅勾輅極東楚合沓
藏南徐遙林紛隱映鮮雲增回數久苦奇懷慳忽
與壯觀俱平生慕長往此際重躊躇帶水且跡阻
餐霞終願孤孱質不自奮世網匪難疎暮色漸彌
野惘惘返吾廬

烏啼曲

啼鳥戢翼太陽沒百尺樺枝堂上夢啼鳥刷羽天
欲旦一隊笙歌花外散托身君家樹頭棲警昏辨
曉冀君知迴宵爲畫恣行樂反嗔啞啞終夜啼

送陳卓之順德

寶閣堂集

卷四

重

白頭猶役役時命自堪哀此去知難挽何時迷卻
回雪深大陸澤雲暗沙上臺到日逢南鴈無忘尺
素來

薄暮步至硯池上

意行不知遠南池已天暝鳥歸林霧深月出風蘆
定荒寒自成趣寂莫無所競悔不攜琴尊沿綠恣
清興

兒折南來久未至遲之

頻傳歸耗又殘秋盼爾時時獨上樓此際羸驂定
何處白雲紅樹望揚州

秦權

銘文漫漶惟丞
相斯三字可辨

秦皇執捶夷六國銷鋒鑄錄矜威德昭設備器垂
常式維權稱物五則端圓而環之重一鎰土花剝
蝕銘文刊厥製肇自伶倫始仲春是正月令紀鳴
呼乃冀虞廷比相斯誦功載鴻筆持衡不救本末
失法度猶令黔首一

兒子折至

故鄉久去百關心乍解行衣喜不禁本視科名同
脫屣卻思正壘一沾襟老因生事猶空繫家有遺
編莫厭尋何日相將歸計遂祇應祝我健如今

寶閣堂集

卷四

書

歲晚

往日餘冬日消寒宴未停賦成融藻雪酒罷爛明
星老去供多病愁來任獨醒不堪難黍局歲晚亦
凋零

江童子圍碁歌

廣陵江童子十歲工圍碁今朝喜相識皎若瓊樹
枝清簾疎簾白日永楸枰坐對虛堂靜無言暗數
天上星心陣既成人未省忽起作劇累蠟風復聽
論詩據石鼎我觀是兒有宿慧如錐處囊未脫穎
君不見李贊皇七歲抱送中書堂能以方圓動靜

答妙喻豈在覆圖爭劫分豪芒況堯以訓不肖子
匪謂聰明如爾比少壯至老彈指耳費時失事嗟
如此殷勤研墨拂衍波請我一作圍棋歌我昔青
年耽此戲因循讀書遂不多即今空自悔顧已雙
鬢瞻童子童子倘不及時就外傳他日藝成將若
何

登甘泉山

近郊莽平楚崇陵表步仞遶爾蓄雲雨巋然作固
鎮憩澗希白石升阪遺喬林塵居夙鶴望霞標若
瑤岑層上既斗迴陰岡亦宿列振衣陟其顛壯風

寶閣堂集

卷四

五

將暮雪目存漢王墓想屬陳公陂古人雖已矣警
余千載懷

吾道

正始雖榛翳前脩足楷模可能追大雅安敢向時
趨蹇拙誠難免譏訶實有徒斯文如未喪吾道豈
應孤

榮木軒對雪同吳

廷來余夢易作

窮巷思負暄風雪乃如此冉冉枯輪積沉沉荒徑
委鳥雀方絕踪何意來二子物賞有餘清天道無
終否爰生任僂臥東郭甘穿履攬古一尊閒歡言

殊未已

雪霽書懷東二子

積雪慵晨興乾雀破朝靜臥聞凍滴喧起視旭日
映南榮暫舒散尚苦朔風勁墟里起炊烟人家埽
門徑天地久混沌江山忽晶瑩含情倚高齋浩然
思濟勝二君白雪才夙具登臨興層冰滿川涂惆
悵寄微詠

雪後登樓

積雪重城靜新晴別墅幽竹光低覆逕山色淨當
樓覓食鴟蹲野衝寒鴈泊洲登臨愛軒豁縱目迴

寶閣堂集

卷四

六

添愁

除夕靜公房

茲辰歲云除近郊仍曳杖老僧留我住茗粥一相
餉輕烟花上霏微雨竹間響隨意得淹留悠然謝
紛攘鼎鼎芳序來堂堂徂年往不賴無生理曷由
消悵惘

寶閣堂集卷四

著老書堂集八卷詞一卷

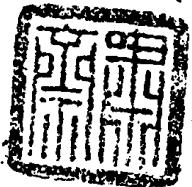
〔清〕張世進撰

清乾隆刻本

吉林大學圖書館藏



著者老書堂集



余自乾隆庚午後屢游邗上因得交張君嘯齋時君年已六十餘耳目精神未衰望之不知其爲六十餘人也余聞君嘗官學博旋即棄去今方優游鄉園極人生之閑適固宜其如此耳及讀君所爲詩則往往善道人意中事雖委巷窮簷匹夫匹婦之所欲言而不能言者皆能得其情而曲道之此則非閱歷勤苦周知世變者不能而君又何以及此也今年秋君始出其全集見示而自述其生平曰余自爲兒童時已嘗學爲詩然方習科舉之學未暇也稍長試於有司連擯斥不得志閑居無聊益好以詩自娛而中閒不幸瀕於憂患潦倒江淮湖湘之間又不暇致力於詩後爲潯州阜陽縣校官謂閑曹無事可以專所好矣而是時頗屬仍歲饑饉檄遣之勞與丞尉等故茲集所存大都皆五十歲後之所作也念余自七八歲時即知好爲詩而天之所以困余使不得肆力於詩者如此今幸得從容與諸君唱和而余亦已老矣子盍以此爲我序之余曰嘻有是哉君之好爲詩君之性情之獨深於詩也而至謂天之困君以不得爲詩則余未敢以爲然也兀坐一室而能道天下之情者未之有也蓋山川道里之形人物情偽之故惟見之也真斯言之也親切而有味而蘊萃困頓之久則其心憂苦而其思亦懇惻而深厚然則君所謂不得爲詩之境皆天之所以博君以詩材而適使之得遂其好者

也何困君之與有然向使君見用於時以所閱歷施之政事其所成就豈獨詩哉而卒鬱鬱以老是則不得謂非天之所以困君也而非如君所云也君舅氏顧太史書宣以能詩名江左君於詩之法度蓋自幼得其指授然讀君全集則自能浸淫於三唐而尤得力於元和長慶諸大家云

乾隆乙亥秋九月秀水同學弟蔣德拜撰



著老書堂集卷之一

乾隆壬戌
至乙丑

臨潼 張世進

著

著

著老書堂落成同用東坡題薛周逸老亭韻

昌黎

句
著

稟氣寡諧合脂韋遜時流高舉謝威鳳暮情託潛虬比
竊升斗祿惜非山水州驅鹿使遊市凜乎不可留散居
近始卜陋巷誰相求素侶或至止清言互賡酬閑與黃
卷對坐消白日悠詎謂我宅是徐勉或子書曰常恨時人謂是我宅亦愛吾廬
幽門無襍穢子庭有瀟灑侯室小儘容膝屋低免打頭
守此絃誦樂謝彼聲利浮三復昌黎句如獲從公遊

省墓

著老書堂集

卷十

七載違邱壠重來涕泗連勞生雙白鬢舊業一青氈望
子情何限酬恩事可憐泉臺差慰處孫長及兒肩

送史甥肇慶之漢口二首

一尊相對挂帆時座客殷勤唱柳枝垂老心情怕離別
不堪翻作渭陽詩

江花江草弄殘春相送河橋各愴神知爾臨歧倍惆悵
回頭無復倚閭人余弟亡於去秋

五姪四科

蟬書樓下雪毬大放點燈會客成十

四韻

繁英爛熳三月終東皇匠意毋乃窮繡毬晚出更奇絕
翻以神巧偷人功初看瑟瑟微拆旋覺皜皜枝全封

百花攢簇一花就數朵輪囷千朵同生綃碎翦復聯絡
輕冰細琢加磨礪遠疑紛紛雪堆樹近視裊裊珠懸空
阿咸齋頭此最盛年年玉戲煩天公自我不見已數載
歸來又喜臨花叢日長似歲看不足遶簷更放蘭缸紅
是時清和日端五磨鍊新月明牆東燈光交射晃雲母
月影旁漏穿輕容頻年老眼眵塵土今夕何夕惜雙瞳
尊前覓句鬪奇險欲與粉萼爭玲瓏雕搜極意終莫肖
敏慧畢竟輸春風

題馬貴陽山水小幅次新城尚書韻

殘山剩水略如斯筆墨閑情欲繼誰得似丹青閭右相
升平不是揔章時

著老書堂集

卷十

嗜酒詩有序
俗作啜非

嗜酒關中釀名法取糯米或黍麥蒸作飯布之席
上候冷以麴和之置瓦罌中不半月釀熟矣臨飲
煮以重湯投以熟水以小竹筒嗜之水減輒益味
盡後止其味冽而醇不知其為水之速化也飲時
序齒或二人或四人以次而周饒有雍容揖遜之
風焉嘗見外國傳惟占城酒與此略同而自昔不
見於詩爰出此以飲同人各賦二十韻

吾家古新豐釀法得未有黍稷或來牟隨意蒸作糗稍
以風戾之斟酌投酒母分貯餅與罌量腹節所受泥封
既浹旬香氣透瓦缶移安沸鼎中活火煮良久當其開

甕時見糟不見酒。熟水注再三。小竹插左右。吸水由竹升。味已醇而厚。長幼次第嘗。若射分曹偶。雖無百拜勞。差謬屢舞咎。滴淋異白徒。吮乳學黃口。微聞響入喉。時見客頰首。約計一斗湯。可飲四五友。杯鐙置高閣。醕沽免下走。青田漫云奇。碧筒瞠乎後。北客喜沾唇。南人笑拍手。未知竹林賢。曾識此味否。我聞占城釀。彷彿十之九。誰歟爲物始。取醉莫深叩。

九月二十一日王梅泚同五姪渡江遊攝山因懷舊遊賦寄三十韻

棲霞吾屢遊。畧能舉其況。未至路嶮。漸近地舒放。羣岫環無端。一寺門有伉。前可闢千畦。旁若列兩仗。欲登最高峰。左右隨所向。蘭若分東西。選勝各營初。或踞崖之腹。或扼泉之吭。雖乏休糧僧。喜少食肉相。厥木多齊梁。惟松氣張王。枝同鶴雀啄。聲類笙簧颺。行行躋其巔。石城儼入望。鍾阜遜嵯峨。江水失沈澹。俯睇塵寰卑。仰觀天宇曠。肢體雖云勞。所得差足償。獨有中峰路。危仄莫名狀。初猶康莊然。漸作堵牆樣。斷處石梁橫。懸空絕依傍。修無矛三尋。受僅簏一輛。我負好奇癖。徑過弗自量。投足心慙兢。回首魂駭喪。問之曾遊客。十人九未上。境愈險愈靈。遊不苦不暢。至今坐荒齋。合眼見青嶂。肅霜九月時。乘興二子壯。念茲搖落辰。松風定無恙。矧當紅葉酣。爛如施錦障。快讀徵君碑。滿引田父釀。想見搢

筇時到處有。訓唱慚余舊。詩劣未足配。瑜亮歸談茲。山奇舌在肯相讓。

崑岡貢茶行

廣陵西北橫平岡。中有蒙谷生旗槍。報春鳥向雨前喚。聖陽花向枝頭芳。宋時守臣充歲貢。往往騎火催頭綱。建溪顧渚路修遠。此茗先進天子嘗。龍團鳳餅難甲乙。乳頭蠟面誰低昂。元之原父首入獻。後來繼者維歐陽。士人作此曾見誚。賢者不免殊堪傷。方今

聖人惜民力。異物未許進。上方竹西之產亦銷歇。欲問遺事多茫茫。亭標春貢渺何許。堂名時會蹤久荒。大明寺水幸無恙。露芽何必生茲鄉。春來試踏茶園路。桑芋

青老書堂集

卷一

四

清俸杯

子居穎三年。薪水之費。皆取諸私橐。歲俸反成長物。歸時以十餘金鑄一杯。同人過子齋。出以飲之。王君梅泚名之曰清俸。因各賦十韻。予得清字。

三載縣博士。元表士。饘粥由筆耕。薄俸喜粗贍。歸筭尚有贏。買田既苦少。贈友亦已輕。鑄成荷心瑣。絕勝龍頭鎗。愛此夜氣白。助彼賢人清。一飲興思發。再酌衰顏頰。無人時自覆。有客還同傾。常令貯醴醕。遠勝藏箱籠。豪家歌舞筵。玉枕黃金罍。見此應大笑。酸態真儒生。

魚子蘭

歐蕨種得海南香。縛竹牽絲引穗長。好是簾垂風細處。
數枝縹碧變輕黃。

夜來香

幽花不向午前芬。薌澤微聞已夕曛。好爲晚粧添鬢朵。
帳中誰是薛靈芸。

牽牛花

孤情耽野卉。縛架引牽牛。葉小欣徐展。藤柔喜漸抽。序
當三伏尾。花綻五更頭。泥露青於染。搖風翠欲流。榮先
朱槿放。萎學蜀葵收。名偶同河鼓。形真肖越甌。根荄殊
黑白。標格摠清幽。靚色涼書幌。長條上瓦溝。開分離落
趣。點綴戶庭秋。寄語朝眠客。遲來不可留。

香老書堂集

卷一

五

六月晦日集小玲瓏山館分賦揚州夏日事得

隋帝放螢

荒主耽夜遊。驅使到蟲豸。微螢水草閒。散影巖谷裏。緩
如香燼移。疾若星流駛。光疑代庭燎。官欲廢司烜。般樂
雖足懲。韻事殊可喜。方之聚蠹君。彼固劣於此。

飯魚

飯餘散策向清池。閑飼文鱗當水嬉。芳餌投時聲啜喋。
綠萍開處影參差。坐來只引浮家興。老去都無結網思。
垂柳陰中斜日下。人魚相樂復相知。

淤溪二首

茅檐三五占陂陀。水落寒灘港汊多。消得幾番梅子雨。

綠差差地揔煙波。

漁兄漁弟日相隨。艇子東西信所之。一道斜陽明遠浦。
家家歸棹曬鸕鷀。

分詠農具得風車

桔槔輕轉處。挂席稻田中。不假丁男力。全資異女功。巧
從帆翅得。跡與磨牛同。人世機心劇。誰爲抱甕翁。

綠陰

山館三春後。江村五月前。繁紅都委地。一碧欲漫天。密
不迷歸鳥。涼應待早蟬。閑門清晝掩。護我北窓眠。

焦山松寥閣坐雨

僧閣敞三間。煙水環四面。我來疎雨中。坐向危欄畔。雲
著老書堂集

卷一

六

低巨浸。連波蕩。圓紋散。是雨是江聲。相和不可辨。遠浦
帆已收。閑客情猶戀。極目海門西。斷虹天外見。

登三詔巖拜焦處士像

炎精已中否。維木豈一繩。當時建安詔。即是當塗徵。先
生鴻鵠志。肯受弋者矰。大雪臥不起。太守呼弗應。我我
松寥山。永以姓氏稱。肅拜發遐想。匡廬與嚴陵。

新秋分得

庭前依舊柳。綠已墮。梧桐葉雨三。曉髮數莖周。鏡裏
秋聲一夜滿。江南好風吹上月。虛白涼雨洗開天。蔚藍
竹屋多時疎。卷帙宵來短。繁漸能堪。

題七弟世掌畫江天龍挂圖

欲雨不雨江有風似雷非雷殷滿空水天混茫不可辨
忽然高處垂一龍模糊未肯露鱗爪伸縮那得稍從容
初疑游絲裊空際漸如匹練懸雲中波濤全起赴修尾
恍若桔槔萬軸捲雪聲洶洶須臾隱跡沛甘澍鞭驅列
缺馳豐隆舟行值此稱最險篙師束手難爲功設遣揮
掃沉大壑更愁噓吸騰高穹我昔遇之漢陽渡浪花堆
裏掀孤蓬閑窓頗欲託豪素心無董羽孫位之筆追奇
蹤邇年子季事行役亦有異境經雙瞳歸來拂絹自摹
寫靈怪歷歷羅心胸圖成使我增太息彼此所遇將無
同弟兄賦命摠窮薄當時幸脫馮夷宮人生老死里閑
豈不好所患耳目如絨封欲知神物爲霖狀須問江湖
著老書堂集卷一

白髮翁

秋日偕同人掃余茁村墓以零落歸山邱爲韻

分得落字成五十韻

中年別親故輒作數日惡矧我同心人長往歸芬漠瞻
茲四尺封泣然雙淚落風規杳難追情好念猶昨緬思
締交初君壯我舞勺年齒雖弗齊意氣頗相若居止喜
望衡過從不待約君時家業豐戶外賓履錯既多冠蓋
交亦有飢寒託魯連輕千金季布重一諾聲華四境馳
池館百弓拓顧瑛玉山堂倪瓚清閨閣紅燈照夜闌綠
酒泛春酌三雅恣拍浮二酉供探索計君四十前奄有
生人樂老境忽迺遭豪興頓銷鑠客散孟嘗門貨盡蘇

卿素生計賴兒曹他鄉信飄泊我亦遊漢濱相逢欣且
愕荆楚號殷繁駟僮習猥薄忽以冰雪姿受此市廛縛
每當拂意辰必有傷心作側聞下詔書旁求到宏博
草野多英奇功名競踴躍知音或薦剡聞命獨驚懼麋
鹿志山林犧牛苦羈絡寧抱青霞心肯插紅塵脚鄙人
方羈棲對君忘寂寞條閱三載餘復悵一方各憶買下
水船先理歸山屨是時五月初南風吹船趨問君何時
還謂言難預度誰知永訣期即在分攜夕君身已沉
埋君名自煜燭詩傳濡雪堂光景常照灼大篇鏗鐘鏞
短什協笙簧哀音巫峽猿清奏瑤天鶴矯齊梁綺靡汰
宋元卑弱大歷元和間高座顏不忤誦君思鄉句酸苦
耐咀嚼君有不知何處揚州死
夜夜夢心夢竹西之句歸來就灰釘貧去鮮醫藥眼前
諸同岑心契匪隔膜同輓素紼車相送青松郭而我困
寒糴未得憑沐櫛比及還故園聞已藏夜壑撰晨出城
闔取道經略約宿草煙萋迷白楊風索莫可憐文雅雄
千秋此依著一慟薦生芻再拜藉枯籜長歌君不聞驚
起空田雀

九月一日遊禪智寺二首

隋家歌舞地蕭寺草離離岡掉岷我尾泉分灑瀕支千
秋幾遊客三絕一殘碑舉目堪憑弔況當搖落時
最愛寺門好秋原如廣庭目窮平野碧山送隔江青舟
楫遙堪數鐘魚靜可聽登高期不遠重擬叩禪扃

初冬薄暮坐讓園作

晴郊散策興翛然。小圃重尋古寺邊。碧蘚階除黃葉徑。
清霜時序夕陽天。坐深宿鳥歸高樹。人靜疎鐘出暝煙。
不爲嚴城魚鑰早。閑身吟到月娟娟。

祀竈夜作

清宵爆竹響千門。又送雲車謁帝閭。記得汝陰深雪裏。
竈觚如水一燈昏。

雪中聯句送吳葑田歸漂水

開房密雪零歲序。崢嶸暮失喜故人來。又送扁舟去。
藻故鄉久不歸。去意誰能禦。及此燈燭光。且作團圓聚。
張世進擁爐情話長。月照廣庭素願祝。石尤風留君三

芳之書堂集

卷一

九

日住張四科

依依戀貧交。悵悵首前路。明夕峭帆停。寒

汀侶翹驚。吳廷采

煖硯聯句

雪花落蓑蓑

張世進

雙手戀羔袖。破硯類短檠。王藻久

已塵座右。藉此厓山精。

張四科

用作端溪副。佳製出匠

心。吳廷采

金功替石奏。形圓窪風門。世進池小嵌乳竇。

中含水成湯。

藻下藝燈如豆。

非突恒得黔。

四科

肖盈利

用覆挽回天地春。

廷采

符合坎離垢。

宛同盾鼻呈。

世進

幸免案牘糅。墨鎔錫沃釜。

藻

氣蒸雲出岫。

客唾俄自乾。

四科

童洗易離垢。

呵毫謝朱唇。

廷采

焚膏永清晝。

任取

熱中嘲。

世進

頓失冷面舊。

那堪桑君磨。

藻

轉笑陶氏陋。

策勳開爐前。四科投閑納淩後。命名宜冬。世進

資火。十指忘戰。瘵。世進一篇寫急就。滴免蟾蜍勞。藻

煖發。喻。瘵。具。感。茲。錫。公。四科便我摘文圖。歲歲伴寒

齋。廷采顧比銅爵壽。世進

祭詩聯句

歲月去堂堂。王藻容髻凋冉。再生涯冷淡。爲。張世進結

習浸淫。際此椒花陳。張四科未暇栢葉飲。驚心鄰爆

喧。側耳街鼓。統念我一年詩。世進久悶。五色錦。傾來

芸箋湮。四科勘處樺燭。閃攤几積薪繁。藻抽卷束筍。飲

谷神久告勞。世進浪仙例。須檢薦以咀。羶香。四科佐以

杯。漱。灑。弗。辭。罄。折。恭。藻頓發髯。枯感人生本朝菌。世進

耆老書堂集

卷一

十

滋味若昌歎。盍不騁輕肥。四科五陵恣游覽。盍不飫甘

鮮。藻萬錢供飲啖。盍不耽聲色。世進擁西眉。南臉。盍不

美居處。四科安下莞。上簟。而乃日推敲。藻坐令顏頰願

嗜如蟲食蓼。世進愁若猿棲檻。朝吟或入甕。四科夜寐

匪安枕。將嘔李賀心。藻不殊劉叉膽。未濫張爲圖。世進

冀列鍾磬品。冥搜送有涯。四科沉思入無朕。探研極根

窟。藻穿越窮固險。得意擬驂鸞。世進獲雋勝摘領。零編

披且尋。四科舊事望如儼。或當花月妍。藻或際風雪凜

或臨流濡毫。世進或登高握槩。或絲哀竹豪。四科或酒

香茶醺。或代客縞投。藻或因別袂。或時逢歡娛。世進

或境值屯坎。一一皆前塵。四科歷歷豈夢魘。腐鼠頗自

珍。落。散。帚。罔。懷。歎。四。時。悴。已。多。世進三。爵。享。非。添。寧。同。
穰。田。貪。四科有。異。媚。竈。詔。尚。期。歆。明。裡。藻亮。不。棄。寒。儉。
好。遣。守。夜。閑。世進莫。比。送。窮。櫬。酌。地。瓊。未。空。四科吾。亦。
盡。餘。瀟。瀟。

瓦枕歌為五姪賦瓦為徐中山王府中物

阿咸曾作鍾山客。斷塹頽垣恣搜索。琉璃一片拾將歸。
用作枕材勤拂拭。當時搏埴始誰家。云出中山故王宅。
憶昔濠梁舉義旗。達也武功稱最力。初平羣醜定江南。
終逐八君投塞北。勲名直壓漢嫖姚。談笑偏親魯逢掖。
醉。以。邸。敢。輕。居。第。外。新。坊。爰。賜。額。華。堂。想。見。落。成。時。
詹。牙。直。插。雲。霄。碧。三。百。年。來。明。社。移。可。憐。阜。隸。生。樂。卻。

石書堂集卷一

二

向臺已傾曲沼平。荒榛新滿寒煙積。祇餘瓴甌土中埋。
居民往往扶犁得。甄陶惜少胡桃油。摩娑尚帶爪瓢色。
未堪磨墨佐圖書。且可支頤伴茵席。北窓偃息暑風前。
愛爾清涼忘反人。閒興廢事紛紛自來不到華胥國。

孟夏為兒十四履納婦率成口號四首

眼前儕輩總含飴。獨我蹉跎得子遲。今日向平初願畢。
名山已是倦遊時。
萊婦親操喜息躬。老夫從此習癡聾。童心自覺還如舊。
翻愧堂前喚阿翁。
淡泊家風禮法疎。佳兒佳婦喜相於。羹湯不用殷勤奉。
為我催成博議書。

紅燈爛熳繡簾垂。且共吟朋泛酒卮。自此閑身無別事。
盼他修竹長孫枝。

夜起聞鄰人度曲有感

徵歌顧曲記平生。老向鄰家聽曼聲。絲竹自緣遲暮廢。
不關兒輩損歡情。

苦熱

炎歊歲之常。今歲來獨驟。才逾端午期。已似三庚後。赤
日灼肌膚。溫風散營腠。不覩元雲生。但見青天覆。池水
欲沸騰。階草盡焦瘦。杜門屏衣冠。扣戶鮮朋舊。青蠅得
意秋。白鳥公行候。几案午難憑。莞簟夕嬾就。膏汗拭旋
生。痲瘡消還又。量腹減盤餐。浴身廢澡豆。惟宜服元冰。

石書堂集卷一

三

那復思綠耐商羊。呼不來肥遺。愁忽觀際此。驕陽天翻
厭。如。年。晝。酷。熱。體。已。疲。久。旱。心。孔。疚。田。閒。泥。拆。龜。頭。然。
須急救天心本。仁愛民瘼諒矜宥。澍雨一朝來。沃壤三
尺透。情。夫。夫。何。為。支。枕。聽。簷。溜。

六月朔日集著老書堂大雨聯句

炎景氣鬱蒸。姚世鉅虛堂地幽閑。熱客謝龍藏張世進
情話悅親戚。苛禮刪毛皮。吳廷采忘形任袒裼。赫曦忽
焉藏。張四科玄雲藹以蒸。入室風調刁世鉅著樹雨浙
瀝。聲。希。疑。少。休。世進勢。猛。遂。無。敵。笑。電。閃。暗。窓。廷采狂
飈撼堅壁。盛怒翻淮江。四科餘勇戰霹靂。直注決懸泉。
世鉅斜侵射鳴鏑。倉黃護牀書。世進指顧浸階城。云云。

曲池盈。廷采活活陰實。激陡覺秋意生。四科類爾煩襟
滌團扇却蒲葵。世鉉單衣理阿錫拂簾定佳眠世進對
酒便能喫柳梢明綺霞。廷采荷蓋刺銀礫低徊竹林閒
四科延賞待新盛。世鉉

秋花四首和方西疇

玉簪

白萼淨無瑕。未開尤可喜。不假國工雕。解助雲鬟美。采
采欲誰貽。一餅浸秋水。

秋海棠

涼花多蕭疎。獨爾饒媚嫵。安明深院陰。淡滴古牆雨。我
見猶斷腸。相思人更苦。

芳之書堂集 卷一

雞冠

一花衆色備。朵朵嬌雲同。詎惟壓秋卉。端可誇春工。千
頭立庭下。不羨尸鄉翁。

少年

七尺珊瑚枝。乃爲籬落有。抽葉即抽花。得霜如得酒。對
爾發長嗟。悲秋成白首。

秋水

南接清流北濁流。年年秋水漲邦溝。城邊已見民懸釜。
湖上猶聞客泛舟。河伯有靈應効職。書生無補獨懷憂。
須知樂土非安土。只合將家住上游。

秋日登平山堂飯於陸氏環溪放棹湖上而返

西風能健人。老子亦乘興。駕言陟崇岡。高處舒眺聽。適
野青鞵輕入山。白日靜桐疎。留殘蟬。寺古出幽磬。娟娟
遠岫橫。湛湛寒泉瑩。更聞陸氏莊。相去一里近。取途詢
老僧。撥草下修磴。到門杭稻香。故戶水竹勝。長廊步遶
迤。廣榭坐開淨。遶池秋花殷。照影宛窺鏡。所惜斑駁遙
不與蠟屐竝。環溪主人約果腹飫行厨。信脚踏歸徑。新漲
喜瀾漫。小艇恣游泳。但傍菰蒲撐。肯與蕭鼓競。酒兵戒
號。吹詩敵角豪。勁清遊遂忘疲歸。來已人定。

環溪口號四首東陸司馬南圻

爲園不似在山中。浚得新池宛轉通。最喜一灣凝碧處。
樹陰低覆板橋紅。

雲廊水榭逐溪環。小閣乘閑試更攀。滿眼西風殘照外。

一行濃翠潤州山。

池柳經秋葉半疎。翠禽閑立俯清渠。蒼然入水還飛去。
銜出銀鱗一寸魚。

塵襟纔到已如遺。欹枕風軒只暫時。日著叢書餐杞菊。
長開輪與陸天隨。

觀東坡書醉翁亭記石刻

歐公守滁忘左遷。釀泉豐嶺恣流連。山僧作亭公作記。
文筆遠徃行軍篇。當時手書爭購覓。椎榻用盡僧房氈。
事見滁滁人歲久愁漫漶。重書得煩坡僊。是時先生方
州志守頴。朱輪遺愛追前賢。朱輪昔愧無遺愛六哦詩尚思效白

一公再至汝陰句也

戰染翰寧惜揮長箋。姿媚或言似季海。勁健頗覺師誠懸。指間酒氣時欲出。紙背筆力真堪穿。想當發墨據烏几。公帑正竭厨蕭然。淋漓十幅勒亭畔。光芒萬丈留山巔。當時珍重歎雙絕。迄今仰止垂千年。我昔南譙數經過。匆匆未暇停征鞭。不從巖石剔苔蘚。轉於屏障觀雲煙。門生座主皆僅見。後來師弟殊交爰。

初冬登康山

數仞藏闌闌。霜天拾級探。平臨古城上。直見大江落。日千帆度。晴煙萬井含。名流觴詠地。惟有草萋萋。

憶鶴爲晚清軒主人賦

竹。柴。荒。涼。尚。帶。腥。胎。僊。今。已。入。青。冥。長。身。不。共。花。閒。立。

耆老書堂集

卷一

三

清。咳。難。忘。夜。半。聽。世。外。煙。霞。從。爾。適。天。涯。羅。網。莫。重。經。西。風。望。斷。無。消。息。時。向。蒼。苔。拾。墮。翎。

分賦四明古蹟送全庶常謝山歸里得虞都尉

宅

仲翔骨相屯。幾作孔文舉。故宅近滄溟。遠孫猶聚處。先生樂土風。豈遂忘禁築。當令中國兒。結舌悔妄語。

寒鴉

衆鳥戢寒羽。羣雅紛滿天。同聲作蠻語。銜尾下荒田。日短棲枝早。風高鼓陣圓。孤村流水畔。吟望意翛然。

寒雞

膺膺窓前翼。凌寒特早鳴。一聲繞夜半。三唱未天明。

醒紅樓夢。偏傷白髮情。昔年由爾管。此際犯霜行。

寒雀

霜威侵凍雀。嘖嘖復啾啾。就日蹲庭樹。銜茅入瓦溝。閑來行案上。生處異山頭。詩老門雖冷。張羅不用愁。

寒犬

寒犬真堪念。依依戀主恩。燒原隨獵騎。雪夜吠柴門。殘炙餐長冷。閑階臥不溫。朱詹曾抱汝。苦志復誰論。

邵文莊公硯爐爲西疇賦

迎寒墨汁膠。落紙筆頭滯。通儒發巧思。溫硯出新製。範銅使虛中。嵌石如合契。中以清泉涵。下用微火繼。相煎戒大壯。取和法既濟。銘詞如古謠。字體作散隸。想見容

耆老書堂集

卷一

云

春堂冰雪伴。孤詣流傳幾。歲年完好未。刈敝我友購之。歸拂拭手不離。似近南榮炙。那懼北風厲。永免三災噬。

用足一冬計。願君如二泉。真詩垂百世。鍾伯敬嘗言真詩惟印二泉耳

諸葛銅鼓

伊耆土鼓不可識。後世昭聲專以革。範銅之製始何人。舊說伏波征虜得。當時曾建華柱標。關伯與河橋。陳華柱上征。殊馬援之標柱。歸日更成名馬式。已使遐方兵氣銷。肯容遺物南荒匿。夏家

屈丐雖彷彿。爲北鄙無由到。叩焚人言此是武侯遺。俗耳相沿如目覩。木牛流馬出剏造。連弩元戎經損益。鎔金

作鼓無明文。以理求之恐荒惑。渡瀘方在五月時。盡瘁

自言并日食不毛。深入宜輕師。負重安能馳。絕域分明

苗鑄託侯傳。應爲大名垂赫赫。我聞狸獾數家珍。一具
可當牛數百。戰攻伐此聚羣首。宴會鳴之召賓客。多藏
乃以音老稱。初成每用銀釵擊。深林密箐久棲遲。瘴雨
蠻煙飽。經歷昔留谿。峒競豪奢。今置文房勤拂拭。滿腔
屈曲雲雷紋。竟體斑斕朱翠色。搥時何必桐魚材。捫處
尚餘花蛤迹。脫離鑪鑪想千年。遷轉山川知幾驛。比來
小醜稍跳梁。武功試後綏文德。南人不敢萌異心。蠻琛
屢見來中國。願因此鼓詠休明。莫但摩挲忘帝力。

雪中坐讓圃用韋相夜雪泛舟遊南溪韻

入門纔見竹枝斜。轉眼簷端掩舊耶。沒砌光疑銀滑笏
打窓聲急蟹爬沙。帳中低唱輸豪室。江上孤舟想釣家。

香老書堂集 卷一

三

莫道境清留不得。晚天征鴈正咿啞。

雪後葑田來自秦郵用東坡喜劉景文至韻

吳郎去後酒闌呼。抱影兀坐冬堂隅。連宵雪花大如手。
長河凍合消息無。耳邊剝啄響蓬戶。門外邪許聞擔夫。
主人開軒亟延客。倒屣不藉筇枝扶。旋燃樺燭照凍面。
便沽市釀馳長須。睽離倏見殘臍近。閒關備說歸途迂。
索居乍與良友覲。寒夜恍遇春風蘇。別來喜不費吟事。
新詩綽約爭彼姝。我家小阮望子久。繫念豈獨爾與吾。
明朝相召作快聚。聽君撫掌談珠湖。

十二月望夜乘月登南城樓聯句二首

一片寒光上女牆。世進客來憑檻俯蒼茫。遠山漠漠昏

於睡四科萬瓦稜稜白似霜。騰欲羽衣吹短笛。世進儘
容老子據胡牀。胡牀僧雖不會登臨意。四科漫道吾徒是酒
狂。世進

此地蕭森飲亦佳。四科霜空無際爭如指。樓高欲占三
分月。世進人靜橫陳九里街。見說嚴城疎夜禁。四科不
妨閑客騁幽懷。嘯歌忘却寒宵永。世進驚起棲鳥遶市
槐。四科

分詠揚州歲除節事得祀牀婆

歲祀牀婆子。深宵酒果芬自成。鄉井俗不用翰林文。琴
瑟音長協熊羆。夢早聞我求高臥。穩聊亦致慙慙。

香老書堂集 卷一

六

著老書堂集卷一

著老書堂集卷之二 丙寅夏

臨潼 張世進 軼青

書燕子箋傳奇後四首

圖老填成絕妙詞相公奉勅寫烏絲可憐鐵鎖沉江日
正是紅牙按拍時

錦箋銜去事荒唐顧曲於今憶阮郎剩有石城新燕子
年年花底訴興亡

含商嚼徵譜清謳掉臂詞場儘自由若使終身長製曲
不教玉茗擅風流

干戈江上亂如麻司馬猶將樂府誇如此陰符能却敵
不妨重唱後庭花

著老書堂集

卷二

正月十四夜大月同葑田暨五姪飲著老書堂

梅花下

長物吾何有閒庭幾樹梅花隨燈共放人與月同來弄
影搖衫袖和香泛酒杯明宵應更好莫厭踏蒼苔

題西疇圖為方石將作

別業崑岡下扶疎竹樹幽春秋多佳日西北有高樓載
酒招犀首為圖倩虎頭吾將營十畝傍舍葉菟裘

花架

生怕茶蘼爛困呼童縛竹扶持縱橫似界方罨繚繞如
編曲籬不礙穿花蝶過從教隔徑人窺長條自此休翦

一任東風亂吹

藥欄

藥苗經雨漸長面而朱闌要增曲處常隨階轉庚辰春詩隨
成時不慮沙崩老杜詩常苦為防老鶴閑步未許遊人倦凭
一樣護持春色楊家百寶休矜

春日寄懷梅汧

京華一去經年應對歸鴻黯然眼底風沙燕市夢中蝦
菜吳船思君君至何日北望望春可憐辜負花邊明月
照人十二回圓

書新安朱順發妻劉氏事

丈夫愛少子何況愚婦人異哉廝養婦重義輕私恩婦
嫁朱氏子為奴同服勤主母就鬼錄生兒纔數旬兒飢

著老書堂集

卷二

二

夜不寐呱呱聲達晨無錢覓乳媪婦也適免身一人哺
兩嬰勢難使之均毅然學鄧攸抱子徑出門門前臨大
溪長橋跨其濬潛行到橋下臥子於水濱子啼若呼母
疾走如弗聞歸家哺幼主欲泣聲還吞旁人相問訊始
以委曲陳聞者盡歎息傳者咸酸辛阿夫轉不爾意色
殊欣欣幼主賴乳活弱冠采泮芹今年正強仕繩繩長
兒孫當時所棄子未知亡與存上有蒼蒼天下有昭昭
神婦兒定不死所恨踪跡湮婦志既已遂兒命安足論
嗟彼奴事主義同事君親今人說忠孝轉眼乖鼻倫儻
聞婦所為寧不羞空言為詩告臧獲兼勗子與臣

題鍾馗觀傀儡圖

老嫗穩穩不得志常將傀儡觀人事閑中役鬼效爲之
壯心聊寄逢場戲郭郎鮑老各言工都入揶揄冷眼中
粧就衣冠無不似竊來頻笑總相同側巾揎袖旁觀久
手拂虬髯開笑口暫藏秋水三尺鋒且醉春風一杯酒
歌板喧闐響易沉區區科第莫關心開元天子郎當日
也有牽絲刻木吟

哭幼女詩六首 并序

幼女團兒生而明慧見者盡憐愛之年十二以痘
殤臨絕神智了了言貌如平時然竟不救也予有
一男二女長女出嫁男亦授室獨此女一死不復
生讀昔人哀女之辭若陳思王潘黃門輩於懷抱

青之書堂集 卷二

三

中物猶不能忘情況依依膝下者十二年乎常欲
爲詩哭之甫屬思輒心痛如刺不復能下筆丁卯
季春始追憶爲長句六首時女亡已三年矣

掌上明珠不暫離銷沉無復有還期十年眼底空花過
三尺墳頭宿草披自是業緣成骨肉長教淒恨入肝脾
由來痛極翻疑忍欲賦招魂未有詩

欲將荼毒問高天豐與聰明膏與年識字麤疎偏解事
畫眉狼藉亦生妍常愁嫁日難爲別豈料笄時早棄捐
此恨壯夫禁不得蕭蕭白髮況盈顛

生小何知行路難扁舟千里涉風湍慚予遠竊侏儒粟
累汝同餐苜蓿盤歸日死生成訣別他鄉朝夕記團圓

故人書札遙相慰字字傷心不忍看
女隨子之穎州攜見老友程雪門歎其非尋常女子

彌留時節最堪傷遍諒家人臥榻旁衆淚難澆心火滅
予晚情不置

一身翻恨氣絲長
女臨終時自言我氣何不早自開嚴具收花朵

勉爲慈親進庶漿慘況三年常在眼不關情處猛思量
絕盡不忍見人之痛已也

阿娘相憶未心灰不信重泉喚不回舊鏡塵生還拂拭
空房人靜獨低徊

我欲從旁相慰藉難禁老淚落漣漣
空房人靜獨低徊

不復資裝累向平此時翻覺百憂并出門已絕牽衣態
隔戶猶聞喚婢聲

隔戶猶聞喚婢聲細省愆尤因我故再爲眷屬是他生
彭殤未到齊觀處轉羨人間不及情

青之書堂集 卷二

四

五月晦日集榮木軒觀趙承旨畫番馬聯句

溽暑如蒸炊
張世進月令當房馬尺幅展虛堂
陳章萬

里見朔野顧此渥洼姿
姚世鉅審是魏公寫傳神形權

奇閑華落筆勢豁開飄蕭風髮披
張四科慘淡汗血灑

連錢散滿身
世進踢雪沒半蹠低頭受羈絡
章逸足反

蹄跨天廐羣已空
世鉅龍種世本寡一匹意已足
華千

金價誰捨奚官磔髯鬚
四科胡服飾帶銛凌兢面色驚

世進蒙茸裘綠緒豐貂護耳垂
章短策裹袖把冰堅長

城窟
世鉅草白陰山下衝寒欲何之
華適遠任牽者遭

逢哀王孫
四科劫運屋宋社豪素託深情
世進鈴印記
大雅畫殺事或真
章形化語豈假伯時其庶乎
世鉅聖

予非敵也拂拭搢玉人華賞既行翠翠移曝向西廊四
科凍雨忽鳴瓦世進

漢銅鴈足鐙歌為馬半槎賦縣下銘云竟寧元年錢為內者造銅鴈足鐙重四斤十二兩漢武帝夫翁孫廣漢主右丞賞守令祭錢工衣史不禁首山宮內者第二十五受內者

曩讀山谷與友書製鐙欲仿鴈足模遺規云出漢宣季舊式曾見考古圖馬君好奇得其一寶惜無異璫與與開招朋好競傳玩置身宛在西漢初造成實自孝元代銘字鑿鑿無模糊漢家禋神例用此兩朝鑄作應弗殊高靈館中昔陳設曾照祝宰奔羣巫竟寧改元祇半載器成帝已升鼎湖齋宮備物祈壽考寧知禱祀終成虛於今不作祠祭用入夜常伴文史娛秋窓嗷嗷淒響過

著者書堂集卷二

五

寒焰耿耿清宵孤苔亭恍觀拳足驚蹙縮儼對短脰鳬當年並列若鴻序此際獨立成鴈奴世間萬物有聚散煙雲過眼言非誣雪泥指爪偶留得肯隨短檠拋牆隅
何處堪銷暑六首次厲樊榭韻
何處堪銷暑暑銷孤嶼邊眼前江是地頭上樹為天就石支頤好臨流濯足便焦先棲遁所萬頃正茫然
何處堪銷暑暑銷廬阜邊山腰雲作帶湖口水連天芒屨探非易蓬窓看最便潯陽三伏裏小泊意悠然
何處堪銷暑暑銷仙掌邊危峰摩白日飛瀑落青天道左瞻祠近樓端望嶽便華陰曾暫憩歸思忽飄然
何處堪銷暑暑銷巖穴邊寬於數間屋小有一規天江

渚維舟次山椒策杖便三台洞幽聞投足響足然何處堪銷暑暑銷清潁邊一湖瓜蔓水五月藕花天遊客停車少漁人舉網便歐公此歸老遺蹟尚歸然何處堪銷暑暑銷山寺邊澗宣三日雨松閣六朝天精舍東西列幽尋左右便棲霞此時到熱惱頓醒然

城南秋泛

遊舫不到處蕭然遠俗塵秋光涼似水野色淡於人洲渚維孤艇蒹葭作四鄰寥寥吟侶外只與鷺鷥親

真州東園

為園闌闌裏宛作濠濮思城濠引秋漲屈曲赴廣池池中何所有石壁高嶽崙喬木蔭其上藤蘿挂虬枝池旁

著者書堂集卷二

六

何所有水榭周遭逶迤游魚行其下荇藻搖風漪樓臺環四面位置總適宜有橋復有船有隄還有陂此匪我思存謂以人力為得水斯可喜通江乃益奇茲園擅三絕實始慶歷時人言即舊址約略當在茲念昔宋社改洛陽悲黍離伽藍僅有記園囿空存詩欣此百畝地竟獲千載垂我來坐磐石俯視稀琉璃不知晚潮長但覺青萍移當時六一記按圖摘高詞而我獨何幸佳境搜無遺

江村

高樹修篁裏孤亭俯大江櫓聲侵曉枕山色戀秋窓傍砌樓沙鳥迎門繫釣樓煙波何豫我自覺寸心降

簷鈴

幾片玲瓏玉。閑懸竹屋傍。微風一披拂。清響忽悠揚。似坐丁東院。疑聞替戾岡。秋懷正無賴。入耳益淒涼。

早寒

秋去未經旬。薄寒初中人。青燈漸爲友。黃菊已如賓。北向窓須掩。南榮日可親。蕭條風物變。短景倍堪珍。

問宗梅岑

元鼎 故居不得 梅岑號賣花老 人嘗自爲傳

后土祠邊路。宗資舊有家。閑情一杯酒。生計四時花。事往詩空在。人亡室亦遐。居鄰轉相笑。過客爲誰嗟。

書顏魯公茅山元靖先生碑後

仙李生吾鄉。名著有唐代。少窮百家言。黃老尤所愛。金

考老書堂集 卷二

二

記受天台琳宇結地肺。聲聞動九重。賜予等十賚。一朝厭塵濁。化去若蟬蛻。魯公忠義人。結念烟霞外。撰文復自書。筆力透紙背。體勢擬鳳鸞。頭尾學蠶蠶。迄今仰元風。賴有拓本在。句曲路非遙。久欲窮勝槩。山頭一片石。幸未埋草萊。他日訪茅君。先下豐碑拜。

馬解谷歸自吳門全謝山將旋甬上同人集晚

清軒

東吳人乍返。南海客將還。吟卷天池路。鄉心雪竇山。冰霜一年盡。聚散兩情關。酒綠燈紅處。相逢且破顏。

自題汝陰雜記

歐公宅畔住三年。講席餘閑就一編。偶向雪泥留指爪。

自疑香火有因緣。行春曾過青楊館。飲水猶思白蟹泉。官職聲名總堪笑。休言著錄擬歸田。

分賦席間食物得泥螺

負殼聊自固。含沙誰汝容。全無九孔用。空有一九封。吐納吳儂便。咀吞北客慵。昌黎詩咀吞西汗驛年年菜花候。添得酒懷濃。俗呼菜花泥螺

出天寧門七里地。曰堡城。即宋之寶祐城也。城址猶彷彿可辨。居人率以藝花爲業。無事南畝者。暮春偶過其地。詩以紀之。

賈相鎮揚州。增築寶祐城。言言復仇仇。高與崑岡平。城成纔幾日。身隕國亦傾。到今五百年。蕪沒生榛荆。居民

考老書堂集 卷二

八

闢開曠。藝花代躬耕。籬落互掩映。紅紫紛縱橫。四時名品備。隙地根發盈。婦女解灌溉。兒童助枝撐。朝出花滿擔。暮歸酒一餅。樂哉此中住。何異桃源氓。來游值三月。蝴蝶導我行。東家復西家。延客開柴扃。人如逢素駝。境似過馬塍。一叟爲我言。是花皆有情。孰喜處下濕。孰喜植岡陵。孰以清泉茂。孰以沃壤生。孰宜護風雪。孰宜避炎蒸。稍稍拂其性。往往生不榮。敷辭頗近理。入耳殊可聽。將歸却問叟。城自何時崩。叟言作孩穉。此地即郛圻。但見花開落。不知城廢興。

積雨初霽南圻招過環溪三首

經旬風雨損佳懷。沙路纔乾酒伴偕。重到古藤高柳下。

一池新水淨如揩

牡丹開後苦漂搖猶喜濃芳未盡凋淡日輕雲簾幔外

一春遭遇是今朝

韞紅歐碧一時舒已是江南穀雨餘爲問中州舊司馬
洛陽園囿近何如

謝友人惠貓笋

我無食肉相。敵奇性所耽。故人賞我趣。貓頭斷江南。封
以碧山土。盛以青筠籃。輪囷十數輩。一見驚老饕。譬之
虎豹兒。未長氣已酣。又如防風裔。初生骨不凡。尋常江
壯產。巨才十之三方。味雖創獲。煮法已素諳。莫遣錦綉
脫略。以清泉涵徐徐。俟其熟解。籜香醃。細糝紫薑辣。
著之書堂集。卷二。九

題周昉宮女調琴圖

梧陰清坐涼於水。一女援琴動纖指。宮商未叶七條絲。
同伴凝神早傾耳。閑來寄興與祇蕉。桐想見宮闈風化美。
人言昉畫豐有餘。貴游習見都如此。豈知唐主異襄王。
已使梅精讓肥婢。芙蓉脂肉不嫌多。楊柳腰身何足擬。
當時解穢喚花奴。雅樂偏嗔彈綠綺。昉兮欲博天顏喜。
合寫琵琶傳弟子。

喜潁州劉生至

潁水鄭郎。嬾再臨勞。君觸熱遠相尋。重逢但訝髭鬢改。
一別渾忘歲月深。紅蕖開湖十里。紫櫻桃熟樹成林。
十里秋風紅蕖。蕖紫櫻桃熟。麥回頭。未是牽情處。只有王恭柳絮。
風涼皆六一公詩。潁川句也。心。用蕖山句意。

秋涼閑睡步香山韻

柳稍濃綠稀。葵萼新黃嫩。午枕試佳眠。風琴送疎韻。槐
蟻免相尋。蕉鹿何須問。遽然清夢回。書味留方寸。

橘酒

以洞庭春色爲
韻分得色字

木奴與麴生。彼此曾不識。一朝快合并。氣味兩相得。薰
陶隔歲年。渣滓盡銷蝕。開泥襲清芬。入醖浮縹色。甘不
裂齒牙。冽豈留胸臆。類無三百多斗已。十千直餘醪。拜
著老書堂集。卷二。十

謝友人惠南文石

遠寄斑斕石。子圓亟安磁。斗浸清泉紋。分織女機中。錦
色勝鳩皇。補後天。拾處定從思。印水攜來曾上洞庭船。
等閑得到明窓下。瘴雨蠻煙路幾千。

閏七月十五日集晚清軒

久矣無高會。清歡喜再謀。時非逢閏月。節已到中秋。雨
足疎花艷。霜遲密樹留。浮雲風掃盡。圓魄看當頭。

送余研南之楚。以高風漢陽渡。初日郢門山。平

字分韻得高字

又向題襟處秋江正滿槽風張帆葉飽潮擁浪花高以
我津梁倦念君行役勞陽春誰屬和吟思不須豪

倚瑟行效鮑溶作

孝文治術慕黃老一點情根未驅掃乘興遊幸慎姬從
憑高指似邯鄲道邯鄲自是美人家於帝何關重歎嗟
錦瑟聲中歌乍起霸陵原上思無涯愁來只爲流光遽
邱冢無端勞遠慮方中直欲鑿崔嵬祕器行將填漆絮
夏時聖周有虞瓦玉柙珠襦非古也縱然難學楊王孫
何須遠效桓司馬侍臣賴有張釋之獨排左右前陳辭
從來陵寢完與毀祇爭墳中有無耳正言悟主不須多
一語頓令天顏和到今但傳薄葬詔不見當時倚瑟歌

著老書堂集卷二

士

吳剛斫桂歌

月中騫樹陰婆娑何人腰斧矜新磨丁丁聲與藥杵和
隨斫隨合如樹何勞如虬蟬撼喬柯愚等精衛填海波
古仙學道家西河誰令非意千姮娥上界譴責應非苛
凡夫莫漫加譏訶運斤雖巧終蹉跎可憐世上吳剛多

酒旗

誇酒誰家店青旗曩半空水村山郭畔紅杏綠楊中高
並千秋架輕分五兩風醉鄉遙識得何必問無功

話

九月望日同人集行菴招大恒具如兩上人茶

滿徑新霜落葉鋪殘秋亭館足清娛挈來酒伴兼詩侶

添得琴聰與蜜殊未入雙林修淨業且聽交口說西湖
兩師皆杭州人一九涼月初晴後更擬深宵煮竹爐

哭程廣文星緯廿四韻

憶昔識君初我年甫弱冠傾蓋忘形骸把臂事文宴角
藝每連宵轟飲或達旦高譚四筵驚善謔一笑榮相期
終此生爲好永無閒韶華去荏苒踪跡各分散江湖我
遠遊升斗君薄宦但有長相思無計長相見盍簪忽同
方秉鐸只異縣時爲府中趨輒於我手館君爲順上學博每入郡謁上官輒寓
中寢喜復聯牀食欣重對案故園渺關河異地少親串
得接情話長頓令鄉思泮冷官大難爲鄙性寧久戀抽
身返柴荆握手致繾綣我心搖懸旌君淚落飛霰是時

著老書堂集卷二

三

值重五離緒積千萬子於壬戌五日別君於順上歸來託書筒勸以加餐
飯水苗倘可營草屨當早辦何期龍蛇災長使猿鶴怨
丹旌引湖船孤櫂停僧院雖慰首邱懷未遂買山願平
生故人酒空向靈筵奠君兮不可呼念之腸寸斷

題閨媛畫扇三絕句

趙昭雙釣水仙

寫出凌波仗麝煤筆尖肯使沈纖埃北堂舊有師承在
曾見寒山草木來昭母趙文徵書畫花鳥千種題曰寒山草木昆蟲狀

黃媛介遠浦秋帆

西風一掌峭帆遲略點遙峰似黛眉粉本知從何處得
鴛鴦湖上鴈來時

朱玉耶疎樹山亭

繡閣靈心結翠微。千金值得一朝揮毫端。秀色堪餐處。
便看丹青也療飢。玉耶即天中之妾。天中客維揚太守贈以千金。天中買玉耶及李陀那一朝而盡。

分賦寒具得綿糗

雙履經冬冷欲冰。吳綿著意疊層層。不須宿火爐頭踞。
頓覺奇溫足下增。雪裏真堪傲東郭。織時何必倩於陵。
寒來大有傷心者。遍上春臺恐未能。

明寧獻王阮

小阮閑情爲物始。效之者誰明。帝子製比仲容將無同。
狀較琵琶渾不似。抱處分明。月墮懷摘時。想像風生耳。
囊封積韞幾春秋。桐材梓質無刊毀。空腹便便鳥篆奇。
著之書堂集。卷二。主。

己巳元旦試筆

焚尾杯乾歲序更。嬾迎賓客掩柴荆。九衢車馬如雲集。
一室琴書似水清。脩到梅花無世事。聽來啼鳥是春聲。
微生自覺邀天幸。六十閑身樂太平。

積醉

朝醒纔解暮顏酡。墨塊填胸尚未磨。不識一生無醒日。
可能三萬六千多。

半醉

醉鄉封境浩無涯。但到中閒住亦佳。好是微醺擡眼處。
上弦明月五分花。

偷醉

背人花下自提壺。忙裏須尋一晌娛。若較甕邊狂吏部。
乃公禮法未全無。

謀醉

種秫不了麴蘖事。求官難入步兵廚。年來萬事忘心計。
一斗唯應倩婦儲。

登小金山

駕言適城北。有阜高巋然。四圍盡窪下一舟。堪延綠當。
時賈師憲建閣樓其巔。雲山襲嘉名。風雅希前賢。豈知。
著之書堂集。卷二。古。

視陳呂邈如隔天淵。選勝似逾昔好事。亦可傳我來縱。
登眺已後五百年。亭臺無斷礎。井木餘荒煙。水淺雀兒。
浴草深。犢子眠。俯仰感今古。盛衰識推遷。但有卜築願。
而無買山錢。茲地儻可乞。誅茆安數椽。土因舊壘增。池。
循故蹟。穿蜀岡。枕屋後。江峰羅。席前攜尊。值月夜。躡屐。
當雪天。放眼應奇絕。氣象收萬千。異境若已闢。斜陽未。
言旋牧童掩口笑。此客疑癡顛。

穀雨日作

一番疎雨綠陰成。點綴蒼苔有落英。莫爲殘春便惆悵。
風光猶是古清明。今穀雨漢之清明也。見律曆志。

坐蟬書樓見繡毬花謝

當樓一片玉玲瓏樹底飛飛漸欲空吹得團團又零落
世間多事是春風

東鴈樊榭陳竹町湖上二首

吳船載得越州人閑泛菰蘆野水濱拋却西湖好煙月
翻來此地覓殘春

船尾風爐手自煎吟情不爲酒旗牽懸知樹底殘鶯語
輸與清詩字字圓

山館看芍藥以紅藥當階翻青苔依砌上分韻
得依字

春工到芍藥極意榮其歸及時失吟賞卒歲無芳菲故
人具花癖名品羅書幃不數玉盤盃欲壓金帶圍瓶汲
著老書堂集卷二

新水浸盃留宿土肥枝枝互向背朵朵相因依嬌於靚
粧女艷若豐肌妃我來日亭午流連已斜暉明燭發高
照深盃無停揮既醉與花別餘香猶染衣

四月十五夜同五姪紅橋看月

月明何處好新夏古紅橋樹色墨千點溪光練一條攜
來無事酒酬此可憐宵小阮真同調清遊伴寂寥

書舅氏顧書宣先生詩冊後

雄雉齋空蔓草滋數行殘墨尚淋漓龍頭曾讓他人占
竟無毫髮似牢之吟餘一掬羊曇淚既痛山邱復自悲

雨後泛舟過篠園三首

出郭喜朝暾雨餘溪水渾一枰猶未了舟已到籬門
涼葉滿陂塘人與鷗分坐不負看花來生紅開一朵
盡日清吟罷斜陽一棹回翠禽窺客去飛上水亭來

分賦夏蟲二首

蜘蛛

蜘蛛殺飛蟲物情胡太忍天麼苦傷人啖食何足憫所
惜醜類蕃詎能一網盡棄爲蠅蚋災先令蜂蝶窘微惡
了不分羅織殊可哂達哉楚大夫見之亟遠引

倒豉蟲

時雨積晝夜有物臥而泓轉非子臥而泓每於尺寸水輒聚千
百頭羣浮儼在望稍近不可求但知屈伸態遂忘乾涸
憂偶然化白鳥自謂生清流撲滅誰爾恕何如溝中遊
著老書堂集卷二

題蕭照畫宋高宗瑞應圖

金酋南下徽欽北天意疑亡宋宗祏誰知昔在大觀中
異人久矣生宮掖休徵瑞應豈偶然神器由來無倖得
乾坤之際思鋪張奉勅揮毫蕭獲澤建炎再造非無由
前身傳是錢姿留春秋同躋八旬壽疆土仍歸十四州
不知江表飛龍日何似鄉關馬馱遊我聞宣和開內宴
神物蜿蜒醉時現復有迎鑾趙不衰姓名巧作中興券
規模宏區區保有淮南路豈效玉斧畫大渡中原陵寢

竟相忘朔漢父兄渾不顧若論和好使人羞尚矜符兆
由天祚斯圖雖出孝宗朝德壽宮中曾進御可知將帥
繪麒麟勝把禎祥寫縑素畫師用意可微悟筆底傳教
侈心露

真州城東觀荷二首

城隅一望總陂塘水面灣環細路長行到鷺鷥翹足處
過頭荷葉午陰涼
盡道風光似若耶就中宜著采蓮娃我來只引江湖思
多事猶嫌賣酒家

夏夜歸舟

靜夜蓬窓倚新涼沁葛衣月光無定照螢火有雙輝境
好渾忘睡情閑不當歸連宵揮扇坐得似水風微

果下馬

矮馬大如羝高纔與胯齊行來憐步細過處任枝低不
用操長轡偏宜從去聲小奚有時芳樹底倩作采花梯

分賦酒事得酒德

扶老通神仗麴生誰將狂藥肆譏評引來勝地全忘險
徑下愁城不用兵臭味獨宜君子有名稱恰合聖人清
未應祇食劉伶報我欲銜杯繼頌聲

七月七日集具如上人方丈分韻

支公結夏餘招客及秋孟入院鈴語閑上堂履聲靜我
非逃禪來亦覺安心竟木犀通妙香松枝罷談柄浮生

苦勞攘此日悟清淨既識萬緣空不作雙星詠

著老書堂新築露臺邀同人賦詩落之

荒齋小似蝸牛舍也築層臺向竹閒滿意要看初夜月
無心招得隔江山常嫌城市雙眸隘才倚闌干百慮閑
從此端居學裴迪時邀吟侶一躋攀

同作

陳章竹町

廣文官罷有閑情花裏層臺築始成萬井之中高出
屋曲闌以外遠平城晴來一面看山色秋到全家坐
月明慎莫歌呼與吟嘯東鄰西舍恐相驚

著書草堂集卷二

著老書堂集卷之三

已巳秋
至壬申

臨潼 張世進 軼青

與樊榭同舟之西湖渡江作

勞生六十漸平頭。才作西湖放浪遊。獨往怕招生客誚。
同來喜與故人謀。閑身暫釋周何累。送客爭方李郭舟。
最喜澄江如練外。夕陽山色一行秋。

和作

厲 鶚 樊榭

依依老柳拂橋頭。我賦將歸君始遊。風月西湖如有
待。煙波東道若為謀。烏絲刻紙蠶頭字。白紵吳歌鴨
嘴舟。應是高人情調逸。笛聲吹過一江秋。
蕭蕭善長笛中
流為余作三弄

五人墓

著老書堂集 卷三

一

東廠逮官稱聖旨。目中豈復有天子。五人聞之髮上指。
立斃一枝如一蟻。明知此舉無生理。為吏部亡所願耳。
逆璫勢敗冰山圯。五虎五彪皆已矣。五人之墓歸然峙。
衣冠過之額有泚。嗚呼五人長不死。

吳江道中

清絕吳江縣。舟行入畫圖。有田皆種稻。無港不通湖。
楓冷霜初信。鱸香酒可沽。寬閑勝肥膩。回首笑姑蘇。

連市

村市無多地。南遊此乍經。桑園千畝綠。藤絡一橋青。
蟹語機聲急。魚吹水氣腥。能文茅順甫。留得舊門庭。

初至西湖

宿清隱菴

著老書堂集 卷三

二

山水若友朋。貴合不貴離。西湖冠天下。乃以匯聚奇。中
開大圓鏡。環列千城眉。波底浸黛色。峰顛引華滋。我來
策遊事。正與清秋期。一舟載行李。徑入青琉璃。幽處未
細領。勝槩已略窺。憶在汝陰郡。有湖清而瀾。名字亦忝
竊。歐蘇屢游嬉。了無一拳石。但有千頃陂。兩地試相較。
判若東西施。吾生近六十。頻年苦奔馳。若論濟勝具。頗
異少壯時。正如黃髮叟。始遇紅粉姿。頽濱久留滯。胡不
彼易茲。我友善寬譬。謂我殊弗思。世味老方淡。遊趣老
乃知。自今身到處。搜剔期無遺。斯言誠可味。斯遊信非
遲。

小寺斷橋西。垂簷竹樹齊。空山蓮漏寂。徹夜草蟲啼。自
覺宵眠穩。不知秋月低。人家在何處。隱隱一聲雞。

由靈隱登韜光絕頂

浮雲弄輕陰。淡日媚清曉。亟為靈苑遊。邱壑入門好。稍
前臨冷泉。絕境世間少。水聲天籟鳴。崑穴鬼工巧。揭來
孤亭中。清景更空杳。梁間波紋搖。檻外峰影倒。時於綠
樹陰。隱見蒼鼠黠。此間無六月。何處覓三島。平生塵上
胸。到此淨如掃。惟思終日坐。便擬於中老。韜光在寺後。
勝處引幽討。但循入窺泉。即是登山道。道旁何所有。檀
欒竹四遶。只聞風蕭蕭。不見日杲杲。翠色攬未窮。置足
忽雲表。湖光開敞灩。江色明瀟灑。下視百尺竿。偃亞若

叢篠。一日探靈奇。終身貯懷抱。縱歷數十年。追憶猶了了。

八月十四夜湖邊獨酌

朝遊足力疲。月好不容睡。獨攜一尊酒。靜與澄湖對。茫
茫千頃陂。變作光明地。雲來鏡開闔。風起金破碎。絕無
冷螢飛。但有涼蛤吠。勸影杯未揮。極目心已醉。吟侶呼
不來。錢唐門早閉。

謁和靖先生祠墓

墓壘孤山石。祠因處士家。燕嘗非子姓。守護有煙霞。鶴
已隨人去。花猶照水斜。清風自千古。軒冕是泥沙。

于忠肅公墓

著老書堂集 卷三

松柏凋零馬鬣存。客來櫟梓弔忠魂。收時宰相知謀國。
復辟功臣讓奪門。居者不能爲叔武。寡人空自憾原繁。
棲霞嶺下南山麓。兩地同埋萬古冤。

由風篁嶺至龍井

我來風篁嶺。不見青琅玕。微聞亂石底。幽響鳴佩環。登
登入古寺。一泓深且寬。始知澗道水。此處乃其源。居人
賤稼穡。種茶滿巖巒。清秋氣已肅。白花開未殘。想見穀
雨時。焙煙浮林端。名泉與佳茗。茲地兼二難。何當攜石
罇。就此煮龍團。

遊虎跑泉

我我大慈山。深處藏古寺。寺門石橋橫。過此入蒼翠。老

樹不知年。壽藤尤可異。離立尋丈餘。乃向喬柯寄。不知
芽蘖時。何術能拔地。蕭條紺殿旁。冷冽清泉沸。人言山
中水。堪與白沙配。南山虎跑。北山白
沙。爲諸泉之冠。鶴不遇中公。安得感異
類。方池承其流。朱鯉泳其內。山僧如野猿。見客思走避。
問以祖塔名。曹然不知對。已快雲液嘗。何用風軒睡。歸
途木葉飛。疑有於菟至。

與大恒讓山兩上人茶話偕至小南屏觀司馬

溫公米襄陽摩崖書

寺分東西林。人是大小朗。何期一日中。頓有詩僧兩。綠
茗劇談消。翠微拾級上。摩挲凍水碑。隸字大於掌。姓名
云附會。真贋付臆臆。且來虛亭坐。細領秋氣爽。亭外即

著老書堂集

卷三

四

琴臺顛米昔欣賞。惜無七條絲。可令衆山響。二老住煙
霞。孤生墮塵埃。此間片刻留。忽作三生想。勝地倘重來。
禪關期再訪。斜陽湖面鋪。分手各怏怏。

浙江觀潮歌

錢塘江水鏡樣平。赭龕兩點浮遙青。我來八月月既望。
人言當午潮始生。波恬不見浪。婆怒帆穩正有漁舟行。
遲之又久意已懈。海風吹衣肌骨清。起看天水接連處。
爛銀一道中間絢。計程約在百里外。飯頃已與隄石爭。
神騰鬼趯輸迅疾。天關地軸疑崩傾。滿頭似播十萬鼓。
用虎囊
美句弩手何懼三千兵。跳珠作雨冷濺面。迴瀾噴雪光
搖睛。先時十里語如沸。此際萬口瘖無聲。不知吳兒膽

許大拔柁反以船頭迎。我我賊浪到何許。一時便可趨
嚴陵。天下奇觀孰逾此。老來創見喜且驚。遊人散盡未
忍去。西興隔岸思揚舲。

顯功廟

神姓岳名瑞為臨安府吏金人犯境輸家財募勇士三百人迎敵死戰聞境以安咸淳中賜顯功封忠顯侯

三百孤軍障虜塵。荒祠寂寞聖湖濱。誰知碧血丹心外
更有英雄姓岳人。

留別西湖

十日優游似散仙。等閒拋却好林泉。忽忽知被山靈笑
碌碌難辭世網牽。幾首新詩當行李。滿湖涼雨送歸船。
殘年腰腳還羸健。更與煙波結後緣。

夜行贈舟子

著老書堂集

卷三

五

夢裏湖山尚有情。吳歌聲急櫓牀鳴。乃公自覺歸心懶
辛苦勞君趁夜行。

初冬送程汧江太史遊楚

此去程途我最嫻。離筵追憶尚班班。平時澗道三冬路
落日郵亭四面山。馬上馬自誇身屢鑠。杜門翻愧性疎頑。
殘年風物鄉關好。莫待江梅放後還。

輓方環山

生前風味逼天真。歷落欽奇可笑人。宏辯發時鬚似戟
青山寫出筆無塵。論交自昔惟求舊。入夏憐君不食新。
贈我剡藤猶挂壁。一回相對一沾巾。

篠園蓮塘新製小舫分得先韻

種得芙蓉已有年。閑情添製檝頭船。繫時只在朱闌畔
吹去還依白鳥邊。蓬背較來花恰並。池心穿過葉微偏。
紅衣落後知無用。定學張融岸上牽。

閨重五集晚清軒

涉夏兩月餘。計日始逾半。重午欣再逢。未覺風物換。戎
葵花漸高。海榴色初爛。須知草木情。遇閨每遲晏。盍簪
得良朋。解帶坐高館。蒲酒復盈杯。角黍亦堆案。吾儕惜
景光。借事作遊宴。矧茲令節重。百歲能幾見。謀歡既有
名。揮爵任無算。薄暮捲簾看。新蟾一鉤燦。

秋苔

蒼蘚春來合。經秋綠意存。清霜危石底。涼雨古牆根。密
覆陰蟲穴。疎添落葉痕。蕭晨無客至。滿地不開門。

著老書堂集

卷三

六

送五姪歸里營葬

聞別輒不樂。況當歸舊林。往來三月路。離索一冬心。大
事爾難緩。鄉思吾亦深。眼看成去住。執手意沉沉。

白華樓秋眺以與客攜壺上翠微分韻得與字

結樓空山中。放眼了無阻。屋後枕岡巒。舍前面場圃。遶
籬多拒霜。抽花靜而嫵。我友無事時。來作秋光主。更邀
閑客過。共把危欄撫。雲陰吹欲斷。江岫近可數。微吟入
商飈。夕陽下平楚。秋水傍莊門。歸舟恣容與。

九日集平山堂以清氣澄餘滓杳然天界高

韻得杳字

茲晨側風雨喜見朝日杲崇岡近易攀秋色遠逾好披襟坐堂隅送目過江表類經素節來未覺青山老緬懷六一翁風流去如掃何須弔陳迹且復醉清醪霜嚴鐘韻清天淵鴈程杳對景不為歡黃花笑枯槁

往棲霞不果

棲霞寺側好巖阿準擬清秋載酒過聞說六朝松影下近來山鳥避笙歌

送解谷入都

馬首楓林葉尚酣此行差覺道途諳黃河水落敲冰渡青嶽峰高帶雪探定有新詩傳日下可因舊雨憶江南長安勝槩都看遍歸向西窓翦燭談

著老書堂集卷三

賦得堠子再送解谷

閱盡行人離別情太平烽燧久無驚長亭短驛分雙隻古道斜陽管送迎戊卒有樓頻守望記程無鼓亦分明知君細把吟鞭數倩作郵籤入帝京

顧郎曲

顧郎五十鬚蕭蕭我昔見之美少年短髮才如車子幼嬌喉不數順郎圓喧闐廣座觥籌舉走上紅茵盡無語擅場最是梨花槍絕技渾同柘枝舞顧郎之母本女僕也梨花槍一折其母所授請伶無癡兒買笑揮黃金黃金買身不買心未終東舍當筵曲已有西家秉燭尋曦軒月駕如梭疾老却名花春幾日青蚨散去肯重來雪刺才莛行復出繩樞瓊牖短牆

隅剛與儒家共巷居覲面依稀麤可識自言困苦乞為奴顧郎作計真成錯視爾形衰筋力弱喬氏高安孰見憐王家便了難如約我亦生平喜曼聲尊前擲笛老猶能好天良夜相過易且與時時唱渭城

正月五日與五姪同過讓園

東風隨客轉江鄉時五姪甫自關中歸無事同過舊草堂記得別時驚落葉又來樹底話斜陽老猶病酒翻成健閑即尋春自笑忙愛我疎頑除爾外竹中誰與共相羊

有勸余復應鄉舉者賦此答之

村粧不解趨時世老馬何曾識路程自昔雲霄資羽翼豈容風漢廁科名衰年墨水難重飲今日孩兒定倒繡只合石田茅屋底閑磨擊壤詠昇平

著老書堂集卷三

上元前一集晚清軒時馬嶢谷樓于湘歸自都門陸南圻歸自黃海五姪歸自秦中

同來高館擘吟箋積雪初消買夜前舊侶多從千里返

新蟾祇欠一分圓坐依綠酒紅燈畔話到山程水驛邊我是江南倦遊客但將離緒說殘年

上元日兒子四履與諸甥聚飲獨酌率成一絕

句

少年場裏自嫌身孤影唯宜樺燭親不是老夫逃席慣尊前中表已無人唐李諫詩東飲不歡逃席酒

著老書堂雨中看梅花聯句

殘香留得草堂前。吳廷采又值霏霏暮雨天。余夢易拭

汗何郎添粉澤。張四科掩啼江女倍清妍。張世進韶光

漸屬繁紅管。廷采冷艷難拚此夜捐。夢易同是傷春惜

花侶。四科須教一滴一杯傳。世進

上巳日偶成

寂寞牆東野老家。春光強半去天涯。疎梅縱有餘香在

四月一日泛舟紅橋四首

送罷殘春意黯然。一篷閑泛古城邊。東風莫道全無力

猶送楊花亂入船。

翠輦曾經此地來。去年今日六龍迴。風亭月榭還如

舊花。援齊開錦被堆。

風定惟憑弱纜牽。平山堂底小留連。一岡涼翠一溪綠

染出空明上下天。

吟客尋詩共載過。無心闌酒與聽歌。詩成却彷彿錢唐例

一笑回船日未蹉。杭有背馱紅日進錢唐之談樊榭杭人故及之

自營生曠作

吾生忽六十。甲子計已周。縱歷年百歲。終歸土一抔。欣

茲先壠側。有地坦且幽。相離數武近。祇隔方塘流。生悲

缺溫清。死願依松楸。魂魄誠戀此。窀穸將焉求。緬懷身

後事。古人迴不侔。蘆簾藉上下。石櫛窮雕鏤。豐為骸骨

累。薄貽子孫憂。但使絕狡兔。何須問眠牛。役夫具畚鍤

治地除薪樵。白石識坎穴。青鳥免咨諏。時復攜壺觴。於

焉肆吟謳。非狂亦非達。無歡復無愁。旨哉表聖言。此中

寧暫遊。

四月十日著老書堂坐月

入夏晝景長。月出天未夕。麗空知有光。映地了無迹。須

臾四際昏。漸放一庭白。際此可憐宵。惜少不速客。軸簾

坐虛堂。心境兩寂歷。影娥有小池。跳魚時策策。

書尋陽長公主墓誌銘後有序

志稱主爲五代時吳太祖楊行密女。年十六適舒

州刺史彭城劉公。而遺其名。生男女十二人。以順

義七年薨。年三十八。乾貞二年葬江都縣興寧鄉。

著老書堂集卷三

衣野村稱長公主。蓋楊溥時所封也。作誌者閩縣

丞危德興。乾隆中村農掘地得石。今藏烏程令羅

君素心家。余友厲君樊榭爲作跋尾。約同人賦之。

以備揚州掌故云。

唐末羣雄揭竿起。化源虎視蕪城裏。宮中有女賦桃夭

道旁觀者歌穠矣。芳時二八締良緣。子女繩繩遠膝前。

簫聲正喜諧雙鳳。曲調俄翻歎百年。劉郎幸坦東牀腹

僅著官階兼氏族。迄今禁嚮竟無名。可預英雄三十六

興寧鄉近蜀岡頭鬱鬱埋香幾。百秋芳魂不共東風轉

故事徒因片石留。拓本摩娑增太息。十國興亡才頃刻

當時黃屋幾帝王。詎數紅顏一巾幗。主也生當無事時

瑟琴靜好唱還隨。生前榮寵知無匹。身後邦家漸不支。
老臣父子何驕甚。繼體三君時懔懔。興王自擬隆準公。
嗣主堪呼狗脚朕。可憐遜位徒丹陽。子姓同時赴北邙。
寶硯翠瓶都不守。玉魚金枕幸無妨。死葬揚州真得所。
故宮免見生禾黍。假饒白首到昇元。流涕當如永興主。

真州湄菴

遙望綠陰合。到門紅板橋。四圍千个竹。一日兩回潮。山
鳥逢齋下。江魚對酒跳。迴舟趁新月。風荻晚蕭蕭。

小池

竹下數弓地。閑情更鑿池。風波不生處。霜鬢獨窺時。狹
可容魚婢。深纔浴雀兒。水從簷溜積。荷用瓦盆移。漫引

著老書堂集

卷三

二

流杯興原無結。網思留教印明月。莫使翠萍滋。

述夢二首 有序

七夕後大雨連綿。與五姪不相見者旬日。夜夢其
蟬書樓下西偏闌一小門。啟扉而入。有齋三楹。前
後梧竹森列。映窓戶皆作綠色。右爲長廊。迤邐而
南至一小軒。軒外臨大池。石橋宛轉。約數十武達
一亭亭在池心。寬廣可容數十人。碧闌環之。俯視
翠蓋朱華。燦若雲錦。遠池皆長隄。隄上繚以粉垣。
覆以垂柳。予坐亭中。聞游魚澆潄聲。意欣然樂之。
顧謂五姪曰。有此銷夏處。宜爾之杜門不出也。相
與一笑而寤。寤後池臺恍然在心目間。因成二斷。

句以示五姪。自念六平頭。萬緣皆淡。所不能忘
情者。一邱一壑耳。然泉石煙霞。昔人自以爲膏肓
痼疾。亦可知其爲生人之一病。而非達者所宜繫
懷也。如吾之因想而成夢。因夢而成詩。癡不已甚
乎。夫知爲夢而說之。謂之癡。也可。知爲夢而向不
癡。人說之。謂之非癡。亦可。時乾隆壬申七月十三
日。

宅畔池臺處處幽。阿宜煙舍免他求。異時真有爲園地
癡叔胸中樣本留。

夢裏留連覺後思。人閒幻境略如茲。平泉金谷多興廢
不過黃梁飯熟時。

著老書堂集

卷三

三

聽余研南彈烏夜啼曲

秋風颼颼秋雨零。余生素琴爲我鳴。大絃哀以怨。小絃
淒而清。爬沙不似大蟹行。分明夜靜慈烏聲。慈烏啞啞
止。還作老烏化。作遼東鶴。口吻流血呼不來。世上孤兒
雙淚落。淚落今難收。託絲桐。今寫憂。恍宵分。今寂寂。聽
枝上。今啾啾。生從何處傳。茲譜響。入秋更亂風雨四座
聞之意酸楚。此聲對我休重鼓。我是老烏舊朋侶。曾向
林間共蠻語。

苦雨

多時愁不雨。一雨遂連綿。置足無乾土。當頭是漏天。市
門船可入。鄰舍釜多懸。却憶浮雲內。今宵月尚圓。

喜晤方息翁

常恨同時不並遊相逢喜值菊花秋清詞麗句盈綃快
錯節盤根到白頭一瓣心香承秀水二分月色愛揚州
因君却動人琴感四海曾經識子由謂令弟南堂

為方息翁題曝書亭留客圖

沈太常宗敬畫

龍眠山人頭雪白曾作駕湖門下客奉常煙墨著無多
賓主風流摠傳得曩時太史主騷壇每遇高朋始前席
宏景樓中豈易登崔嵬室內真難入君為永叔老門生
不愧延陵舊相識慚子後進學推敲未向先民受繩墨
視翁已是丈人行何況竹垞年過百擔簦恨不及當年
讀書猶欣有今夕淒涼聽說曝書亭祇剩煙簞與風萩

寄之書堂集

卷三

三

哭樊榭二首

休言識君晚交誼十年深當代風騷手平生山水心當
筵賡險韻裏藥赴幽尋把臂今無日遺編忍重吟
斯人誠可慟才調眼中無舌吐梨花論胸藏記事珠詩
仙歸上界雲物冷西湖八十慈親在誰為返哺烏

題洪曲溪半隱齋

卜築閑坊竹戶深不依朝市不山林好花肯放全枝露
明月常分一徑陰惜少鴻光歸老伴曲溪喪偶後不更娶誰同沮溺
耦耕心與君百歲俱過艾咫尺牆東莫厭尋

賦得以詩為佛事

風聞真實義慧業可生天不習鐘魚課祇參文字禪

翻千偈並風雅一燈傳味耐紅婆苦紅婆子味苦佛經以喻思衆生惡趣見寒山詩
同穗子圓箭鋒機要捷蔬筍氣宜蠲小乘殊堪笑殷勤
禮浪仙

順治中京師有鬻故書於市者內夾一刺書客

氏拜寶應朱秋崖以三錢得之賦客氏篇事

載新城王尚書池北偶談朱詩今不可見桐

城方息翁要同人為詩紀之因賦長短句

章

客氏拜墨猶新當時名紙投何人定是東廠兒決非東

林臣

客氏拜吁可怪稱名胡弗以子代癡兒侯國興是時想

寄之書堂集

卷三

苗

酣睡國興昏惡每對客無欠伸入夢鄉

客氏拜祇三字三字之榮華袞視欲以詒子孫敢不藏

篋筭

題文待詔秋山雨霽圖二首

低雲貼地明於水遠樹排空密似城記得秋原風日好
此身曾在畫中行

剩將餘事寫青山高座騷壇不汗顏如此畫師何處覓

果然難入翰林班徽仲為待詔時一翰林曰吾輩衙門中豈可容畫師入耶

聽息翁談春及堂集中往事二首

舊事紛綸耳未經。寒燈影裏話星厓。天教一老存文獻。莫作尊前漫語聽。

春及堂中絕妙詞。句中有眼近方知。便當速付鈔胥手。編作先生自注詩。

息翁於韓江雅集。諸君或目之為佛。或目之為

菩薩。或目之為維摩詰。或目之為揭諦神。蓋

各就其語。默動靜之殊。而為之喻也。一時雅

詭。吾姪四科。以長句紀之余亦戲次其韻。呈

息翁。

努目低眉眾態殊。酒徒豈合濫齊竽。須知釋氏人天果。略似詩家主客圖。千佛名經從見擯。四歡喜法未全無。

著堂書堂集

卷三

五

他時得句先呈處。自覺衣中有意珠。

原作

張四科

成佛生天事本殊。詩中主客異吹竽。直將洛社耆英會。平上真靈位業圖。菩薩忘言猶未得。金剛努目固應無。何當龍樹前頭坐。各現摩尼五色珠。

過曾襄愍公墓

黃葉西郊路。孤墳入望遙。荆榛荒運合。勳伐斷碑標。松吹含商氣。樵歌代楚騷。精忠昭後世。左計慨前朝。戰守心無主。貞邪聽易搖。河湟忘地險。巢穴委天驕。節使重規取。邊功匪倖邀。酬知身不顧。積毀骨能銷。誰引強鄰入。翻疑長子挑。股肱方水火。將相孰和調。名未燕然勒。

魂先東市招。自誅檀道濟。空擬霍嫖姚。長劍何曾試。良弓忽已弔。山阿雖有託。褒贈轉無聊。舊與聞孫識。孫曰唯交猶矜世。閱超可憐先。壘外四壁久蕭條。

同人作消寒詩會。息翁畏寒不赴。以詩招之。即

次其辭會原韻。

先生作詩如作劇。嬾向行閒守繩尺。愛吟長句掃千軍。每讀清風生兩腋。近依寓舍火爐頭。怕作灞橋驢背客。誰知此地足簾帷。相去原無多巷陌。錫如白雪堪膠牙。酒似青州能下馬。過從宜作深夜談。唱和未愁強韻厄。座無匡鼎難解頤。論少戴憑誰奪席。公真健者秉麾旄。僕乃小夫甘辟易。揔期身老愈堅強。肯以氣衰遭笑啞。

著堂書堂集

卷三

六

杜門高枕神雖恬。對客揮毫情更適。好聽得意唱鳴鳴。絕勝當筵歌昔昔。友朋文字輔頰齡。試較參苓差有益。吾曹合併非偶然。疑是同時上清謫。翁如謂我狂而癡。速來罰以深杯百。

史閣部墓

相國衣冠此地藏。望中荒壠舊危疆。北門鎖鑰資萊國。南渡君臣忌李綱。已識處堂同燕雀。猶思奮臂作螳螂。忠魂莫道無招處。幾點梅花萬古香。

木蘭院

王郎題句此祇園。壁上紗籠已不存。自昔憂羹聞嫖叔。幾人進食念王孫。塵埃宰相原難識。肉眼聞黎那足論。

若使休休多雅量。合將一飯感前恩。

銀槎歌爲解谷昆季賦

敝居華館祇隔街。文字之飲吾輒偕。宵分示我銀鑿落。
夜氣白若新磨揩。似嘆似荷似瓜片。匪桴匪船匪枋薄。
虬枝疑是萬年樹。樵斧落自千丈崖。青銅柯冷柏不葉。
屈鐵幹老松無釵。誰歟坦腹臥其上。欲遊天漢窮津涯。
元時製者朱華玉。意匠之巧不可階。金精木德融作一。
孰云相尅情睽乖。翦燈諦視多交輿。穿穴盡使通根荄。
奚奴試遣酌浮蟻。宛轉而入同盤螭。允宜珍重貯醺醪。
寧容猥褻傾茅柴。本朝孫高遞藏弄。上溯虞揭堪推排。
迄今完好未羽化。我友得之羅高齋。鬼神想亦惜所與。

著老書堂集

卷三

七

肯以美玉投池蛙。緬思博望馳絕域。一人封侯萬衆骸。
鑿空好奇非我事。枕糟藉麴真吾儕。諸君總以小戶謝。
渴羌弗勞觥使差。酒映朱提色逾豔。觴非崑崙味亦佳。
捲簾歷歷星挂戶。舉頭皎皎月貫懷。醉餘走筆賦長句。
瓦缶豈必宮商諧。

著老書堂集卷之四

癸酉至

臨潼 張世進 軼青

薄暮坐讓圃梅花下二首

苔階印遍筇屐踪。又爲梅花策短筇。坐到日斜啼鳥歇。冷香叢裏一聲鐘。

春雲漠漠護柴扉。靜戀繁香未擬歸。明月不來閑客去。一林寒玉自相依。

答方息翁留別即次原韻

詩酒平生事。寧爲身後謀。醉鄉銷日月。韻語愧陽秋。翁去誰青眼。吾衰已白頭。相思不相見。愁更倚江樓。

三月一日集榮木軒作清明

著老書堂集

卷四

風雨朝來喜盡刪。蕭然相對竹扉間。坐聞古調彈流水。臥看新煙起博山。百五日同春夢短。兩三人似野僧閑。不知第幾橋邊柳。冶葉倡條最可攀。

送方息翁歸桐城

半年花月喜從遊。愁聽歸期近麥秋。一代騷情兼賦手。又分楚尾與吳頭。清吟不是無同調。老氣誰堪橫九州。翁未衰頽吾健在。休言白首見無由。

馬車爲解谷賦

南車服以人。北車服以馬。南車利仄徑。北車利平野。輪輻異雙雙。地用不相假。夫君遊京師。車制愛都雅。御之歸揚州。無事時炙轆東風。二三月沙路坦且夷。桃花列

步障菜花鋪地衣。駕轅一欵段操轡。一小奚車中帶書卷。車後挂偏提。山椒與水澨。遠近隨所之。春郊多士女相逢笑。而嘻南人詫爲新北人。見如故我家古新豐。每用代緩步。謁來大江濱。舍舟即乘輿。輿無偃息樂。舟有風波懼。惟茲下澤車。頗協幽人趣。儻君不出門。借我尋詩去。

六弟宅看花

當年手植牡丹叢。辛苦移來喜阿戎。戎時序又逢三月暮。高低還放一欄紅。荒園易主渾閑事。今日看花是老翁。問訊猶欣腰脚健。不嫌居址判西東。

有所思

著老書堂集

卷四

二

有所思。所思竟爲誰。豈無平生友。乘車戴笠今非偶。豈無傾蓋交。推襟送抱殊寥寥。朝搢頤。暮抱膝。借殘編。消短日。嗟哉陳人呼之不出。

初夏陪沈歸愚先生行菴讌集

蓬萊仙客愛逍遙。閑館追隨逸興饒。不向天邊依日月。却來江上侶漁樵。吟成白雪詩難和。說到青山酒易消。是日先生劇談。黃海天台之勝。光福楊梅猶未熟。南風且緩整歸橈。

城南看芍藥三首

淡紅香白總成塵。獨有將離色斬新。趁蝶隨蜂閑不得。惜花兼爲惜殘春。

聲價都因好事增。朝張翠幕暮紅燈。落花一事須輸却。

不受人間富貴稱

拄杖敲門到處忙劇憐浩態與狂香此花看罷容吾嬾
臥對綠陰清晝長

書阮亭先生感舊集後

尚書老去念朋儔零落清詩篋底收截取一方都是錦
囊來千腋始成裘山川秀氣於中聚生死交情仗此留
謀付棗梨垂不朽遺編賴有替人搜集為虛雅雨先生校刊

孔北海祠

荒祠肅拜想平生崑玉秋霜比潔清言孫去聲豈忘東
魯訓身亡正坐北辰名臨危曾否思脂習配食還應附
欄衡此際春秋一尊奠更無賓客座閒盈

著老書堂集卷四

蕭孝子祠

剝肝知必死不忍死其親舉世誰無母如君定幾人毀
傷非聖訓感激見天真寂寞荒祠下千秋涕淚新

冰盆聯句

皎皎出淩陰張世進滿鑑備暑用圓如却月形閔華

若怪石供那須玉壺藏張四科莫擬金槃頌儲久鋒稜

剌余夢易視微表裏洞不使見現消世進或慮融風動

行空大火微華入室太陰重聽想孤綏綏四科語恐蟲

曹曹宋宮疊成山夢易楊家鏤作鳳撫時寧澤堅世進

知寒匪餅凍酒笑田家盛華水宜化生弄沁肌忘夏五

四科回首憶冬仲拽牀海澱危夢易擊盞京塵哄長河

流煙斷世進曉樹結霜松剛別籠爐俱華修遇浮瓜共

懷同思遠清四科抱異勾踐恫北窓晞髮餘夢易太華

入涼夢世進

立秋日作

世間除却無情物誰對西風不黯然豈為蕭條悲節序
祇因搖落感華顛消磨舊雨兼今雨多少蟲天與鴈天
今夜新涼生枕簟且乘微醉覓安眠

早秋僧房

塵中殘暑在閑叩遠公廬滿院古苔合一窓修竹疎高
空過雷雨涼氣入鐘魚多事傷搖落禪心自晏如

秋空

露坐閑翹首太虛如此清纖塵原不到涼雨況初晴肅
肅有霜意冥冥是鴈程轉疑寥廓內何處起秋聲

城南秋泛四絕句

秋來無處不清妍咫尺城南地更偏一片白蘋紅蓼上
粉囊雲靚碧羅天

一棹才將一客容疎疎分占碧蘆叢西風送到無凡句
知落何人艇子中

寸寸涼波沁客心更無遊舫此中尋舟人倚櫂知相笑
不聽清歌聽水禽

回船漠漠水煙昏向晚漁家早閉門行到紅橋秋意少
角燈星聚酒人喧

秋荷

吳心新上采菱舟。寂寞蓮塘冷白鷗。嬌靨已隨流水去。苦心空向綠房留。最憐颯颯西風影。猶帶蕭蕭暮雨愁。莫以舊時雲錦樣。讓他紅蓼媚清秋。

籬門

四圍編枳棘。終日掩衡茅。漠漠白雲護。陰陰綠樹交。靜無租吏打。閑有野僧敲。自得幽棲趣。朱扉莫見嘲。

五君詠

胡中丞 胡恒

中丞真偉人。爲國作屏翰。一蜚致雲霄。十載飽憂患。歸無負郭田。老據讀書案。自云入世來。得力在父象。

唐太史 建中

卷四

五

太史未登科。已擅文譽早。春明拂袖歸。永謝長安道。尊空語不休。燭跋詩未了。客況冷於冰。終愛江南好。

方上舍 士庶

聶今昂然來。望之意先快。清堅五字詩。漫汗一筆畫。嘬亦可觀。禮法殊不耐。手蹟散人間。風流邈難再。

厲孝康 鶚

誰歟號書癡。我友太鴻是。製錦素弗嫻。牽絲良可已。孟郊以詩鳴。伯與爲情死。痛殺北堂親。開却西湖水。

姚秀才 世鉉

書生例薄命。意田乃其尤。經籍空柱腹。儒冠終戀頭。生

以貧爲累。死緣藥誤。投從今采芳者。休向白蘋洲。

謁金龍四大王廟 有序

神謝姓諱緒。行四錢。唐人隱居金龍山。宋亡投茗水死。鄉人咸夢其爲神明。太祖取臨安。見神金甲橫槊於空中。助戰嗣後。屢著靈異。天啟四年。蘇茂相督漕水涸。舟不前。神降言爲我請封。當以水助。蘇具疏甫畢。河水暴長。得旨封護國濟運金龍四大王。見陳繼儒所作傳。

河干遺廟。柳蕭蕭。旗脚靈風盡日飄。義激甘投汨羅水。心安不起淞江潮。白衣殉國孤忠混。青骨爲神萬古昭。

著老書堂集 卷四

六

正值陽侯肆威虐。欲憑陰力奠漂搖。時河決名伯鎮。

擬復竹西亭

崑岡盡處結禪樓。曾有孤亭號竹西。歌吹歇來鐘梵靜。琅玕空後黍禾低。廢興偏繫閑人念。蹤跡惟憑老衲稽。預想他時登眺好。南徐山色與闌齊。

盤古冢

上古鴻荒事。莫詢廟山遺跡。未全湮。神靈卓爾三才首。陵冢歸然萬劫新。鑿竅誰教傷渾沌。攀髯曾否有臣鄰。墓田信是揚州好。先葬開天第一人。

王鈞斜

隋家宮闕冷煙昏。瘞玉埋香迹尚存。半世綠衣傷妾命。

一。杯黃土荷君恩。河山僅換雷塘地。環珮休悲月夜魂。
北似蕭娘同穴葬。不如生死向長門。

京師王雲子手技歌

世事何從別真贋。百戲尤為幻中幻。吞刀吐火化魚龍。
過眼都將泡影看。就中惟有手技強。妙處全由人力辦。
京師王生挾技遊藏。搬通神疾於電區區。狡獪置勿論。
盤舞。梳珠奇獨擅。一盤死宛空際旋。一竿裊裊風中顛。
竿竿相續盤轉高。欲落不落如繫絆。梳置顛頭珠入雲。
以梳承珠。珠弗竄難之難者。迎其目。在心不在面。
當場自覺神思閑。座客已令頭腦眩。誰知餘技有雙餅。
更使旁觀生駭汗。初猶餅向掌中擎。繼乃瓶從腕旁轉。
老才書堂集 卷四 二

腕非磁石餅非鍼。何故相黏弗離判。吾聞熟極使巧生。
又聞自然由習慣。當時初學此技來。費盡精神幾昏旦。
紛紛託業各謀生。大則功名小衣飯。生今有術干王侯。
到處逢迎惟恐緩。技中無用是雕蟲。少日辛勤老貧賤。
立冬日集抱山堂

年光荏苒涉清冬。又向閑齋倚瘦筇。簷外濃雲凝雪意。
餅中殘菊駐秋容。衝寒翮健輸高鴈。覓句聲酸似老蛩。
紙閣蘆簾吾亦辦。披裘莫厭數相從。

吟吟

尋詩非鬧事。句向靜中收。本不求人愛。何曾刻意搜。
兼葭秋水外。風雪灞橋頭。如此寂寥境。蕭然自唱酬。

閑醉

勞者不能醉。既閑何用醒。人休怪犀首。天自放劉伶。忽忘冠幘昏。昏枕瓦餅餘。醒猶未解。明月又中庭。

聽馬北田彈天台引

夢裏天台身未到。靈境未容凡骨造。想君親過石橋來。
滿把潺湲寫飛瀑。人生遊歷皆前緣。況希劉阮求神仙。
不如閑窓調綠綺。中有高山與流水。一彈清客耳再彈。
清客心瓊臺雙闕如窺尋。松門九里響秋籟。賈島天山詩
山門九里松桃花千樹鳴春禽。翻思一首興公賦。無此淵淵金石音。
掃葉煎茶聯句

睡起詩腸枯。窗下無宿火。值此落葉多。張世進用以煎。
著老書堂集 卷四 八

茶可添薪慰家貧。張四科擁篲策童情。階面除未休。世
進樹杪吹復墮。撼撼踏有聲。四科堆堆積已夥。爐腹填。
顛凹。世進鐺脚安帖受。敲石旋吹噓。四科飄煙漸嫵娜。
灰陷頻手添。世進湯嫩早頤朵。檜雨響蕭寥。四科蟹眼。
翻細瑣不雜生柴香。世進幸免修竹禍。學書儲無庸。四科
科煮酒計亦左。何如試茗柯。世進渴吻需正頗。四科

過員氏廢園

到此猶髫髻。今來雪滿顛。池荒石橋在。樹禿野藤纏。地。
主經三世林。亭更幾年門。前古壕水。誰繫赤闌船。

冬白紵歌

寒女呵手鳴鴛機。織作舞人身上衣。銷夏灣頭遊幸稀。

深宮漏長銀燭輝沉香火底冬權微彩雲片片當筵飛
金尊美酒如荇肥稱觴獻壽無停揮簷前忘却冰花霏
溫磨紅玉環四圍名高盟主功巍巍國中料無寒與飢
君王興酣語嬪妃累臣勾踐今放歸黃絲十萬輸吳畿
駱賓王詩振 一遊一豫其庶幾今我不樂仍歎歎無乃上
與天心違

炒米聯句

妙米見南史
陳武帝紀

江南十月天烏糯刈千畝炊宜屑作糜蒸可釀為酒
世進 不若炒更佳香脆頗適口擇之既精繫摩之復極
搜張四科 拌以金星沙攪以青竹帚微煙升釜驚繁響
驚戶牖世進 雪花爆旋生火候看良久淨簌宜篋篩分

著老書堂集

卷四

九

貯利瓦缶四科厥形肖字婁為用薄乾糗勻圓粒一一
造作節九九世進同旨蓄禦冬若焦飯遺母儲免呼庚
癸餐弗計外酉四科噴聲細鳴牙掬食恒合手紅鹽略
和糝青豆紛雜糝世進苦茗潤最須甘錫配亦偶無虞
雀鼠耗曾裹南北走四科嗜可概婦孺貪尚辦升斗嘗
新臘雪前除陳梅雨後世進種豈燒田收法寧燼人受
雖不開三餐亦足徵大有四科

田家

三兩人家一徑微不成村落自相依稻花香入黃茆屋
桑葉陰遮白板扉煙火侵晨常對起雞豚向晚各知歸
卑棲莫道無幽致也有春來燕子飛

小除夕獨坐著老書堂作

傍節無賓客虛堂蠟炬明殘冬餘一日清夜又三更盤
飮羸妻事嗔呼稚子情紛紜何與我端坐數平生

立春日集竹西亭以日華川上動風光草際浮

分韻得草字

獻歲春始還築亭功甫了不因歌吹來未覺江山老岡
分西蜀支路接南徐道一覽收遙天百代隨去鳥身世
本悠悠登臨難草草東風又風人忍不開懷抱

上元夜山館聯句

高館張燈酒復清汪玉樞用年光流轉倍多情馬曰琯玉
山雅集人如舊張世進金谷遺音句早成馬曰琯無月

著老書堂集

卷四

一

也珍三五節陳章當杯不計短長更閔華若為吹得浮
雲散陸鍾輝擬借春城弦管聲張四科

分詠明人逸事得史癡翁送女

金陵史廷直羣以癡目之選得讀書壻苦無迎婦貲翁
乃出奇策弗令家人知時當三五夜月圓人亦宜詭言
踏燈出趣入羣令妻女隨行行及壻門適有酒與難曰
此可合意留女挈妻歸盈門百兩御結褵九十儀我自
用我法安用瑣瑣為目無難了事此翁癡不癡

雨後湖上看落梅三首

放棹閑看雨後梅半隨流水半蒼苔春來多少飛英會
此是東風第一回

羞與浮花浪蕊羣開時不肯到春分平山堂下遙看處
但有青松無白雲

紛紛香雪點春衣猶記前番白四圍催得玉妃歸去後
可憐湖上笛聲稀

重修慶遠府黃文節公祠堂為郡丞查儉堂作

實錄成貶涪江院記作投南荒南荒推警民識公忠與
良生處以館舍歿報以馨香能使百世後盡然為心傷
傷心蘇門四學士總坐清流遭貶徙文潛晚主崇福宮
補之老號歸來子秦七黃九最可憐飄零俱向殊方死
殊方之死賢於生造物正欲昌其名君不見娼相誅公
相逐二惇遠竄二聖辱是時黨禁盡蠲除刺史為公起

著老書堂集

卷四

工

祠屋於今更閱幾春秋牆傾棟折龍溪頭宜州司馬志
復古慨然不惜千金修吁嗟乎當時斥公者祇以求富
貴富貴而今竟安在節義文章長不壞几筵時藝海南
香詞場尚說江西派司馬修祠存勸戒休言祇下論詩
拜

題石刻柳州像

遺像勒貞珉傳來墨搨新中朝員外職末路嶺南人功
業終何就文章信有神羅池逢伏臘想見走谿民

遊山四具

藤杖

瘦骨蛻黑龍放翁詩一枝古藤如黑龍天然去雕斲酒資挂百錢圖形

懸五岳扶老有奇功何愁路磽确

樓笠

織笠匪葦箬編以石翠樓重露巖畔雨側受松下風若
配高齒履儼似玉局翁

芒屨

青鞵利平曠草屨利登涉絕巘蹴白雲空林踏黃葉轉
笑乖崖翁公餘偷步躡張乖崖謝雲居山人草屨詩昨日公餘偷步躡萬端心緒憶天台

竹兜

橫板挂兩竹姜白石句厥製謂之兜曠無閉置苦輕免顛蹶
憂便可名四望何須引八騶

立夏前一日集榮木軒聯句

著老書堂集

卷四

三

閨歲節序淹張世進顧免倏四穀葉幄窓漸蒙陳章若
茵徑全覆閑閑客繼來閔華摘摘門屢叩欵語略喧寒

張四科析義罔迷謬茶鼎鳴蠅聲樓詩吟硯安鳳味讀

畫別迂緩世進摘詞屏寒瘦於時涉清和章是日失昏

替一陰始應律華九熟已登豆壓闌堆紅粧四科綴樹

團白繡稚筍乍解綳詩乳鳥甫脫殼櫻珠薦嘉實世進

梅九佐醇醑鮑魚斫海鮮章苦菜擷野秀木火有代謝

華天地未交姤撫景惜流光四科促膝戀清晝攬結易

新賞詩遊盤追往觀綺望接郊垌世進蘭酌編園固柳

隄早鶯飛章麥隴朝雉雉蹀躞噴青驪華飄揚粉蒨袖

春去驚目曠四科老至感商飮且復耽朋歡詩高會喜

今又世進

述遊十首

閑居十二秋老去甘落豈惟髀肉生頗患筋力弱回
思少壯年道路吾所樂白浪片帆懸紅塵一鞭著始知
少歡娛但覺可悲愕當其困頓時曾悔出門錯境過不
能忘爲詩存大略

江行殊快人放溜疾於箭正爾倚篷窓風勢俄頃變浪
頭高於山水色藍於靛橋欹露舟腹帆側掃波面云有
神物過爪鬣時隱現可憐如葉船詎堪尾一旋真令魂
魄消寧止頭目眩所恃惟長年淚下正如霞自分此生
中骨肉不相見陰雲漸收捲驚濤復平善酌酒拜江神

著老書堂集

卷四

三

雙股尚搖顫從此罷川程不辭鞍馬倦

川行曉猶睡陸行多五更客子戀鄉夢僕夫促嚴程人
去店門閉路黑馬眼明暗水遠汨活曉星漸晶瑩未辨
徒御面但聞鈴駭聲行行村市近喔喔晨雞鳴

客途紆且長向晚策疲馬落日隱半規亂山圍四野林
深盜有無石臥虎真假道左問歸樵宿處路多寡蒼言
郵亭邊只在前陂下破壁漏疎燈柴門短鞭打

當暑無晝行首途夜方中但愁早月落不知零露濃百
里未及半烈日懸高空蒸沙欲沸煉石石可鎔吻渴
若焰炙眼眇疑紗籠正喜涼雲來奄忽踰西東樹陰搖
扇客棚下賣瓜翁車中遙望見儼與閑仙同投店及午

啓矮屋無涼風手不停蠅拂鼻但聞馬通敢求蚤蟲避
恐與蛇蠍逢披襟門前立道絕行人蹤僕夫前致語天
氣方蘊隆明發須更早就枕休從容

憶昔建子月行近潼關口漫空寒雲飛捲地朔風吼凍
面裂作瘡冰鬚結成綯遍體爲之僵重裘失其厚此際
馬馱人那記鞭在手吾弟先啟行村店待已久呼童掖
而下植立不能走坐我折足牀飲我軟脚酒移時始陽
回四肢乃吾有壯日猶不堪況今成皓首

寧作雪中行慎莫行雪後我曾坐筍輿趣入聲今趁晴
走彌望無高低何處別阮阜但履前人蹤未敢稍左右
雪深輿如箕自入不須帚停輿掬出之一里嘗八九念

著老書堂集

卷四

四

此昇者勞實由我之咎無端事遠遊累彼肩重負努力
到前途勞之以村醪

地近信陽州厥名李家砦踞兩省之交楚處萬山之內
孟夏駐此閒解鞍息罷平聲僊飯餘負手行周覽尋勝

槩店後一溪橫溪邊一峰怪拔地百餘仞上有城堡在
隱隱露門徑微微幕煙靄云是闔獻時居民守險隘我
欲縱登眺攬衣撥荒蕪主人從後來謂客休冒昧舍旁
有老婦生子十六歲昨日登此山結伴斫柴賣忽然腥
風起有虎大於牯衛之上高峰輕若拾一芥同伴倉皇
歸告人語艾艾鳴鉦集比鄰各各操兵械尋蹤入深林
虎見逸而邁僅剩一足存其餘盡吞噉說罷挽我還未

晚雙扉閉橫以巨木梢柱以大石塊始知虎夜遊往往至門外局閉偶不嚴雞豚必罹害人世多畏途巖壑差可避誰知煙霞中又苦遭此輩明發語僕夫此地烏可再

憶奉上官檄赴期赴金陵油油暮雲合霎霎秋雨零宿處尚十里進退雨不能道旁一閒屋徑往叩其局有叟已高臥敲火旋呼燈索飯無一孟覓酒無半升衣濕燎土銼馬飢齧窓櫺擁被面向壁瑟縮如凍蠅僕隸席地坐穢雜寧容憎門隙隱隱亮簷溜稍稍停肩輿急上道行潦正縱橫屢經泥滑達難禁睡曹騰卑官不可為此雨乃我懲何時脫塵鞅翻若離羈鷹

著老書堂集

卷四

五

塵鞅幸得脫粗了婚嫁緣武林常夢想詩友適言旋遂攜龍尾硯同上鴨嘴船沿途試蠟屐共案分吟箋送我孤山住兼旬飽雲煙尋僧南屏麓曳杖西湖邊是時中秋後正值觀潮天眺覽至一再氣象真萬千平生所閱歷豈無好林泉大抵多涉獵何曾久流連茲遊信冠絕不啻瀟灑仙年齒非少壯腰脚未彎跼老子興不淺名山性所便從今樂開放肯復躋危顛

四月十二日夜起大雨

蝙蝠交飛亂撲簷無眠短夜亦厭厭一方月色三通鼓人在虛堂自捲簾

戲題鍾馗詩集圖

此圖命意吁可怪終南進士餘筆債閑結吟朋作高會于思面目何相類大都眊眊如君輩生平秋卷人不愛姓名曾擯孫山外今日氣粗言語大暗中仍恐擲掄在燿今倘欲銷壘塊筆鋒如劍鋒快況君鬼氣塞腸胃作詩定是昌谷派鼓吹休明聽當代阿婆塗抹誰迴睽惟我共君堪便戒

美句

盧雅雨先生少子模十歲能書大字為長句贈

之

八法居然見老蒼豈知卅角正年芳眠時定遇書裙客座後應誇掣筆郎東坡詩今夜相逢掣筆郎研墨寫來箋尚濕捲簾傳看日初長家聲自是岡盧舊文采相承奕葉光

著老書堂集

卷四

六

東綠淨老人

許夫人徐德音

才名夙昔著江東琢句紋窓老更工直欲女中為博士豈惟林下見清風玉臺新詠誰堪和金馬名流漫自雄敢望青綾施坐障分題儻許遞詩筒

和作

徐德音

時清不合隱牆東詞賦偏能晚歲工要使中流憑砥柱豈甘屈曲似屏風當年抱玉空朝楚舉世何人為薦雄頭白諸生推祭酒如何只戀釣魚筒

馬半查六十

閑身鎮日擁書城雙鬢曾無白髮生永以弟兄為性命不將詞賦博科名檐扉祇隔三條巷筆硯相依十載情

我未全衰君正健年年花月待酬賡

方西疇六十

石壁村中是舊溪身居華屋志幽棲情關南阮時推解
舌類東方語滑稽袖裏摩娑多古玉眼前拈弄即詩題
年年紅藥爲君壽長向西疇曳杖藜

荷亭

薄暮荷亭上憑欄喜客同一池舒淨綠幾朵門生紅報
響聲聲雨吹香面面風蕭然遊舫外魚戲自西東

曉眠

歸來記得月朦朧一覺譙門漏點終不煖不涼山枕上
半醒半困雨聲中心灰久息聞雞舞耳重原無聽蟻聰

茅於書堂集

卷四

六

除却奔馳與昏夢曉眠滋味讓衰翁

秋日登竹西亭望江南諸山

虛亭俯秋原百里落眉睫青青江南山臨水如欲涉東
去連海門西顧指建業嫵媚螺黛橫屈曲屏風疊遠帶
夕陽明高與晴空接面面目祇遙看林巒未登躡煙波半
日程何難理輕轍會當乘商飈峰峰踏黃葉

題王履若溪山草堂圖

分得外字

窓前山作屏屋上樹成蓋詩情水聲中世事柴扉外何
曾離人寰自然絕塵瑳他時如買山樣本視圖繪

枝上村新闢竹徑

入門非舊路竹裏徑深深墜篠看初覆狂鞭喜未侵蒼

涼穿夕照曲折赴秋陰從此求羊侶時攜拄杖尋

秋宵獨坐

客去門初掩心清睡未能蟲聲催夜漏池影浸秋燈酒
戶年來減詩情月下增奚童無一事莫怪喚難應

題漸江梅花石屋圖

老僧清入骨落筆無纖塵寫梅不作花畫屋不著人稍
添瘦竹葉俾與孤芳鄰匪貌寂寥境自傳冰雪真冷極
轉生艷空山含古春

秋窓

竟日攤書地一窓秋意饒晚涼通蟋蟀夜雨隔芭蕉月
皎燈光暗更長曙色遙時聞敲落葉坐歎髮蕭蕭

著老書堂集

卷四

六

秋寺

蕭寺乘秋入松陰古殿寒西風傳粥鼓落葉上蒲團氣
肅安禪早僧稀結夏殘木犀香發處真諦悟非難

野橋

略約橫溪面粗疎駕木成於人豈無濟在野不知名窄
礙高軒過低容小艇撐杖藜須子細秋水夜來平

野渡

隔岸一舟橫相望立水濱欲投溪外路須待過來人莫
怪少行客祇緣非要津請看爭渡處車馬正紛綸

水村

野水正空濶人煙忽一村稻花皆遶屋荷葉半遮門生

計綸竿足比鄰驚鴨喧遙看燈影亂過艇泊黃昏

山郭

巖壑周遭處千家亦有城縣庭蒼鹿入坊巷白雲生居者習樵獵古來無戰爭蕭然門早閉贏得長官清

秋草

清霜初隕處碧色未全黃落葉荒園裏西風古道旁老蛩棲暮雨飢馬斂殘陽迴憶萌生候春暉不可忘

九日竹西亭登高

得客

蜀岡蜿蜒來至此勢軒闌爽節地最宜快晴天不惜還攜茱萸觴緩引枕柳策繞亭霜葉疎滿眼秋空碧百年幾寒暑一瞥成今昔那如江上山長閱人閒客雅歌且

著老書堂集

卷四

為歡光景休虛擲試問杜司勳飛鴻去無迹

晚松

赤莧青葵後吳松入饌香風霜經已飽滋味老逾長日課園官送時留野衲嘗臆神休見訴久謝束修羊

甲戌初冬重觀九日文醺圖不禁歲序遷流友

朋周謝之感各系以詩

圖成於癸亥秋予以乙丑始入會故圖中無子像

當時蹤跡判西東九日清歡未及同一自招攜偕入社十年鬚鬢已成翁詩情酒態丹青裏宿草新墳涕淚中此軸不堪頻展看人生禁得幾秋風

寒夜題程星緯遺照

少同筆硯老同官未改儒生氣味酸此際故人呼不出

一燈如豆展圖看

題張白雲先生棲霞志略後

先生避世處尚友明徵君周室有義士堯時作外臣巖壑細搜剔廢興窮討論緬彼六朝迹賴此一冊存雖非西臺記儼是南村人我昔瘦筇歷頗恨往蹟湮他年入山去攜讀秋樹根

雨窓聞鴈

嘹唳征鴻送遠音更添疎雨破窓侵懸知翅濕飛難進但覺雲低響易沉遞入五更驚客夢和成一片攪秋心淒涼莫遣愁人聽正恐無愁也不禁

夜歸

著老書堂集

卷四

清談興未闌遠寺鐘初撞去聲歸去不籠燈月滿條條

卷

漢玉磨兜堅歌

誰思守口如守緘寸玉琢此三絨形稱名古奧頗費解意在遠法金人銘金人銘誰不見無奈樞機疾於箭古銘過眼或忘心雜佩隨身常覲面方規圓璧羣摩抄不如寶此為益多弗捫爾舌徒玩弄磨兜堅其如爾何請看玉上斑斕幾點血縱有他山之石焉可磨

寄天竺大恒上人三首

南屏山下別南能蕭索離懷與歲增自愛詩無蔬笋氣非關投老欲依僧

西湖十日寄閑身。方外惟師氣味親。記得斜陽呼小船。
驚鷺羣畔採秋蓴。

不依處士守寒梅。師舊主孤山之聖因寺天竺山頭講席開。桑下若
無三宿戀。一杯還望渡江來。

梅泚至自京師集榮木軒

分手還握手。均此寒齋中。一尊猶昨日。五載如飄風。君
歸顏尚壯。我老真成翁。始知榮悴殊。不在年齒同。君與予同癸酉
生平生互相較。託業俱雕蟲。螢乾尚几案。鴻飛倏西東。
蹤跡雖小異。遲暮仍相逢。僕指舊吟侶。幾輩埋蒿蓬。合
并誠匪易。臭味期有終。相留卒殘歲。渡江休忽忽。

滑語

著老書堂集卷四

三

黃河冰上行馬蹄。苦竹岡頭鳴竹雞。辯士當筵舌炙髀。
佳人出浴膚凝脂。

澀語

古鉞鏽孔穿不入。古劍戀室拔不出。樊宗師文東野詩。
青橄欖漿檳榔實。

夕陽

晨曦纔見氣滄涼。瞥眼駸駸下短牆。急景欲催天地老。
浮生猶爲利名忙。隨來賈客高帆上。遮向長安大道旁。
如此光陰如此度。揮戈誰說事荒唐。

聽麗雅上人誦談黃山之勝

出家雲海裏。寒暑廿年更。巖壑胸中貯。煙霞舌上生。探

奇原夢想說險已。神驚若有山中分。他時導我行。

題黃遵古山莊雪霽圖

行卷

山雪夜已闌。山扉朝尚鍵。晨曦耀林巒。寒色靜雞犬。何
來抱琴翁。路向溪橋轉。畫師白描手。展玩當歲晚。閑房
萬竹低積素。一庭滿便覺。此山莊去人殊不遠。

寒夜與梅泚話別

軟紅纔拂後。又上渡江船。交誼老來篤。歸心歲暮堅。漏
長杯絡繹。燭短語綿連。此別無多日。相逢又判年。

除夕口占示八弟

小市人稀雪滿天。梅花開近草堂前。家常盤飮新斲酒。
弟勸兄酬又一年。

著老書堂集卷四

三

著老書堂集卷之四

著老書堂集卷之五 乙亥

臨潼 張世進

正月六日過讓園

路向城陰轉人當歲首開偶然攜竹杖復此叩柴關殘雪荒苔上疎梅落照間禽聲多樂意入耳覺春還

晚清軒觀鶴舞

秦鶴有道鶴乃馴清池白石全其真稻梁恩重無以報雙雙學舞交續紛初舒修頸作清唳漸鼓兩翅騰長身高繞數尺僅離地勢若一往將入雲迴風流雪那足擬鳳踰龍躍斯為倫璩璋豈類羊公宅振迅恍依吳市門

梁簡文帝舞鶴詩振迅依吳市

卷五

逕踏白月還歸竹柴樓黃昏君不見白家楊枝不共老

韓家柳枝曾踰園筵前長袖誰久在何似胎禽戀主人

元夜山館聯句

佳節天涯喜盍簪朱稻孫山齋四度復聯吟馬曰瑄地

分吳越皆知已張世進詩壓齊梁是雅音馬曰瑄春月

初圓花照夜陳章清歌不斷酒盈襟閔華燈前底用看

霜鬢陸鍾輝行樂年年共此心洪

東樓于湘

拋却吟朋靜掩扉近聞稍與藥爐違原思自昔貧非病昭略而今瘦勝肥未共雪中嘗臘酒好來花下試春衣叮嚀強飯非無意年少清才似爾稀



梅花下作

東皇著意弄春妍輕煖輕寒十日天莫與梅花較身世梅花遭遇有今年

憶舊居玉蘭有序

舊居園中玉蘭一株高二丈圍三尺許春時作花不下萬朵自我不見二十年矣今年二月偶於牆外見之追憶疇昔花下之樂渺然如隔世事因為長句一首不自知其言之悲也

老屋年年玉樹新弟兄攜酒樂青春明蟾闌色來初夜煖日烘香散四鄰篋底尚留相賞句花前別換一番人出牆枝好爭看處獨有衰翁暗愴神

著老書堂集 卷五

賦得一片花飛減却春

莫把嫣紅片萼輕春工也費剪裁成才經少女微飄處已露東皇欲去情看作尋常憑酒客暗將消息報流鶯恰如詩老皤然鬢始自星星一兩莖

集抱山堂東泮江

高興飛揚勝少年如何閑度杏花天及今風煖偏支枕却笑春寒早放船泮江湖上看示疾維摩原偶爾閉門正字太蕭然此間亦有重簾護拄杖還來共壁箋

晉樹亭

輪囷鴨脚小亭隈聞說根從典午栽黛色遙連仁祖檜春光先占法曹梅不隨江左風流盡曾見東山絲竹來

落子何年復成樹而今已是棟梁材

題畫三首

王石谷花溪漁隱圖

擢拂溪紋燕尾斜紅桃花下綠汀沙晚來莫問維舟地處處春風處處家

惲南田紅薇圖

嬌嬈不肯嫁東風簇錦裁綃別樣工記得綠陰如幄處石榴紅罷此花紅

陳原舒秋葵圖

頭冠金盞不風流難寫嬌黃一種秋斜界藤箋還小疊曉來輕展晚來收

著老書堂集 卷五

題清明上河圖臨本三首

熙熙人物滿春臺貌出長安錦繡堆料得東風花柳下此時未有杜鵑來

幽蘭居士記東都活現華胥遜此圖任寫汴河無限好可知淞臉愛西湖

一夜春泉漲御溝翰林真蹟香難求帝城風物依稀在猶幸葫蘆樣本留

圖為北宋翰林張擇端畫後歸嚴分宜家嚴致圖書蓋入大內米芾著意欲盡得之當事進奏請發未若今上僞臨發一小噓知此圖僞重遠竊攜之通當事者至瑞玉藏御溝石鎮中是日忽大雨溝水驟長沒岸越二日水退取之則已腐爛不可復理矣見明唐景旼元覽

解谷招賞玉蘭席上各賦五六七言送朱稼翁

暫歸秀水

花下酒如油花前人去留同看木蘭樹獨上木蘭舟

山館此時共醉蓬窻明日孤吟好向江南江北較量春淺春深

經旬小別漫欵欵相待抽帆四月初聞說鴨餛飩正好莫貪鄉味誤鮪魚

飲含雨亭東嶧谷半查

一片菜花中天桃遠近紅醉吟忘是客培養愧無功老去憐春色遲來怕曉風穠芳須亟賞為報主人翁

斷鍼吟為李景山母氏作

中道喪所天教子若嚴父弗辭十指勞篝燈佐勤苦每當一鍼折輒向小函貯積少漸成多至不可勝數試思

著老書堂集 卷五

累百千所歷幾寒暑鍼斷不可連學廢不可補嗟此留

鍼心何異斷機杼孤兒守青編慈母歸黃土至今誰誦餘開篋淚如雨我聞古學人文行恒相輔子也孝且廉

一介無苟取因知斷鍼時所最非訓詁願將寸鐵微子孫世藏弄莫謂少鋒鋌千秋刺心腑

鐵獅行

蕃釐觀前鐵獅子或言禱之病良已轉相附會轉神奇云福可邀禍可弭遠近遞招呼男女紛拜跪初來攜紙錢再至陳牲醴有司禁之衆弗止勢難一一施鞭箠無計但將獅子毀伍伯拊擊手如風婦孺旁觀鼻流涕祈求更有後來人却視鐵獅亡矣不怪言者妖不笑信

者鄙多事反將官長詆辱有通象有齒厭身狀賊皆由
已獅兮面目空猙獰無妄之災誰所使請君來看擊殘
軀本是塊然頑鐵耳

寄懷梅洪

朝朝雲樹隔江看何事春來挂席難不是願君長作客
應知無計老漁竿

雨過西疇二首

出郭前期在難辭冒雨來連岡橫宿霧隔水殷輕雷門
掩陰陰樹庭封漠漠苔草堂寬十笏前後落花開

花已十分齊壺觴正可攜雨疎留色在雲重壓香低啼
鳥芳林外斜陽小閣西筍與歸路穩不用怯春泥

著老書堂集

卷五

五

題王穀原比部龍湫宴坐圖

擾擾棲人寰無處滌塵土鴈山飛瀑前真是洗心所震
耳喧奔雷灑面濺寒雨宛挂千尺冰盡祛六月暑君本
廊廟身愛作林泉主寫真煩畫師但與蒲團伍奇境象
外傳不遺現豪楮必欲問龍湫龍湫在靈府

懷謝山

幾載一相見相望復海濱別來春又夏歸去病兼貧欲
竟千秋業休輕七尺身天心扶大雅應不困斯人

過故將軍第

甲第荒涼半作墟將軍貴盛舊何如庭階駢立千夫長
閭巷高容四望車此日猶呼侍中宅幾時重贖鄭公居

白頭愁見歌鐘地雨後牆陰種野蔬

送穀原之金陵

摩詰詩篇眼內稀才欣相見復相違交聯老後難爲別
帆指江南不是歸芍藥已看邛上好鱖魚更試石城肥
惟應惆悵青溪畔邀笛風流兩度非穀原嘗於秦淮水關遊
其地寶意已官遠方因寫青溪邀笛圖
要同人作詩以紀其事故於落句及之

江村新夏

柴扉六枳籬占斷江一曲門前稻始秧舍後筍成竹近
階波渺渺隔岸山簇簇木樨梳書眠水風吹夢熟起視
清潮平坐對白鷗浴此境在人閒胡爲溷塵俗

乙亥初夏重晤息翁於山心室用前韻

著老書堂集

卷五

六

別來兩度閱春秋又向韓江挂席遊願上尋盟同趙槩
山陰乘興異王猷尊前談笑神猶旺卷內詩篇力更遒
莫趁南風吹五兩勿勿不爲故人留

哭泚江太史四首

逆數交期淚滿膺黑頭直到雪崩當當時本是忘年友
適日真成耐久朋先生長子
十四歲一去江湖聽夜雨重攜筆硯
共秋燈中間多少升沉事說向靈筵總不謬

聲價當時重木天卅年林下作閑仙江山風月常爲主
臺閣文章且避賢身後憑誰傳柏匱生前已欲賣平泉
從來未見攢眉態脫屣人間亦灑然

誰向騷壇更主盟飛揚清興想平生但嫌高會經旬斷

不怕長篇頃刻成。畏酒時時傾。茗汁隨身處處帶。楸枰向來只作尋常看。事後追思默愴情。

隔夕殷勤折東。邀吟魂忽逐曉風飄。可憐頭白身難恃。更比蒲黃酒易消。先生於五日遊前一日猶有解綜之約過隙光陰知有盡。名山事業計無聊。從今但到天中節。又爲先生賦大招。

倚杖

蒼茫斜日下倚杖。背柴關身是歸來好。天容老去閑塵中空。白髮望裏即青山。指點巉巖處何如。世路艱。

對茉莉花有感

記得紗幮靜夜籠。釵梁開遍玉瓏璁。萊妻髮禿楊枝去。花在月明風露中。

耆老書堂集 卷五

五月既望小集耆老書堂待月聯句

新篁闌檻欲黃昏。陳章枝上啁啾宿鳥喧。張世進已被星河催卷幔。王藻不教燈火照開尊。張四科遙知東海騰千尺。章乍見西牆抹一痕。世進難得閑人如我輩。藻清愁莫向醉中論。四科

雨餘

耳畔斷簷聲欲晴。還未晴。水消階面出葉燥。竹梢輕乾。鵲喜歡態斜陽老大情。詩書是吾事。須趁紙窓明。

六月望夜讓圖坐月限十四鹽韻

終朝枯坐情不忤。建瓴之水懸高簷。杜陵茆向屋頭捲。裴亮宅從牀下淹。自春徂夏凡六望。清光五度雲中潛。

今晨雨聲不到枕。起視曦影入簾小。園咫尺頗易涉。靜友三兩何須添。一觴一詠意已足。卜晝卜夜歡難兼。

林間支頤待歸鳥。樹頭瞥眼騰涼蟾。明珠久闕吐蚌殼。古鏡長封開象奩。結璘囊來匿何處。豈有暮吻能閉箝。千里故人返鄉國。七年適疾逢鍼砭。吾曹見月同此快。

管鑰忘却司城嚴。筍輿蠟屐姑緩試。酒杯詩筆堪重拈。南樓清嘯有庾老。承天散步傳蘇髯。昔賢弗忍負佳月。未聞取用傷其廉。況茲圓魄久睽別。肯教寂寞沉西崦。

人生雖若處禪叢。我身久異上竹鮎。忙閑有時難自料。陰晴明日誰能占。良宵且作開口笑。愁嘆莫上雙眉尖。

哭嶠谷三首

耆老書堂集 卷五

不信浮生內茲晨。遽哭君誰教。富才調無計避辛勤。悲喜多年共存亡。一旦分故人餘幾輩。今又痛離羣。山館花開日行菴。葉落時孤燈明竹院。一老撚霜髭。此境恍如昨。伊人不可追。白頭吟侶在。累月嬾裁詩。自昔叨知契。文章臭味通。敢居三益列。不在五交中。愁對孔平仲。謂半期生鄭小同。嶠谷人。卒已四月。哲人身後報天道。

豈夢夢

哭嶠谷詩成復係一絕句

賦就傷心句。秋蛩語共哀。長箋空寫去。無復報章來。

題玉井洞庭待月圖

淼淼太湖水中有明月。坡明月出常晚。四面峰巒嵯峨。

人暮延佇徙倚長松柯有酒肯遽飲有詩且緩哦空巖
無漏鼓靜夜聞鳴鼃少焉大圓鏡飛出東山阿萬頃失
銀浪一色浮金波空明互激射高下相盪磨久立豈不
倦所得良已多涼宵若早睡如此水月何

秋日過行葬

虛堂重到不勝情舊是詩人手築成閑醉閑吟難再共
秋花秋草自長生當時地主延賓客今日園丁管送迎
料得弟兄連案處卯君從此嬾經行

倚樓

小樓城市外暇日好躋攀眼底村邊樹意中江上山雲
隨高鳥去人共夕陽閑幾許清秋思闌干一曲閒

著老書堂集

卷五

元

秋庭閑坐

西風來幾日清絕廣庭閒疎柳若高士低花如小鬟秋
能令人淡老合讓身閒自得跣趺趣蕭然晝掩關

讓圃雨後秋花盛開成一絕句

拄杖來尋舊日聲柴扉初啟照人明秋霖不肯輸春雨
也灑庭花五色成

八月七日小集讓圃時王太守孟亭至自金陵

蔣孝廉秋涇至自秀水三首

結伴閑尋古寺邊蕭疎庭院次寥天憑闌遍把秋花數
羨殺叢中老少年

石城艇子駕湖棹兩地雲帆次第開好是淮南秋雨夜

故人都向鴈前來

三百枯棋酒一尊消磨白晝到黃昏隔牆亦是尋詩地
黃葉青苔嬾叩門

謂解谷行卷

聞全太史謝山凶問

凶耗遙傳自海濱歸時病骨記嶙峋若教藥餌難微效
政恐文章少替人伯道無兒誠可痛

謝山止一子東坡已亡於今春

哭樓于湘

清晨聞叩門長鬚報君死斯人無死法厥疾無生理倘
荷彼蒼憐或希勿藥喜友朋屬望心今日長已矣寡妻
方有身嬌女才毀齒身後竟如何哀哉樓次子

著老書堂集

卷五

一

唱和豈不樂所憂傷爾生而君弗自逸慘淡同經營時
於推敲際頻作欬嗽聲人同秋竹瘦句比寒潭清但得
假年歲何難臻老成此才忽中折誰為後來英
屈指入夏來三度哭詩老君年未四十胡亦隨秋草俾
爾秀且文自合貧而天厚福愚乃邀慧業天所寶倘作
再來人須向冥司禱願不識一丁富貴還壽考

秋日寄南圻棲霞山中

不到棲霞久清遊憶往年深松盤古磴亂石漱秋泉想
對中峰月頻遲午夜眠山中紅葉信休惜隔江傳

遊金山

曉趁回潮半日程瓜州城下大江橫山從波浪中閒出

帆繞樓臺四面行。閑倚石闌看鳥度。靜聞齋鼓認鼙鳴。
斜陽繞墮蒼茫裏。又報峰頭海月生。

郭璞墓

不信驚濤內元堂。向此高千年誰瀝酒。片石未鐫銘數
莫逃兵解奇難入。葬經山僧遙指點相近是中冷。

分賦淮陰古蹟送梅泚得趙嘏宅

淮陰古名郡。騷客剩林扉。杜牧詩評重。枚臯舊宅依。苔
磯浸秋水。蓮渚落紅衣。倘有樓堪倚。知君逸興飛。

秋郊散步

涼風引閑步。曳杖出城闌。紆徐一二里。後先三五人。放
眼野田畔。照影澄潭濱。意行無定所。遠近安足論。曩來

著老書堂集

卷五

七

瓜豆區蕎花白如銀。覽茲時物變。彌覺斜陽親。勞生近
七十。始作自由身。肯效古秋士。戚戚悲蕭晨。

再寄南圻樓霞山中分韻得次字

前詩寄山中。頗有渡江意。荏苒已秋深。我留君不至。巖
桂知再花。江楓應半醉。蘿月懸清輝。松風蕩涼翠。大都
君眼中。長貯我胸次。雖慙煙霞心。豈無友朋思。計程百
里遙。言旋一帆易。遲爾作重陽。莫誤登高事。

九月四日重舉詩集

故人樓指半消磨。吟侶經時廢嘯歌。拚把餘年閑度却。
其如結習未忘何。重聯舊雨尊前少。相顧新霜髻畔多。
不向西風作高會。黃花應笑客蹉跎。

九日登小金山

數仞高邱尚巋然。雲山舊閣已荒煙。人逢佳節登臨處。
世換西風五百年。白葦花明殘照裏。枯荷葉颭野塘邊。
尊前不用悲搖落。醉插茱萸壓帽偏。

秋日過秋雨菴

散步黃花地。因過青豆房。禽聲和清梵。竹色冷斜陽。入
饌雕菰美。煎茶落葉香。方知水晶域。別是一秋光。

寄題琵琶亭

潯陽郭外橫舟時。白傅遺踪蔓草披。畫棟朱闌人境改。
青衫紅袖月明知。中年聞樂悲三已。臨老忘情詠四雖。
遷客已歸兜率去。漫勞亭角更尋詩。

著老書堂集

卷五

三

閑居三適

剃頭

短髮隨刀落。漸疎朝來且免洛。成梳惜留髻。子還如蒜。
未得塵根盡。掃除

摘耳

叮嚀潛於兩耳滋。爬搔常趁日高時。此中消息如陰德。
試問旁人那得知。

按摩

彷彿熊經與鳥伸。能教病木暫回春。自憐凡骨無仙分。
導引如何倩別人。

同人詩集半隱齋都轉盧公以羅酒一罍見餉

各賦長句以報

酒徒詩侶日相親。同作堯時擊壤民。俚謔敢希青眼客。
芳尊忽遣白衣人。元規雅興知非淺。公瑾醇醪醉是真。
先對馬軍嘗一盞。共驚拈筆已如神。

初冬野吟

本無敲句意。黃葉引詩情。高詠人誰聽。疎林鳥自驚。
聲隨平楚遠。思入冷泉清。不及田間叟。村歌信口成。

題岳忠武像

緩帶輕裘狀忠臣。孝子身意中勞想像。畫裏識天人。南
渡倡和議中原。汚虜塵父兄。渾不顧將帥。更無論宣力。
十年廢長城。一旦淪死教。沉狂生不上。麒麟君相今。

奇老書堂集

卷五

三

安在丹青炳若新。千秋猶涕淚何沉。兩州民

忠武生前嘗處
二州之民皆繪

像祠

冬日集竹西亭

吟朋無事即招攜。又趁霜晴過竹西。遠樹葉凋帆脚露。
平田冬煖麥苗齊。尊前逝水茫茫去。鳥外斜陽冉冉低。
辛苦復亭人不見。淒涼剩有壁閒題。

謂并江

石濤風竹

世無繪風手。畫竹風自生。阿師尺幅內。落筆何縱橫。
枝盡作態。葉葉皆有聲。既得風氣勢。兼寫竹性情。閑窓
靜相對。灑然塵抱清。

送次孫昂入家塾

攜爾拜先生。從今望有成。抱書休戀母。逃學莫隨兄。
早蓄三冬用。初行萬里程。吾衰猶未甚。倘可見蜚鳴。

大雪對酒二首

肺疾宜緘酒。剛逢雪滿天。禦寒聊復爾。把盞又頽然。
重價休誇炭。孟郊詩贈炭
價重雙鳥銀奇溫定勝綿。如淮安可致。共醉度
荒年。

枵腹思杯杓。何殊食肉糜。由來餓夫病。難遣麪生醫。
蒿目緣時事。傷心詎酒悲。廣庭深一尺。差喜麥苗滋。

石子

石子光圓狀不齊。幾經磨洗出清溪。空山雨後垂鞭渡。
記得斑斕襯馬蹄。

奇老書堂集

卷五

四

竹町編詩三十卷。自為長句題集後。屬予次韻。

喜君詩集近編成。擲地都為金石聲。到處江山留嘯詠。
卷中歲月去崢嶸。多於玉白花紅句。半是登高望遠情。
宗武若堪貽石斧。黃金不用積千簾。

原作

陳章

新排三十卷。詩成總是秋蟲候。鳥聲豈敢誇張同。白
傳。那能評品藉鍾磬。阻風中酒江湖味。擊壤歌。轅草
野情。未免吟癡忘。不得只愁蠹蝕棄箱簾。

靜女吟

深閨有處子。容華耀春陽。獨抱貞素意。恥為時世粧。
幽蘭閨空谷。采者尋國香。真賞自應爾。孤情非所望。阿母

願有家經營家時裳但保千金軀老女庸何傷

卯飲

清霜庭院客稀來。昨夜殘尊尚可開。塵世天明多少事。野人晨起兩三杯。推窓不覺朝暾上。欹枕重呼斷夢回。除却醉鄉無處去。昏昏任作酒徒猜。

盆梅

移得寒香種越磁。重簾深護怕開遲。雖經蟠屈隨人意。終是冰霜絕俗姿。綺石蒼苔增野致。青燈素壁寫橫枝。誰將時世梅花樣。說與西湖處士知。

自題聽雨樓

小樓無百尺。聽雨最翛然。點滴重簷外。蕭騷老樹顛。春

著老書堂集

卷五

三

陰便獨倚秋夜警。高眠浙浙鳴蓬背。江湖憶往年。

六齡童子作書歌爲易松滋令子賦

神寒骨重名家子。牛角青青纔及几。小榻婆娑兩足承。拈毫濡墨俄盈紙。行行鳳泊與鸞飄。字字蠶頭兼蠶尾。門才義獻本相承。翻使嚴君瞠目視。怪渠腕指細且柔。那有千鈞力如此。已看八法步歐虞。要令三冬足文史。君不見王勃篇章試手初。陸瓊詩句成吟始。問年總是六齡時。似爾英奇堪接趾。他時寫作願兼工。會見聲名馳萬里。區區科第何足言。捉鼻應知不免耳。

贈周牧山

南溪居士年半百。現具隨身常作客。好山好水遍登臨。

貯向胸中藏不得。去秋執手廣陵城。爲我殷勤寫泉石。曠如無地密無天。脫去畫工繩與尺。故人却憶方環山。書卷時流楮墨間。忽歸泉壤成。長別將謂烟霞自此開。衰年獲與君相遇。絕藝於今喜再看。爭長怪底難軒輊。受學由來共本源。環山牧山同學。畫於黃連古。生平到處逢。迥有肯向鄉閭。但株守勞君一見賞。吾真那知百事居人後。山林空抱鹿麋心。丹青輸爾荆關手。只有尊前膽未豚。竭來姑與子飲酒。

存園十詠

竹徑

遙望碧檀欒。入門無雜樹。萬竿煙雨姿。幾曲蜿蜒路。知

著老書堂集

卷五

三

有好池臺深藏不知處。

紅雨亭

築亭象十字。種桃環四圍。東風吹放後。還趁東風飛。排窓一吟眺。點點沾春衣。

梅塢

自我幼時來。苔枝已如繡。至今一塢雲。英英尚依舊。不得作神仙。願比梅花壽。

聽雨廊

花外遶修廊。飯餘聊徙倚。雨來不濕衣。遠近簷聲起。何用臨清流。即此洗吾耳。

玉蘭堂

凡艷門妖韶高花抱孤潔誰作女郎呼花意應不屑看
到月朧明堂襟一堆雪

桂坪

數里聞秋香香在金粟徑開時白露滋飄處西風勁無
隱得真詮豈惟習禪定

迴溪

水榭曲相通下有溪流注縈紆岸幾灣朝夕潮兩度潮
長帶魚來潮回泛花去

觀稼樓

爲樓面南畝田歌遠近聞春原耕白雨秋隴收黃雲願
迴看花眼視此農力勤

著之書堂集

卷五

七

西亭

亭子笠樣圓迴出高樹杪落日下匆匆此閒見了了人
生不息機愧彼投林鳥

遙岑閣

遙岑不渡江隔水獻殊狀每動入山心輒擬登樓望似
爲倚闌人重重設屏障

浣紗女祠

祠在真州西門外按吳越春秋當在溧陽而郡志力辯其非又太白貞義女碑銘謂爲史氏之女志稱馮氏未之請而作是詩

古木荒祠白晝陰當年一死意何深剖明處子嫌疑跡
斷絕逋臣反顧心自爲英雄飢進食肯將身命博投金
人閒誰不欽貞義豈獨憑依瀨水浔

著老書堂集卷之五

著之書堂集

卷五

八

著老書堂集卷之六

丙子至
丁丑夏

臨潼 張世進 軼青園

正月二日訪竹町不值

殘冬一攜手經旬不相見旬日未云多多勿歲華變何處繫吟蹤東風閉苔院

三日獨登露臺

竹裏登高石磴斜憑闌一望思無涯眼光莫道纔如豆容得春城十萬家

鞭春詞

東郊綠仗回城闌土牛龐然立府門詰朝太昊始司令打春故事宜遵循絲鞭五色各在手太守前導僚屬奔

著老書堂集

卷六

一

繞牛三匝行且擊膈膈膊聲相聞須臾事竣官吏散伍伯奮袖椎作塵休將此舉等兒戲古制厥有深意存或言可散氣寒冽又云用勸民辛勤要之重農說近是故先黔首驅烏犍書生負郭無二頃硯田方寸時耕耘傲載南畝我何與平秩西成望亦殷人人願服十千耦家家看取三百困老夫但作鞭春曲長和康衢擊壤民

上元夜雨中東半查

匆匆又上元默默思前度隔街詩老家連歲招我去促席倒深杯傳箋門長句如此幾春風條爾先朝露素交刺難弟令節思良晤祇愁見面時轉作傷心助蕭條柴荆掩索寞槁梧據縱使明月明寧忘故人故濃雲沈滿

天細雨紛如霧獨坐憐卯君含淒向誰訴

落燈夜飲榮木軒聯句

春雨霽暮煙凝王藻捲書幌坐吟朋張世進爰命酒仍

張燈陳章撫上序飛光騰余夢易獲良會逸興增張四

科華燭跋履軒憑藻竹裏玉梅翦水世進善謔發雅令

徵章曰既醉可以與夢易且小住待月升四科

早春泛舟紅橋

重開勝境待宸遊步步風光可逗遛桃柳兩行遮野色樓臺十里夾溪流未看鴻鴈今年去但覺鶯花此地稠衰老逢春閑不得也乘新水泛扁舟

刀魚聯句

著老書堂集

卷六

二

春江水暖碧差差陳章正是刀魚欲上時王藻貫柳寒鉞懸一尺蔣德劃波雪色胃千絲陳皋年光催促來燈市張世進風味清腴佐酒卮張四科記得焦公祠下泊

桃花影裏喚漁師藻

送汪博士韓懷入都
論心纔幾日別我上長安舊學經生業新銜國子官柳從螢苑折花向鳳城看可憶清吟侶江邊老釣竿

春陰

鵲聲鵲語互紛紛獨坐虛堂總厭聞細草有心迎霽旭東風無力養癡雲遊人行止渾難定長日朝昏了不分未解春工何厚薄禁持梅柳護苔紋

祀社公迎神送神曲

坎坎兮擊鼓鳴鳴兮吹笛望粉榆兮神所宅豚蹄斯掇
今孟酒斯瀝偕富媪兮來有赫莫我吐兮同舊水之不
食右迎

社君之來齊明陳兮社君之去紙錢焚兮康我田功風
雨勻兮求彼地財黍稷蕃兮復禱既申分肉均兮秋社
匪遙答神勛兮右送

花朝後一日集抱山堂時韓懷將入都梅泚暫
歸吳江

閑堂作高會芳序脩已深虛窓入花氣疎簾蕩雲陰相
對一杯酒各懷千里心匹馬風塵路扁舟煙水潯別離
亦常事顧我髣髴雪侵何時仍此地共聽黃鳥音

園居春深

園居不知久芳序暗中移若以浮生較應非少壯時吟
殘花次第開到日舒遲漸近春歸候清尊莫緩持

薄暮喜對田研南同五姪見過

向晚身無事舉簾客正來相留看落日閑與上高臺倦
鳥投林去殘花傍酒開未須催秉燭春月在簷隈

歸自真州途中口號

來時雙槳趁潮生歸去蒲帆六幅輕十日鑒江無一事
梁閒看得燕巢成

客裏光陰換夾衣推蓬愁見好春歸多情昨夜東風雨

吹濕楊花不許飛

題洪曲谿潛口舊居圖二首

紫霞山下舊爲家別後驚心歲月賒正對畫圖閑指點
鄉鄰寄到故園茶

繁華看厭廣陵春千里鄉關入夢頻繡嶺峰前數椽在
與君同是未歸人

貞女篇爲新安汪氏女作

女未嫁而寡禮無必死方貞女曰否否不死無綱常當
夫彌留際所憂在萱堂身後菽水責欲妾相承當期待
殊不薄望我爲共姜孝義儻能遂性命敢自戕夫家乃
弗許謂妾年正芳人事有乖迺妾意無徊徨不奉堂上

著老書堂集卷六

姑合從泉下郎豈忘父母養幸有兄弟行七日絕飲食
萬火燎肝腸羣憐就鬼錄彼若登仙鄉吟成絕命詩從
容復慨慷里門安綽楔有司肅烝嘗既顯二親教兼爲
兩姓光世間失節婦形存心則亡究竟百年內先後歸
北叩何如效貞女千載名猶香

初秋早起

推枕當軒坐秋天漸欲明涼風梧葉影殘月草蟲聲轉
憶前宵熱逾憐平旦清人情真易變絺綌頓嫌輕

七月十五夜金山寺觀放水燈

挂席登金山到寺日云暮數杵鳴昏鐘四圍生水霧少
馬萬點紅燦向波心布是時值中元法筵集縑素口宣

月葉文手藝蓮花炷委向急流中自信回潮去離如秋
星疎合若浮萍聚前者逝已遙後者尾而赴迢迢指海
門滅影向何處我聞釋氏慈幽暗期普度仗此列炬明
脫彼諸苦趣認作聖燈非看成漁火誤轉似夜舒荷數
華避天曙梵唄寂無聲江水間如故忽現白毫光明月
在高樹

婦病

衰翁腹疾初平後萊婦俄爲二豎侵老去夫妻似朋友
秋來隨唱是呻吟量投復木知無恙漸入桑榆恐不禁
但得白頭身並健齋鹽對守亦甘心

秋日集讓園送陳江皋之白下

著老書堂集

卷六

五

閑館重來八月中沈寥天氣一尊同流光又近黃花節
小別還驚白髮翁鴨脚樹邊疎酒伴石頭城下繫吟蓬
此行若見西湖長爲問玻璃十頃風

時訪穎州阜陽令
潘君秋田於金陵

病中遣懷

秋色佳如此閑門掩薜蘿死非年少免病是老人多凡
藥無奇効吾心有太和窮愁欺不得二豎欲如何

後五君詠

劉侍郎艾堂

侍郎早登科游歷華要職三朝股肱臣二紀林泉客生
平慕鷹鷂擊物不暇擇投老歛鋒銳游心唯翰墨

程編修泮江

泮江木天客而有山野姿二頃苦難得一事恥不知手
復樊川跡

今竹西亭
君所募建

意箋玉溪詩後生矜一第風雅嗣者

馬主政嶢谷

白眉用世才利器未曾試扇物如春風吟詩有秋氣口
中無雌黃胸次別涇渭身後一編存傳之賴難弟

全庶常謝山

于思貌昂藏小夫畏其口試誦金石文允推霹靂手合
向名山藏詎宜玉堂有人既加擠排天復奪年壽

樓上舍于湘

于湘後來秀愛與黃髮遊馬卿無長物叔寶多清愁生
著老書堂集

卷六

六

同蟲集蓼死異孤首邱

病革時欲歸
葬吳門不果

遺詩非執友零落憑
誰收

竹町輯其遺
詩方謀付刻

九日行菴

不到行菴久西風葉滿廊舊人餘幾輩此地又重陽易
盡悲身事無聊託酒狂須知開口笑非愛菊花黃

晚山

向夕平原立支筇細看山斷崖昏霧合高嶺夕陽閑衝
虎樵夫下收茶野衲還幾家松火在未黑掩柴關

題洗象圖

文殊好獅普賢象智行何曾異鉢兩禪心離垢物亦宜
閑爲伽那濯塵埃象師調象法有三減食次加鈎與杖

此術制醉兼制狂。馴獸原無奔佚想。蠻奴牽出形龐然。
修牙下垂鼻。倒奉盆中滿。貯功德水背上。猶披錦繡韉。
沙彌執帚意恭慎。僧伽作禮腰彎。陰不知蠢爾偶前滌。
何以諦視來。諸天自昔神龍能饋供。又聞馬有馱經用。
渡河異質亦通靈。詎止和柔習羈鞅。畫工水墨費經營。
觀者歡欣齊讚頌。佛門廣大皈依燧尾焚身殊可痛。

踏葉

黃葉無人掃。空林躡屐來。稍嫌迷徑路。似恐踐莓苔。
滑晨霜覆聲乾。野鹿猜勝他朝市。客足底但塵埃。

閏九月一日遊禪智寺

素節未云盡。挈伴招提行。僧稀粥魚冷。院淨秋花明。開

著老書堂集

卷六

二

烹古井水坐聽落葉聲。孤亭懶重上。爲有故人情。
竹西亭復於洪

閏重陽郊遊同用高季迪九日登虎邱韻

從來天意妬重陽。風雨常居十之九。今年兩度總暄晴。
更擬相將就林阜。出郭初驚木葉疎。支筇不怕苔紋厚。
紛紛遊侶各爲儔。惟有吟朋稱耐久。却看賓主半英奇。
多謝招攜到衰朽。舊人追數素心稀。浮生輸與黃花壽。
所欣腰脚未彎跧。尚可追陪共趨走。爲問緇塵染素衣。
何如白髮親紅友。茲晨放意向郊原。當時自悔營升斗。
亭亭霽日照林端。冉冉秋雲飛隴首。溪邊吐艷木芙蓉。
隄畔搖風水楊柳。猶似涼空蕭瑟初。未經冬序凋傷後。

偶尋園囿散幽襟。閒發詼嘲開笑口。優游絕似驚忘機。
局促肯同魚麗留。不辭痛飲效渴羌。但恐摘詞慙幼婦。
題糕落帽語陳陳。相戒毫端空所有。興酣促席更論心。
暮色催人還握手。自今欲作文酒娛。可能遣我支離叟。
荒齋咫尺倘相過。先爲諸君掃埃垢。

分詠蟹事得蟹斲

巨蟹正爬沙。值此關溪竹宛如。羊觸藩難效猓升木。不
知退步寬。空有橫行足。微物信無知。機心亦良酷。

說鬼

窗前夜雨秋。騷屑促坐荒齋無可說。偶然一客話幽冥。
不覺瀾翻語更迭。耳聞目見雖異辭。俱有陰風出脣舌。

著老書堂集

卷六

八

猓猓直令寒毛生。淒切如聆哭聲咽。座隅童僕互偎依。
席上燈光半明滅。掀髯抵掌那肯休。已報譙樓三鼓絕。
阮生著論見誠偏。坡老妄聽疑未徹。須知世事更荒唐。
說人說鬼何分別。

讓圃八詠

松月軒

結茆僧已去。閑客此棲遲。不識松閒月。清光今爲誰。

簡公塔

生與衲師遊。不受榮公號。一塔黃葉中。西風爲閑掃。

雲木相參樓

樹靜雲影動。時時互參差。入林鳥不覺。倚闌人自知。

黃楊館

空館種黃楊。寂寞誰相顧。不長亦不凋。我願如此樹。

蘿徑

一徑曲逶迤。垂蘿幕其上。護得碧苔深。幽尋賴藤杖。

遺泉

地僻無人汲。一泓深草中。品外自清冽。不煩桑苧翁。

碧梧修竹之間

陰陰夏日遮。颯颯秋聲弄。下有遺世人。狂歌憶鳴鳳。

梅坪

種梅自成列。未許凡卉參。年年玩香雪。不枉住江南。

冬晴

著老書堂集

卷六

九

融融霽色滿簾櫳。不似常年十月中。徑草向陽猶弄色。窓蠅得煖忽騰空。天心似念飢寒客。麥壠還資雨雪功。細較物情難盡厭。忘情只有負暄翁。

重過曾襄愍公墓

此地埋冤骨。於今二百年。高墳幸無恙。宰木忽蕭然。身欲恢河套。魂難庇墓田。石麟人不買。留取臥荒煙。

荻

龍畔春霖著。去江邊暮雪披。歸不羨高人。荷製焉知貴。客朝衣。

笠

任爾乘車不下。何如戴笠閑遊。漁父桃花水上。詩人飯

題山頭

題板橋夜月圖

十四樓前月色明。長橋深夜麗人行。笙歌斷後煙波在。剩有官蛙鼓吹聲。

雪後僧房

雪霽叩蘭若。皓然深院清。蹲樹鳥不下。擁階僧未行。寒光耀佛面。勁氣沉經聲。茶煙竹間出。夕照窓上明。甫聽瓦溝滴。復見簷冰成。眼前具生滅。默坐銷塵情。

登小臺望江南山

生無住山緣。而有看山癖。閑上小臺端。獨倚危闌側。殷勤潤州山。嬾娟送遙碧。到眼雖分明。其下大江隔。欲往

著老書堂集

卷六

十

路迢迢。相視情脈脈。平生善躋攀。老去衰筋力。未忍負幽岑。猶思理輕策。自笑萬慮空。望岫心不息。

對酒

半是疎狂半是迂。此生只合老菰蘆。難醫貧賤書千卷。暫作神仙酒一壺。天上從教烏兔轉。人間任作馬牛呼。惟將終日營騰眼。閑看劉伶荷鋤圖。

歲晚二首

記得薦椒盤。匆匆臘又殘。新春句日到。舊歷幾人看。積雪中庭淨。清霜滿樹寒。不將書送老。何事更爲歡。回憶今年事。昏昏半已忘。卷中詩百首。燈下酒千觴。髮豈緣梳短。孫將及我長。顏然稱漫叟。真覺負流光。

冒雪行西山道中

急雪空山道同雲遠近昏。飢鳥鵲宿麥寒犬護荒村。農務經冬息田家閉戶。尊北風泥淖裏行客正消魂。

公子家

金張累葉珥貂蟬。天與繁華樂少年。門陰有階嫌就職。賜書盈架懶開編。座中狎客承顏色。夜半妖姬奏管絃。多少窮途舊親故。看他平地作神仙。

雪後重過小玲瓏山館

南鄰一老已衰頹。偶過園扉值晝開。重到却將前度憶。二年不向此中來。凌寒竹瘦清陰在。覓句廊閑落葉堆。寂寞斜陽殘雪裏。幾番欲去又低徊。

著老書堂集

卷六

二

以清時有味是無能爲起句同梅泚竹町作

清時有味是無能。落拓人將漫士稱。禪悅閑來參白足。書淫老去戀青燈。但知木鴈希蒙叟。敢謂蓴鱸效季鷹。化日舒長身健在。逢花開處興堪乘。

雪後登郊園小樓

雪意初闌後。危樓拾級看。平田欣灑遍。高樹惜吹殘。寂寂人踪絕。荒荒夕照寒。晚來晴不穩。雲影又迷漫。

九言題沈石田秋林月屋圖

幽人老屋之外。萬木圍秋。來木葉脫盡。懸清輝。比鄰野叟。夜涼眠不得。宵分還拄竹杖來敲扉。疎星三點五點。耿斜漢。棲鳥一聲兩聲。啼高枝。呼童汲泉煮茗醒殘醉。

相與攜手信步尋新詩。何夜無月何處無竹柏。自昔東坡有言。閑人稀。亟須寫入畫圖記。此夕清景一失。異時安可追。

惜歡

但可爲歡酒便斟。因循不似少年心。望前明月邀賓賞。春半芳園趁蝶尋。漫道塵勞難盡遣。也防風雨易相侵。眼前樂境知珍重。即是閑人惜寸陰。

三言題王石谷水村圖

水之濱。山之麓。樹陰陰。橋曲曲。三家村。數椽屋。槿籬邊。植修竹。柴門外。飛屬玉。此中人。應不俗。

和秋涇月夜渡江

著老書堂集

卷六

十一

詩人千里來。向夕至江口。一葉度空明。春潮初落後。天心顧兔圓。波面金蛇走。棹歌風徐引。帆影水不受。愛茲清景佳。未覺長吟久。金焦兩點煙。遙遙一回首。

風車聯句

嘗讀耒耜經。張世進農具皆有法。水車製已良。王藻茲乃更便捷。八風供使令。陳章萬漕隨歛歛。不藉黃犢牽。陳皋無煩赤脚踏。其下圓輪揉。張四科其上直木插。交繫繩纜纜。蔣德分張帆葉軸。幹聲呀呀。萬涵機觸齒。業業蜿蜒龍。骨修。世進翩翻鴉翅接。厥工舟輿兼。藻爲用巽坎合。健行左右旋。章順動萬千匝。形既相肖。肖。意仍轉達。協碌碌。不恐泥。四科泛泛非利涉。田頭響刁。

調德勝畔走鎗鞞桔槔勞俯仰涵輓轡困疲繭遙睇誤

連牆世進側聽疑放閤袖手夏畦閑藻瞥眼秋稼納爰

知備物妙章始識因地愜作甘資灌輸皋恒暘賴調燮

噫氣任自然四科導流常不乏溝車慶滿盈德梁栢挂

受帖蜡祭從此修涵飛廉祝宜荅世進

題萬少滄松寥玩月圖

秋山悄無人入夜鐘梵歇坐看蒼茫中清江浣明月

送少滄之廬陵

陽春二月時君作千里遊莫貪東風便少爲南枝留花

下互賡詠香中相勸酬後日一分手此樂可再否夙聞

廬陵郡厭土沃且幽惟有西江派賴君障橫流躡屐青

考老書堂集

卷六

三

原山放船白鷺洲是時倘著句寄我銷離憂

紅橋楊柳枝詞三首

能白能紅桃李枝妖燒只解鬥春姿憑誰畫出東風態

只有橋邊萬縷絲

清陰不似舊紅橋粧點長隄十里遙雷得東皇新雨露

行人爭惜短長條

紅橋濃綠接高橋盡繫青驄轡畫曉寂寞西城人不

到古牆陰畔影蕭蕭

春深二首

容易盼春來東風底事催等閑寒食過次第牡丹開已

有匆匆意休斟淺淺杯請看芳樹裏遲日又西頽

一日復一日春光疾似梭爲期纔九十強半已銷磨新
綠添多少繁紅剩幾何少年渾不覺老去歎蹉跎

竹町以詩招賞藤花余以事未赴承示同人即

席和篇因次原韻却寄

殷勤折柬邀賓意爲恐朱藤易放殘身外萬緣拋未盡

花前一醉覓應難情知小院春光好坐對空堂暮雨寒

多謝故人憐寂寞新詩幾首寄來看

憶環溪藤花

環溪溪上紫藤新一片風光記最真引蔓曲緣臨水樹

垂花低拂過橋人每逢夏淺春深候不厭徵詩鬥酒頻

二十年來遊賞地如今欲到竟無因

考老書堂集

卷六

四

恬齋出家釀色香味皆佳余名之曰廣陵春

君家新釀清而冽合配揚州第五泉敢謂聲名由我立

未知方法向誰傳取材不過需三一論斗真堪值十千

可惜主人非大戶閑看座客引觥船

曲溪病起招飲

主人真愛客小愈即招邀策杖行猶緩吟詩興未銷食

眠須慎重朋舊已蕭條稍健期相過柴扉路不遙

山僧送筍

竹中吾久別晚笋又如斯分我山林味遠煩雲水師

從朝露下到及午炊時上番留多少編籬好護持

偶於扇頭見余茁村贈五姪二詩感而有作

攻詩苦勝茶。說士甘於肉。平生一片心。歷歷常在目。吟魂物外遊。遺草扇閒讀。古色陳鼎彝。清音扣冰玉。即此寥寥章。傳世無不足。吁嗟百年期。易盡如風燭。存者菁華銷。歿者墳草宿。殷勤語阿咸。此事當相屬。

露筋祠

荒祠陳象設。苦節古來稀。萬喙一身集。孤魂九地歸。依然紅粉貌。空有碧紗幃。愁對虛簷外。年年白鳥飛。

午枕

小院深沉晝景遲。北窓風簟展琉璃。老逢長夏。渾無事。睡與閑人似。似有期。熱客不來。蒼蘚徑新蟬初噪。綠槐枝。青騰記得。關山路。紅日當頭策馬時。

著之書堂集

卷六

金盤曲

事見楊元先筆記

相國捐軀明社屋。弟有寡妻顏似玉。將軍挾勢欲爲婚。忠義家風寧受辱。潛攜利刃入中閨。不惜殘形自荼毒。君愛妾貌春花妍。豈知妾志秋霜肅。金盤擎來血漉漉。請君細看橫波目。

魚

世外幽閑境。低蓬任所之。谿山終日對。煙水一家隨。踪跡依鷗鳥。生涯寄釣絲。菰蘆有真樂。未許市朝知。

樵

炊煙生萬井。樵客獨辛勤。腰斧入青霭。荷薪辭白雲。山林非有託。麋鹿是同羣。換得城中酒。歸來日又曛。

耕

春至土膏動。田家敢自休。乘時思播穀。占雨聽鳴鳩。曉隴扶犁去。煙村帶月投。耕夫人不恤。何暇恤耕牛。

牧

烏犢耕初暇。閑驅綠野中。前陂多水草。同伴有兒童。倒載過荒隴。橫吹弄晚風。怪他騎馬客。鞭影太匆匆。

雨中紅橋觀荷

城北多芙蓉。冒雨放孤艇。陂塘數里遙。花葉相與永。遂令清淺波。不受樓臺影。空亭偶延佇。熱惱一時屏。雲陰檻外移。鷗夢香中冷。坐久澹忘歸。斜陽明樹頂。

題王蘭泉舍人三泖漁莊圖

著之書堂集

卷六

六

三泖支分太湖尾。極目茫茫盡煙水。香茅結屋碧蘆間。閑來自把綸竿理。綸竿終老亦何妨。劍氣珠光難久藏。簪花已醉杏園宴。獻賦新除薇省郎。馬蹄催上長安路。舊寫漁莊自攜去。須知身與掖垣親。依然意愜滄洲趣。籬門四面絕風塵。釣叟眾師好結鄰。披圖我亦多遐思。何況當時畫裏人。

吳園池上值雨

水榭披襟坐。微聞隔浦雷。濃雲纔滂合。疎雨忽飛來。點急浮萍亂。聲喧浴鷺猜。西風驅太疾。又過蜀岡隈。

文信國祠

宋末生丞相。儒風一代收。文章等龜鑑。科第屬龍頭。通

籍長居外陳書弗用謀穆陵真闇劣秋壑但優游戎馬
踰天塹王師首贛州亦知難挫敵聊欲勸同仇孺子軍
前虜辱王海上舟江南寸土盡冀北隻身留八日曾枵
腹三年不下樓生平寧肯棄死外復何求豈博忠臣譽
無貽故國羞聖賢書克踐俎豆志終酬此是經行地爰
將祀事修荒祠雖寂寞正氣自千秋

義鶴行

老鶴一雌復一雄春來育子高巢中村童潛以他卵易
雛成乃弗肖厥躬雄疑其雌匪異類逐婦聲與鳴鳩同
雌不能言但求死喙鑽樹隙身懸空須臾性命成鬼物
其雄悔悟思相從思相從不相見自此好迷非所願同
者之書堂集卷六

類何由識苦心引來寡鶴教爲伴可憐冤魄再生難忍
使恩情中道變翩然矯翮去深林回首舊巢都不戀朝
孤飛暮獨棲樹頭夜夜鳴聲悲精誠可使白日鑒酸辛
詎欲黃泉知雌以死報雄雄以鰥荅雌存亡兩念俱不
欺人間夫婦如此稀嗚呼人間夫婦如此稀

賦得清風來故人

爽籟真吾友翛然座上生最憐重到日不改舊時清屈
指三秋別披襟一笑迎何如龍藏子觸熱叩柴荆

夏日建隆寺齋會

素非佞佛老欲依僧詰彼初地偕我良朋方袍出迎氣
專容寂松竹分涼茶瓜餉客高窓晨掩虛堂晝陰市聲

不到疎鐘送音坐久無言乃至無想任象既調睡蛇焉
往林端月上殿角烏棲相期秋序來聞木犀

秋涇南歸寄懷王主政穀原

明日駕湖去煩君問故人身應動定省跡似倦風塵酒
戶當如舊詩篇定更新深秋能共載遲爾渡西津

詠抱山堂前白鷺

主人耽野趣庭院養春鋤拳足依花下梳翎趁雨餘不
如生處樂豈曰食無魚舊侶知何在煙波想自如

方環山畫讓圃老樹圖

植樹之地不可到寫樹之人今已亡丹青一幅徒挂壁
回思人境俱茫茫蒼皮黛色應如故耐久安能如此樹

著之書堂集卷六

只恐空齋風雨時妙畫通靈亦飛去

江樓聞笛

江上愁心已黯然更堪長笛起遙天移情似鼓湘靈瑟
墮淚遙憐估客船欸乃數聲哀響裏闌干一角夕陽邊
漁翁真是忘機者橫棹蘆汀正醉眠

著老書堂集卷之六

著老書堂集卷之七 丁丑秋至
二卯夏

臨潼 張世進 軼青 圖 繼

村童籠秋蟲售於市買置簷閒聲頗清越枕上

成一絕句

筠籠貯得草蟲鳴簷際嚶嚶徹五更已是涼宵無睡客
又嫌多事買秋聲

送梅泚之京師二十韻

白頭王上舍旅食又京華以我無成就因君重歎嗟
讀書真謬誤爲士莫矜誇無力營三窟徒勞誦五車不邀
人賞識先被鬼揄揶似爾千言富曾一命加北窓眠
未穩西日手還遮但索長安米非看上苑花騎驢憐賈
著老書堂集 卷七

島寄婦羨秦嘉衮衮兒曹貴揚揚意氣奢幸爲軒上鶴
忘是井中蛙杯炙知難戀林泉路不遐貧饒賣文字用
莫等泥沙黃葉初辭樹扁舟遠別家離筵猶水次明發
即天涯囊下收焦尾塵中辨鑊錡高才終遇合暮景奈
傾斜只有謀歸好其餘作計差竹弓同射鴨草屨共撈
蝦此願他時遂相逢酒便賒

秋日登大觀樓

百尺危樓壓女牆憑高一望思茫茫江從西蜀朝滄海
山自南徐接建康鴻鴈行邊天著水蒹葭老後露爲霜
欄前多少興亡事又見遙空下夕陽

黃園池上

入門心眼豁秋水照人寒地迥孤筇引廊回四面看
畫
憐波色淨夜想月明寬我欲浮輕舫時來把釣竿

輓洪曲谿二首

君身匪貧賤終歲少優游苦學如高鳳沉疴類伯牛丹
鉛盈几上藥裏置牀頭生趣何如死而今已覺否
屈指吟朋喪君爲十一人龍鍾多少淚揮灑不堪頻爾
我交尤早過從老盜親自今扶杖出忍復詣南鄰

將於江村卜居同人聞而賦詩余亦繼作

人生樂事多造物咸我靳唯茲十畝閒愚叟豈無分聞
有幽居偏恰與清江近疎籬榆柳遮小池潮汐進時將
魚鳥親永絕車馬恩此地卜終焉窮老吾不恨所惜乏
著老書堂集 卷七

吟朋共語祇田畯但當時好花更擬蓄良醞春秋風日
佳諸君倘相訊離城一舍遙好向煙波問

席上再送梅泚

欲去未成去又爲今夕歡轉因文醺數愈覺別離難候
鴈南來近征衫北向寒來宵明月色何處倚舷看

卜居江村不果讀諸同學相勸之詩感而有作

二首

擬把柴扉面水開同心相勸隱蒿萊而今見說田家樂
似作遊仙好夢回

識字農夫豈易爲勞生依舊落塵羈秋來枉決扶犁計
剛賺諸君作好詩

蚤起六首

秋夜日以長。老人起逾早。何事最關心。牽牛花正好。
朝朝盟激餘。窓上始晴旭。僮僕暗相嘲。先生無睡福。
起來無一事。端坐理殘編。憶抱書包日。匆匆六十年。
讀書夫何爲。鑒古聊自適。大聖吾敢希。庶幾不爲蹠。
霜氣侵被池。展轉失餘煖。自是曉寒催。非屬雞聲管。
向夕即高枕。天明起獨先。長宵歌舞客。那得不朝眠。

坐秋雨菴竹亭

萬竹遶精廬。時來坐清晝。疎林今再過。孤亭值新構。
搖陰傍簷楹。分綠上衫袖。但覺涼風生。不患斜陽漏。
炎序亦蕭森。況是深秋候。

著老書堂集

卷七

三

九日登上方寺

誰家九日能枯坐。多載笙歌北郭游。老去開心惟愛靜。
人間蕭寺最宜秋。門臨曠野晚禾淨。風過長廊落葉留。
遙羨悠悠江水上。青山終古不知愁。

榮木軒看菊

空齋何所有。落葉聲鏗鏘。忽於石坡陀。高下羅秋英。
盈階五色爛。入戶雙眼明。容華奪春艷。骨韻含霜清。
於茲把一卷。塵慮何由櫻。余情亦蕭淡。時復遶叢行。

秋苔

蒼苔原索寞。何況到秋深。無力緣階上。時煩撥葉尋。
不辭卑地託。猶被曉霜侵。明月多情甚。長來照晚陰。

野柏

豈是不材木。甘依寂寞鄉。本無桃李艷。幸免斧斤戕。
種植何年代。經更幾雪霜。蓬蒿紛滿眼。獨立自蒼蒼。

輓汪恬齋

本是葭莖戚。而爲文字交。有花頻醺會。無事互推敲。
學殖晚逾進。塵勞近已拋。回頭思曩昔。如夢復如泡。
較量朋好內。所遇獨君亨。年老身無病。家饒子有成。
硯常餘墨。藩案不去楸枰。一旦辭塵濁。飄然撒手行。

連歲傷知舊。幾無淚可揮。欲交英俊輩。其奈性情非。
爽節曾同醉。清詩獨入微。黃花猶未落。又歎故人稀。

白鴈往來雙鬢改。黃花開落故人稀。之句。翌日逝矣。

著老書堂集

卷七

四

晴窓

冬窓長不放。最喜上朝曦。觸紙蠅無力。搖風竹有痕。
密留香篆久。近炙硯池溫。如此讀書地。老來宜杜門。

題侶松上人壁

入院僧離近。云師昨渡江。西風吟竹徑。斜日冷松窓。
妙義遙難問。塵心淡已降。繩牀閑坐久。不覺晚鐘撞。

對菊

舊雨尊前少。新霜髻畔加。年年澹相對。無恙是黃花。

和五姪拳毛騮歌

馬中殊相拳毛騮。當年曾有吾宗家。主人芻秣不異阜。
意與凡馬無爭差。偶然騎出潼關道。五百里程猶電掃。

朝馳夕返始稱奇不數驛驕與驤裏佳名雖被閭閻傳
雄姿空向塵埃老我聞秦王平漢東劉黑闥自稱漢東王所乘正與
此馬同箭瘢竟體如刻畫終與真主成大功昭陵刻石
列墓道曹霸奉勅圖屏風一歸天廐一在野所遇何乃
殊窮通阿咸少時返鄉里棧中親見真龍子開來追想
作歌行累歎重欷聲滿紙此馬不遇汝勿悲馬主於馬
終相知汝今伏案如伏櫪家有名士知者誰眼前寂寞
無人顧更把孫陽望行路

孤泛

涉冬無所爲出郭泛孤艇平時歌酒場此際蕭寒境高
柳染霜痕清溪沉日影身世老魚潛詩情白鷗迴沿綠
著老書堂集卷七
五
澹忘歸前路水煙暝

和秋涇禁木軒月夜

孤客時緘酒寒宵淪茗嘗詩情縈故國月色伴他鄉影
過飛鴻疾光移刻漏長披吟思此夕我亦在西廊

慰程魚門覆舟

向夕川程任纜牽誰知中道值危顛未隨太白騎鯨去
偶似知章落井眠行路艱難今始驗平生忠信應彌堅
布帆從此長無恙但莫輕乘雪夜船

懷梅泚

駸駸短日疾於梭別後俄驚一月過故國黃花開欲盡
長安落葉想無多開瞻紫禁心猶壯試攬青銅鬢已皤

與爾生年同癸酉久拚江上老漁蓑

寒野

空郊人跡少霜後更蕭然宿麥未穿土飢鳥常在田荒
原農閉戶古道客籠鞭詩意如郊島長吟夕照邊

過鐵佛寺看黃葉

意行無近步荒寺試重過老葉樹頭變清霜野外多僧
稀停梵唄日暮冷煙蘿搖落尋常事其如白髮何

寒夜獨酌

老夫貪早睡奈此冬夜長未敢就衾枕聊復傾壺觴始
酌肢體和徐引心神康殘燭短見跋孤影暖在牆寂寥
自酬對澹泊無參商新甕酒戶退數盞已頽唐丁丁寒
著老書堂集卷七
六
漏轉嗷嗷征鴈翔起行自開戶庭下月如霜

即事贈孟亭太守

先生弱冠戰文場知遇恩深老不忘三尺傷心罹國憲
一杯揮淚葬他鄉當年偶植鄰家桂今日猶存陸氏莊
白髮門生牽紉處直教行路亦沾裳

塵

靈犀難辟扇難揮空際常隨野馬飛聞說軟紅高十丈
不曾吹上綠蓑衣

廢寺

廢寺無人入披榛覓路蹊碑亡跡僅在佛古面全蠶香
積鼠應去浮圖鶴尚棲興衰皆幻境不用重悽悽

廢池

尚有石陂陀沙崩漸多憑關難照影經雨略生波失勢憐蛙趾爭榮憶菱荷池平已如此何必雍門歌

冬日山居

結屋寒山裏蕭然絕世緣虎踪門徑雪松氣地爐煙曝背依巖石敲冰汲澗泉不愁無歷日梅放即新年

題仇實父程門立雪圖

先生瞑目儼坐忘誰其侍者游與楊飛雲墮地深一尺兩賢侍立如堵牆寫生賴此丹青筆貌出神閑氣專壹祇緣執禮正虔恭自覺虛堂失寒慄我聞純公無厲容先生峻削如孤峰譬之天道四時備嚴肅不可無秋冬

考老書堂集

卷一

七

座上春風門外雪須知時雨化俱同

題袁安臥雪圖

雪中僵臥喚弗應舉室不聞啼號聲長官啟戶問其故始知節重飢寒輕披圖雙然起深敬如此孝廉名始稱於今豈但少袁公無此妻孥無此令

雪意

欲雪未成雪豐年似可期蒼茫暮雲合消息凍禽知漁艇收綸處田家引領時老夫無一事炙硯待題詩

敝裘

敝裘何足戀伴我已多年被體非因煖關情不忍捐尚堪衝雪去還藉覆衾眠莫歎蒙戎甚無衣更可憐

寒日真州道中

不待而今始倦遊又衝寒色下真州船邊響急流漸過岸曲陰多積雪留客子貪程隨去鴈田家曝背對開牛眼前勞逸誰優劣自歎辛勤老未休

書朴樹灣酒家壁

扁舟如葉指江湄短日惟愁到岸遲數盞旗亭風雪酒匆匆不是淺斟時

歲暮

一年看又盡千載去如斯大藥何人得深杯且自持庭梅紅欲綻徑草碧先滋生意眼前滿吾寧獨皺眉

正月六日集榮木軒

考老書堂集

卷二

八

新年文字飲首在阿宜家同調幾人在相看一歲加煖風回草色殘雪戀梅花從此青郊外尋春興正賒

題董文敏畫文姬製拍圖

風鬟霧髻女郎女十年歷盡穹廬苦本是香閨窈窕姿竟爲異域腥羶侶言語兇離不可通援琴自把笳聲譜華亭宗伯掃雲煙忽調丹粉寫嬋娟丰神不在描來似悲憤能教筆底傳閑窓展玩增歎息狐襟貉袖思當年嗟哉文姬真命薄飛絮浮萍任飄泊南鄉終隨塞上鴻還家已似遼東鶴披圖却憶漢宮人一曲琵琶老沙漠

正月十二日始晴

春空日日濕雲遮躡屐誰過野老家清曉山童忽相報

一庭晴旭曬梅花

試燈日同人集著老書堂東玉井

寂寞書堂裏春燈也自紅座中詩下酒簾外雪隨風暖
新青陽候寒欺白髮翁地爐同擁處猶恨少車公

齋心

吾心本湛然肯爲外物擾開齋瞑目坐內視殊了了靜
如止水澄洞若明鏡皎此時方寸中萬感未萌兆要須
養虛靈匪欲慕枯槁佛老與吾儒相去祇微眇

題梅花道人夏山欲雨圖

寫雨不如寫雨勢仲圭於此擅能事萬木陰森氣盡昏
四山懣懣容如醉古寺長廊僧不來投林息羽禽先避
著老書堂集卷二

乙

山中巨壑藏蛟龍飛騰應入元雲內只須空際起風雷
立見巖端降霧霈我曾觸熱作山行舉頭忽見紅輪翳
前村尚隔數里遙疲馬安能俄頃至雖然點滴未沾衣
其奈心神自生憊此時不及畫中人安坐茅堂門早閉
閑齋展卷再三看緬想勞生發長嘯

棉花歌爲宮保方宜田先生賦

古貝由來生異域何人攜子來中國播種常於二月時
數華每向三秋陌高原霜後白皚皚婦子田間齊撥拾
攬車先用轉搖功抨弦次盡敲彈力紡之爲布擘爲統
厥用真堪同稼穡復聞嶺海多木棉歲吐高花半天赤
劉克莊木棉詩幾
樹半天紅似染稱名莫道偶然同奇溫在昔能相敵天心

愛物一何仁不待蠶繅自生植尚書座側寫卑枝意與
農夫共休戚杜陵廣厦願千閒白傅大裘思萬尺古來
禦寒俱絲絮近代專歸富豪客遠購南方八繭綿競收
北地千狐腋可憐天下服棉入半屬齊民與逢掖更有
鶉衣百結身欲求銖兩嗟難得此圖冷淡不中看此花
寥落知誰惜畫師欲取世入憐但向屏風寫春色

重見泝江老友之孫感而有作

故人長逝已三年今日雛孫及我肩乍見長成殊快絕
却思孤露轉淒然一樓書卷留先業兩世科名屬後賢
曾是當時琴酒客摩挲老眼望騰騫

送周牧山遊蜀

著老書堂集卷二
東南圖遍佳山水不到峨眉未是奇轉地灘聲閑倚柁
入天峰勢獨支頤船中但載琴尊去筆底全將造化師
知爾歸來詩亦進灑西親拜少陵祠

薄暮蜀岡看梅

空山無遊人梅花更幽靜維舟傍水涯杖策緣石磴日
落千樹明風恬衆香凝江外失遙峰林端出疎磬暝色
難久留行歌互相應回首白紛紛知有新月映

半查招集山館

詩人身乍健招客坐花前老輩而今少春光此地偏與
君同一醉計日已三年不厭過從數須教禮數捐

二月望日庭梅已殘秋涇研南五姪見過小飲

竹外門常掩香中客到遲寒花將盡處春月正圓時一徑留疎影前宵記滿枝猶堪助清賞杯酒不須辭

采桑詞

紫山看火鳴聲急佳人侵曉行南陌也愁清露濕羅裙箔上蠶飢遲不得高枝葉茂卑枝稀還倩春風扶上梯大姑手摘小姑拾懿筐漸滿相提攜此時但覺柔桑貴穠李天桃都不愛鄰翁擔花何處賣賣與城中女兒戴

春日過東園

芳塋在城南東風引遊興到門略約橫一水明於鏡遽入茅堂蜿蜒循石徑庭梅落已殘溪柳搖難定地迥行人稀江深啼鳥靜平生厭鴛塵幽處愜吾性富貴甘著老書堂集卷七

卷七

士

讓人林泉亦由命何時二頃田與此相鄰並

過亡女園兒墓

桃花開墓後菜花開墓前昔愛春日好今向春郊眠何人不黃壤所痛凋芳年祇緣聰慧過那得壽命延彭殤雖一致恩義豈遽捐停車獨揮涕欲去還留連

抱山堂櫻桃花下書竹町玉井秋涇松滋歷年

吟卷後

年年樹底共銜杯曾讀吟箋惜未來今日櫻桃花似雪白頭人到一徘徊

春日莎園

記得秋林黃落重來芳草青饒風花千點萬點煙柳長

條短條不趁身開取醉須知春去無聊此閒頗受明月何用銀燈夜燒

千里鏡

卷紙爲筒如束筍節節相銜隨手引玻璃層疊吸空光遠視曾無毫髮隱市兒持索高價沽云出西洋製作殊人生眼不見眉睫欲窮千里胡爲乎我聞明王不下堂目營四海能周詳又聞名將決勝算帷幄中間可遙斷世情但欲尚奇淫誰知玩物盲其心此心清似冰壺瑩千里在人不在鏡

篠園圖爲程令延賦

園爲令叔汧江太史別墅今改三賢祠

柳下柴扉面水開翰林官罷此徘徊春前載酒探梅去

卷一

三

雨後攜鋤斲筍來留與名賢安俎豆猶煩小阮寫池臺他年誰向遊人道舊是先生闢草萊

賣琴詩爲余研南作

舊琴何忍賣屢空欲留難護惜連囊去淒涼剩譜看清音猶可想古調更誰彈辜負山窓外松風夜月寒

雨後湖上

放棹乘初漲風光一雨新飛花晴有態芳草淨無塵與發猶耽酒年衰倍惜春韶華幾分在行樂敢因循

雨中飲馬力畚石蓮書屋

折柬相邀躡屐尋故人門巷似山林簿書拋後親綈帙庭院春來富綠陰君有文章千古事我餘花月少年心

當時同學今誰在。容易尊前酒共斟。

過竹町勤有書屋看藤花

瀟灑詩人宅。朱藤又作花。吹香籠小院。分艷過鄰家。客興乘閑至。蜂聲向午譁。殷勤頻醉我。相對惜年華。

三月望夜與六七兩弟飲紅橋隄上

畫船燈火歸。放出湖上月。散彩浮澄波。分陰繪疎樾。傾耳萬籟希。舉頭一輪潔。來宵何處看。圖魄應稍缺。有缺還有盈。年華去飄忽。不見清光中。弟兄皆白髮。

秋雨菴筍園

春雷初過雨。初晴筍後發。筍前筍盡生。村犬放牧中。夜守山僧留。待上番成。掀泥已有干。霄勢墮地時。聞解鐸聲。考老書堂集卷二

三

他日入林攜枕簟。翠陰深處一襟清。

綠野

極目郊原外。青青入隴雲。晴芳千頃合。遠色一溪分。村落。在何處。牛羊散幾羣。清時春雨後。無地不耕耘。

題吳梅查疏泉圖

泉脉有時堙導之。復奔注豈惟順物情。兼可暢天趣。石上玩流紋。雲中想來處。幽人無競心。任出空山去。

江園口占

江家別墅多紅藥。占斷揚州四月時。清曉園丁曾細數。花開一萬一千枝。

聞梅泚將南歸

臨風日日盼君歸。消息遙傳色已飛。豈爲別來時序久。自緣老去故人稀。千金駿骨誰知重。七尺漁竿計未非。莫畏長途漸炎熱。江南猶未脫春衣。

山館席上送陸南圻郎中入都二首

君才不當隱。再出固其宜。此去爲郎日。全勝佐郡時。含香趨粉署。珥筆走丹墀。應有馮唐羨。顛毛尚未絲。以我當遲暮。送君辭故鄉。既期勲業富。又恐別離長。後會更何日。相思各一方。小山叢桂畔。把酒意茫茫。

送大恒上人歸南屏

十載不相見。我成衰老顏。清秋一握手。杖錫遽言還。亦知猿鶴性。肯戀城市閒。所慮後會杳。復如前期艱。碧瀾著之書堂集卷上

四

西子湖黃葉南屏山。曩昔同遊處。讓師閑掩關。

登三賢祠高詠樓

享祀名賢地最幽。新刪修竹起高樓。岡形西去連三蜀。山色南來自五洲。可惜典型徒想像。若經觴詠更風流。人間轉眼成陳迹。聊倚欄干散暮愁。

將往南莊東半查

夫君真靜者。清冬適田園。收穫偶乘時。幽偏聊避喧。想當讀書暇。但與農父言。欲偕塵外侶。閑訪江上村。朝同負晴旭。暮共傾瓦盆。相聞知不厭。倘爲候柴門。

冬早

米價深秋賤。陰膏兩月枯。農寧耽懶惰。地已任荒蕪。來

歲將無麥。非時不大雪。可憐頻歎後。民氣未全蘇。

聽落葉

寒齋羣籟寂。落葉響琤琤。想像隨風態。分明墮地聲。閑居知改候。端坐念浮生。試攬青銅照。霜絲脫幾莖。

霜橋

野橋霜覆遍。欲過每踟躕。未有人踪踐。猶疑月影鋪。滑容空騎度。怯仗短筇扶。回憶經行處。吾今倦道途。

食菜歌

朝餐夕飧一日過。老圃老農笑吾情。清晨買得踏地松。爛煮稍將鹽豉和。歡然一飽無所營。捫腹徐行復安坐。自思寓形天壤間。何啻泰山有埤垆。彎弓力無五石強。

著老書堂集

卷二

五

讀書功未萬卷破。區區空解咬菜根。誰云百事皆可作。去多少男兒出窮餓。富貴幾時還轉軻。藜羹藿食并難求。暫享千鍾那足賀。不能鼎養免鼎烹。始知食菜爲功大。

寒夜獨坐

寒宵誰伴影蕭然。月在中庭鴈在天。只恐五更常早醒。何妨乙夜且遲眠。酒徒纔剩兩三輩。歌板閒拋二十年。況是近來雙眼暗。不容燈下理殘編。

寒燈

誰伴寒宵坐。孤燈一焰紅。光分松徑雪。影颺布簾風。凍蟻聊相對。飛蛾不用籠。短檠宜我輩。難入畫堂中。

寒齋遲客

清冬茅屋下。昨與素心期。寂寂開扉掩。駸駸短日移。應無塵事阻。何故足音遲。兀坐寒威重。清尊嬾獨持。

南郊秋雨菴客問命名之義以詩荅之

菴菴底事名秋雨。爲有修篁遠屋生。試聽西風搖萬葉。蕭蕭颯颯是何聲。

鴈

不受人閒矰繳加。相呼相逐到天涯。江南塞北迢迢路。水宿雲飛處處家。冷性豈能隨燕子。閑蹤只合在蘆花。秋來正有分行痛。怕見長空一字斜。

自笑

著老書堂集

卷二

六

自笑狂奴態。新來更不狂。聞雞睡中夜。捫蝨坐斜陽。欲以愚名谷。惟將醉作鄉。心情終崛強。難入少年場。

題司馬溫公獨樂園圖

溫公屏跡居洛陽。小園築向尊賢坊。當時天下苦新法。公於百姓寧相忘。園名獨樂良有以。進則禹稷退顏子。青山流水恣優游。僅得熙寧十五秋。正棲林壑樂其樂。復登朝宇憂人憂。洛陽名園鬱相望。此地樓臺難與抗。八百年來樣本留。平泉草木知何狀。

春日過秋雨菴

精廬南郭外。杖策復經行。鳥語有禪意。梅花無世情。棋消春晝永。酒泛夕陽明。我是忘機客。山僧莫送迎。

送秋涇之關中

身老不歸秦。驪歌轉送人。鄉關空入夢。離別倍傷神。落日三峰路。東風二月春。蒼茫雲樹外。獨立望行塵。

竹亭玩月再送秋涇

客子未成行。坐對竹閒月。共此今夕歡。終爲千里別。後夜嬾獨來。不因清影缺。

坐榮木軒偶成

閑來高館坐斜暉。簾外東風氣力微。滿地落紅吹不起。晴空只送柳花飛。

城河新濬泛舟

百年廢塹喜渠成。一道清流照眼明。依舊橋陰容艇過。

著老書堂集

卷二

二

真從郭裏看潮生。

李頎詩揚州郭裏見潮生

人家忽現樓臺影。坊巷

初聞欸乃聲。從此水門應盡啟。出城不用杖藜行。

收蜂行

晝景遲遲欹枕睡。耳畔忽聞風雨至。起視羣蜂亂撲簷。須臾結聚如懸肺。人言此是蜂分王。收取不早還遠颺。老夫無事聊作戲。剗木爲桶安蜂旁。長鬚素習秦蜂術。桶底先教塗石蜜。羅以席帽薰以煙。闌入其中無縱逸。初猶勉強就樊籠。繼乃棲遲作家室。綠陰庭院日暄和。兩兩三三穴閒出。不知何處獵香歸。經入新房殊捷疾。昔時靈邱丈人家。年年割蜜爲生涯。物勞人佚我則愧。酬勲惟與栽名花。茅堂客散讀書倦。曠看晨昏兩度衙。

寄懷秋涇即次其東竹町韻

君去繁紅半已空。匆匆時序過天中。遠離飯稻羹魚地。重詠車鄰駟馭風。暇日高樓應屢上。清宵明月與誰同。思鄉懷友頻西望。我亦茫茫目力窮。

五月望夜榮木軒玩月

明月不擇地。地幽月益佳。良宵挈素侶。南巷有高齋。是時夏始半。庭院搖疎槐。涼颺開我襟。清影入我懷。舉首望虛宇。淨若新磨揩。留連罄杯杓。談笑忘形骸。所欣居處近。未使會合乖。惜哉同心子。此夕天一涯。時秋涇入秦

池心

池心磐石淨無塵。荷葉荷花近遶身。終日水禽嘲哢處。

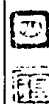
著老書堂集

卷二

二

晚涼添个苦吟人。

男四履孫昂校字



詩本性情而哀樂繫焉非繁辭縛句婉白儷青之倫所能繫乎哀樂也張君嘯齋之詩殆得其性情之正者嘯齋家本秦川僑居邠水秉鐸於潁州者五年歸田後與古爲徒惟詩是務已嘗刊詩集七卷行世近復輯其後集古今體詩一卷屬予序言屢誦之下嘆歲月之遷流慨友舊之零替僅有存者亦何幸耶回憶少托交於嘯齋時同游則魏君旭堂余君茁村唐君飯山諸老輩未幾或仕或隱星散四方及後程汧江馬嶸谷昆季諸君倡韓江詩會一時江浙名流聲應氣求來游來止予與嘯齋咸與焉當其令辰佳夕勝地名園吟席參差酒場稠疊時則操觚之士騁妍抽秘各效其能而嘯齋以沉

閱序

著清健之筆賦物抒情往往超出儕偶廿載以來人非境換雲散風流矣今惟嘯齋半查漁川與予尚在予又何敢序嘯齋之詩惟是曩日之能言者如甬上全謝山歸安姚玉裁錢唐厲樊榭陳竹町諸君已後先凋謝只今交之最久知之既深者莫如予爰弗獲辭第識其朋交離合之大畧以塞其諾責至詩之清詞刻至雅言典則世當有知言者予評不足重也嘯齋晚年再游漢上一時倥傯酬應之作悉不入集故卷帙較少然繫乎哀樂之感亦多矣乾隆丁亥夏五同學小弟閔華拜手序

著老書堂集卷之八

丁巳秋至

臨潼 張世進 軼青

浪淘沙三首

沙浪相和日向東人間萬事轉頭空欲求無浪無沙處只有銀河路不通

盡道淘沙可見金幾經磨洗出波心世人也識黃金貴誰向沙中子細尋

南岸沙崩北岸寬南人懊惱北人歡請君細看淘沙浪南岸生洲也不難

不信

不信吾真老童心未覺刪鏡中俄白髮夢裏尚朱顏更

著老書堂集

卷八

得幾年健空成終日閒窮通何足論所恨負青山

揚州樂

人言揚州樂樂者惟富人試以十戶較中有六七貧吳綾與蜀錦不上寒士身山珍復海錯不沾餓夫脣但聞東家笑未見西家嘖群然稱樂土耳食未爲真我嘗覘四方恒產多不均詎若此間甚判如越與秦天地無私育堯舜無私仁安得揚州郭中無不樂民

書香山集後

少陵推詩聖變化無端倪篇中具微旨隱躍使人思我讀香山集爽若哀家梨所惜意太盡不使少留遺觀其與老元曾序和答詩辭繁而言激公非不自知要論品

與學唐代如公稀高尚陶彭澤冲和韋左司熟精内外
典善為苦樂詞談理必晰真言情每入微豈惟細碎作
妙處堪解頤後生作淺語云以公為師腹笥寡書帙懷
抱無襟期匹如東家孀強效西家施根柢失所據奔鄙
徒貽譏寄語學白者善學乃無疵廣大教化主吾聞諸
張為

湖墅種菜歌

常延齡字喬若明開平王十二世孫阮錫侯封遇事
敢言前後條陳利弊疏凡十二上上深養之禮科姜
梁行人應露以劾首輔下獄延齡請釋二臣而以文彦博校唐介為輔
臣勸朝論建之阮馬專政延齡復露章糾劾權臣意即挂冠居村巷中
灌園自給時或不免飢寒處之晏如宛無以為殍友人白大生胡星卿等
破金囊事乃克葬夫人徐氏魏國愛女也躬操井臼荆布不完無怨尤意
人以為難能湖墅其隱地也事見上元縣志

鍾山王氣盡宮闕生蒿蓬天命有時改不改孤臣忠孤
著老書堂集卷八

臣昔拜爵謬謬蓋取容屢陳補救策莫挽運祚窮朝為
執圭客暮作灌園翁偕隱得賢婦荷鍾能相從既感故
君恩復念遠祖功肯使十世後玷此五等封嚮時同朝
友罕繼高蹈蹤萊根咬不得臣節何由終

冬日坐淨暉亭

孤亭重徙倚風物與秋殊木落遙村出田閒夕照鋪吟
詩賡梵唄煖酒借僧廚為問初歸客何如在道途時秋
淫歸

儀徵蕭秀才鄧林以詩索拙集次韻寄

嬾將塗抹逐時賢老去無聊守硯田身世已甘樗櫟
聲名敢藉棗梨傳吟癡似我慚多事藏拙煩君閱此編

欲和陽春酬厚意應輸拈筆思如泉

首春寄梅泮秋涇

故人先後衝寒去倚樓空望江南樹春風已來客未來
相思忽見窗前梅梅花近被春風吹欲開未開紅滿枝
期君同喚西津渡莫到香殘月缺時

哭陳竹町四首

與君同嘆交遊盡今又先吾返夜臺死後有誰重話舊
老來無伴獨銜哀心憐夏屋纔移住手種寒梅不見開
空向靈筵薦清醪可能滿引故人杯

萬卷縱橫列古今閒窗無日不披尋早年書效元和腳
晚歲詩追正始音遺跡尚看龍虎躍長編已付棗梨侵

茅老書堂集卷八

也知身後名何用少慰平生一片心

世風安得再還醇眼底惟君似古人活計平生資翰墨
窮交垂死締婚姻樓子相臨終以三歲之女為念竹町曰與我作兒婦君
可無慮也立呼其幼子至拜於床下于湘曰吾死瞑目
矣思鄉頻作西湖夢憶弟常馳北望神今弟江皋客津門二
最久近復遊襄園

十年來心折處襟懷磊落語言真

翡翠鯨魚格屢遷苦心風雅幾經年每逢後輩時時說
須學前賢字字堅入社不曾勞客待成詩長是在人先

白頭惆悵知音絕筆硯從今欲棄捐

靜公院食黃精

開士不出戶時容叩禪關何以療客飢黃精滿堆盤念
此澹泊味產自烟霞間服之輕骨節久乃生羽翰暫得

果枵腹焉能駐朱顏仙經載靈藥名品非一端五粒松
堪茹九節蒲可餐浮生欲久視胡不歸青山

春夜集著老書堂梅花下聯句以下庚辰

小院梅花下吳廷采清宵復此同余夢易香邊風過酒

張四科燈外雪浮空張世進幾度憐春色廷采相看成

老翁夢易重吟兼細把四科珍重意無窮世進

晦日集榮木軒聯句

一月春將盡閔華閑庭客始來張世進可能辭濁酒張

四科况復對殘梅華吾道琴尊在世進浮生草木催四

科詎知良宴會華傷逝有餘哀世進時竹已一月

菜花聯句

著老書堂集卷八

雨餘畦菜乍抽芳張世進村後村前一片黃吳廷采已

兆窮簷無饑色張四科也教老圃識春光世進平連麥

隴疎疎入廷采低觀桃蹊漠漠香四科寂寞自開還自

落世進西園車馬正如狂廷采

舊遊

城陰有閑園舊是觴詠地五載復經過入門發深喟虛

廊網蟪蛄壞壁懸薜荔徘徊綠窗下筆研曾安置自我

別此間懷戀思重至重至竟何為但引衰年淚樂境不

可常浮生亦如寄屈指同遊人十僅存三四

對幼女孫作二首

人生蹙額與伸眉大抵情隨外物移哀樂似渠真中節

飢時啼哭飽時嬉

陳編日日教孫雛猶恐荒唐似老夫况汝生來為女子

懷中不望識之無

殘春獨酌

郊園紅紫想無多盡日閒門掩薜蘿甚欲詣人誰健在

粗知守分奈貧何年華七十平頭近春色三分瞥眼過

幸有隣家容貰酒不教老子廢狂歌

三月二十一日雨電

飛電縱橫勢莫禁陽和忽變氣蕭森疎疑王子敲枰響

密似銅丸擲鼓音何事蛟龍行硬雨盡驅鳥獸入深林

雖然未至成災沴白髮迂儒有戒心

著老書堂集卷八

玉鉤斜予舊有此題詩友人索更作

隋家埋艷此郊坰詞客經過轍每停三月烟花隨帝子

五更風雨葬娉婷春魂未必能為燕唐雍裕之宮人斜詩墓

草還應解化螢知近吳公臺下路遺蹤空見麥青青

枕上

無意華胥去閒眠亦偶然棋收人靜院花落晝長天輾

轉身初穩夢騰夢未圓此時高枕上何異小遊仙

古鏡詞

團圓粧鏡漢宮物小篆書銘字蟠屈銅龍漏盡象奩開

想見容輝同似月不知何代委娉塵出世流傳復幾春

全無舊日晶瑩色何況當時拂拭人憑誰磨瑩如新鍊

還與紅閨照嬌面。對此休矜粉黛姿。傾城傾國渠曾見。

檢竹町遺集

開卷分明見老陳。一編未了淚霑巾。耽吟到死無他事。真賞平生有幾人。垂世欲如金石壽。傳家難濟子孫貧。憐子也被雕蟲誤。猶撚霜髭日苦辛。

以香山六十八衰翁爲起句

六十八衰翁。頭童耳漸聾。得年非不幸。於世竟何功。百事時人後。一生春夢中。寓形天地內。真是可憐蟲。

酬玉井見過并示見懷之作

炎威秋轉厲。有客過茅茨。自分爲人棄。非君誰我思。解衣詢近狀。索硯寫新詩。始信文章友。交情老不衰。

著老書堂集

卷八

六

秋齋一首東秋涇

秋齋何有有竹數竿。有叟皤然。婆娑其間。繞座風清。盈堦月白。造物於吾。惟此不惜。雖樂幽獨。豈忘友朋。疑義思析。新詩待賡。合以文章。官厭衰老。藜杖能來。荆扉願掃。

送燕

借汝茅堂住。穿簾任頽頽。無端易離別。不免近炎涼。曉日倚窗戶。秋風冷屋梁。舊巢吾爲護。春至莫相忘。

憶昔

每曳筇枝上小舟。素心三五共尋幽。青蘆洲畔聽沙鳥。黃葉林中倚寺樓。天有涼風方卻暑。人無清氣不悲秋。

於今卧病空堂裏。猶賸閒情憶舊遊。

西疇索題令兄環山所畫冷泉亭圖三首

遊蹤曾向此中停。滿耳潺湲滿眼青。塵思近來無處滌。十年不上冷泉亭。

雲生棟裏水平堦。狀出斯亭景最佳。解與香山傳俊句。畫師誰有此襟懷。

髯翁仙去已多年。一幅雲嵐墨尚鮮。同氣同心俱白髮。那能讀畫不潸然。

聞南圻病因寄

年華六十翁。鄉國三千里。知爾繫長安。宦情淡如水。比聞身疾病。應坐事叢委。折肱乏醫師。安心勝藥餌。男兒著老書堂集。卷八。七。

抱經濟寧肯牖下死。所貴及壯行。詎宜當暮齒。渤海高達夫。會稽朱翁子。計其遭遇時。君年已過矣。賢勞或驟遷。精力難長恃。至哉老氏言。知足與知止。故園能早歸。舊業尚可理。何必曉鐘鳴。夜行然後已。

對殘燈二首

蘭膏猶未盡。短焰忽迷離。爲惜釭花在。將眠不忍吹。丁丁瓊漏沉。暖暖玉蟲冷。一穗尚微明。滿窗寒月影。

和韻答南圻

握手如昨日。三年瞥眼過。鄉關一爲別。故舊已無多。聞欲拋黃綬。相期卷白波。尊前飛動意。及我未消磨。

晚泊新豐錄已作

小市無三里人家面漕河風燈村店酒水調客船歌已去西津遠漸聞吳語多十年塵土夢今夜宿烟波

十二月九日玩月

梅花猶未破春妍雲際清光又上弦莫惜恐寒連夜看今年祇欠一回圓

元夜集榮木軒仿山館故事聯句

文醺多年罷上元張世進幾人白髮聚黃昏張四科明

燈巷陌春如舊陳華屋山卸事忍論王藻入手杯頻

深不厭余夢易當花月滿淡無痕張震歡場向後知多

少四科豪氣相看喜尚存世進

晦日招力畚梅泚玉井江臯藏山暨五姪飲梅

芳老書堂集卷八

花下三首

東風夜送雨霏微曉看韶光入竹扉一月不曾招酒伴

梅花催我典春衣

聞說看花客早來幸無風辦點蒼苔十年儲得孟城酒

先與寒香酌一杯

纔得花間一醉成匆匆時序過元正黃昏莫恨無踪影

重藝春燈替月明

清明日盧雅雨觀察招同泛舟紅橋

橋外新渠近鑿成使君招客泛清明水穿柳陌桃蹊過

舟繞風亭月榭行令節最宜文字飲閒情不廢管絃聲

冶春故事年年續未許瑯琊獨擅名

題揭鉢圖

羯肌王女戒不持罰作鬼女爲鬼妻生兒盈萬總憐惜日噉人子充調飢化人欲救諸苦難知非口舌能轉移取其弱息覆以鉢琉璃洞徹外可窺阿母見之赫然怒役使魑魍驅虎豹各騁魔力思劫牽鉢小重若移須彌青蓮臺上弗聞見結跏端坐低雙眉須臾山鬼伎倆盡跽向調御求皈依佛言汝以宿業故墮落鬼道醜類滋衆生有子誰不愛於人何忍已則慈自今伊始能不殺當還汝子不改欺兒愚五戒甫諦受寧馨三尺仍携歸我觀此圖有微意欲令狠惡生慈悲女流自昔多慘毒方以蛇虺猶過之君不見呂雉屢殪劉氏子武嬰幾絕

芳老書堂集卷八

唐宗支惠帝中宗已所育未聞一例加誅夷可知世間

無限鬼子母安得盡遇人天師嗚呼安得盡遇人天師

中秋前一日集榮木軒時沙君斗初自蘇州至

予適有漢陽之行

開館作文讌幾經春復秋欣茲次寥天重聚風雅儔座中有新知來自古長洲交契無遠近聲氣相應求諸君騁高論獨我抱離憂盡此一尊酒將爲千里遊良會殊草草前期正悠悠來宵明月下應亦憶孤舟

留別五姪

一門群從內臭味獨相於白首吾行役清秋爾索居辭家同社燕失侶類鰥魚姪新別後各珍重莫教音問疎

守風沙漢洲

在家戀故土出門思長征如何石尤風阻我三日行回
看鄉樹失前望烟波橫扁舟泊荒渚頻見清潮生遠岫
呈黛色青蘆報秋聲小住亦復佳奈此千里程進退兩
不得客心如懸旌何時旗脚轉飛渡石頭城

泊金陵夢歸著老書堂覺後成一絕句

蘿薜閒房重到來一聲雞唱石城隈從今鄉夢知多少
此是離家第一回

過燕子磯二首

燕子磯邊落日斜坐看帆影掠蘆花巖根石穴無人到
留與漁翁作釣家

著老書堂集卷八

孤亭縹緲俯江流風便無因到上頭知是孟婆憐客意
不教遠望起鄉愁

次韻和余硯南雨中晚泊

江渚維舟落照昏數家烟火自成邨靜聞蘆荻兼聞雨
轉覺淒涼不覺喧拈筆暗傷思力減問年羞說老夫尊
夜窗他日吟君句猶有秋聲攪夢魂

原作

余夢易

正數郵籤雨氣昏蕭然相對泊江村沈沈極浦嵐光
欲瑟瑟空灘葦葉喧白髮豈知仍遠客清宵且勸盡
芳樽尋常共翦西窗燭不似孤蓬易斷魂

過池州望九華山不見

過小孤山

我行過池陽曖曖日將暮九朵青芙蓉氛氲白雲護
望亦無緣躋攀空有路人自不居山山不驅人去堪嗟
市朝客亦羨林泉趣只有費冠卿終身雲裏住

欲上山頭覓舊題風帆未許更扶藜一拳怪石看來小
百尺危檣到此低水激四時常有浪崖懸三面迫無梯
今宵不宿江南岸潮信東還客路西相傳潮不過小孤

九日坐烟水亭

匡廬山北九江南四面垂楊一鏡涵魚不驚跳風不起
坐看晴綠浸烟嵐

江行不見菊花黃漫上空亭舉一觴他日還家誇韻事
著老書堂集卷八

柴桑里畔作重陽

晚過漢陽蓮池

閏五月二十二日
以下癸未

遠遍迴塘露未稀白荷花裏水風微不因溪叟鄉音別
錯認江南舊釣磯

歸自漢口泊青山作

以下甲申

昔來秋已半歸及早春天此地無塵事今宵得穩眠江
村人閉戶野戍角迎船携得芳樽在銜杯意泰然

泊舟黃連港

在沱

三年顰笑與心違終日思歸未得歸故里已知今日近
遠遊終覺老人非月明京口潮初上草長江南蝶始飛
正是烟花好時節此生誓守釣魚磯

東雅雨先生

塵勞息後返田廬。已值先生賦遂初。高致從來厭軒冕。
微生只合老樵漁。追隨杖履情猶昨。管領風騷事久虛。
爲報習池遊賞處。翻階紅藥已全舒。

初夏重集山館

往歲作文讌多於山館中。我歸千里外。復此一尊同。林
筍抽新綠。欄花發舊紅。君看坐間客。強半白頭翁。

南村落成

江村卜居好。此願始纔酬。幸不成虛語。其如已白頭。田
隅安水竇。屋角進漁舟。從此江湖興。收身罷遠遊。

和作

閔華玉井

芳老書堂集 卷八

三

已遂幽棲願。歸耕二頃田。江聲高枕外。山色小樓前。
作計寧嫌晚。能閒信有緣。是鄉魚稻富。儘可樂餘年。

陳臯對鷗

夙志慕人外。江郊今卜居。地閒繞水竹。客到半樵漁。
無事且飲酒。有時還著書。輸租入城市。爲我枉柴車。

易諧松滋

書堂著老身。買宅又江濱。已是投閒客。還爲避世人。
桑麻成晚計。鷗鷺作比隣。烟水常相對。真能洗俗塵。

秋林 以下

偶到疎林下。始知秋意深。非關盡搖落。已覺失陰森。漸
近苦寒月。彌傷老大心。支筇耽暮景。且復待歸禽。

冬齋即事

今歲奇寒不可言。經旬足跡懶窺園。負暄新闢南榮地。
應署佳名白醉軒。

數幹修篁近種成。也宜烟月也宜晴。朝來微雪穿林過。
忽作叢鈴碎佩聲。

淺斟低唱度寒宵。學士輕將煮雪驕。惟有閒人擁鑪坐。
豆蔻灰裏芋魁燒。

空堂寂歷已初更。往日攤書對短檠。老去不能深夜坐。
卧看寒月隔窗明。

丙戌三月至南村四首 以下丙戌

卜築江干地最幽。漕河南去過灰洲。家家樹影藏茅屋。
處處桃花引客舟。未到疎籬迷野色。斜穿修竹認高樓。

水苗三頃當門綠。生計而今免外求。

纔上岑樓百慮刪。摩挲老眼對江山。一條烟浪闌干外。
兩點金焦几案間。俯視燕衝朝雨去。平看鴉帶夕陽還。

晚來幽寂誰相對。喜見窗前月半彎。

才轉柴扉即水濱。朝朝夕汐往來頻。恥爲朝市釣名客。
甘作江湖結網人。未到秋風收紫蟹。正思小飲得銀鱗。

吾家舊有元真子。笑問誰堪繼後塵。

生平最厭城中住。自到江鄉禮法無。野外衣冠從不整。
田家爾汝任相呼。招提花好敲門看。畧約橋歌拄杖扶。

自此閒身何所似。巨魚縱壑鳥辭筵。

金山

人間元自有蓬瀛。白浪堆中一柱擎。舟楫恐爲風引去。
樓臺疑是氣噓成。石欄轉處濤聲壯。水霧銷時塔影明。
欲就僧窗看落日。留連不覺晚潮平。

題野寺尋碑圖爲杜太守補堂作

明衰群盜熾。鎮將守巖疆。四境環蛇豕。孤城扞虎狼。空
思決河水。誰肯救睢陽。無計全宗社。甘心赴戰場。時危
周處死。力竭杲卿亡。草草黃腸殮。匆匆碧血藏。史臣遺
姓字。窀穸付蒼茫。有客來中土。駟車首北邙。斷碑原草
合。遺塚野僧詳。片石僵仍立。荒墳久益彰。非惟寄憑弔。
意在植綱常。從此忠貞節。彌昭日月光。
明許惲補堂太守公從孫
死國賊之亂詳及縣志

青老書堂集

卷八

四

木筆

三冬辛苦守毛錐。纔轉東風穎脫時。應是春愁言不盡。
書空訴與碧翁知。

三月望後二日與玉井同之南村雜詩六首

丁亥

路轉灰洲郭。延緣出水門。桃花遠迎客。潮汛曲通村。岸
仄依籬角。舟停繫樹根。莊僮久相逐。云已掃前軒。
結屋清江曲。虛堂寂不譁。但多書卷外。只似野人家。風
便聞漁唱。潮迴聞釣槎。中冷夜來汲。試煮雨前茶。
吾友七旬老。清詩百鍊功。意新求雅健。句好避雷同。起
早窗櫺白。吟深蠟炬紅。粗償漁筍約。供給愧難豐。
玉井前
有魚筍

正豐時作笑
其餉我之句

尚有耽吟客。期之竟不來。塵勞知未釋。春色苦相催。擾
擾憐人事。時時望水隈。沽來京口酒。誰與倒深杯。
玉井以
少不飲
金焦長在眼。挂席一開行。波浪經時大。樓窗望處平。到
山僧院。熱借榻。午眠清。莫便匆匆去。回船月正明。
風順指揚子。歸途趁曉旋。飛花能送客。語燕解迎船。塵
俗幸無累。登臨信有緣。往還惟二老。遊興似當年。

五姪屬題讓圖

銀漢紅墻路。渺漫迷離樹。色許遙看憶。逢暇日賓朋集。
先向明窗筆硯安。往事盡隨流水去。此時宜作達人觀。
畫圖亦是無聊計。猶屬題詩說到難。

青老書堂集

卷八

五

嘯齋工於詩五十以外始學爲詞日取古人之作矻矻窮年豪健如蘇辛沉著如周史靡麗如秦柳清深如姜張無不覃思研究審音選字有作必工今年長夏編其所著附詞一卷屬余數言弁首余豈知詞者哉然有感夫人之才大不相逮者矣自韓江有詩社將二十年江山風月草木蟲魚弔古登臨歡筵離席各競異爭奇題無遺剩窮則思變倡爲長短句一月之間凡五六會余亦相同而所成就乃絕不相同然後伏膺嘯齋之才殊異乎人遠矣將與詩並傳無疑戊寅八月朔書于畬經堂錢唐同學弟陳章

著老書堂集

序

一

著老書堂集 詞

臨潼 張世進 軼青 詞

驀山溪 題查梅壑斜陽寒渡圖

剡藤半幅秋色清無滓行客阻遙溪剛遇著扁舟開艤臨流楚蹕人急蹇驢遲望對岸已斜陽前路還餘幾須知畫手不是憑空擬身老道途間纔寫出游踪如此晴窓靜展憶我少年時標短轡挂長帆往事今休矣

沁園春 聲

何處鶯喉多謝東風吹送隔牆聽鞦韆春賸競喧濃笑琵琶夜撥自度新腔閑喚狸奴戲調鸚鵡母圓似真珠脆似簫朦朧甚定喝喝私語說向檀郎遙聞已亂柔腸

著老書堂集 詞

一

況歷歷嬌音近耳旁記去時珍重頻教將息人前羞澁低道勝常花下微吟酒邊輕嗽蘭氣噓來細細香難消受把卿卿呼慣翻問誰當

又 影

非色非空誰與娉婷招來倩魂憶簾前開鏡先窺半面橋心整髻倒印全身南陌春陽西廂夜月寫出輕盈態不分無聊賴是寒宵向壁幽獨傷神尋常那許相親祇燈下婆娑欲近人看朦朧扇底微呈笑靨迷離頰上難辨啼痕夢裏端詳圖中省識未似傳來阿堵真能留駐待神方檢與莫化行雲

齊天樂 仲夏送樊榭歸湖上

頻年作客蕪城路。今番又成歸計。船趁風清，麥黃水漲，一路綠陰陰地。蓬窓倦倚，早越岫招邀，蜀岡迢遞。小袖雲藍，峭帆遙見，定心喜。扁舟同載，未幾記平湖如鏡。秋色無滓，紅藕花深，白蘋香遠。此去輪君，開醉驪歌漫起。對清簾疎簾，且拋離思。半日論心，勝於書數紙。

長相思

用獨木橋體

螢星星。雨星星。記得紗窓語似星。香消火一星。指三星。誓雙星。無故拋人作客星。天涯鬢易星。

天香

甜香

汁絞紅梨房。收紫荔和成。芳劑幽絕。病酒情酸。敲詩思苦。小炷試翻銀葉。篆烟乍起。早一室中邊。皆徹南海休。著之書堂集

詞

二

誇木蜜中郎。枉含雞舌。疑將百花釀割。勝尋常桂辛椒烈。好把越甕收貯。莫教香淺。看取殘灰色。皎還彷彿。嶺山未消雪。嶺山甜雪見拾遺記午夢回甘。悠然味別。

齊天樂

蛙

荒唐昨夜添新雨。波心活東游。泳尾脫驚雷。聲喧落日。得意黃昏人靜。燈前細領怪。一喙纔倡滿池。齊應那管。愁人爲伊。通夕夢長醒。村翁何用鼓吹。但行田寂寞。盈耳堪聽。穴蚓高吟。夜蟬低奏。併作涼宵淒耿。關心暗警。憶閣閣聲中。暮維孤艇。此後公私不須重記省。

揚州慢

雨後登康山

路轉城隅。山藏屋後。齊來不厭登臨。看江南列岫。覺黛

色添深。更堂下人家十萬。簷垂殘滴。簾捲輕陰。漸斜陽明處。連蜷睚眦銷沉。武功人去。似浮雲吹散。難尋想。晚歲歌詞。他鄉杯酒。無限傷心。可惜舊時絲竹。空留得雨過蟬吟。歎風流歌絕。年年荒磴苔侵。

鵲橋仙

七夕

天孫靈馭。尊收涼駕。並發今宵雲際。中庭瓜果正紛陳。乍一葉碧梧飄墜。銀河轉曙。金風促漏。此夜光陰彈指。悲秋心事。別離情看天上人間又起。

減蘭

泛真州城河

橋門低窄。打槳開乘潮信入。不似城中。高柳修篁夾岸濃。排簷水榭。錦石秋花都入畫。歌舫才來。賺得紋窓著之書堂集

詞

三

面面開

解珮令

秋日坐七峰草亭

竹陰籠霧。竹聲敲雨。是斜陽不曾來處。黃菊芭籬遙對著。碧蘿窓戶。悄無人。數峰清苦。閑庭散步。長廊覓句。問此是今年幾度。茶熟香溫。又消受秋光如許。興翛然孰爲賓主。

唐多令

竹杖

瘦玉一枝寒。苔紋似淚班。仗扶持不放身。開幾度登山臨水去。吾與汝共平安。誰截碧琅玕。剛齊筍箨冠。自相隨未踏塵寰。除却撥雲搗雪外。時借作釣魚竿。

菩薩蠻

詠數得十二

玉樓天際參差起無人遍把闌干倚面捲珠簾六銖
衣旋添一年時序判花信吹初半盡展小屏風巫山
在畫中

南浦送梅沂入都

容易盼君歸五秋風不共論心杯罍相見復相離長安
道依舊賴奴羸馬顛毛如此素衣頻被緇塵惹回首垂
虹橋下鶯輪與白頭閒暇當時望補山龍甚年年鉞
線爲人作嫁繡虎近雕蟲旗亭壁添得新詞塗寫梅沂素不作詞
近始稍爲之聲名藉甚未愁前路知音寡爭似綠蘋紅蓼岸烟
雨一竿同把

滿江紅楊帝墓

著之書堂集詞
數畝雷塘尚留得阿廢遺塚寒煙裏年年麥飯一盂誰
供無復新聲清夜奏空餘牧笛斜陽弄是誰家墳上紙
錢灰風吹送亡秦轍甘隨踵平陳業忘珍重笑長眠
安穩不須來夢地下黃奴曾見否草根丹鳥今無用恨
當時不葬玉鈞斜芳魂共

慶清朝歷日

南正遺規西洋巧算頒來不俟春回較量案頭殘本節
候都非誰道山中不用也從村市買將歸吾無忌問裁
花種竹何日相宜天月德黃黑道是何人添注朱字
紛披纔向新正開卷彈指冬期試檢生初甲子紀年漸
向尾行移元宵後怕逢入學猶記兒時

沁園春庚午除夜

問夜何其玉漏聲沉春已暗回且從他歲序修蛇赴壑
及身强健浮蟻盈杯綠鬢兒孫華顛夫婦好向爐頭團
坐來還追憶憶當時老屋兄弟相偎頻年此夕天涯
算修竹吾廬十載纔笑紛紛吉語人爭頌禱茫茫前路
天自安排細翦紅花重刪詩草較似常時多好懷朝暾
上喜南窓乍放數點梅開

百字令黃梅

南枝未坼早園林先占冰霜標格晴日茆簷閑曝背伴
我一庭寒客已露檀心猶含磬口恐漏春消息未甘題
品素兒姿貌相匹常訝萬木僵時蜂衙未報誰釀梢
頭蜜可是含章嬌額上染就夕陽山色杏子輸妍鶯兒
比嫩宜插金釵側冷香不平作謝隔年枝上留得

喝火令重過方環山天慵書屋

蘭菊羅含宅蓬蒿仲蔚居案頭收拾舊琴書剩有數篇
哀輓壁上字模糊六六峰難去三三徑自鋤故人乘
暇到階除記得題詩記得寫新圖記得擣蒲一擲脫帽
遶牀呼

滿江紅題桃花扇傳奇後

扇上桃花費幾許含宮嚙徵重演出石城殘局板橋遺
事北里漫勞詞苑志西臺應續參軍記問當時朝士聽
歌來傷心未衣帶水何堪恃袞冕服渾如戲尚艷搜

吳越黨分牛李江左夷吾人自比山中弘景蹤誰繼張謂
白雲笑侯生真似此收場佳公子

南鄉子 弦月

弓勢記牆西漸似初張未設時試向兩頭纖處看添肥
剛把冰輪界破齊烏鵲莫驚飛不比人間有駭機認
作下旬殘月樣還非留得清光一半兒

又 分詠環溪山莊得翠雨廊

望裏翠陰交覆盡長廊百步遙赤日行天都不到周遭
一片涼雲濕未消清韻止還敲常向吟邊伴寂寥似
昔秋霖無處避蕭騷破傘遮頭過野橋

浪淘沙 六月十五夜大月登露臺作

著六言堂集

詞

六

庭下見花陰臺上登臨圓冰一片近天心照得滿城涼
似水滌盡煩襟華髮不勝簪對影高吟縱無客至且
孤斟如此清光如此酒月古人今

十六字令

聽纔是砧聲又拆聲西風攪一片不分明

徵招 豆棚

青青一架柴門外田家倍添幽趣小莢間疎花正傲垂
無數盤餐憑摘取更贏得夏來消暑吟到成陰只消幾
陣夜深涼雨村叟約比鄰長藤下科頭坐譚今古亦
日此中稀勸行人小住欵眠忘月午夢回後有風無露
是誰借絡緯爲家引秋宵愁緒

摸魚兒 秋光

問西風幾番磨瑩眼前蕭淡如此尋常一樣人間世頓
覺沒些塵滓天似洗映水態山容總帶清涼意炎氛漫
比便明艷春姿崢嶸寒色都讓此時際澄鮮處最是
疎疎雨止微雲吹散還霽休言野次連空遠也入小庭
閒砌侵曉起看竹尾牽牛朵朵浮幽翠高樓暮倚對銀
漢欹斜冰輪端正身在玉壺裏

謁金門 題友人荷鐮圖

春雨細好趁春陰鉏地行到田隅煙水際樹根還小憩
拋却麝煤鼠尾閑把鶴頭鵝背老圃老農真得計人
生休識字

著老書堂集

詞

一

水龍吟 秋日集環溪

小園半是煙波入門一片琉璃地殘春來後者番重到
夾衣初試風約輕萍魚吹細浪照人涼翠記赤闌橋外
藤花糝徑而今換雞冠紫何處濃薰飄至綻西風小
山叢桂佳時易過浮生難得身心無事負手尋詩措頤
眺遠滿襟幽思問當年司馬何如此日作天隨子

酷相思

老去閑情慵作賦些个事縈愁緒記當日相依朝復暮
物在也人何處物換也人何處一水盈盈堪寄語奈
咫尺天涯路想世上佳期多間阻花放也風偏妬月滿
也雲偏妬

虞美人

晚清軒
瓜離

柔藤葉葉銷涼翠葉底寒瓜絕常愁壓損小簾籬恰被
梧桐引上最高枝黃團粧點柴門趣畫出昌黎句旁
邊隙地喜寬平更擬明年添个豆花棚

酷相思

牽牛花

缺月猶懸深樹裏早籬角舒涼蒨問何物堪將顏色比
雨過也遙天翠雲過也遙山翠幾朵娟娟修竹尾正
曉夢留殘睡算爭得遲開還晚悴難見也幽人似易老
也住人似

河傳

城南
秋泛

南浦容與坐低蓬紅板谿橋路通葦花白頭如老翁隨
著老書堂集

詞

八

風與船俱向東寂寞城隅明晚照閑客到游舫從來
少羨柴門臨水濱有人釣魚秋樹根

踏莎行

金橘

穠綠才圓輕黃漸轉誰分金彈從韓嫣聲上有時並蒂綴
枝頭還如結个同功繭鼻觀微參手香頻燃生平曾
受溫成春算來皮相得人憐酸心一點難持獻

高陽臺

寒夜真州舟次
懷五姪途中

朔吹歌帆寒潮蕩月五更船到江村似我無眠長途更
有行人此時正屬雞聲管想征裘鋪遍霜痕盼迢迢萬
仞蓮峰四扇關門常時竹屋青燈下共書親黃妳酒
泛紅鱗何事今年北轅南柁輕分也知遠近難相較奈

離家一樣銷魂待同歸已過殘冬猶及新春

滿江紅

題五峽
秋滿江

巫峽秋來問灝瀨大纜如馬論此地驚濤怪石祇堪圖
畫亭午始看紅日過扁舟宛自青天下想朝辭白帝暮
江陵非虛話仗篙櫂帆齊卸聽鉦鼓聲頻打任長年
三老攤錢無暇世上利名雖可羨人生性命誰相假向
江南作去个捕魚郎多瀟灑

行香子

真州客
舍對雪

客舍如冰客泥如僧更漫空雪片飄零繞鋪屋瓦已積
階庭問甚時稀甚時止甚時晴有句誰賡有夢難成
護寒風自掩窓櫺還家記取此際淒清對一編書一壺
酒一篝燈

著老書堂集

詞

九

惜分釵

春寒

燈宵過飛雲墮地爐猶戀溫磨火暮天低濕雲迷不敢
開簾祇要添衣淒淒重茵坐重衾臥小庭愁殺梅花
朵泛清溪聽黃鸝試問今年定是何時遲遲

杏花天

歸鴈

東風纔轉翩然去幾曾被稻梁留住塞垣不帶清霜度
只帶杏花春雨聲聲和秋江夜櫓程程盼隴雲關樹
知還祇恨無還處多少天涯倦羽

昭君怨

環溪
梅影

無數玉妃斜倚印入碧琉璃底倚檻久低徊認雲來

水底有春漠漠不怕東風吹却喚得冷香無問游魚

百字令

自述

評量身世算今生落拓非關天意崛強心情山野態豈是青雲之器瑟鼓齊門璞逢鄭賈不遇其宜耳闌干首荷到頭嘗得滋味還記鞍馬秋風江湖夜雨踪跡萍蓬似猶幸欲歸歸便得老去柴門無事半格詩成三升酒盡一枕高春睡梅花開也莫云吾少知已

解佩令

送謝谷昆李賢竹町
玉井于湘之西湖

春濃似酒花繁如繡儼吳船招攜吟友水態山容身到處肯教辜負一聲鶯一篇詩就修眉雲岫細腰隄柳是西施破瓜時候如此清游問百歲幾番消受盼君歸

著老書堂集

詞

願君休驟

買陂塘

城南尋置
水齋地

愛城南美人橋畔煙波彌望無際三間水閣平生願惟有此間堪置乘興至問野叟居傍可有寬閑地規模預擬要寬裏留魚階前放鴨門外白鷗戲誅茆處除却垂楊樹底何妨深入蘆葦佳名舊喜秋聲館我欲借題齋字吾老矣算甚日纔能遂却濠梁意茲鄉信美倘煙舍難求浮家亦好另作五湖計

蝶戀花

菜花

小白長紅難比賽接畛連畦一片黃雲蓋野老逢花都
不愛尋春但向柴門外除却游蜂將蜜採寂寞田間

祇供村姬戴剩馥殘膏留得在可憐還欠青燈債

浪淘沙

贈歌者
郭生

度曲晚春天一串珠圓相逢莫說已華顛隔著棗花簾子聽還似當年楚楚復娟娟記得筵前如今老去得人憐回首少時歌舞地荒草啼鶯

百字令

自題
詞集

閑情賦罷但拈毫厭說綺羅羅澤賸欲橫空盤硬語又失詞家本色對酒當歌逢場作戲那有春風筆難醫是俗寸心粗解持擇常訝四百年來含商嚼徵茲事幾衰熄曲界詩疆爭幾許分寸阿誰曾識鐵板銅琶曉風殘月貴與題相匹興來琢字數聲聊和漁笛

著老書堂集

詞

桃源憶故人

四月一日過山
館懷謝谷昆李

綠陰圍就黃鸝界拄杖敲門無礙新竹粉梢初解已作搖風態看山樓上憑欄待空見隔江青靄一點峭帆何在山裏還山外

菩薩蠻

紅橋水
亭觀荷

孤亭隔水疑無路低橋宛轉斜通去四面藕花紅夕陽疎雨中冷香留客坐畫舫匆匆過葉下紫鴛鴦與人分晚涼

又

夏夜
納涼

素馨花放人新浴晚來怕就紗幮宿簷馬乍丁東一絲亭角風竹聲留客坐螢火飛還墜纔欲近青奴滿牀

明月鋪。

蘇幕遮

暮青油。遮白羽。爭似無心。一朵低空護。可惜成陰能幾許。不帶輕雷。祇帶星星雨。碧梧庭。修竹戶。此際飛來。渾作尋常覩。記得征途紅日午。盼到當頭。又被風吹去。

生查子

立秋夜枕上聞雨

老去愛高眠。任滴空階雨。今夜惹愁心。為有西風助。纔過片時秋。已退三分暑。一雨一番涼。又向從頭數。

木蘭花慢

秋鐘

甚西風。送到想黃葉寺。非遙較長。樂晨驚。景陽花隔別。是魂消。頻敲將沉。又起與晴空。爽氣欲爭高。不管梧桐。

著老書堂集

詞

三

院宇有人聽。罷無聊。蕭寥帶雨。出林梢。一杵滿城飄。慣借助清涼。消除熱惱。蕩滌煩囂。長宵而今夢穩。縱聞聲不理。舊霜袍。猶記烏啼。月落扁舟。曾泊楓橋。

又秋燈

麗譙初漏永。搖竹屋。一星紅映。白月窓櫺。清霜庭院涼。雨簾櫳。飛蟲幾回戲。翳惜釭花。聊用碧紗籠。好是一瓶瘦菊。晚來移上屏風。書叢照眼。惜朦朧。展卷又還慵。為授衣期近。老妻對影。深夜裁縫。前蹤。槐花綻了。記三條見。跋鎖闌中。此際閑挑短燭。坐看露下芙蓉。

又秋帆

棧霜蒲十尺。憑翦取。碧瀾澄。慣低覆蘋洲。斜紫蓼岸橫。

掠蘆汀。江程漸看漸遠。共長天去。鴈不分明。任載清愁萬斛。西風吹得能輕。平生巨浪。屢曾經。惟愛越中行。向稻蟹村邊。蘆鄉畔。時挂時停。無驚。柁樓倦倚。見涼雲搖曳。與檣平。更擬蘆花。片幅荻苗。水裏牽罾。

又秋金

記琉璃簾。滑才幾日。覆吳綿。正玉漏迢迢。青奴去後。湯媪來前。輕便午遮。半體到宵分。漸引近吟肩。何似蘆花。被煖漁翁。睡足江邊。蕭然與爾。作周旋。惟有一青瓊。想古驛霜侵。長門月照。有夢難圓。幽歡已涼。未冷。定裁成雲板。護雙鴛。老我無聊。夜擁祇容。聽雨高眠。

摸魚兒

秋日集東園

著老書堂集

詞

三

近中秋。快晴天氣。舊游重續。須早嚴城回首。無多路。頓覺水天空香。舒遠眺。喜四壁全疎。半是涼波繞。木犀謝了。但衰柳陰中。殘荷葉外。幾穗綴紅蓼。陪清坐。惟有近人沙鳥。蕭晨誰解。幽討雲窓霧閣。都閑却。輸與暗潮頻到。今合抱。記昔日松篁帶土。移來小。子童子時來遊。適見種浮生。易老。羨屋角青青。夕陽山色。一看一回好。

百字令

送竹町營葬歸杭州

地爐紅處。正消寒九九。共修吟事。聞說吳船租已就。明日一帆天際。不為呼猿。非關問鶴。祇盼牛眠地。十年心力。此行猶恨遲矣。遙想凍雪封林。寒雲擁岫。一路紫愁思。賴有霜空南去。鴈相送。華顛兄弟。桑梓情牽。松楸。

手植定竹淹留計。殘冬瞥眼見君應是來歲。

又酒樓

深杯可愛肖錢唐。藥玉剗來新樣徑。入無何鄉裏去。不用小舟蕩槳。乘馬知章。騎驢太白。頓起江湖想。狂來恨少。兩頭甘脆安放。長記月地花天。百分處。任笑鯨吞狀。破浪而今無壯志。一棹葡萄春漲。夜半堪藏行間。可畫說甚稽山舫風波。人世拍浮差喜無恙。

又酒樓

青旗搖颺愛雕楹。畫檻下臨官道勝地。引來人自遠。何況置身雲表。一斗十千。五城十二。總是神仙好。醉鄉無際。望中翻覺天小。曾記袖裏青蛇。壁間黃鶴。遺蹟吾

著老書堂集

詞

曾到詠入新詩。能有幾隨意尊前舒眺。明月邀殘危梯。扶下燈火高頭。少來朝占取近闌干處。須早

又六十述懷

不材如我論碧翁相待。難言薄劣生。作男兒身。七尺遭遇太平時節。短褐裁衣。香茆結屋。果腹餘粗糲。敢云識字。父書猶解。繙閱常恨寸草心長。白華日短。子職平生闕。此際兒孫春酒。勸翻令老人。淒絕雨雪殘年。泥塗深巷。長者勞車轍。自今伊始。更同多少風月。

附贈詞

馬曰璐 半查

翠壺春聚正三花。兩蕊梅橫苔逕。有鶴南飛。雲外舞

天上張星輝映玉女頭。盆仙節九節。柱到蓮峰頂。今日何日歲華行轉青令。試看樂事天倫一經教子。遶膝蘭蓀並盤馬。徵歌豪舉在未減少年心性。蠟紙籠燈青氈坐客餘韻傳清。穎重書甲子草堂詩思千頃。

閱華 玉井

渥丹顏色算伊人。難老雄才英氣文字。每將天秘洩。謫却侍香仙吏。一席氈寒三年官冷。拂袖歸來矣。月明清潁。那時曾照閑醉。遙想老子南樓詩人北郭。總是嬉遊地。嘯詠煙霞隨處。好贏得千篇盈筍。更喜而今鹿車偕隱。綠戲傳經子滿觴。春酒小庭初折梅

著老書堂集

詞

並

吳廷采 葑田

頭顱都老算與君較小十五年紀官。冷例須衰白授。好是鬢華歸矣。薄有田廬。賸無婚嫁。不管人閒事。梅花初吐杖藜應遍江溪。常憶此日開尊當年借榻。幾度同吟醉千首詩名元不負三影。無非餘技烏帽分甘白頭偕隱。暮景堪圖記隔林添寫一雙鶴與童子。

余夢易 研南

白頭高士算青山有雪最諳松性。不為盤餐嫌苜蓿。未老宦情先冷。婪尾年光平頭甲子。又轉春風鬢修

名爲壽文章早著清穎。爭羨兒子歌詩門生致酒。
堂上添佳興。豈少清商分兩部。恐亂梅花行逕。舊鑿
銀觥。先生曾製清俸杯新裁藤杖醉後扶來穩。鄉心應動採芝
人待商嶺。

樓 綺 于湘

此翁雖老有英姿奇氣可稱健者。白髮狂歌詩酒地。
時復彎弓盤馬。淮左明經汝陰教士。早擅文章價鄭。
虔官冷故園一笑歸也。剛喜六十平頭抱孫課子。
偃仰茆檐下乘興好尋山水窟已了。尚平婚嫁童子。
將車門生扶杖覓個雞豚社。舉杯獻壽歲除恰似春
夜。

著老書堂集 詞

張四科 漁川

竹裏騰觚羨阮公。狂態依然奇絕。六十平頭看已是。
歷了幾番冰雪種。就梅花。刪成詩草。老境堪怡悅。投
閑十載挈雲心事消歇。祇賸鐵板銅琶尊前記曲。
豪氣猶隨發何處。舊遊宜入夢。兩點西湖明月。社近
東林家同南巷。我亦蕭蕭髮。陶然共醉春風吹散眉
纈。

八聲甘州 正月四日對雪
懷陳竹町昆季

用幾番瑞雪兆豐年。飄到早春天。坐符簷窓裏。瓶笙聲
畔。搗袖爐前。此際梅花情味。與我共蕭然。更有蕭然者。
吟客湖邊。未是斷橋殘後。正千林雲濤十里冰堅。聽

江南候鴈。壯鄉已聯翩。算新來山陰興盡。定相攜同上
渡江船。時晴後看揚州月。第一回圓。

唐多令 春盛唐盧延讓詩誰家
結餘游春盛盛作去聲

小舸簇來齊。般般下酒宜。鎮相隨。柳陌桃蹊。手挈不如
肩荷去。添一个古偏提。藉著草萋萋。何妨列坐低伴
歸途。常是空攜。沾得落花紅幾點。應勝似委春泥。

謁金門 題晚樹
路鶴圖

林陰闇。鴉背夕陽紅淡。都揀寒梢高處占。後來還幾點。
向晚風枝搖颭。倦羽欲飛還斂。看到樹頭如墨染。山
家門未掩。

柳梢青 寒雨

著老書堂集 詞

寒雨連朝。數聲清響。何處蕭騷。瘦竹枝頭。小梅花上。只
少芭蕉。無人共酌芳醪。獨坐久。紅爐燄消。曳翅征鴻。
投簷凍雀。同是無聊。

卜算子 題殘
歷

桂壁不多時。色共桃符故。饒是今年有閨餘。葉葉都過
去。漸向末行看。已往誰回顧。幾許歡娛幾許愁。紙上
無尋處。

燕山亭 晚清軒
初夏

池館蕭疎。幾日未來。一院濃陰如許。新竹放梢。老柳垂
絲。掩映紫藤千縷。牽惹閑愁。是輕薄滿庭飛絮。春去算
九十韶光。五分風雨。差喜天氣清和。坐嘯灑軒窓相

忘賓主營巢語燕漾子游魚多情把人留住屈曲迴廊
猶記得尋詩前度幽處還共約水邊消暑

梅子黃時雨

煙水江南到梅子熟時長是陰雨甚竟日冥濛滿空如
霧連詩梅子黃時雨如霧催得枝頭甘意轉釀成節序偏酸楚凝眸
處一抹夕陽還被雲妒收取蕩器深貯向風爐石鼎
新茗開煮愛潤逼衣篝濃香如故多少高荷扶不起野
塘誰把鴛鴦護方回句斷腸唱來真苦

風入松

題吳敬德
畫花圖

青絲曉綰綠窻前懶插釵鈿嬌紅一朵臨風笑怕飄零
簪向鬟邊自是人令花好非關花助人妍章臺柳色

詞

二

冷秋煙小像空傳粧成想見焚香坐學衛娘書格題箋
雨散雲飛何處斷腸春色年年

減蘭

賀沈學子納
姬婦字香嬰

含胎荳蔻比似休文腰更瘦雙槩來時多少黃蜂紫蝶
隨羅襦襟解消得檀郎珠百琲養个寧馨定有芳蘭
竟體生

轉應曲

春月春月光景令人歡悅捲簾吹殺明燈獨向闌干久
憑憑久憑久挂在淡黃楊柳

又

春雪春雪錯認梅邊香屑東風繞入庭除回首花梢跡

無無跡無跡化作一池新碧

摸魚兒

秋荷

記南薰乍來溪上綠錢疎點時候人間只有煙波好何
事水妃歸驟紅影瘦漸翠蓋無多放出韓紋皺西風渡
口但雨撒圓珠露凝清禾誰飲碧筒酒淒涼伴幾樹
蕭蕭病柳江花江草非舊鴛鴦往日爲家處付與白鷗
閑守端午後見越女褰香玉腕揎羅袖蘭舟去久縱留
得青房新霜催老難把苦心剖

步蟾宮

贈歌童
阿錢

輕如榆筴臨風舞向若个藕心微吐問年未必盡稱兄
況嬌靨不分男女梁有男錢文錢歌喉一串難穿取算那得銅

著老書堂集

詞

五

山乞汝王郎也喜置牀前又爭怪河間愛數

臺城路

雪徑

玉塵飛灑郊原遍衝寒擬探梅信溪上沿綠林閒宛轉
行跡分明相引芒屨峭緊怕樵塢猶封釣家難問欲買
村醪望中遙指布帘認呼童朝起漫掃愛開階一片
都染鉛粉詠絮絮庭前煎茶竹裏弓樣恰留纖印瓜廬臥
穩只猿鶴遺踪更無人近不似長安馬蹄輕踐損

虞美人

月下感舊

當年對月嫌孤寂買酒邀賓客客來滿座不嫌多只要
能詩能飲與能歌而今清興依然在明月何嘗改良
宵惟共影兒親不是無人不是舊時人

男四履孫
昂吳校字



若老書堂集詞

詞

